



# ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Сборник статей Международной научно-практической конференции

25 июня 2018 г.

МЦИИ ОМЕГА САЙНС Самара, 2018

# П 24

ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ: сборник статей Международной научно-практической конференции (25 июня 2018 г, г. Самара). - Уфа: ОМЕГА САЙНС, 2018. – 146 с.

ISBN 978-5-907069-54-1

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научнопрактической конференции «ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ», состоявшейся 25 июня 2018 г. в г. Самара. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку). **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При перепечатке материалов сборника статей Международной научнопрактической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 981 - 04 / 2014К от 28 апреля 2014 г.

ISBN 978-5-907069-54-1

# Ответственный редактор:

**Сукиасян Асатур Альбертович,** кандидат экономических наук. Башкирский государственный университет, РЭУ им. Г.В. Плеханова

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Баишева Зиля Вагизовна, доктор филологических наук

Башкирский государственный университет

Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВПО ТГПИ имени А П. Чехова

**Гетманская Елена Валентиновна**, доктор педагогических наук, доцент Московский педагогический государственный университет

**Козырева Ольга Анатольевна**, кандидат педагогических наук Новокузнецкий филиал - институт «Кемеровский государственный университет»

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук Казанский государственный технический университет

Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук Московский городской университет управления Правительства Москвы

Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ, академик РАЕН

**Смирнов Павел Геннадьевич**, кандидат педагогических наук Тюменский государственный архитектурно - строительный университет

**Танаева Замфира Рафисовна**, доктор педагогических наук Южно - уральский государственный университет

Professor Dipl. Eng **Venelin Terziev**, DSc.,PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)
University of Rousse, Bulgaria

И. А.Абашина, методист, ГУ ДО «Республиканский центр дополнительного образования для слепых и слабовидящих детей и взрослых», г.Донецк, Е - mail: malushk \_ nora@mail.ru

# СОЦИАЛИЗАЦИИ ИНВАЛИДОВ ПО ЗРЕНИЮ

#### Аннотапия

В данной работе рассматривается одна из актуальных проблем современного, развитого общества такая, как социализация и интеграция лиц с нарушениями зрения. Раскрывается ряд основных направлений коррекционно - воспитательной работы для слепых и слабовидящих детей и взрослых, способствующих дальнейшему, более полноценному включению данной категории лиц в окружающую действительность и активную жизнедеятельность.

#### Ключевые слова:

интеграция, социализация, нарушения зрения, коррекционно - воспитательная работа, социальная адаптация и реабилитация.

В последние годы для учреждений дополнительного образования для детей и взрослых с нарушениями зрения все больше проблем приобретают более острый характер и это связано с необходимостью с усилением внимания к проблемам социальной адаптации и интеграции для слепых и слабовидящих лиц. Встает вопрос в образовании под воздействием запросов социума об обеспечении целенаправленного процесса воспитания и обучения в интересах личности и общества [2, с.48]. Ориентируясь на основные законы, данное направление предполагает в процессе развития обучаемых не только образовательное начало, а так же воспитательное и развивающее, включающие социализацию личности, культуру поведения, гармонизацию межличностных отношений и многое другое.

Собранный материал, помогает расширить информационный спектр в области применяемых форм и методов работы с лицами с нарушениями зрения, помогут руководителям кружков, секций, любительских объединений улучшить успехи и достижения обучающихся, их желание познавать, открывать для себя новое, доводить дело до конца, отвечать за свой выбор в деятельности.

Проблемы учреждений дополнительного образования для детей и взрослых с нарушениями зрения в последние годы приобретают более острый характер и это связано с необходимостью переориентировки задач в сторону усиления внимания к проблемам интеграции и социальной адаптации лиц с нарушениями зрения. В области дополнительного образования под воздействием запросов социума возникает вопрос об обеспечении целенаправленного процесса воспитания и обучения в интересах личности, общества и государства. [1, с.173]. Согласно основным законам, данное направление в процессе развития обучаемых предполагает не только образование, но и воспитание и развитие, включая социализацию личности, гармонизацию межличностных отношений, культуру поведения и многое другое.

Процесс интеграции и социализации лиц с нарушениями зрения является в настоящее время предметом исследования специалистов многих отраслей.

Аспекты изучения инвалидности тесно связаны с ограничениями социального функционирования, вытекающие из ущербности психофизиологических функций организма человека.

Для возвращения инвалида по зрению в социум используются разнообразные методы реабилитационного воздействия социального и медицинского характера. При рассмотрении реабилитационных мер социального содержания возникают вопросы сущностного характера.

Заслуживает внимания обсуждение соотношений социальных процессов. Для решения этих вопросов используется социальная работа, способствующая решению вопросов, являющихся сутью реабилитации. [3, с.127]. Обсуждение этих вопросов необходимо как в общетеоретическом плане, так и по отношению к инвалидам по зрению.

Процесс социализации включает в себя социальное познание и освоение культуры, навыков практической деятельности, построение системы социальных связей и ориентации. И только тогда инвалид проявляет себя как личность и как индивидуальность. Таким образом, для успеха социализация инвалидов по зрению, должно быть включено формирование адекватных представлений личности о себе, развитие самосознания.

Вся работы должна быть направлена на реабилитацию и социальную адаптацию людей с нарушениями зрения к действительности окружающего мира. Задача учреждений образования сделать слепого человека полноправным и активным членом общества, наравне со всеми в полноценной профессиональной деятельности и общественной жизни, который сможет принести пользу обществу.

# Список использованной литературы:

- 1. Гудонис В.П. Основы и перспективы социальной адаптации лиц с нарушенным зрением. М.: Московский психолого социальный институт: Воронеж, 1998. 288 с.
  - 2. Данакин Н.С. Шеденков С.А. Социальное поведение. Белгород, 1996. 89 с.
- 3. Ермаков, В.П., Якунин, Г.А. Основы тифлопедагогики: развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 240 с.

© И.А.Абашина, 2018

УДК 37.026

Татьяна Васильевна Алиева магистрант, кафедра общей биологии и биоразнообразия ИЖС, ФГАОУ ВО «Северо – Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь, astvor@yandex.ru Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Харченко Л.Н. innov harchenko@mail.ru

# ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА В ПЕДАГОГИКЕ

В статье рассматривается урок как важнейший элемент классно - урочной системы обучения в современной школе; дается характеристика понятию «культура урока», рассматриваются принципы его организации и проведения (сотрудничества, ценностного отношения к детству, принятия ребенка, оказания ему педагогической поддержки, целостности и диалогичности, соразвития, толерантности, свободы); изучаются основные компоненты культуры современного урока (организационный, целевой,

мотивационный, коммуникативный, содержательный, технологический, контрольно оценочный, аналитический).

**Ключевые слова:** урок, классно - урочная система, обучение, культура, культура урока, современный урок.

В основе современного образования лежат представления о классно - урочной системе обучения, в которой урок признается важнейшей частью учебного процесса. В значительной мере на уроке сосредотачивается учебная деятельность учащихся и педагогов. Именно поэтому во многом качество подготовки учеников по тем или иным дисциплинам определяется уровнем организации и проведения урока, его атмосферой, методической и содержательной насыщенностью. Для того чтобы уровень организации урока был достаточно высоким педагогу требуется провести его в соответствии с определенным педагогическим замыслом, делающим его своего рода произведением искусства. В этом контексте многие педагоги говорят о необходимости соблюдения учителями определенной культуры урока.

Целью данной стать является анализ представлений о культуре современного урока в педагогике.

Концепция классно - урочной системы была предложена еще в XVII в. выдающимся педагогом Яном Амосом Каменским. В качестве основных положений данной концепции им было выделено то, что урок позволяет упорядочивать и организовать учебную деятельность, дает возможность организовывать коллективные формы работы, в которых учащиеся взаимодействуют не только с учителем, но и между собой [3].

В отечественной педагогике развитию концепции классно - урочной системы обучения уделял особое внимание К.Д. Ушинский, который не только описал преимущество этой системы обучения и воспитания в школе, но и разработал типологию уроков, обосновал их организационное строение. И.Ф. Гербарт раскрыл преимущество классно - урочной системы обучения с опорой на законы психической деятельности учащихся в том или ином возрасте. А. Дистервег также подчеркивал важность учета возрастных особенностей учеников и разработал систему правил и принципов классно - урочной системы обучения [4].

В середине и второй половине XX в. специалистами в области педагогики, психологии, дидактики начинают разработку концепции «современного урока». Так, работа М.И. Махмутова так и была названа автором «Современный урок» [10].

В работах различных педагогов (Н.Г. Дайри, Г.Д. Кириллова, Ю.А. Конаржевского, В.А. Онишук, М.Н. Скаткина, Н.А. Сорокина, Н.Е. Щурковой, Н.М. Яковлева и др.) были изучены отдельные элементы урока, требования к нему, к его структуре, критерии анализа урока и т.д.

В настоящее время под термином «урок» исследователи понимают «законченный отрезок педагогического процесса в классно - урочной системе» [12, С.327]; применяемую систематически для решения задач развития, воспитания и обучения учащихся форму организации деятельности в определенный отрезок времени и с постоянным составом учеников и педагогов [14, с.226].

В.А. Сластенин дает похожее определение урока. Урок, по мнению ученого, определенная форма организации обучения, в которой педагог руководит коллективной, познавательной и другой деятельностью постоянной группы учеников (классом) в течение определенного времени, учитывая особенности развития каждого ребенка и используя методы и средства работы, которые позволяют создать благоприятные условия для

овладения учениками основ изучаемого предмета, для развития и воспитания духовных сил и познавательных способностей детей [15].

Ю.А. Конаржевский определил следующие основные признаки современного урока в школе. Урок, по его мнению, это социальная система, форма организации учебной деятельности; постоянно совершенствующаяся, динамическая, процессуальная система, которая отражает все основные стороны учебно - воспитательного процесса; элемент классно - урочной системы; структурообразующая, элементарная единица учебного процесса; аспект взаимодействия школы и семьи и др. [8].

В целом, можно отметить, что урок остается главной формой обучения, независимо от того, какие реформы образования совершаются в современной школе. А основными особенностями классно - урочной системы являются постоянный состав учащихся примерно одного уровня подготовленности и возраста (класс); годовое планирование обучения; осуществление учебного процесса в виде отдельных взаимосвязанных частей (уроков), которые проводятся один за другим; монизм (проведение урока по каждому предмету отдельно); расписание (чередование уроков); педагогическое управление (роль руководителя отдана учителю); вариативность деятельности (применение различных форм и видов познавательной деятельности школьников) [13].

Задачами современного урока выступают образовательная (предоставить учащимся систему знаний, навыков и умений); воспитательная (сформировать у школьников научное мировоззрение, убеждения, взгляды, нравственные качества личности); развивающая (развивать у учеников познавательные способности, эмоционально - волевую сферу, творческие способности, мотивацию к обучению и познанию).

Рассматривая представления о культуре современного урока, следует отметить, что данное понятие определяется как «исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях» [7, с.149 - 150]. В образовании культура рассматривается как содержательная составляющая, источник знаний об обществе, природе, способах деятельности, ценностном и эмоционально - волевом отношении к окружающим людям, труду.

Говоря о культуре современного урока, исследователи подчеркивают, что урок является культурологическим феноменом, созданным педагогической мыслью и представляющим собой результат процесса осмысления и познания человеком мира.

М.Н. Скаткин под культурой современного урока предлагает рассматривать характеристику, свидетельствующую о высоком уровне организации учителем познавательной коллективной деятельности, которая позволяет утверждать, что данный урок протекает в определенном культурологическом контексте. В этом аспекте можно говорить о том, что не каждый современный урок может быть определен как культурный [14].

Культура современного урока, по мнению педагогов [1,2,6,11 и др.], определяется следующими принципами его проведения:

- принцип сотрудничества основан на взаимодействии и взаимопонимании учеников и учителей;
  - принцип ценностного отношения к детству;

- принцип принятия ребенка, вне зависимости от того, соответствует ли его поведение и деятельность в данный момент ожиданиям образовательной системы или конкретного учителя;
- принцип оказания педагогической поддержки учащихся, выраженной в принятии и понимании особенностей развития ученика, в реализации его потребности в заботе и чувстве защищенности;
- принцип целостности и диалогичности учебного процесса, который предполагает, что каждый учащийся имеет определенные отличия и обладает своей субъективностью;
- принцип соразвития, подчеркивающий, что целью развития ученика и учителя является гармонизация внутреннего и внешнего «Я»;
- принцип толерантности основан на развитии способности учащихся и учителей снижать уровень эмоционального реагирования на неблагоприятные стимулы межличностного взаимодействия;
- принцип свободы, соблюдение которого предполагает предоставления учащимся на уроке возможности открывать себя в различных видах деятельности [17,18,20].
  - С.Г. Манвелов пишет, что культура современного урока выражена:
- в широком использовании активных форм обучения, предполагающих самопознание и самообразование школьников под руководством педагогов. Учителя направляют, организуют, планируют, стимулируют активность учащихся на уроке специальными заданиями и оценкой их работы;
- в концентрическом изучении того или иного предмета (возвращение каждый раз к уже изученному материалу на более высоком уровне);
- в практической направленности на развитие речевых навыков учащихся, развития у них грамотной математической, литературной, биологической и т.д. речи;
- в переходе от воспроизводящих по образцу, репродуктивных к творческим, продуктивным приёмам изучения предмета в рамках самостоятельной работы учеников;
- в реализации основных дидактических функций обучения (развивающей, воспитывающей, обучающей), т.к. каждый отдельный урок направлен не только на обучение, но и на развитие, воспитание ребенка;
- в обучении толерантному ведению дискуссии и аргументации как основы воспитания учащихся в средней и старшей школе;
- в использовании технических средств обучения (интерактивные доски, компьютеры, аудио и видеоаппаратура и т.д.), при этом подчеркивается, что использование этих средств не должно являться самоцелью [9].

Ряд исследователей отмечают, что культура современного урока должна быть выражена в его компонентах:

- организационном (организация в течение всего урока класса, дисциплина и порядок, готовность к уроку учеников);
- целевом (постановка перед учеником цели как всего обучения, так и на отдельных его этапах и на каждом уроке отдельно);
- мотивационном (определение значимости для учащихся изучаемого материала как во всем курсе, так и по отдельной теме);
- коммуникативном (установление высокого уровня коммуникации между классом и учителем);

- содержательном (подбор материалов и информации для изучения, повторения, закрепления, самостоятельной работы учащихся и т.д.);
- технологическом (определение учителем оптимальных для данного типа урока, темы, класса приемов, методов, форм обучения);
- контрольно оценочном (использование оценки работы ученика на уроке для стимулирования у него познавательного интереса и активности);
- аналитическом (анализ деятельности учеников на уроке, оценка педагогом собственной деятельности по его организации, общее подведение итогов занятия) [9,11,19].

Таким образом, представления о культуре современного урока подчеркивают, что в классно - урочной системе данная форма работы является важным культурологическим элементом, который определяется особенными принципами его проведения; компонентами, которые должны быть реализованы при его организации и специфическими пелями и задачами.

Культурологическая характеристика современного урока определяется тем, что он является процессуальной, подвижной, живой системой, постоянно совершенствующейся и меняющейся, отражающей различные разнонаправленные сферы учебно - воспитательного процесса.

Исследование готовности будущих учителей биологии к реализации требований к культуре современного урока биологии, осуществлялось в период научно - исследовательской практики.

Теоретический анализ выявил, что эффективность реализации требований к культуре современного урока всецело зависит от того, насколько учитель биологии будет подготовлен к такой деятельности. Поэтому одной из задач проводимого исследования было изучить уровень готовности будущих учителей к реализации этой задачи.

Необходимо отметить, что авторы многих психолого - педагогических исследований отмечают большое влияние профессионально - личностной готовности к деятельности на результативность деятельности, т.е. эффективность профессиональной деятельности учителя биологии может быть высокой, если учитель будет подготовлен (готов) к этой деятельности.

Необходимо отметить, что Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, отвечая требованиям времени и не растрачивая потенциала советской школы, не только смещает акцент на формирование у ученика личностных качеств созидателя и творца, его духовно - нравственное воспитание и развитие, но и предлагает конкретные инструменты, обеспечивающие этот переход:

- изменение метода обучения (с объяснительного на деятельностный);
- изменение оценки результатов обучения (оценка не только предметных ЗУН, но и, прежде всего, метапредметных и личностных результатов);
- изменение системы аттестации учителей (оценка качества управления учебной деятельностью учащихся);
  - изменение системы аттестации школ.

Это говорит о том, что произошел не формальный, а реальный переход школы к новой, гуманистической парадигме образования, дающий нашей стране шанс на будущее достойное существование и развитие.

Образовательный стандарт создается специалистами - педагогами с единственной целью – обеспечить образовательные интересы страны, потребности ее развития. И о том, насколько представлены в стандарте эти интересы и потребности, должна в конечном итоге судить страна – в лице общества и государства.

Поэтому нами был осуществлен анализ готовности студентов - биологов выпускного курса и учителей - биологов с различным стажем работы в школе к осуществлению различных форм учебной деятельности, в том числе натуралистической, исследовательской (таблица 1.). Уровень готовности определялся путем прямого опроса.

Таблица 1. - Уровень готовности студентов - биологов выпускного курса (n = 25) и учителей - биологов (n = 30) к проведению различных форм учебной деятельности (на основе самооценки).

№п	Формы учебной	Уровень владения формами учебной				
/ п	деятельности	деятельно	деятельности и знания требований ФГОС			
		выпускни	учителя			
		- ки вуза	стаж	стаж	стаж	
			работы	работы	работы	
			до 5 лет	до 10 лет	более 10	
					лет	
1.	Знание требований	низкий	средний	средний	средний	
	ФГОС ОО к результатам					
_	обучения					
2.	Проведение	низкий	средний	высокий	высокий	
	традиционного урока					
	биологии					
3.	Проведение урока –	высокий	высокий	средний	средний	
4	практикума	Ü	U	U		
4.	Проведение экскурсии	средний	средний	низкий	низкий	
	(натуралистической,					
	фенологической,					
5.	экологической)	низкий	200 2 77777	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	Dr. roorm 14	
3.	Организация работы на	низкии	средний	средний	высокий	
	пришкольном участке, в теплице					
6.	Постановка	высокий	высокий	средний	низкий	
0.		высокии	высокии	среднии	низкии	
	биологического опыта, эксперимента					
7.	Организация природо -	средний	средний	низкий	низкий	
/.	охранной деятельности	среднии	среднии	пилкии	нилсин	
8.	Разработка и проведение	низкий	средний	низкий	низкий	
0.	биологического	HIMEHII	Средиии	THISKHII	HIJKHH	
	спецкурса					
9.	Организация и	низкий	средний	средний	низкий	
/.	руководство работой	111311111	эродини	ородини	111311111	
	биологического кружка					
10.	Организация учебно -	-	низкий	средний	высокий	
	исследовательской и			- L - C		
L			l .			

производственной работы в условиях	
ученической производственной	
бригады	

Данные таблицы 1. свидетельствуют о высокой самооценке студентов их готовности к проведению учебных занятий, связанных с натуралистической, учебно - исследовательской деятельностью, практикумами в условиях природы и снижении показателя готовности к проведению таких форм занятий у учителей, проработавших в школе более 10 лет.

В тоже время, опрос показал, что и студенты выпускного курса вуза и учителя с различным стажем работы в школе имеют низкие и средние знания о требованиях к современным урокам.

Необходимо заметить, что в самооценке, на основании которой делались выводы, присутствует значительная доля субъективизма. Для того чтобы получить объективную картину изменений, в связи со стажем работы, различных профессиональных составляющих педагога - биолога нами был проведен контент — анализ педагогической, методической и биологической компетентностей учителей - биологов.

Предварительно отметим, что в практике нашей отечественной школы существует парадокс: с одной стороны, общепризнанно, что воспитателем и учителем подрастающего поколения может быть только такой учитель, который является личностью, творческой личностью, а, с другой стороны, творчески работающих педагогов, как показывают исследования [13, 40], сейчас всего 5 - 6 %; а 7 - 10 % педагогов хотели бы сменить профессию. П.А. Жильцов прямо указывает на то, что выпускники вуза не владеют даже основами педмастерства. Публикуемые (удручающие) цифры указывают на дефицит профессионализма, но, в то же время, и на резервы качественного улучшения профессиональной подготовки учителя.

Исследователи акцентируют внимание на том, что уже много лет подряд система подготовки педагогических кадров, посредством различных вузов, воспроизводит себя практически в неизменном виде.

При этом результаты контент - анализа педагогической, методической и биологической компетентности учителей биологии, проведенного в Ставропольском крае учеными и педагогами выявляют следующее:

- 1) выпускники биологи вуза обладают низким уровнем педагогической и методической компетентности и высокой биологической компетентностью;
- 2) эффективность педагогической деятельности педагога биолога достигается экспериментально, постепенным приближением (в течение 7 10 лет) к оптимальному результату;
- 3) педагогическая и методическая компетентность возрастает и снижается биологическая компетентность у педагогов биологов по мере возрастания стажа работы в школе. Данные обстоятельства позволяют, во первых, сделать вывод о недостаточной общей подготовленности, получаемой будущими учителями биологами в системе педагогического вуза при традиционной постановке учебного процесса и, во вторых, обуславливают поиск причин снижения биологической компетентности

Проведенные исследования, данные многолетней практики подготовки педагогов – биологов в условиях классического вуза, анализ работы учителей биологии Ставропольского края с различным опытом и стажем, позволили сделать ряд выводов, касающихся системы подготовки биологов, и, пока, слабо используемых потенциальных возможностей:

- подготовка педагога—биолога осуществляется, многократно повторяясь, в системе биологии как науки, в основном в знаниевой форме; слабо используются дидактические возможности биологии как учебной дисциплины;
- преподавание биологических дисциплин в вузе и биологических предметов в школе происходит в традиционном консервативном стиле; практически отсутствует среди педагогов—биологов практиков творческая инициатива, желание совершенствования образовательных технологий; в лучшем случае, совершенствуется сам педагог, постоянно повышая свой методический и биологический уровень;
- обнаруживается низкая управленческая культура, как у преподавателей вуза, так и у учителей школ; управленческая культура замещается организационными и методическими навыками;
- управление самостоятельной работой студентов (и школьников) как важнейшей составляющей образовательной технологии, не отвечает современным требованиям к подготовке специалиста—биолога и носит, зачастую, формальный характер;
- практическое использование системы непрерывного биологического образования далеко от совершенства; повышение квалификации учителей биологии носит, зачастую, формальный характер;
- такие ценности, как гуманизация, экологизация, эмоциональное переживание встреч с природой еще не нашли должного места в образовательных технологиях;
- всего 5 6 % учителей биологов владеют навыками натуралистической, опытнической работы; более 60 % школ края не имеют пришкольных участков;
- обнаруживается недостаточное знание выпускниками вуза и учителями школ природы родного края, региональных проблем экологии; учебно методическая литература по дисциплинам биологического цикла слабо ориентирована на региональные проблемы;
- не находит должного внимания процесс формирования общебиологической подготовки студентов.

Формирование общебиологической подготовки студентов—биологов с учетом требований современного урока возможно при выполнении ряда дидактических условий, которые обеспечивают целостность системе профессиональной интеллектуальной деятельности студентов в учебном процессе. Такими дидактическими условиями являются:

- 1) постоянное совершенствование и доработка содержания учебных дисциплин по основным циклам в цепях усиления направленности этого содержания на формирование биологического мышления студентов;
- 2) систематическое включение студентов в процесс решения профессиональных биолого методических задач, отражающих типичные проблемные ситуации, возникающие в работе учителя предметника; формирование у студентов, таким образом, навыков управленческой культуры;
- 3) отработка на теоретических и практических занятиях по ведущим учебным дисциплинам специальных способов решения студентами задач, непосредственно

связанных с их будущей профессиональной деятельностью и специальностью, отработка этих способов до степени обобщенных приемов, а также умений и навыков познавательной деятельности;

4) максимальное приближение содержания, форм и методов деятельности студентов на учебных занятиях к условиям и особенностям практической деятельности учителя биолога в школе. Овладение выпускниками педвуза необходимыми общедидактическими знаниями и умениями, наряду с чисто профессиональной биологической подготовкой.

Нами установлено, что эффективность биологической подготовки студентов обеспечивается подбором теоретического материала и активными формами лабораторных и практических занятий. Необходим систематический анализ учебного материала (учебных дисциплин) на предмет наличия в нем общебиологических понятий или просто биологической информации.

## Список литературы

- 1. Дайри, Н.Г. Основное усвоить на уроке: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1987. 192 с.
- 2. Зотов, Ю.Б. Организация современного урока: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1984. 144 с.
- 3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца X в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под ред. А.И. Пискунова. М.: ТЦ Сфера, 2001. 512 с.
- 4. История педагогики: Учебник для студентов пед. ин тов / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. М.: Просвещение, 1982. 447 с.
- 5. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; под. ред. З.И. Васильевой. М.: Академия, 2002. 416 с.
- 6. Кириллова, Г.Д. Теория и практика урока в условиях развивающего обучения. М.: Просвещение, 1980. 174 с.
- 7. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н / Д; Издательский центр «МарТ», 2005. 448 с.
  - 8. Конаржевский, Ю.А. Анализ урока. М.: Педагогический поиск, 2000. 126 с.
- 9. Манвелов С.Г. Конструирование современного урока математики. М.: Просвещение, 2005. 175 с.
  - 10. Махмутов, М.И. Современный урок. М.: Педагогика, 1985. 183 с.
- 11. Онищук, В.А. Урок в современной школе: Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1981. 191 с.
- 12. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под. ред. П.И. Пидкасистый. М.: Педагогическое общество России, 2004. 608 с.
- 13. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: Учеб. пособие для студ. пед. вузов: В 2 кн. М.: ВЛАДОС, 1999. Кн.1.: Общие основы. Процесс обучения. 576 с.
  - 14. Скаткин М.Н. Дидактика средней школы. М.: Просвещение, 1982. 324 с.
- 15. Сластёнин, В.А. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: Академия, 2004. 576 с.

- 16. Ушинский К.Д. Русская школа. М.: Институт русской цивилизации, 2015. 688 с.
- 17. Харченко Л.Н., Горовая В.И., Сотникова Н.Н. Современное биологическое образование. Теоретический и технологический аспекты. М. Ставрополь: «Сервис школа», 2005. 340 с.
- 18. Харченко Л.Н. Методика и организация биологического исследования. М.: Директ Медиа, 2014. 170 с.
- 19. Чуракова, Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. М.: Академкнига, 2009. 112 с.
- 20. Щуркова, Н.Е. Культура современного урока. Смоленск: Смоленский областной институт усовершенствования учителей, 1997. 114 с.

© Т. В. Алиева, 2018

УДК 37.036.5

М.А. Артамонова

специалист по кадрам МБУ «Лицей № 60»

г. Тольятти, РФ

e - mail: fadeeva \_ mary@mail.ru

# ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

#### Аннотация

Обновление образовательной парадигмы на современном этапе характеризуется переходом от воспитания личности «много знающей» к воспитанию личности творческой, умеющей мыслить нестандартно, решать различные изобретательские задачи, а также уметь находить и применять найденную информацию для дальнейших действий в смоделированной или сложившейся жизненной ситуации. Такой подход обусловлен принятием таких нормативно - правовых документов федерального уровня, как Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (от 17 октября 2013 г.) [3], федеральный закон №273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года «Об образовании в Российской Федерации». Утверждение данных документов и вступление их в законную силу внесло существенные изменения в систему дошкольного образования в части обязательных требований и условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации (ДОО), которые напрямую касаются вопросов создания благоприятных условий для развития полноценной творческой личности ребенка, посредством предоставления ему таковой возможности через изучение искусства, а также путем постижения различных средств выразительности и материалов, освоения окружающего мира.

#### Ключевые слова:

Развитие личности; творческие способности; творческая деятельность; социокультурная среда.

Каждый человек при появлении на свет попадает в определенные условия существования, среду, зависящую во многом от его близких людей, их происхождения и социального положения. Одной из важнейших задач ДОО является создание социокультурной среды для одновременного и одинаково результативного обучения детей, принадлежащих ко всем социальным слоям населения, а также детей с ограниченными возможностями здоровья, с целью развития их полноценными членами общества, творческими личностями, подготовки их к дальнейшему обучению на ступени начального общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) постановил, что программа ДОО должна быть направлена на создание условий развития ребенка, развития инициативы и творческих способностей, а также на «создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации ребенка» [3].

ФГОС ДО устанавливает целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, указывая, что ребенок должен «обладать развитым воображением» и другими показателями, которые в совокупности представляют творческую личность. Развитие творческой стороны личности ребенка необходимо для успешной социализации его в обществе, так как научно доказана эффективность расширения кругозора и приобщение детей первых лет жизни к освоению средств выражения своих мыслей, чувств и интересов в различных видах творческой деятельности посредством художественно - эстетического развития ребенка, результаты которого укрепляют его самооценку и стимулируют улучшение эмоционального восприятия окружающего мира. Творческая активность подрастающего поколения оказывает сильнейшее положительное влияние на дальнейшее успешное обучение на ступени начального общего образования, так как развитие детского творчества усиливает общие способности ребенка, повышая его обучаемость.

Дошкольный период в жизни ребенка является одним из самых сензитивных, как для творческого развития личности, так и для эффективного формирования когнитивных процессов: восприятия, памяти, воображения, мышления и речи. Дошкольное детство как период взросления ребенка — это самое важное время в его жизни, так как именно на этом этапе происходит формирование основных умений и навыков человека. Понятие «творческие способности» тесно связано с понятием «творчество», «творческая деятельность». Под творческой деятельностью следует понимать такую деятельность человека, в результате которой создается нечто новое – будь это предмет внешнего мира, построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности. Изначально свойственная ребенку репродуктивная деятельность, может и должна быть добавлена творческими продуктами, результатом которых является не воспроизведение бывших в его опыте впечатлений или действий, а создание новых образов или действий. В основе этого вида деятельности лежат творческие способности [1].

Анализ психолого - педагогической литературы свидетельствует о том, что основанием для творческого развития ребенка является ведущая деятельность. Согласно принципу С. Л. Рубинштейна, составившему основу деятельностного подхода в психологии, именно в деятельности происходит развитие способностей и творческого начала в личности.

Как показали исследования Л. С. Выгодского, В. В. Давыдова, Е. \_ И. \_ Игнатьева, А. В. Брушлинского, Д. Б. Эльконина, В. А. Крутецкого и других, воображение является условием творческого преобразования имеющихся у детей знаний, способствует саморазвитию личности.

Вопросы творчества и его развития в дошкольном возрасте исследовали педагоги и психологи: Л. С. Выготский, Г. Г. Григорьева, О. М. Дьяченко, Т. \_ Г. \_ Казакова, Т. С. Комарова и другие. В своих работах они указывали на необходимость развития творчества детей. Педагоги Л. С. Выготский и Н. \_ А. \_ Ветлугина считали, что детей следует, как можно раньше побуждать к выполнению творческих заданий.

Детское творчество, характеризующиеся непосредственностью, является первоначальной ступенью в развитии творческой деятельности.

Воспитательный потенциал среды анализировался и воспринимался в различных педагогических школах по - разному: среда, наполненная нравственно - эстетическими ценностями дает возможность жить и развиваться, создает мир заново, в ней есть сила и действие (В. С. Библер), формирует отношение к базовым ценностям, способствует усвоению социального опыта, приобретению качеств, необходимых для жизни (Н. В. Гусева, Л. П. Буева); представляет целостную социокультурную систему, способствует распространению новых культурных ценностей, стимулирует групповые интересы (Ю. \_ Г. \_ Волков, В. \_ С. \_ Поликарпов); выступает способом трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности (А. \_ В. Мудрик); окружает, пронизывает, завлекает в орбиту деятельности субъекта, удовлетворяет его потребности (В. А. Нечаев).

Л. И. Божович среду определяет как особое сочетание внутренних процессов развития и внешних условий, обусловливающих и динамику развития, и новые качественные образования [1]. Важно понять характер переживания ребенка, включенного в среду, характер его отношения к среде, которая, в свою очередь, должна обеспечить поддержание здоровья детей; их эмоциональное благополучие, а также создавать условия для участия родителей в творческой деятельности ребенка, что играет не менее важную роль в становлении гармонично развивающейся творческой и открытой новому личности. Дети много фантазируют, выдумывают. В то же время они очень четко видят реальность. Не имея большого жизненного опыта, ребенок воспринимает доступные стороны окружающего мира и демонстрирует свое отношение к ней в весьма субъективном виде. Детям не требуется глубокий анализ происходящего вокруг для того, чтобы начать творческую деятельность и приступить к созданию очередного «шедевра», именно поэтому рисунок или поделка ребенка из природных материалов, которыми в норме должна быть оснащена предметно - пространственная среда ДОО, получаются такими особенными, носящими оттенок индивидуальности.

Исходя из определения среды как условия развития и становления личности (Е. В. Бондаревская, В. С. Библер, Л. С. Выготский, И. С. Кон, М. \_ Монтессори, В. А. Сухомлинский, В. И. Слободчиков, Р. М. Чумичева, В. \_ А. Ясвин и др.) можно говорить о проектировании среды, способствующей развитию творческой деятельности, то есть социокультурной среды дошкольной организации.

Системообразующим фактором для проектирования социокультурной среды дошкольной образовательной организации служит ведущая деятельность. Она по своей сути должна быть понятной, доступной и интересной ребенку - дошкольнику,

соответствовать его «зоне ближайшего развития». Ведущая роль при этом отдается игровой деятельности, которая неотъемлемо сопровождает весь дошкольный период, а также частично затрагивает период обучения на ступени начального образования, без которой не обходится ни одна сфера жизни и, конечно, творческой деятельности детей. Через игру дети учатся взаимодействовать с друг другом, познают основы человечекого общения, взаимодействия с собой, сверстниками, взрослыми членами семьи и чужими людьми, приобщаются к культурным традициям своего народа, начинают понимать, что такое любование природой и живописью, учатся состраданию и милосердию. Для обеспечения надежной почвы для детского творчества необходимо формирование «содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной» [3] предметно - пространственной развивающей среды. Одном из важнейших для развития творческих способностей деятельностью для детей дошкольного возраста может выступать исследовательская деятельность, как «особый вид интеллектуально творческой деятельности, порождаемой в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящейся на базе исследовательского поведения» (А. И. Савенков).

Проектируя социокультурную среду, необходимо учитывать, что исследовательская деятельность должна быть возможной для реализации в каждом направлении детского развития: познавательном, речевом, эмоционально - волевом, социально - коммуникативном, художественно - эстетическом и физическом [2]. Одной из главнейших задач взрослого при этом является обеспечение ребенка «пищей» для ума, предоставление ему материальных, духовных, эмоциональных ресурсов для дальнейшего использования во всех областях знаний, применимо ко всем видам ведущей деятельности.

Специально созданная для реализации исследовательской деятельности среда стимулирует и поддерживает интерес детей к процессу исследования [4]. Дети с радостью принимают предлагаемые воспитателем исследовательские проблемы, стараются решить их нестандартным способом и часто являются инициаторами постановки новой исследовательской проблемы уже в самостоятельной деятельности. Сам процесс исследования превращается в совместную творческую деятельность педагога и детей, нацеленную на четко поставленный и сформулированный результат.

Воспитание творческой личности ребенка средствами социокультурной среды дошкольной образовательной организации представлено интеллектуально - творческой деятельностью, как неким видом детской активности, направленной на поиск информации путем практической манипуляции с объектами исследования.

Таким образом, одной из основных задач дошкольной организации является раскрытие у детей творческого потенциала на основании учета их возрастных и индивидуальных особенностей, а также достижение ими необходимого для освоения школьной программы уровня развития посредством формирования «социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей»[3].

## Список использованной литературы

1. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 400 с.

- 2. Волосовец Т. \_ В. Разработка спецификаций развивающей предметно пространственной среды дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://goo.gl/VhpiUr, свободный. (дата обращения: 15.06.2018).
- 3. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [утвержден приказом МОиН Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155] // Министр. Д.Ливанов. 2013. Российская газета от 25.11.2013 г.
- 4. Руденко И. В. «Современные образовательные технологии в работе с дошкольниками» // Вектор науки ТГУ. 2013 №1. С. 423 426.

© М.А. Артамонова, 2018

**УДК 37** 

#### Байхаджиев А.Г.

Магистрант направления «Педагогическое образование», профиль «Образовательный менеджмент» СмолГУ. Смоленск, Россия.

# НОРМАТИВНО - ПРАВОВАЯ БАЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПОРТИВНО - ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье анализируется нормативные документы, регламентируют деятельность по физическому воспитанию детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Ключевые слова: физическая культура, здоровье, физическое развитие, физическое воспитание.

В современной России физическому развитию детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста уделяется значительное внимание. Так в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» выделяются понятия «дошкольное образование» и «дошкольная образовательная организация». Далее данный Федеральный закон называет цели дошкольного образования, указывая в их числе развитие физических и личностных качеств [1].

«В новом Законе делается акцент на общеразвивающую цель дошкольного образования. Дошкольный возраст - возраст ускоренного физического и психического развития ребенка, формирования в нем общих навыков и умений, предопределяющих его дальнейшее физическое, интеллектуальное, психическое развитие и являющихся базовыми для последующего становления индивидуальных особенностей развития. Немаловажными являются охрана и укрепление здоровья дошкольников» [2].

В Федеральном государственном стандарте (далее  $\Phi\Gamma OC$ ) дошкольного образования одной из приоритетных областей выделяется физическое развитие (по  $\Phi\Gamma OC$  – направления), предусматривающего приобретение опыта в различных видах деятельности

детей и, в частности, двигательной (владение упражнениями, направленными на воспитание координации и гибкости; способствующих формированию опорно двигательного аппарата, развитию равновесия, крупной и мелкой моторики рук, а также правильному выполнению ходьбы, бега, прыжков, поворотов в обе стороны); формирование представлений о видах спорта, освоение подвижных игр с правилами; становление целенаправленности в двигательной деятельности; становление и развитие ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

В соответствии с ФГОС начального общего образования физическая культура формирует первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации. Способствует овладению умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.). Формирует навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно - спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) [3].

При этом стоит отметить, что авторы стандартов заявляют о преемственности ФГОС всех уровней образования. Как мы видим из текста ФГОС для дошкольного образования используется термин «физическое развитие», а для начального образования «физическая культура».

Согласно Федеральному закону «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» физическая культура — часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития [4]. А под физическим развитием понимается динамичный процесс, характеризующий параметры роста и развития ребенка в настоящее время, которые рассматриваются как один из основных и информативных критериев здоровья детского населения. Таким образом, еще раз подчеркивается, что детский сад должен подготовить ребенка к школе физически развитым. Стоит отметить и исследование степени удовлетворённости детским садом со стороны родителей В. С. Собкина, в котором выясняется, что в большей степени родители удовлетворены как раз занятиями по физической культуре [55]. Автор исследования считает, что преемственность возможна только при условии, что дошкольное образовательное учреждение достигает целей, поставленных ФГОС.

Важным документом, который регламентирует деятельность по физическому воспитанию детей является СанПиН 2.4.1.3049 - 13. Он содержит требования к организации физического воспитания. Так в СанПиНе четко прописана цель физического воспитания детей: «улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных

возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств» [77]. Даны указания по длительности занятий, в зависимости от возраста ребенка. В данном документе отмечается, что для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. При этом работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

С целью профилактики правонарушений рекомендуется реализация дополнительных общеобразовательных программ физкультурно - спортивной направленности (например, бокс, борьба, восточные единоборства, и др.) [6].

Региональное законодательство также поднимает проблему физического воспитания детей. Так, в стратегии социально - экономического развития города Смоленска на период до 2025 года, отмечается: «Наиболее острой и требующей кардинального решения является проблема слабой физической подготовки учащихся. Реальный объем двигательной активности школьников не обеспечивает полноценного и гармоничного физического развития и укрепления здоровья подрастающего поколения. В результате увеличивается число подростков, имеющих отклонения в состоянии здоровья. На протяжении ряда лет не уменьшается доля детей третьей группы здоровья - 38 % от общей численности обучающихся. Таким образом, существует необходимость вовлечения в спортивные секции детей и подростков, в том числе относящихся к "группе риска" или попавших в сложную жизненную ситуацию, расширения сети общественных организаций и клубов физкультурно - спортивной направленности, детско - юношеских спортивных школ, привлечения к занятиям физической культурой и спортом различных слоев населения города Смоленска» [8].

Целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в городе Смоленске»: «самая острая и требующая срочного решения проблема - снижение уровня физической подготовленности и физического развития практически всех социально - демографических групп населения. Реальный объем двигательной активности учащихся не обеспечивает развития укрепления подрастающего здоровья Распространенность гиподинамии среди школьников России достигает 70 - 80 %. Развитие физической культуры и спорта, массового и детско - юношеского спорта в городе Смоленске требует решения следующих проблем: ухудшение здоровья, физического развития и физической подготовленности населения; обеспечение эффективной подготовки юных и ведущих спортсменов города Смоленска для участия в соревнованиях различного уровня, приобретение спортивной формы и инвентаря, медико - биологическое обеспечение; недостаточный уровень условий для проведения физкультурно оздоровительных мероприятий и массовых спортивных соревнований по месту жительства и отдыха молодежи; несоответствие уровня развития материально - технической базы учреждений физической культуры и спорта современным требованиям и уровню потребностей населения; невысокий уровень информационного освещения спортивных мероприятий и пропаганды занятий физической культурой и спортом [9].

В современных условиях отмечается рост интереса родителей к привлечению детей занятиями в спортивно - общественных организациях, являющихся разновидностью системы дополнительного образования. Актуальность проблемы развития

дополнительного образования отмечается и в Указе Президента РФ в котором отмечено, что «...увеличение к 2020 году детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности детей данного возраста до 70 - 75 % » [10].

Таким образом, на законодательном уровне создаются условия, способствующие развитию физической культуры и спорта в стране. Ребенку прививают здоровый образ жизни с раннего возраста. И это очень важно, учитывая необходимость оздоровления нации.

# Литература

- 1. Образовательное законодательство России. Новая веха развития: монография / Л.В. Андриченко [и др.]; под ред. Н.В. Путило, Н.С. Волковой. М.: Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве РФ, Юриспруденция, 2015. 480 с.
- 2. Путило Н.В. Научно практический комментарий к Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. N 273 ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (постатейный) / Путило Н.В. [и др.]. М.: "Деловой Двор", 2013 г. 440 с.
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. URL: http://минобрнауки.pф/документы/922 (дата обращения 21.10.2017).
- 4. Федеральный закон Российской Федерации от 4 декабря 2007 г. N 329 ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации. Российская газета, N 276 от 08.12.2007.
- 5. Собкин В. С. Социология дошкольного детства. URL: http://www.firo.ru/?p=9818 (дата обращения 21.10.2017).
- 6. Письмо Минобрнауки России от 03.04.2017 N ВК 1068 / 09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями о механизмах привлечения организаций дополнительного образования детей к профилактике правонарушений несовершеннолетних») / Вестник образования, N 8, апрель, 2017
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 13 Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» / Российская газета, N 157, 19.07.2013.
- 8. Постановление Главы города Смоленска от 07.12.2016 N 143 (ред. от 16.05.2017) «О Стратегии социально экономического развития города Смоленска на период до 2025 года» / Смоленские городские известия, 09.12.2016, N 23, с. 14.
- 9. Постановление Администрации города Смоленска от 20.03.2017 N 715 адм "О внесении изменений в ведомственную целевую программу "Развитие физической культуры и спорта в городе Смоленске" на 2017 2019 годы, утвержденную постановлением администрации города Смоленска от 30.09.2016 N 2373 адм"
- 10. Распоряжение Правительства «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» URL: http://docs.cntd.ru/document/420219217

© Байхаджиев А.Г., 2018

О.В.Балина аспирант 1 года обучения ФП НИ ТГУ г. Томск, РФ

E - mail: panferova.ov@yandex.ru

# ЛОЯЛЬНОСТЬ СОТРУДНИКА: ДЕФИНИЦИИ, ВИДЫ, ХАРАКТЕРИСТИКИ

#### Аннотация

Актуальность данной работы определяется современными тенденциями развития общества - социально - психологический аспект: с каждым годом увеличивается количество организаций, и специалистов. Однако анализ структуры лояльности, условий, определяющих её формирование, типологии, планирование действий, направленных на повышение лояльности человека является фрагментарным и требует четкого определения. Цель: проанализировать теоретико - методологические аспекты лояльности человека к организации. На основании результатов можно сделать вывод, что необходимо психологическое обеспечение профессиональной деятельности, сопровождение специалиста на всем его профессиональном пути.

#### Ключевые слова:

Лояльность сотрудника, организационная приверженность, аффективная лояльность, продолженная лояльность, нормативная лояльность.

На сегодняшний день существует множество определений категории «лояльность сотрудника». Данное понятие активно изучается в рамках организационной психологии, психологии труда и др. В этом контексте в основном изучается лояльность персонала к своей организации.

Термин «лояльность» (loyalty) часто употребляется в различных теоретических и практических исследованиях, однако вопрос о том, что подразумевают различные авторы под данным термином, остается открытым. В большинстве случаев под лояльностью понимается корректное, благожелательное отношение, соблюдение установленных правил и норм, что говорит о наличии нормативного и эмоционального компонентов лояльного поведения (Магура М. И., Курбатова М. Б., 2001; Доминяк В. И., 2006 и др.) [5].

В литературе, кроме общей концепции приверженности также появляется термин «организационная приверженность», который используется в основном применительно к приверженности сотрудника к организации и идентификации с ней (Bugdol M., 2006) [1].

Лояльность – вид верности и преданности. Организационная приверженность является областью организационного поведения. В общем смысле, психологической привязанностью работника или лояльностью к организации.

Распространенной в настоящее время стала трехкомпонентная концепция лояльности (three - component model, TCM) Д. Мейера и Н. Аллен [3]. Лояльность человека в организации в ней определяется как психологическая связь между служащим и

организацией, снижающая вероятность того, что служащий добровольно оставит организацию, и включает три основных компонента:

- 1) аффективная лояльность (affective commitment): идентификация и вовлеченность, а также эмоциональная привязанность к организации (в компании остаются потому, что хотят этого);
- продолжающаяся лояльность (continuance commitment): осознание работниками затрат, связанных с уходом из организации (в компании остаются потому, что это выгодно);
- 3) нормативная лояльность (normative commitment): осознание обязательств по отношению к организации (в компании остаются потому, что испытывают чувство долга перед ней).

Ряд отечественных авторов ограничиваются рассмотрением нормативного аспекта лояльности. Так, А. В. Ковров [4, 8, 9] говорит о лояльности только в контексте безопасности при изучении хищений, совершаемых сотрудниками на предприятии (Ковров, 1998, 2004). И. Чумарин определяет лояльность персонала как добровольное следование законным правилам и процедурам организации [6]. К. В. Харский [4, 10] предлагает понимать благонадежность как законопослушность в широком смысле слова, а лояльность — как чувство преданности чему - то конкретному (Харский К. В., 2003).

Описывая особенности лояльности к организации, О. Климентова [4, 7] выделяет следующие ее проявления в профессиональной деятельности сотрудников: искренняя заинтересованность в деятельности компании; любовь к своей работе, делу; понимание того, что процветание организации — это процветание каждого сотрудника.

Проблема лояльности человека в организации сохраняет свою актуальность для руководителей российских предприятий и для их зарубежных коллег.

В условиях жесткого рынка труда сохранение хороших служащих и развитие лояльности к организации становится важной и постоянной задачей. Именно поэтому работодателям нужна определенная стратегия для сохранения своих ключевых, ответственных, квалифицированных работников. Её внимание должно быть акцентировано на ресурсах, сохраняющих удовлетворенность и мотивацию (Lai Wan H., 2013).

В настоящее время в России отсутствуют четко теоретически - обоснованные концепции, адекватно определяющие и моделирующие конструкт «лояльность сотрудников к организации». Пути систематизации и интеграции знаний по данной проблеме лишь намечаются. Российские ученые разделились на 2 направления исследований в контексте лояльности сотрудников к организации: одни являются сторонниками зарубежных идей, согласно которым «лояльность к организации» тождественна понятиям «приверженность к организации» и «благонадежность сотрудников», другие определяют данное понятие как формальное, внешнее проявление добросовестности, доброжелательности к коллегам и руководству.

Данная работа основывается на положениях первого направления, которое содержит в себе современные зарубежные идеи рассматриваемой научной проблемы. Следует отметить, что они ценны тем, что в них имеются новые подходы к раскрытию теории вопроса лояльности сотрудников к организации, дается интересный, нестандартный анализ решения актуальных практических задач.

Последние исследования позволяют сделать вывод, что удовлетворение работой увеличивается, при условии, что это является результатом их высокой эффективности

труда, посредством интересных и трудных усилий, которые позволили им усовершенствовать профессиональные компетенции и за что сотрудники были достаточно высоко оценены и вознаграждены (Герцберг Ф., 2003) [2].

На современном рабочем месте разворачивается интересный парадокс - в то время как организации ориентируются на более лояльных сотрудников, чтобы получить конкурентное преимущество, они вводят многие изменения во имя эффективности, за счет этого они невольно приобретают потенциал, чтобы подорвать эту лояльность.

Таким образом, в процессе профессиональной деятельности специалист сталкивается с различными трудностями, в силу этого его состояние равновесия нарушается, следовательно, нарушается его психологическая безопасность. Именно поэтому необходимо обеспечить непрерывное психологическое обеспечение профессиональной деятельности, сопровождение специалиста на всем его профессиональном пути через повышение профессиональной компетентности, ответственности, готовности выполнять требования безопасности труда, а также проводить профилактику зрительных и психоэмоциональных перенапряжений, переутомлений, монотоний. Преодолевая возникающие преграды, специалист восстанавливает свое «равновесие», наращивает свой потенциал субъекта, что способствует повышению уровня психологической безопасности. Профессионал становится более устойчивым к различным внешним и внутренним угрозам и более способным к преодолению новых трудностей.

# Список использованной литературы:

- 1. Bugdol M. Wartości organizacyjne / M. Bugdol // Kraków: Wydawnic two Uniwersytetu Jagiellońskiego. 2006. P. 84 88.
- 2. Herzberg F. One more time: How do you motivate employees? / F. Herzberg // Harvard Business Review (January). 2003. P. 87 96.
- 3. Meyer J. P. Commitment to organizations and occupations: extension and test of a three component conceptualization / J. P. Meyer, N. J. Allen, C. Smith // Journal of Applied Psychology. –1993. Vol. 78. P. 538 551.
- 4. Агатова Л. А. Нелояльность персонала как угроза безопасности организации / Л. А. Агатова, Г. Л. Смолян, Г. Н. Солнцева // Труды ИСА РАН. 2007. Т. 31. С. 216 230.
- 5. Баранская С. С. Методика измерения лояльности [Электронный ресурс] // Психологические исследования: электрон. науч. журн. 2011. N 1(15). URL: http://psystudy.ru (дата обращения: 26.10.2016). 0421100116 / 0008.
- 6. Доминяк В. И. Лояльность причинение пользы / В. И. Доминяк // Отдел кадров, № 11, 2004. С. 102 105.
- 7. Климентова О. Лояльность персонала глазами соискателя / О. Климентова // Работа & Зарплата, № 24, 2006.
  - 8. Ковров А. В. Лояльность персонала / А.В. Ковров. М., 2004. 168 с.
- 9. Ковров А. В. Лояльность персонала: что и как изучается в организации / А. В. Ковров // Мир и безопасность,  $\mathbb{N}_2$  2, 1998.
- 10. Харский К. В. Благонадежность и лояльность персонала / К. В. Харский СПб., 2003. 496 с.

Татьяна Алексеевна Бирюкова магистрант, кафедра общей биологии и биоразнообразия ИЖС, ФГАОУ ВО «Северо - Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь tatyana - biryukova - 87@mail.ru Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Харченко Л.Н. innov \_ harchenko@mail.ru

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ УЧЕБНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ШКОЛЬНОГО КУРСА БИОЛОГИИ

В статье рассматриваются технологии учебного процесса, метод проектов и технология учебного проектирования; выделяются принципы использования метода проектов (гуманизма, деятельностного подхода, личной заинтересованности учащегося в теме проекта, соблюдения индивидуального темпа работы и т.д.), различные виды проектной деятельности на уроках биологии (исследовательские, информационные, творческие, игровые проекты, практическое проектирование); показано, что использование на уроках биологии технологии учебного проектирования позволяет сформировать у учащихся рефлексивные, исследовательские, коммуникативные, презентационные умения и навыки.

**Ключевые слова:** технологии, учебное проектирование, метод проекта, проектная деятельность, деятельностный подход.

Биологическое образование — это важная составляющая общеобразовательной подготовки учащихся в современной школе, и оно становится особенно актуальным еще и потому, что мировое сообщество признало XXI в. веком экологии и биологии. Одним из основных ресурсов повышения качества образовательного процесса, может быть применение личностно - ориентированных образовательных технологий, среди которых можно выделить технологию учебного проектирования.

В данной связи, предлагаемая статья раскрывает особенности применения технологии проектирования при изучении школьного курса биологии.

Раскрывая суть понятия образовательные технологии, следует отметить, что под ними понимается система деятельности учителя и учащихся в образовательном пространстве, которая направлена на достижение результата обучения, в рамках реализации педагогического принципа о взаимосвязи цели, содержания и методов обучения.

Сегодня использование современных образовательных технологий в деятельности учителя реализуется по следующим направлениям:

- создание и совершенствование условий для реализации эффективной образовательной деятельности;
  - апробация, изучение современных технологий образования;
  - апробация, разработка авторских образовательных технологий;

- распространение и внедрение опыта реализации различных, зарекомендовавших себя, технологий образования;
  - внедрение и разработка системы оценок образовательных технологий [3].

В научной педагогической литературе под проектом понимается идея, образ, который воплощается в форме описания, обоснования чертежей, расчетов, данных, раскрывающих сущность и возможность практического применения замысла [7, с.46].

Профессор Е.С. Полат описывает метод проектов как способ достижения дидактической цели через разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться осязаемым практически и реальным результатом, оформленным тем или иным способом. Метод проектов представляет собой совокупность последовательных действий и приёмов учащихся, направленных на достижение поставленной задачи, в качестве которой выступает решение лично значимой для ученика проблемы, оформленного в виде какогото итогового продукта [8].

Метод проектов представляет собой способ организацию самостоятельной деятельности школьников, направленной на достижение определенного результата. Метод проектов ориентирован на повышение у учащихся учебной мотивации и мотивации к познанию, творческой самореализации, уровня развития волевых качеств, физических и интеллектуальных возможностей, творческих способностей.

Современная педагогика предполагает использование технологии учебного проектирования не вместо традиционных методов обучения, а вместе с ними. При этом проектное обучение, по мнению целого ряда авторов [2,4,5,6], должно быть ориентировано на соблюдение ряда принципов:

- принцип гуманизма, основанный на том, что в центре внимания в образовательном пространстве находится ученик и развитие у него творческих способностей;
- принцип личной заинтересованности в теме проекта учащихся, предполагает построение образовательного процесса не в логике учебного курса биологии, а в логике, имеющей личностный смысл для учащегося, деятельности. Соблюдение этого принципа важно в повышении мотивации школьников к учению;
  - принцип включенности обучающихся в проектную деятельность;
- принцип соблюдения индивидуального темпа работы над проектом, который позволяет выйти каждому учащемуся на свой уровень развития;
- принцип обеспечения сотрудничества между учеником и учителем при реализации проектной деятельности;
- принцип соблюдения в разработке учебных проектов комплексного подхода, способствующий сбалансированному развитию основных психофизиологических функций учащихся;
- принцип осознанного выполнения действий и взаимодействия, когда ученики и учитель понимают последовательность той работы, которую им предстоит выполнить; осознанное усвоение базовых знаний, умений и навыков помогает в дальнейшем использовать их как универсальные средства в разных видах деятельности;
- принцип толерантности, выраженный в уважении всеми участниками проектной деятельности иной точки зрения;
  - принцип передачи на ученика ответственности за результат проектной деятельности;

 принцип использования окружающей действительности как лаборатории, в которой осуществляется и организуется процесс познания.

Говоря об использовании технологии учебного проектирования в процессе изучения школьного курса биологии, следует отметить, что ее применение предполагает ориентацию на следующие положения:

- переход от знаниевой на деятельностную парадигму образования;
- изменение содержания образования, с помощью использования новых технологий, методов, приемов, форм обучения;
  - изменение педагогической позиции «учитель ученик»;
- ориентация образовательного процесса на формирование внутренних мотивов деятельности ученика;
  - личностное содержание и целеполагание материала;
  - рефлексия результатов образовательной деятельности.

Реализация этих положений предполагает и изменение типологии уроков. Традиционная система образования основана на проведении уроков изучения нового материала; закрепления знаний и формирования навыков и умений; уроков повторительно обобщающего, коррекционного, комбинированного характера; уроков – контроля знаний. Новые требования к обучению предполагают проведение и занятий по курсу биологии нового типа:

- уроков «открытия» нового знания, целью которых является работа на метапредметный результат, формирование у учащихся умений, позволяющих им реализовать новые способы познавательной, коммуникативной, регулятивной деятельности; расширение понятийного словаря школьников за счет включения в него новых элементов;
- уроков отработки рефлексивных умений и навыков, проведение которых предполагает формирование способности к рефлексии, коррекции результатов своей деятельности (фиксирование собственных трудностей, проектирование программы их разрешения); коррекцию и закрепление опробованных способов и алгоритмов действий;
- уроки общеметодологической направленности построения системы знаний, основанные на формировании и развитии деятельностных способностей, умений структурировать и систематизировать изучаемую информацию по предмету; на наращивании и систематизации знания, формировании умения определять, какой информации не хватает для усвоения программы;
- уроки развивающего контроля, направленные на формирование у учащихся способностей к осуществлению функции контроля и самоконтроля в использовании изученных понятий и алгоритмов;
- уроки исследования (творческие уроки), ориентированные на формирование способностей у учеников применять в учебной деятельности новые знания; умения проводить наблюдение, эксперимент, размышлять; на создание условий повышения мотивации на успех у ребёнка.

Использование на уроках биологии технологии учебного проектирования позволяет учащимися в ходе решения каких - либо задач самостоятельно приобретать знания, развивать творческое и критическое мышление [5].

Говоря о цели использования технологии учебного проектирования в процессе изучения школьного курса биологии, ряд исследователей [6,9 и др.] называют создание условий,

которые позволят учащимся с интересом и самостоятельно получать недостающие знания; приобретать умения и навыки, позволяющие решать практические и познавательные задачи; развивать системное мышление; приобретать коммуникативные навыки, работая в различных группах; развивать исследовательские умения (умения выявлять проблему, собирать информацию, проводить наблюдение и эксперимент, анализировать, обобщать, выдвигать и подтверждать гипотезы).

Анализ литературы показывает, что на уроках биологии чаще всего учителями используются следующие виды проектной деятельности:

- 1) Исследовательские проекты. Одна из самых активных и значимых форм работы с учащимися на уроках биологии. Как отмечает Г.К. Селевко, исследовательская деятельность способствует формированию у учащихся коммуникативных, рефлексивных, презентационных умений и навыков. Так, например, школьники на уроках биологии по теме «Плесень» могут в исследовании подтвердить или опровергнуть гипотезу о том, что плесень имеет особое строение, живет везде и оказывает как положительное, так и отрицательное воздействие на жизнедеятельность человека. Ученики, в домашних условиях проводя эксперимент, могут изучить литературу по этой теме, понаблюдать за влиянием плесени на различные продукты питания и т.д. [11].
- А.Н. Титова пишет, что исследовательскую работу школьников на уроках биологии выполняют в определенной последовательности. На первом этапе формулируется тема исследования, на втором прописываются цели и задачи исследования; на третьем анализируется литература по проблеме, осуществляется теоретический анализ проблемы; на четвертом проводится эксперимент; на пятом анализируются полученные данные и оформляется научная работа; на шестом обсуждаются полученные результаты научного исследования; а на седьмом происходит публичное представление работ на конференциях, уроках, круглых столах и т.д. [12].
- 2) Информационные проекты, целью которых является сбор информации о каком либо биологическом явлении или предмете, в результате которого школьники получают опыт работы с различными источниками информации (учебники, монографии, статьи в журналах и газетах, Интернет источники), ее обработки (систематизации, классификации, анализа и т.д.) и подготовки презентаций, докладов, рефератов.
- 3) Творческие проекты направлены на предоставление максимальных возможностей для дальнейшего оформления результатов в форме диафильмов, изделий и т.д.
- 4) Игровые проекты позволяют на уроках биологии стимулировать коммуникативную деятельность учащихся на занятиях, закрепить нормы общения в коллективе. Чаще всего, игровая деятельность на уроках используется в виде ролевых игр в форме уроков соревнований, уроков конкурсов, проведения различных викторин или игры «Что? Где? Когда?».
- 5) Практическое проектирование направлено на создание результата по итогам реализации проекта в той форме, которая была бы интереса учащимся (создание фильма, газеты, документа и т.д.).

Организация проектной деятельности на уроках биологии может осуществлять на нескольких уровнях:

1) Первый уровень является репродуктивным, содержащим в себе элементы научно исследовательской и поисковой деятельности, реализуемой через систему конкурсов, олимпиад и др.;

- 2) Вторым уровнем является эмпирико практический, который предполагает использование таких форм работы как коллекционирование, экскурсии и т.д.;
- Третьим уровнем является экспериментальный, исследовательский, который содержит в себе усложненные элементы прохождения учащихся через систему модулей;
- 4) Четвертый уровень представляет собой реализацию экспериментально исследовательской, творческой деятельности. На этом уровне учащихся, работая индивидуально или в мини группах, максимально самостоятельно выбирают тему своего исследования, формулируют проблему, цели и задачи; разрабатывают проектное задание и план реализации проекта; проводят исследование, обрабатывают и анализируют его результаты; оформляют полученные данные, выводы исследования, подготавливают доклад, реферат, презентацию по итогам реализации проекта. Именно на четвертом уровне у учащихся, по мнению О.В. Самко, повышается мотивация не только к изучению биологии, но и к занятиям научно исследовательской деятельностью; происходит профессиональное самоопределение школьника уже в средней школе. Работа в исследовательских группах способствует развитию умений работать в команде, анализировать пути решения проблемы, принимать решения [10].

Обобщая все выше сказанное важно отметить, что использование технологии учебного проектирования на уроках биологии позволяет сформировать у учащихся следующие группы умений и навыков:

- 1) Рефлексивные умения: умение оценить задачу, решение которой требует от ученика получения новых знаний; умение находить ответ на вопросы о том, что для решения поставленной задачи необходимо усвоить и чему научиться [13];
- 2) Исследовательские (поисковые) умения: умение, привлекая знания из различных областей, самостоятельно придумывать и генерировать идеи, способы действия; умение самостоятельного поиска необходимой информации в информационном пространстве; умение сделать запрос необходимой информации у эксперта, в качестве которого могут выступать специалисты, консультанты, учителя; умение видеть несколько вариантов решения проблемы; умение устанавливать причинно следственные связи и выдвигать гипотезы;
  - 3) Навыки оценочной самостоятельности.
- 4) Умения и навыки работы в коллективе: умение взаимодействовать с партнерами, осуществлять коллективное планирование; умение просить и получать помощь в группе при решении проектных задач; умение находить и корректировать ошибки других участников группы; навыки партнерского делового общения [14];
- 5) Коммуникативные умения и навыки: умение осуществлять учебное взаимодействие со взрослыми (задавать вопросы, вступать в разговор и т.д.); умение организовывать и вести дискуссию; навыки отстаивание своей точки зрения и поиска компромиссных решений; навыки проведения устного опроса, интервью, анкетирования и т.д.;
- 6) Презентационные навыки и умения: артистические умения, навыки монологической речи; умение во время выступления уверенно держать себя; умение при выступлении использовать различные средства наглядности; умение отвечать на вопросы, незапланированные ранее участниками.

В проведенном нами экспериментальном исследовании среди обучающихся 8 класса МОУ СОШ № 2 с. Янкуль Андроповского района нами были опрошены 20 учащихся. В

ходе проведения констатирующего эксперимента был изучен уровень их предметных знаний по биологии. В результате среза были получены следующие данные: отметку 5 получили четверо учащихся, отметку 4 получили восемь учащихся, отметку 3 – восемь учащихся, двоек нет. Обученность в классе 100 % качество 60 % (Таблица 1).

Таблица 1. - Результаты констатирующего эксперимента диагностики сформированности исследовательских умений

Уровни сформированности	Низкий		Средний		Высокий	
исследовательских умений	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
Экспериментальная группа	4	40	4	40	2	20
Контрольная группа	4	40	4	40	2	20

На основании полученных данных мы подели класс таким образом, что в каждой группе оказался два обучающихся, имеющие отметку 5, и по 4 учащихся с отметками 3 и 4.

В экспериментальной группе обучение по курсу биологии по программе И.Н. Понамаревой, осуществлялось с использованием технологий учебного проектирования.

Реализация программы педагогического (формирующего) эксперимента позволила спланировать целенаправленную индивидуальную работу с учащимися при выполнении проектов; подобрать вопросы рефлексии; организовать на традиционных уроках формирование общеучебных универсальных умений, являющихся основой проектных.

Таким образом, проектная деятельность на уроках биологии является инструментом развития личностных качеств обучающихся, способом формирования естественнонаучного мировоззрения, эффективным средством повышения предметных биологических знаний. Метод проектов в курсе биологии дает возможность ощутить области обучения позитивный результат летей приемам самостоятельной исследовательской деятельности, овладения научной терминологией, приемам изложения на высоком уровне. Необходимость внедрения проектного метода заключается в том, что он дает возможность результативного проектирования учебного процесса. Проектирование учебного процесса путем выделения в процессе обучения этапов, представленных в виде особой последовательности процедур и операций, выполнение которых соответствует поставленным целям и обеспечивает достижение предполагаемых результатов.

# Список литературы

- 1. Андреев, В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. Казань: Центр инновационных технологий, 2012. 608 с.
- 2. Бабакова, Т. А. Методика обучения биологии. Петрозаводск: Изд во ПетрГУ, 2014. 111 с.
- 3. Борытко, Н.М. Педагогические технологии: Учебник для студентов педагогических вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. Под ред. Н.М. Борытко. Волгоград: Изд во ВГИПК РО, 2006. 59 с.
- 4. Гин, А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя / А.А. Гин. М.: Вита Пресс, 2016. 112 с.

- 5. Зверев И. Д., Мягкова А. Н. Общая методика преподавания биологии. М.: Просвещение, 1985. 191 с.
- 6. Конюшко В.С., Павлюченко С.Е., Чубаро С.В. Методика обучения биологии. Мн.: Книжный дом, 2004. 256 с.
- 7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров;под ред. Е. С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 1999. 2005. 224 с.
- 8. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров. М.: Академия, 2002. 272 с.
- 9. Савина Е.Н. Организация проектной деятельности учащихся на уроках биологии и во внеурочное время // Современные аспекты модернизации технологий и содержания общего образования. Челябинск: ЧИППКРО, 2016. 97 с. С. 85 91.
- 10. Самко, О.В. Возможности использования метода проектов в профессиональной деятельности учителя биологии // Психология и педагогика: Методика и проблемы практического применения. -2015. N046. C. 63 70.
- 11. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
- 12. Титова А.Н. Организация познавательной деятельности учащихся на уроках биологии с использованием исследовательского и проектного метода // Региональное образование XXI в. -2011. N2 (9). C. 59 61.
- 13. Харченко Л.Н., Горовая В.И., Сотникова Н.Н. Современное биологическое образование. Теоретический и технологический аспекты. М. Ставрополь: «Сервис школа», 2005. 340 с.
- 14. Харченко Л.Н., Панова И.Е. Эволюция профессиональной культуры учителя биологии // Биология в школе. 2010. № 7. С. 16 22.

© Т. А. Бирюкова, 2018

УДК 37.026

Гриненко Дарья Михайловна магистрант, кафедра общей биологии и биоразнообразия ИЖС, ФГАОУ ВО «Северо - Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь darya - grinenko@mail.ru Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Харченко Л.Н. innov \_ harchenko@mail.ru

# УЧЕБНАЯ ДЕЛОВАЯ ИГРА В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматривается понятие «игра» и ее признаки (особый вид деятельности человека; целенаправленное, осознанное, добровольное действие; ограничение

темпоральными и пространственными пределами; непредвиденный и непредсказуемый характер результата и событий и др.); дается определение термину «деловая игра» и описываются ее признаки и принципы проведения (моделирования, совместной деятельности, проблемности, наглядности, регламентации и условности).

**Ключевые слова:** игра, деловая игра, образование, познание, деятельность, моделирование.

Сфера высшего образования постоянно претерпевает процесс модернизации, вызывающий необходимость становления «эффективных» вузов [14] и поиска эффективных методов обучения. Поэтому в разнообразных образовательных организациях внедряются так называемые методы активного обучения, среди которых получили распространение игровые технологии обучения. По мнению теоретиков и практиков образования [1, 4, 15, 16], игровые методы обучения активизируют познавательные процессы, повышают мотивацию обучающихся, оказывая значительное влияние на повышение качества их знаний.

Данная статья посвящена краткому анализу психолого - педагогической литературы, рассматривающей тему учебных деловых игр и возможностей их применения в образовательной практике. И, прежде всего, рассмотрим термин «игра» и представим его определения в различных источниках.

В жизни любого общества и отдельного человека игра занимает необычайно важное место и касается практически всех основных видов деятельности индивида. Как отмечает С.Л. Печерский, использование игры относится к различным сферам деятельности людей, начиная от психологии и педагогики и заканчивая политикой и экономикой [9].

Игра с образовательной точки зрения является способом группового взаимодействия, цель которого — исследование, в контексте практических личностных интересов, возможной действительности. Игра с методологической позиции понимается как имитация потенциально реализуемых или реально существующих систем отношений, особенностей конкретных личностей, теорий, гипотез, норм (правил) деятельности [15].

В большей части определений игра определяется в основном как «удовлетворение потребности», «действие», «деятельность», «вид активности» [8].

В.П. Кохановский [11], А.С. Спиваковская [10], Й. Хейзинга [15] и другие исследователи выделяют следующие признаки игры, отличающие ее от других видов деятельности:

- 1) Игра это особый вид деятельности человека, в которой он получает возможность выразить собственные способности и умения (например, умственные способности в интеллектуальных и познавательных играх, физические умения в спортивных состязаниях и т.д.). Лежащее в основе игры стремление к самовыражению представляет собой результат жизнедеятельности человека и используется для передачи индивидуального и социального опыта.
- 2) Проведение игры регламентируется обязательными правилами, которые устанавливаются социальной группой и отдельным индивидом. Мир игры рушиться, а, без правил, сама игра перестает быть игрой, участники в этой ситуации быстро теряют к ней интерес.
- Игра является целенаправленным, осознанным, добровольным действием. Игра по принуждению не является игрой, так как становится для ее участников обязанностью,

трудовой деятельностью. Прежде всего, игра удовлетворяет потребности человека в получении удовольствия, снятия напряжения, в развлечении, в формировании и развитии определенных умений и навыков. Как отмечает А.Н. Леонтьев, игре свойственна общественная полезность как способу, средству, методу развития интеллектуальных, физических, эмоциональных, волевых качеств человека для подготовки его к будущим жизненным ситуациям, которые могут появиться в общественно полезной деятельности [6].

- 4) Игра ограничена темпоральными и пространственными пределами. Любая игровая деятельность осуществляется в определенном мыслимом или материальном пространстве. Игровым пространством, обособленной территорией, на которой деятельность регулируется определенными правилами, может быть магический круг, игральный стол, арена, сцена, храм и т.д.
- 5) Игра представляет собой моделирование, имитацию ее субъектами реальных жизненных ситуаций. Участники в ходе игры, руководствуясь определенными правилами, выполняют те или иные роли. Как пишет В.П. Кохановский, «с методологической точки зрения игра это, прежде всего, имитация реально существующих или потенциально реализуемых систем отношений, гипотез, теорий, правил (норм) деятельности, особенностей конкретных личностей» [11, с.22]. В этом контексте следует заметить, что специфика игровой деятельности выражена в том, что человек, участвующий в ней, одновременно не верит и верит в реальность игрового действия [спив].
- 6) Итогом игровой деятельности является непредвиденный, непредсказуемый результат. При этом непредсказуемость характерна и для всего хода игры.

Таким образом, на основе всех выше перечисленных признаков, можно сделать вывод о том, что игра является целенаправленной, осознанной, добровольной деятельностью человека, которая ограничена темпоральными и пространственными пределами, совершается по строго установленным, но добровольно принятым правилам путем моделирования реальной жизненной ситуации и направлена на достижение непредсказуемого результата.

Применительно к учебному процессу, среди всего многообразия игр, следует, прежде всего, выделить такую форму как деловая игра, которая, по мнению В.И. Голишева, является одним из наиболее действенных и сложных видов интерактивных образовательных технологий. Сложность деловой игры определяется особой процедурой ее проведения и подготовки, важности наличия у педагога профессиональных умений и навыков, а также в длительном выполнении задач, установленных регламентом [2].

Г. Овакимян пишет, что имитационно - ролевые или деловые игры можно считать наиболее эффективным и гармоничным методом профессиональной подготовки студентов в вузах [7].

Деловая игра — это одна из активных форм обучения, несущая в себе одновременно воспитательную, практическую, познавательную составляющие. Так как в ходе проведения деловой игры обучающимся предлагается ознакомиться с большим количеством различной информации, в этом выражается познавательная ее составляющая. В процессе игровой деятельности участники, так или иначе, совершают какие - то конкретные профессиональные действия, что подразумевает наличие практической составляющей. Коллективные действия участников, их публичные выступления перед аудиторией позволяют реализовать воспитательную составляющую, что особенно актуально для

будущих педагогов. Помимо этого практическая значимость деловых игр выражена в том, что построенная с учетом разработанных организационно - дидактических условий организация данного процесса, она позволяет повысить качество коммуникативной подготовки и обучения студентов, не вызывая у них переутомления и улучшая психологический фон общения учащихся.

М.М. Крюков и Л.И. Крюкова пишут, что «деловая игра в целом учит, как осуществить стремление адекватно и полностью воспользоваться всем, что допускается нормами, правилами, причем в наиболее сложных ситуациях — «на грани закона». Здесь очень важно, с одной стороны, не нарушать его, а с другой — действовать, не предаваясь мечтам о немедленном изменении закона в угоду сиюминутным интересам. Такой режим игры позволяет испытывать нормы на прочность, вовремя увидеть их отставание от потребностей жизни» [5, с.6].

Н.Н. Богомолова отмечает, что при обучении высокая эффективность игрового метода обусловлена высоким уровнем запоминания событий учащимися, происходящими во время игры. По данным автора, у человека в памяти остается около 10 % из прослушанных данных, порядка 50 % – из увиденной информации и 90 % – из того, что он делал сам. Обучение с использованием метода деловой игры является эффективным, так как реализуется на бессознательном уровне и основано не на требовании учиться, а на желании играть [1].

К основным признакам деловой игры, которые отличают ее от других интерактивных обучающих технологий, исследователи относят:

- 1) позволяющее выработать навыки принятия профессиональных решений, моделирование процесса труда специалиста;
  - 2) распределение между участниками игры ролей;
  - 3) наличие у всех участников игры общей цели;
  - 4) принятие решений участниками игры коллективно;
  - 5) обеспечение в игровой ситуации взаимодействия ее участников;
- 6) зависимость действий одного участника от решений, которые были приняты другими согласно регламенту и в строгой последовательности;
- 7) предоставление участникам деловой игры возможность выбирать альтернативные варианты решения ситуации;
  - 8) достижение управляемого эмоционального напряжения;
- 9) дифференцированная система оценки деятельности участников игры (на уровне педагога, организатора, участника, собственной оценки деятельности) [3, 4, 15].

В целом, под деловой игрой следует понимать такую форму учебной деятельности студентов, которая основана на моделировании тех или иных практических ситуаций, связанных с будущей профессиональной деятельностью, ограничена темпоральными и пространственными пределами, совершается в соответствии со строго установленными правилами, служит средством активизации учебно - познавательной деятельности учащихся и направлена на достижение конкретного результата.

По своей сути деловая игра — это один из видов имитационных игр, в которых моделируется профессиональная деятельность, поэтому в системе образования деловые игры можно считать наиболее эффективной формой обучения. Как показывает анализ

литературы, при использовании деловой игры в учебном процессе важно следовать следующим принципам:

- 1) принцип моделирования деловая игра должна моделировать реальные условия, жизненные ситуации, касающиеся будущей профессиональной деятельности студентов;
- 2) принцип совместной деятельности в процессе деловой игры должна реализовываться совместная деятельность, посредством вовлечения в нее нескольких участников с распределением между ними тех или иных ролей;
- 3) принцип проблемности моделируемая в игре ситуация должна содержать в себе необходимость решения какой то проблемы;
- 4) принцип наглядности в результате проведения игры всем ее участникам должны быть видны и понятны ее реальные результаты, для того чтобы исправить допущенные ошибки и сделать правильные выводы [12];
- 5) принцип регламентации все игровые действия участников должны быть регламентированы системой норм, правил, поощрений, штрафов;
  - 6) принцип условности деловая игра носит условный характер.

Для того чтобы реализовать все эти принципы от педагога требуется организация следующих условий:

- 1) создание хорошо проработанного сценария и подготовленной обстановки, в которых происходит моделирование конкретной профессиональной деятельности;
- 2) подготовка преподавателя, способного своей уверенной и умелой работой, четким пониманием итогового результата, мотивировать учебную аудиторию, урегулировать и предотвратить конфликтные ситуации, возникающие в процессе игры;
- 3) соблюдение всеми участниками регламента и правил игрового взаимодействия друг с другом;
- 4) потребность и заинтересованность учащихся приобрести новые умения и навыки, получить новые знания.

В эксперименте изучалась технология организации практической подготовки студентов к игровой деятельности в школе. Попытки поднять практическую подготовку студентов в университете на более высокий уровень предпринимались специалистами неоднократно. На это направлен компетентностный подход в высшем образовании. Тем не менее, многие публикации на эту тему свидетельствуют, что существенных изменений пока не наблюдается. Вероятнее всего, это объясняется тем, что деятельность вузов разворачивается в двух плоскостях - субъективной, воплощающей индивидуальные стремления и ожидания личности, и в объективной, отражающей общественные требования, содержащиеся в ФГОС ВО.

Согласно нашим наблюдениям, такое расхождение более всего имеет место в практической подготовке будущего учителя, что связано с недостаточным вниманием к формированию интереса (отношения) к инновационным формам работы. Особую роль в формировании интереса к будущей профессии и преподаваемому предмету призвана осуществлять игровая практика. Полученные в ходе исследования материалы показывают, что отношение студентов к игровой практике в целом по сравнению с другими видами учебного труда существенно отличается. Согласно данным таблицы 1, оно выражено 30,9 % и 48,9 % по итогам практики 1 - го и 39,5 % и 49,3 % 4 - го курсов.

Таблица 1. - Отношение студентов магистратуры к игровой практике (в числителе данные по 1 - м, в знаменателе – по 2 - м курсам)

Характер отношения к экскурсионной	Количество опрошенных		
практике	студентов		
	число	%	
Избирательное отношение	3/3	27,3 / 25,0	
Положительное отношение	2/6	18,2 / 50,0	
Негативное отношение	6/3	54,5 / 25,0	
Всего:	11 / 12	100 / 100	

Материалы таблицы показывают доминирование негативного отношения студентов первого курса (54,5 %), а у студентов 2 - го курса (50,0 %) доминирование положительного отношения к игровой практике. В целом доминирует негативное отношение. На наш взгляд, причин здесь несколько. Во - первых, отсутствие целенаправленной системы воздействий на формирование устойчивого интереса к педагогическим исследованиям. Во вторых, несформированность или размытость ценностных ориентаций личности студента будущего учителя. В - третьих, несовершенство технологии организации игровых практик. В - четвертых, снижение требований к организаторам игр. Мы имеем в виду использование игровых технологий обучения лицами без достаточного практического опыта работы в школе и в проведении учебных игр.

Исследование готовности студентов - будущих учителей к осуществлению игровой деятельности в школе осуществлялось с использованием специально разработанной анкеты по выявлению их готовности к осуществлению учебных игр. Анкета включала три группы вопросов, позволяющие определять уровни мотивационного, когнитивного и деятельностного компонентов готовности.

Для определения уровня сформированности того или иного компонента готовности будущих учителей к игровой деятельности, использовалась трехуровневая шкала:

- I й уровень (низкий). Студент демонстрирует отрицательное или нейтральное отношение к игровой деятельности, работает по алгоритму и четким инструкциям преподавателя, доля успешно решаемых контрольных заданий по подготовке, организации и проведению учебной игры  $0-40\,\%$ .
- II й уровень (средний). Студент демонстрирует нейтральное или положительное отношение к игровой деятельности, самостоятельно (индивидуально) может моделировать содержание игры по определённой биологической проблематике, умеет моделировать методические приемы игровой деятельности применительно к определенному классу учебных задач; доля успешно решаемых контрольных заданий по подготовке, организации и проведению учебной игры 41–60 %).
- III й уровень (высокий). Студент демонстрирует положительное или заинтересованное отношение к игровой деятельности, умеет разрабатывать различные модели игр; владеет индивидуальными и коллективными способами управления участниками игры, владеет системой биологических знаний и умений, доля успешно решаемых контрольных заданий по подготовке, организации и проведению учебной игры 61–100 %). На констатирующего этапе экспериментальной работы были получены следующие данные об уровне готовности студентов к игровой деятельности (таблицы 2):

Таблица 2. - Распределение студентов по степени готовности к игровой деятельности (констатирующий этап эксперимента)

()							
Уровень	Мотивационный		Когнитивный		Деятельностный		стат.
готовности	компонент		компонент		компонент		среднее
	чел.	%	чел.	%	чел.	%	%
Низкий	7	30,5	9	39,1	14	60,8	43,5
Средний	14	60,8	12	52,2	7	30,5	47,8
Высокий	2	8,7	2	8,7	2	8,7	8,7
Всего:	23	100	23	100	23	100	100

Анализ результатов диагностики уровней готовности к игровой деятельности на констатирующем этапе эксперимента выявил у студентов низкий (43,5 %) и средний (47,8 %) уровни готовности к игровой деятельности, и только 8,7 % студентов высокий уровень готовности.

Таким образом, обобщая все выше сказанное, можно сделать вывод о том, что такая форма учебной деятельности со студентами вузов как деловая игра, является одной из эффективных в процессе формирования у будущих специалистов общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Во время дидактической игры развиваются творческие способности обучающихся, реализуется личностно ориентированное обучение, создаются благоприятные условия для формирования личности студента или школьника. Сделать работу учителя интересной и увлекательной, в то же время научной и познавательной, повышающей активность учащихся, интерес к предмету — это прерогатива дидактической игры.

## Список литературы

- 1. Богомолова Н.Н. Ситуационно ролевая игра как активный метод социально психологической подготовки // Теоретические и методологические проблемы социальной психологии. М.: Изд во МГУ, 1977. С. 185.
- 2. Голишев В.И. Методика развития исследовательских умений переводчика на основе деловой игры (английский язык, языковой вуз): диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Голишев Виктор Игоревич. Тамбов, 2016. 189 с.
- 3. Горовая В.И., Белая О.П. Управление инновационными процессами в высшей школе: Монография. Ставрополь: СГУ, 2010. 140 с.
- 4. Змиевская Е.В. Учебная деловая игра в организации самостоятельной работы студентов педагогических вузов: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: М., 2003. 169 с.
- 5. Крюков М.М., Крюкова Л.И. Принципы отражения экономической действительности в деловых играх / М. М. Крюков, Л. И. Крюкова; Отв. ред. Ю.А. Олейник Овод; АН СССР, Центр. экон. мат. ин т. М.: Наука, 1988. 204 с.
- 6. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. М.: Педагогика, 1983. 320 с.
- 7. Овакимян Г. Деловые шахматы универсальный общеобразовательный метод активного обучения // Планета Диаспор. 2000. № 19. 1 июня.

- 8. Орлова Л.А. Право и правила игры: монография / Под ред. д. ю. н., проф. В.М. Баранова. М.: Издательство «Юрлитинформ», 2015. 243 с.
- 9. Печерский С.Л., Беляева А.А. Теория игр для экономистов. Вводный курс: учебное пособие. СПб.: Изд во Европейского университета в СПб., 2001. 342 с.
  - 10. Спиваковская А.С. Нарушение игровой деятельности. М.: МГУ, 1980. 132 с.
- 11. Философия науки в вопросах и ответах: учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский. Ростов н / Д.: Феникс, 2006. 448 с.
- 12. Харченко Л.Н., Горовая В.И., Сотникова Н.Н. Современное биологическое образование. Теоретический и технологический аспекты. М. Ставрополь: «Сервис школа», 2005. 340 с.
- 13. Харченко Л.Н., Панова И.Е. Инновационная деятельность преподавателя современного вуза: обоснование системного подхода // Вестник Северо Кавказского государственного технического университета. № 4 (25), 2010. С. 157 161.
- 14. Харченко Л.Н. Аргументы в пользу становления модели эффективного вуза // Известия Волгоградского государственного педагогического университета Серия «Педагогические науки» 2013. № 7 (82). С. 53 57.
- 15. Хейзинга Й. Homo Ludens: статьи по истории культуры / пер., сост. и вступ. ст. Д.В. Сильвестрова. М.: Прогресс Традиция, 1997. 416 с.
- 16. Чеботарь Ю.М. Деловые игры и кейсы как методы организации и проведения научных исследований. М.: Институт МИРБИС, 2013. 250 с.

© Гриненко Д. М., 2018

УДК 372.857

Светлана Анатольевна Доценко магистрант, кафедра общей биологии и биоразнообразия ИЖС ФГАОУ ВО «Северо - Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь sveta - 1 - 5@yandex.ru Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Харченко Л.Н. innov \_ harchenko@mail.ru

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ - БИОЛОГА В ШКОЛЕ

В статье рассматриваются понятия «воспитание» и «воспитательная деятельность»; анализируются направления воспитательной деятельности учителя биологии (формирование научно - материалистического мировоззрения; нравственное, экологическое, эстетическое, половое и гигиеническое, трудовое воспитание; воспитание правильного отношения к здоровому образу жизни и своему здоровью); особое внимание уделяется изучению экологического воспитания как части воспитательной деятельности учителя - биолога в школе.

**Ключевые слова:** воспитание, воспитательная деятельность, экологическое воспитание, нравственное воспитание, научно - материалистическое мировоззрение, биология.

Система школьного образования претерпевает постоянные изменения и является частым объектом реформирования. Однако какие бы реформы не проводились, они в той или иной степени касаются улучшения взаимодействия педагога и ученика в учебно воспитательном процессе. Умение учителя применять объективные возможности методов и содержания образования обеспечивает эффективность реализации педагогического принципа о единстве обучения, воспитания и развития личности учеников.

Процесс усвоения учащимися курса биологии включает в себя не только овладение ими знаний, умений и навыков, но и развитие познавательной самостоятельности, мировоззрения, ценностно - мотивационной, эмоционально - волевой сферы, которое происходит в рамках воспитательной деятельности учителя - биолога в трудовом, нравственном, экологическом воспитании. В этом контексте особую значимость приобретает воспитательная деятельность учителя, его умение передавать и пропагандировать биологические знания, формировать у ребенка любовь к Родине, труду, природе, ценностное отношение к объектам и явлениям окружающего мира.

Целью нашей статьи является изучение воспитательной деятельности учителя - биолога в школе.

В «Словаре по педагогике» под воспитанием понимается профессиональная содержательная целенаправленная деятельность педагога, которая содействует максимальному развитию личности ребенка, становлению его как субъекта собственной жизни, формированию у него ценностей и мотивов [4, с.39].

Воспитание, как пишет Ю.Н. Кулюткин, является таким видом работы учителя, которая направлена на организацию других видов деятельности [5]. И.Д. Демакова под воспитательной понимает деятельность, обеспечивающую качественные изменения и позитивные процессы ребенка [1].

Как особый вид педагогической деятельности воспитание направлено на совершенствование личности ребенка и его отношений с другими людьми; на создание благоприятных условий для развития его личности; на микроклимат в коллективе, в котором находится ребенок, на среду его жизнедеятельности.

В целом, под воспитательной деятельностью можно понимать такой труд учителя, который позволяет создать условия для успешного развития личности учащегося, ее ценностно - мотивационно, эмоционально - волевой, коммуникативной, познавательной, рефлексивной сферы.

Формирование всесторонне развитой личности является основной целью воспитательной деятельности и учителя биологии.

Достижение данной цели осуществляется путем решения следующих основных задач: развитие научно - материалистического мировоззрения; нравственное, экологическое, эстетическое, половое и гигиеническое, трудовое воспитание; воспитание правильного отношения к здоровому образу жизни и своему здоровью.

Н.В. Пичугина верно отмечает при этом, что при обучении биологии все элементы воспитания между собой тесно связаны. С экологическим воспитанием - воспитание

мировоззрения, с эстетикой и культурой труда — трудовое воспитание; экологическое и этическое, нравственное воспитание [6]. Автор предлагает следующие виды воспитательной работы учителей - биологов:

- изучение, связанных с великими отечественными учеными, открытий в сфере биологии (открытие иммунитета И.И. Мечниковым, применение эфира для наркоза Н.И. Пироговым, установление общих закономерностей развития беспозвоночных и позвоночных животных А.О. Ковалевским и т.д.);
- изучение биографии великих русских ученых биологов (генетика Н.И. Вавилов, вирусолога Д.И. Ивановский, селекционеров П.П. Лукьяненко, И.В. Мичурин и др.);
- воспитание чувства сопричастности с природой, изучение природы родного края (использование на уроках биологии произведений художников, писателей, поэтов; экскурсии и т.д.);
- ознакомление учащихся с современными достижениями в области биотехнологий, сельского хозяйства, медицины;
- пропаганда идеи здорового образа жизни, формирование у учащихся потребности, мотивации, эмоционально ценностного отношения к сохранению, укреплению, поддержанию своего здоровья [10].

Особый акцент в воспитательной работе учителя биологии делается на экологическом воспитании.

Еще И.Т. Суравегина отмечала, что содержание экологического воспитания можно струппировать в четыре компонента: ценностный, научный, деятельностный и нормативный [8, с.48]. Научный компонент выражен в ведущих идеях, концепциях, теориях, которые характеризуют здоровье человека и природную среду его обитания, происхождение организацию и эволюцию природных систем как объектов использования и охраны. Ценностный компонент отражает экологическую ориентацию человека на различных этапах истории общества; идеалы, цели, идеи, характеризующие природу и человека как универсальные ценности. Ценностный компонент содержит и понятие экономической и внеэкономической оценки окружающей среды, ущерба, который наносят ей, необходимых на ее восстановление и предотвращение ущерба затрат. Нормативный компонент представляет собой систему нравственных и правовых принципов, правил и норм, запретов и предписаний экологического характера. Осваивается учащимися содержание экологического воспитания в их разнообразной деятельности.

В учебной и внеклассной работе учащимся учителя биологии предлагают:

- изучать и оценивать состояние природы родного края: оценивать и описывать состояние экосистемы, воздушной среды, почвы; проводить инвентаризацию охраняемых природных объектов, составлять необходимую документацию (таблицы, схемы, карты, описания и др.);
- заниматься охраной природы: участвовать в проектировании ландшафта, биотехнических мероприятиях, создании учебных экологических троп и микрозаповедников; защищать природу от разрушения (заниматься борьбой с эрозией, лесовосстановлением и т.п.);
- пропагандировать экологические знания: разрабатывать плакаты, листовки, проводить беседы, лекции, экскурсии экологического содержания; оформлять выставки по охране

природы; составлять летописи охраны природы родного края; проводить Дни окружающей среды и т.д.

Систематизации разнородного материала, представляемого учителями - биологами, способствует строгая последовательность изучения:

- осознание единства человека с миром природы: факты, художественные образы, личный опыт учащихся, подтверждающие универсальные ценностные свойства природы (условия жизни, ресурсы);
- формулирование конкретной проблемы как реального противоречия во взаимодействии природы и общества;
- выявление исторических истоков данной проблемы и путей ее разрешения на разных этапах общественного развития;
- выдвижение научных, экономических, нравственных, технологических идей решения проблемы, привлечение теоретических концепций естествознания, обществоведения, искусства и техники для поиска и обеспечения путей безопасного существования;
  - характеристика реальных успехов в решении проблемы;
- практическая деятельность учащихся по решению реальных местных проблем, освоение норм и правил отношения к природе.

Воспитательная работа учителя биологии направлена на создание единства интеллектуального и эмоционально - волевого начал в деятельности учащихся по изучению и улучшению окружающей природной среды. Становление, в условиях педагогического процесса, экологически воспитанной личности происходит при условии органического единства научных знаний о социальных и природных факторах среды с чувственным ее восприятием, которое пробуждает эстетические переживания и порождает стремление внести практический вклад в ее улучшение [9].

В воспитательной деятельности осуществляется взаимосвязь глобального, национального и краеведческого раскрытия экологических проблем. Постоянная опора на конкретные факты, явления ближайшего окружения учащегося важно сочетать, как отмечает И.Т. Суравегина, с данными, расширяющими представления школьников о глобальности экологических проблем [8].

Реализация этих принципов осуществляется в процессе решения следующих задач:

- 1) Усвоение основных понятий, ведущих идей, научных фактов о природе, на основе которых определяется оптимальное воздействие человека на природу сообразно с ее законами.
- 2) Понимание многосторонней ценности природы как источника духовных и материальных сил каждого человека и общества.
- 3) Овладение прикладными знаниями, практическими умениями оценки и изучения состояния окружающей среды, принятия правильных решений по ее улучшению, способности предвидеть возможные последствия своих действий и не допускать негативных воздействий на природу во всех видах трудовой деятельности.
- 4) Развитие потребности общения с природой, стремления к познанию реального мира в единстве с нравственно эстетическими переживаниями, восприятия ее облагораживающего воздействия в соответствии с моральными ценностями нашего общества.

- Сознательное соблюдение норм поведения в природе, исключающее нанесение ущерба или вреда природе, разрушение или загрязнение окружающей природной среды.
- Активизация деятельности, направленной на улучшение окружающей природной и преобразованной среды, участие в пропаганде современных идей охраны природы.

Воспитательная деятельность педагогов на уроках биологии направлена на формирование мировоззрения школьника, которое является ядром сознания, придает духовно - нравственному облику человека единство, вооружает его экологически приемлемыми и социально значимыми принципами подхода к окружающей природной среде. Воспитательная работа учителей - биологов подразумевает ориентированность на становление гражданской ответственности личности; развитие ценностных установок и убеждений в области охраны природы; осознание важности бережного отношения к природе.

А.Н. Захлебный отмечает, что воспитательная работа на уроках биологии осуществляется с помощью таких видов деятельности как труд, учение и игра (например, игры - имитации пресс - конференций, симпозиумов, ученых советов по проблемам окружающей среды). Важнейшим условием воспитательной работы учителя является практическая деятельность учащегося, характер которой показывает, насколько устойчивы позиции школьника в его отношении к окружающей природной среде. Ведущую роль в этой деятельности приобретают те или иные мотивы, проявляемые в зависимости от возрастных особенностей школьников и конкретных видов деятельности. К таким видам общественно полезной деятельности относятся изучение состояния природы родного края, описание состояния почвы, экосистемы, воздушной среды; инвентаризация охраняемых природных объектов, участие в регулировании численности популяций, в проектировании ландшафта; защита природы от разрушения, проведение Дня окружающей среды, составление летописи родного края и т.д. [3].

Содержание воспитания школьников на уроках биологии ориентировано на обозначение трех основных групп проблем взаимодействия общества и природы:

- экологических создание или поддержание оптимальных экологических факторов и условий жизненной среды человека и других видов;
- культурно социальных создание и сохранение производственной, жилой и рекреационной среды, эстетической привлекательности ландшафтов, сохранение памятников и эталонов природы для настоящих и будущих поколений;
- экономических сокращение материальных затрат вследствие ущерба от нерационального использования природных ресурсов (на всех этапах добычи, транспортировки, переработки, потребления, утилизации) и загрязнения окружающей среды [2,7].

Важным составляющим воспитательной работы учителя на уроках биологии является представление о том, что активное участие школьников в движении за сохранение природной среды является проявлением гуманистических, лучших черт личности.

- А.Н. Захлебный выделил четыре основных компонента содержания экологического воспитания на уроках биологии:
- система знаний об обществе, природе, принципах природопользования, оценочных знаний о результатах и путях оптимизации взаимодействия общества и природы;

- система общих практических и интеллектуальных умений и навыков природоохранительного характера;
- опыт творческой деятельности по практическому участию и изучению охраны природного окружения;
- система норм, которая проявляется в оценочно эмоциональном отношении к природной среде [3].

В эксперименте, проведенном в МОУ СОШ № 20 г. Георгиевска, при формировании основ здорового образа жизни занятия по биологии и физической культуре проводились по общепринятой программе, но в экспериментальной группе применялись методы репродуктивные и проблемно - поисковые (Ю.К. Бабанский), направленные на формирование основ культуры здорового образа жизни учащихся. Весь процесс формирования основ культуры здорового образа жизни строился по принципу открытого эксперимента, согласно которому предусматривалось достаточно подробное объяснение занимающимся задач и содержания всего исследования. Мы старались привлечь всех исследуемых к активному и сознательному участию в работе, пробудить у них интерес и понимание значения нашего экспериментального поиска, направленного на формирование основ культуры здорового образа жизни.

Сущность программы состояла в том, что она предусматривала последовательную и целенаправленную совместную деятельность учителей, школьников и родителей в урочное и внеурочное время. В основу программы легли:

- компоненты культуры здорового образа жизни: биологические знания, физическая культура; культура питания; культура досуга; культура движений; культура поведения;
- средства, направленные на формирование основ культуры здорового образа жизни: элементы греческих танцев, гимнастики, подвижных игр;
- методы: проблемные дискуссии (проведение бесед о традициях древнегреческой культуры; о компонентах культуры здорового образа жизни); познавательных игр (применение целевых заданий, связанных с формированием основ культуры здорового образа жизни; использование конкретных примеров из традиций древнегреческой культуры); создание эмоционально нравственных ситуаций (проблемных ситуаций, имеющих место в повседневной жизни);
- общие методы воспитания: пример, убеждение, упражнение, поощрение, соревнование;
  - шкала оценки формирования критериев основ культуры здорового образа жизни.

Нами учитывался исходный уровень сформированности основ культуры здорового образа жизни школьников к моменту начала опытно - экспериментальной работы. Мы старались использовать наиболее эффективные составляющие процессы формирования культуры здорового образа жизни учеников в единстве урочной и неурочной деятельности, которые понимаются нами как последовательный и целенаправленный процесс совместной деятельности учителей, учеников и родителей, формы организации которого в своем единстве и взаимодополнении приводят к формированию основ культуры здорового образа жизни школьников. Чем активнее учащийся включается в различные виды деятельности в условиях общеобразовательного процесса, тем интенсивнее протекает развитие мотивационно - потребностной сферы.

Результаты опроса родителей показали, что современный ритм жизни оставляет недостаточное количество времени для общения с детьми и тем самым активного участия в различных аспектах их жизни. В решении данной проблемы важная роль принадлежит сотрудничеству в биологической грамотности и физкультурной деятельности. В своей работе мы уделяли большое внимание просвещению родителей по следующим вопросам:

- значение личного примера родителей в процессе воспитания основ культуры здорового образа жизни;
- методы педагогического воздействия на детей; формирование уважительных отношений между сверстниками, младшими старшими и взрослыми;
  - достаточный уровень биологических знаний для ведения ЗОЖ;
  - физическое воспитание в семье с учетом возраста и пола;
  - адекватное использование общих методов воспитания;
- организация оптимальных режимов; интеллектуальной и двигательной деятельности детей в семье;
  - нравственное, физическое, эстетическое, половое воспитание детей;
  - связь здоровья детей с вредными привычками;
  - сущность физического самосовершенствования и его организация;
- особенности режима питания в общем процессе формирования основ культуры здорового образа жизни.

Совершенно очевидно, что роль семьи в воспитании несравнима по своей силе, ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье развивается личность ребенка. Семья выступает как первый воспитательный институт, связь с которым человек ощущает на протяжении всей своей жизни. Именно в семье закладываются основы нравственности человека, формируются нормы поведения, раскрываются внутренний мир и индивидуальные качества личности.

Учителя биологии и физической культуры могут оказать помощь родителям в корректировании сознания и поведения ребенка. Учителя согласно концепции, представленной М.А. Галагузовой, при взаимодействии с семьей опираются на три основных составляющих педагогической помощи: образовательную, психологическую, посредническую.

Успешно решить все возникающие задачи учителя биологии и физической культуры не могут без активной и грамотной помощи родителей и учащихся. По данным интервьюирования можно констатировать, что около 50 % родителей проявляют большой интерес к школьной жизни детей; 40,7 % - интересуются иногда; а 9,3 % - очень редко, объясняя это чрезмерной занятостью на работе.

На наш взгляд, одна из первых задач учителя биологии — актуализировать биологические знания, а учителя физической культуры - это правильная ориентация родителей в вопросах физического воспитания учащихся в семье. Особый акцент необходимо сделать на личный пример родителей и других членов семьи.

Нашей совместной работой мы убеждали родителей в том, что формирование основ культуры здорового образа жизни надо начинать с самого начала жизни ребенка и уделять большое внимание на протяжении всей жизни. Все компоненты ОКЗОЖ находятся в тесной взаимосвязи и дополняют друг друга. Таким образом, необходимо формировать отношение школьников оптимально по всем этим компонентам.

Таким образом, обобщая особенности воспитательной деятельности учителя - биолога в школе, следует отметить, что она направлена на нравственное, эстетическое, трудовое, экологическое воспитание учащихся, на формирование у школьников внутренней

гражданской позиции, выраженной в любви к природе, в потребности ее изучать, оберегать и совершенствовать взаимодействия человека с ней.

## Список литературы

- 1.Демакова И.Д. Функционально деятельностные характеристики воспитательной деятельности педагога // Воспитать человека // Сб. нормативно правовых, научно методических, организационно практических материалов по проблемам воспитания. М.: Вентана Граф, 2002. 384 с.
- 2. Голикова Т.В., Галкина Е.А., Пакулова В.М. Методика обучения биологии: учебное пособие к выполнению лабораторно практических занятий. Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун т им. В.П. Астафьева. Изд. 2 е, стереотип, 2013. 218 с.
  - 3. Захлебный А.Н. Школа и проблема охраны природы. М.: Педагогика, 1981. 184. с.
- 4. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н / Д; Издательский центр «МарТ», 2005. 448 с.
- 5.Кулюткин Ю.Н. Творческая направленность деятельности педагога // Сб. научных трудов. Л.: НИИ ООВ, 1978. 102 с.
- 6. Пичугина Н.В. Воспитание гражданственности на уроках биологии [Электронный каталог] / режим доступа: https://multiurok.ru/blog/vospitaniie-ghrazhdanstviennosti-na-urokakh-biologhii.html.
- 7. Семчук Н.М. Методические основы воспитания в процессе обучения биологии. Астрахань: АГПУ, 2002. 82 с.
- 8.Суравегина И.Т. Сенкевич В.М., Кучер Т.В. Экологическое образование в школе // Советская педагогика. 1990. №12. С.47 51.
- 9. Харченко Л.Н., Горовая В.И., Сотникова Н.Н. Современное биологическое образование. Теоретический и технологический аспекты. М. Ставрополь: «Сервис школа», 2005.-340 с.
- 10. Харченко Л.Н., Панова И.Е. Эволюция профессиональной культуры учителя биологии // Биология в школе. 2010. № 7. С. 16 22.

© С. А. Доценко, 2018

УДК 159.9

## Ермакова Д.А.

Студентка 3 курса напр. «Специальное (дефектологическое) образование» ФГБОУ ВО ТГПУ им. Л.Н. Толстого, г. Тула, РФ E - mail: daniella322@gmail.com

#### Пенкова Н.А.

Кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВО ТГПУ им. Л.Н. Толстого, г. Тула, РФ

# ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО - БЫТОВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ 6 ЛЕТ С АУТИЗМОМ ПОСРЕДСТВОМ ОПЕРАНТНОГО ОБУЧЕНИЯ

#### Аннотапия

В данной статье рассматривается проблема формирования социально - бытовых навыков у детей 6 лет с аутизмом посредством оперантного обучения, дано методологическое

обоснование диагностической программы, описаны результаты диагностического исследования, на основе анализа результатов разработана индивидуальная коррекционно - развивающая программа, направленная на формирование социально - бытовых навыков. Коррекционным средством явилось оперантное обучение.

#### Ключевые слова:

Социально - бытовые навыки, навыки взаимодействия, навыки самообслуживания, навыки социально - бытового ориентирования, подсказка, оперантное обучение, формирование навыков, коррекционно - развивающая программа, ранний детский аутизм.

Интерес к проблеме помощи детям дошкольного возраста с синдромом раннего детского аутизма возрос в настоящее время, в следствие этого одним из направлений современного специального образования является квалифицированная психолого - педагогическая помощь этим детям. Важный момент — раннее формирование навыков самообслуживания и социально - бытового ориентирования детей с синдромом раннего детского аутизма, способствующий развитию их адаптации.

Несмотря на большое количество исследований в зарубежной психологии, посвященных формированию социально - бытовых навыков у детей с аутизмом, существует недостаток адаптированных отечественных программ формирования социально - бытовых навыков у данной категории детей. Это и послужило основой для выбора темы исследования: «Формирование социально - бытовых навыков у детей 6 лет с аутизмом посредством оперантного обучения».

На данном возрастном этапе именно оперантное обучение может быть особенно эффективным способом воспитания. Этот вид коррекции призван обучить аутичных детей социально - бытовому поведению, через отдельные простые операции, которые постепенно объединяются. Данный метод был основан Б.Ф. Скиннером.

Ю. Эрц пишет, что оперантное обучение – это целенаправленный процесс формирования тех или иных действий путем их дробления на составляющие части, осуществляемый посредством положительного или отрицательного подкрепления [4].

После определения базового уровня развития навыка и выбора способа обучения необходимо выбрать соответствующий уровень подсказки, с помощью которого будет проводиться обучение. В оперантном обучении заданию могут быть использованы только два вида подсказок:

- физическая подсказка:
- комбинация моделирования и жестовой подсказки.

Во время обучения навыку самостоятельности не рекомендуется употреблять речевую подсказку (говорить ребенку, что он должен сделать дальше). Речевая подсказка подразумевает присутствие рядом другого человека и, соответственно, отсутствие самостоятельности. Помимо этого, если учитель решает использовать физическую подсказку, то подсказывать следует из - за спины ребенка.

Развитие бытового поведения и навыков самообслуживания представляет особую проблему для ребенка с синдромом раннего детского аутизма. Привычные ситуации и домашние предметы считаются первыми объектами, на основе которых строятся контакты с ребенком, в этом заключается сложность обучения его бытовым навыкам [3].

В своем общем смысле понятие «социально - бытовые навыки» предполагает умение самостоятельно строить свое поведение во всех жизненных ситуациях вне рамок учебной

или профессиональной (трудовой) деятельности. Формирование этих навыков способствует вхождению ребенка в общество, где он будет самостоятелен и чувствовать себя полноценным его членом [1].

- А.Р. Маллер выделяет следующие критерии показатели навыков социально бытового поведения [2]:
  - 1. Навыки взаимодействия с другими людьми
  - 2. Навыки самообслуживания и социально бытового ориентирования
  - 3. Представления ребенка о себе.

На основании подобранных критериев была разработана диагностическая программа по методике ABA (Applied Behavior Analysis: терапия, основанная на методах прикладного анализа поведения) Ивара Ловааса для изучения особенностей формирования социально - бытовых навыков. Данная методика дает возможность диагностировать сформированность социально - бытовых навыков по трем направлениям: навыки взаимодействия с другими людьми, навыки самообслуживания и социально - бытового ориентирования, представления ребенка о себе. Владение навыками оценивается по четырем уровням: от неспособности сделать что - либо самостоятельно до сформированности навыков на уровне дееспособного человека.

В исследовании принял участие один ребенок – девочка с синдромом раннего детского аутизма Соня.

По результатам диагностики было выяснено, что Соня имеет 1 уровень сформированности социально - бытовых навыков. В некоторых областях она наиболее успешна, например, Соня сама может пользоваться полотенцем по вербальной инструкции и ополаскивать руки под струей воды; под контролем взрослого сама ест ложкой и при небольшой помощи взрослого сама может застегнуть кнопку. Но вместе с этим Соня испытывает трудности при выполнении таких важных операций, как одевание и раздевание, справление нужды в туалете, чистка зубов; совершенно не ориентируется на улице и во времени.

Активное и пассивное внимание неустойчивое, взгляд Соня фиксировала на непродолжительное время только после инструкции «Посмотри». С подсказкой выполняла просьбу, состоящую только из одного слова («встань», «сядь», «дай» и т.д.). Соня не соотносит слово и образ предмета, однако предметы одежды, посуды и мебели чаще использовала по назначению.

На основании результатов диагностики были определены некоторые особенности Сони, которые помогли в составлении коррекционно - развивающей программы, направленной на формирование социально - бытовых навыков у девочки.

Целью индивидуальной коррекционно - развивающей программы является формирование социально - бытовых навыков у ребенка 6 лет с синдромом раннего детского аутизма посредством оперантного обучения.

Задачи коррекционно - развивающей программы ставились в соответствии с критериями оценки социально - бытовых навыков у старших дошкольников:

1. Развить навык взаимодействия с другими людьми: взаимодействие со взрослым (педагогом), называние его по имени; установление доступных контактов с другими детьми; взаимодействие с родителями.

- 2. Развить навыки самообслуживания и социально бытового ориентирования: культурно гигиенические навыки; навыки приема пищи; навыки поддержания и слежения за своим внешним видом; соблюдение доступных правил поведения; ориентирование в помещении, на улице и во времени.
- 3. Развить представления ребенка о себе: обозначение своего имени и узнавание себя на фотографии.

При составлении коррекционно - развивающей программы мы опирались на следующие принципы:

1. Принцип единства коррекции и диагностики.

Этот принцип реализовывался с учетом полученных результатов исследования, на основе которой строилась коррекционно - развивающая программа.

2. Принцип деятельностного подхода.

Данный принцип реализовывался с учетом того, что социально - бытовой опыт дети с особенностями психофизического развития усваивают через определенную деятельность. Деятельность носит характер непрерывности, то есть социально - бытовые навыки отрабатываются в процессе практической деятельности на занятии, вне занятий, в процессе режимных моментов, в учреждении и дома.

3. Принцип активного привлечения ближайшего окружения.

Принцип реализовывался с учетом того, что роль ближайшего круга общения ребенка играет важную роль в формировании у него социально - бытовых навыков. Важный компонент социальной ситуации развития ребенка составляют особенности межличночтных отношений, формы совместной деятельности и сама система отношений ребенка с близкими взрослыми. Очень важно, чтобы работа с ребенком проводилась не только педагогом на занятиях, но и во время режимных моментов, во время взаимодействия ребенка с родителями вне ДОУ.

Коррекционно - развивающая программа состоит из 12 занятий. Частота встреч – 3 раза в неделю. Исходя из специфики содержания занятий, время варьируется в зависимости от типа выполняемого упражнения (от 25 мин. до 1.5 часов, включая смену деятельности ребенка).

## Список использованной литературы:

- 1. Коркунов В.В. Социально трудовая адаптация учащихся и выпускников вспомогательных школ (принципиальные положения, организация и содержание). Москва, 1990. 79 с.
- 2. Маллер А.Р. Социально трудовая адаптация глубоко умственно отсталых детей и подростков в специальных учреждениях : метод, рек. М., 1987. 93 с.
- 3. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. Изд. 7 е. М.: Теревинф, 2012. 288 с.
- 4. Эрц Ю., Мелешкевич О. Особые дети. Введение в прикладной анализ поведения (ABA): принципы коррекции поблемного поведения и стратегии обучения детей с расстройствами аутистического спектра и другими особенностями развития. Самара: Издательский Дом «Бахрах М», 2015. 208с.

© Д.А.Ермакова, Н.А.Пешкова, 2018

#### Зайнева А.Р.

студентка 3 курса, ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого», г. Тула anza10@mail.ru

### Пешкова Н.А.

к. псх. н., доцент кафедры специальной психологии, ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого», г. Тула na \_ peshkova@mail.ru

# РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ У СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА СРЕДСТВАМИ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ

**Аннотация:** В данной статье описываются результаты диагностического исследования уровня эмпатии у старших подростков с нарушением слуха как составной части когнитивного компонента коммуникативной компетентности, а также предлагается комплекс упражнений из арсенала танцевально - двигательной терапии по коррекции данного феномена.

**Ключевые слова:** коммуникативная компетентность, эмпатия, старшие подростки, нарушение слуха, танцевальная терапия.

Коммуникативная компетентность — одна из важнейших психологических характеристик личности старших подростков в соответствии с возрастными особенностями и ведущим видом деятельности в данном периоде. У детей с нарушением слуха она является наиболее уязвимой в силу ограниченности способов взаимодействия с окружающим миром и социумом. При изучении данного феномена важно исследовать умение формировать адекватный образ другого человека как партнера общения, т.е. когнитивный компонент коммуникативной компетентности по И.Н. Зотовой [2].

В нашей работе одной из сторон исследования было выявление уровня эмпатии у старших подростков с нарушением слуха, что позволило нам получить представления о восприятии детьми окружающих людей и отношении к ним. Для диагностики использовалась методика «Диагностика уровня эмпатии» И.М. Юсупова. В исследовании принимали участие 5 подростков (3 мальчика и 2 девочки) с тугоухостью.

В результате мы получили следующие данные: большинство испытуемых продемонстрировали средний результат (60 %), у 20 % уровень эмпатии соответствовал высокому уровню. У одного подростка показатель уровня эмпатии превышал результаты одноклассников более чем на 10 единиц. Если говорить о ранжировании уровня эмпатии в зависимости от объекта, наиболее выражено она проявляется по отношению к родителям. Меньше всего подростки сопереживают и проявляют свою чуткость к старикам и пожилым людям, чуть больше, но по - прежнему на низком уровне — к детям.

В целом, можно сделать вывод о среднем уровне эмпатии подростков, однако не всегда это умение поставить себя на место другого проявляется адекватным ситуации образом. Это выражается в непонимании чувств собеседника, трудностях в сопереживании и участии, принятии окружающих людей. Именно поэтому, одним из направлений

коррекции коммуникативной компетентности должна служить оптимизация эмпатичности старших подростков. Данную работу с детьми мы предлагаем осуществлять средствами танцевальной терапии.

Танец – есть специфическое и древнейшее средство коммуникации, которое несет в себе самопознание человека, его познание и формирование представления об окружающих людях, а также отличающееся открытостью, вовлеченностью и доверием людей друг к другу, и поэтому выступающее как инструмент глубинного общения и участия в жизни близких [1]. Танец — чрезвычайно удобный и комфортный способ корректировать коммуникативные проявления у подростков с нарушением слуха, т.к. он помогает адаптироваться и принять физиологические и психологические изменения кризисного возраста, а так же не требует вербального выражения чувств, что облегчает взаимодействие и снимает ряд коммуникативных барьеров, вызванных дефектом слухового анализатора.

Для коррекции уровня эмпатии в нашей коррекционно - развивающей программе используются следующие упражнения, которые предоставляются на занятиях в порядке усложнения по мере проработки: изучение базовых эмоций, которые первоначально представляются на карточках, затем в виде пантомимы, затем детям предлагается повторить эмоции за ведущим. Тот же порядок изучения проделывается и с более сложными социальными эмоциями. После формирования умения узнавать и воспроизводить эмоции могут быть предложены игры с карточками на угадывание загаданных чувств и их вариации. Кроме того, одними из наиболее продуктивных и интересных являются упражнения на отзеркаливание, когда в парах один из участников задает движение, а второй пытается максимально точно их повторить, прочувствовать ощущения, которые старается донести «ведущий», понять о чем он рассказывает своими движениями. Все эти упражнения помогают подростку поставить себя на место собеседника, испытать те чувства, которые в данный момент живут в сердце партнера по общению, перенять их на себя и из этой позиции выстраивать наиболее оптимальную коммуникацию.

Таким образом, в ходе нашей работы по изучению когнитивного компонента коммуникативной компетентности мы исследовали уровень эмпатии и выявили среднюю степень ее выраженности. На основе полученных результатов разработали коррекционно - развивающую работу с помощью средств танцевальной терапии и предложили комплекс упражнений, направленных на оптимизацию именно этой стороны коммуникации.

## Список литературы:

- 1. Жиленко М.Н. Танец как форма коммуникации в социокультурном пространстве: дис. . . . канд. культурол. наук, Москва, 2000.
- 2. Зотова И.Н. Психолого педагогическая поддержка развития коммуникативной компетентности студентов технического вуза. Педагогическая психология. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук Ставрополь, 2006.

Г.И. Кожин

студент 3 курса ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»,

г. Тула, РФ

E - mail: gennadikozhin1997@yandex.ru

Научный руководитель: А.В. Лобанова

кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной психологии

ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»,

г. Тула, РФ

E - mail: lav79 - 79@yandex.ru

# КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

#### Аннотация

Статья посвящена коррекции нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития. Изучена и проанализирована психолого - педагогическая литература по проблеме исследования. Вследствие чего, составлена и апробирована диагностическая программа. На основе результатов эмпирического исследования разработана коррекционно - развивающая программа.

#### Ключевые слова:

коррекция, память, нарушения памяти, младшие школьники, задержка психического развития, диагностическая программа, коррекционно - развивающая программа.

Проблема нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития является крайне актуальной и требует тщательной проработки. В настоящее время отмечается значительный рост младших школьников, страдающих задержкой психического развития. Причины нарушений памяти у детей с задержкой психического развития обусловлены последствиями перенесенных церебральных, соматических заболеваний, замедленными темпами созревания тех или иных областей мозга, нарушениями нейродинамики.

Память — это форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания [7, с. 52]. Задержка психического развития — это синдром временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций, замедление темпа реализации потенциальных возможностей организма, часто обнаруживается при поступлении в школу и выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, малой интеллектуальной целенаправленностью, преобладании игровых интересов, быстрой пересыщаемости в интеллектуальной деятельности [1, с. 116].

Для младших школьников с задержкой психического развития характерны следующие особенности нарушений памяти, которые в свою очередь, негативно воздействуют на их обучение: снижение объема и скорости слухоречевого запоминания; снижение объема кратковременной памяти; неумение пользоваться приемами опосредованного запоминания информации; запоминание наглядного материала лучше вербального; затруднение в

воспроизведении словесного материала; механическое бездумное заучивание материала (этот способ мнемической деятельности труден, так как сами механизмы памяти ослаблены: уменьшены скорость, полнота, прочность и точность запоминания). Данная проблема затронута в исследованиях Т.А. Власовой, М.С. Певзнер, В.И. Лубовского, Н.А. Масюковой, Т.В. Егоровой, Н.Г. Поддубной, Н.Г. Лутонян, В.Л. Подобед, Е.Л. Вассерман, И.И. Мамайчук, А.О. Дробинской, Л.М. Шипицыной, Р.В. Демьянчука.

Целью исследования явилось изучение особенностей нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития. Вследствие чего, составление и апробация диагностической программы, и на основе результатов эмпирического исследования, разработка коррекционно - развивающей программы, направленной на коррекцию нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития. Применялись следующие методы исследования: теоретические, эмпирические, обработки данных.

Исследование проводилось на базе ГОУ ТО «Тульский областной центр образования». Экспериментальная выборка включала в себя четверых учеников 4 класса с диагнозом задержка психического развития, в возрасте 9–10 лет, из них 3 мальчика, 1 девочка.

Диагностическая программа включала в себя следующие методики: «Запоминание 10 слов» (по А.Р. Лурия); «Исследование опосредованного запоминания» (по А.Н. Леонтьеву); «Способность понимать и воспроизводить содержание» (С.Д. Забрамная); «Определение коэффициента логической и механической памяти» (А.В. Петровский); «Повторение цифр» (субтест VI теста Д. Векслера).

Эмпирическое исследование выявило следующие особенности нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития: сниженный объем кратковременной памяти; нарушенный процесс опосредованного запоминания; средний уровень сформированности способности понимания и воспроизведения содержания; недостаточный уровень развития слухоречевой памяти; преобладание механической памяти над логической.

Полученные данные согласуются с указанными в психолого - педагогической литературе особенностями нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития. Также, эти результаты позволяют разработать коррекционно - развивающую программу, направленную на коррекцию нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития.

Коррекционно - развивающая программа включает в себя 12 занятий, где методами работы выступают игры; упражнения; задания. Продолжительность одного занятия 30 минут с периодичностью 2 раза в неделю, проводится как в групповой, так и в индивидуальной форме. Каждое занятие имеет свои цель и задачи. Составленная коррекционно - развивающая программа решает следующие задачи: развитие слухоречевой памяти; развитие опосредованного запоминания; развитие способности понимать и воспроизводить содержание; развитие логической и механической памяти; развитие кратковременной памяти. В структуру занятий входит: вводная часть (приветствие); основная часть (игры; упражнения; задания); заключительная часть (рефлексия). Для развития слухоречевой памяти используются игры и упражнения, описанные А.В. Сунцовой и С.В. Курдюковой [8, с. 46]; А.В. Семенович [6, с. 34]. Для развития опосредованного запоминания проводятся задания на обучение мнемическим приемам (И.И. Мамайчук) [4, с. 122]. Недостаточный уровень сформированности способности

понимания и воспроизведения содержания корригируется текстами разной трудности (понимание и запоминание текстов) (С.Я. Рубинштейн) [5, с. 127]. Развитие логической памяти реализуется через методику «смысловые единицы» (К.П. Мальцева) (обучение выделению главного звена в тексте) [4, с. 125]. Для развития механической памяти проводятся упражнения, разработанные А.Ф. Ануфриевым, С.Н. Костроминой [2, с. 78]. Кратковременная память корректируется с помощью методики «распространения» предложений; упражнений (Н.Ф. Круглова) [3, с. 65].

Таким образом, предполагается, что коррекционно - развивающая программа, направленная на коррекцию нарушений памяти младших школьников с задержкой психического развития будет эффективна.

## Список использованной литературы:

- 1. Азбукина Е.Ю., Михайлова Е.Н. Основы специальной педагогики и психологии: учебник. Томск: ТГПУ, 2007. 396 с.
- 2. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей: психодиагностические таблицы, психодиагностические методики, коррекционные упражнения: практическое пособие. М.: Ось 89, 2006. 272 с.
- 3. Круглова Н.Ф. Развиваем в игре интеллект, эмоции, личность ребенка. М.: Эксмо, 2010. 90 с.
- 4. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии: научно практическое пособие. СПб.: Речь, 2006. 400 с.
- 5. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника: учеб. пособие. М.: Просвещение, 1986. 192 с.
- 6. Семенович А.В. Комплексная нейропсихологическая коррекция и абилитация отклоняющегося развития: методическое пособие / А.В. Семенович, Е.А. Воробьева, Е.В. Сафронова, Л.И. Серова, Н.Д. Баринова, О.Ю. Михалева, В.М. Шегай. М.: МГПУ, 2001. 98 с.
  - 7. Столяренко Л.Д., Столяренко В.Е. Психология: учеб. пособие. М.: Юрайт, 2015. 173 с.
- 8. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Развиваем память: игры, упражнения, советы специалиста. М.: Эксмо, 2010. 64 с.

© Г.И. Кожин. 2018

УДК 372.893

Л.В. Кольнов

магистрант РГУ имени С.А. Есенина, г. Рязань, РФ Email: o.plehanova @ rsu.edu.ru

# ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМЫ «ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА» В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

#### Аннотация

Актуальность данной темы заключается в том, что особенности преподавания этой темы дают возможность формирования у школьников на уроках истории чувства патриотизма, гражданственности, социальной толерантности. Социальные противоречия существуют в российском обществе и в настоящее время. Важно извлечь уроки из исторического опыта и не повторять ошибок прошлого.

Целью исследования является анализ подходов в преподавании проблем Гражданской войны в средней школе. Методологической основой служит метод историзма. Вывод – в определении идеологической непредвзятости методов преподавания данного периода истории России.

#### Ключевые слова:

Патриотизм, история, школьники, образование, воспитание, толерантность, сознание, гражданская война.

Изучение истории дает чрезвычайно богатый материал по воспитанию толерантности и чувства патриотизма, основой которому служит материал школьного курса истории. Значительное место в школьных учебниках отведено изучению войн, социальных катаклизмов и других явлений, дающих учащимся, прежде всего, представление о возможности силового решения проблем. Вместе с тем, опыт работы в этом направлении показывает, что каждый курс школьного исторического образования дает общирный материал для формирования толерантного сознания. Главная задача учителя — постоянно работать в этом направлении, проводя из урока в урок идеи толерантности, устойчивости и компромисса.

Важной задачей в этом контексте является извлечение уроков из гражданской войны, поскольку этот наиболее поучительный урок прошлого поможет нам избежать аналогичных ошибок в сегодняшней обстановке. Сегодня, как и 100 лет назад, общество находится в социальном напряжении, поскольку существует большая разница во первых между доходами населения, во вторых деление на элиту общества и всех остальных, что само по себе чрезвычайно опасно. Ведь с размежевания общества начинались события в 1917 году. Затем последовала Гражданская война, массовые репрессии. Эти события не должны повториться.

Большевики обвиняли в развязывании гражданской войны помещиков и буржуазию, поддержанных иностранными интервентами. При этом надо упомянуть о негативной роли интервентов в дальнейшем разжигании войны. Много солдат попали в плен в I мировую.

Г.К. Жуков упомянул об этом в своих воспоминаниях. Германские власти непременным условием возвращения русских военнослужащих на родину ставили вступление в добровольческие отряды для борьбы с Красной Армией [2, с.61].

Политические оппоненты большевиков ответственность за развязывание Гражданской войны возлагали на своего противника. Монархисты и коммунисты не проявляли склонности к компромиссу. Либеральные партии не смогли остановить развала государственного аппарата, армии и провести реформы.

Борьба между классами и социальными группами довела конфронтацию до вооруженного конфликта. У каждой стороны были свои идеи, за которые они были готовы проливать кровь своих сограждан.

Историки утверждали, что в годы Гражданской войны стояли две братские армии и у каждой была своя правда и честь. Деление офицерства произошло еще в конце I мировой войны. Вот что пишет по этому поводу Василевский А.М.: «Среди офицерского состава, в том числе и в нашем полку, чувствовалась некоторая растерянность. Значительная часть кадрового офицерства монархически настроенная и не желавшая вообще никакой революции в стране, откликнулась в августе на призыв нового верховного главнокомандующего генерала Л.Г. Корнилова. Другая часть офицерства, особенно из тех,

что пришли в армию в период войны, постепенно сближалась с солдатскими массами» [1, с. 28].

Советское поколение - те, кто оканчивал школу незадолго до распада СССР - воспринимали Гражданскую войну как борьбу «наших» с «ненашими». Может быть поэтому еще не могли дистанцироваться от событий семидесятилетней давности, что еще застали участников - наших прадедов. Может потому что воспитывались на фильмах.

Когда хлынула волна «перестроечных» материалов, в обществе появилась другая крайность - «нашими» стали белые. Как же - они ведь поднялись за старую Россию, за ее поруганную культуру, за духовные основы и скрепы! А красные, наши прадеды то есть, вдруг оказались по ту сторону баррикады.

Нынешнее же поколение школьников уже в достаточной мере эмоционально дистанцировалось от событий. Хорошо это или плохо - эмоциональная дистанцированность от событий?

Совсем недавно был поднят вопрос о едином учебнике истории. А будет ли материал в учебнике непредвзятым, беспристрастным? Об этом много говорили. Например, в советском учебнике для 9 класса написано, что генерал Корнилов (арестовывавший царскую семью в 1917 году), оказывается, и на период 1918 года был «ярым монархистом». Авторы не сочли нужным упомянуть о категорическом отказе Деникина сотрудничать с нацистами в годы Второй Мировой.

Социальный состав и Красной и Белой армий по пестроте был приблизительно одинаковым. Не была это война эксплуататоров с эксплуатируемыми! Некоторая часть офицерского состава бывшей Императорской Армии присягнуло новой власти, решив, что правительство меняется, а Россия остается.

Василевского А.М. в своем труде «Дело всей жизни» отмечал: «Ненавистным офицерам порой грозил самосуд. Углубился раскол в среде офицерства. Еще недавно мы сидели за одним столом, а теперь бывшие товарищи по оружию злобно глядят друг на друга. Видел такие злые взгляды и я - за то, что признал советскую власть» [ 1, с.29].

Впоследствии офицеры царской армии, перешедшие на сторону большевиков, получили название - военспецы. Эти люди принесли много пользы для становления нового государства и борьбы прежде всего с интервентами. Хотя приходилось им туго. Находились «крикуны» считавшие, - что бывшее офицерство в своей массе — белогвардейцы, что оно не способно сродниться с советским строем [2, с. 64].

Те далекие годы были годами перемен, трудной тяжелой борьбы Нового и Старого миров. Одни боролись за одну идею, другие за другую. Все понимали, что в стране нужны перемены. Отсюда и февральская буржуазная революция, а потом и Великая Октябрьская революция.

Но как сделать, чтобы довольны были все? Не следует предвзято относиться к одним, что они перешли в стан белых, а другие к большевикам. Идеологическая непредвзятость не предполагает равнодушия. Она лишь предполагает принятие своего прошлого такого, какое досталось, не деля на «хорошее» и «плохое».

Тема отсутствия политической предвзятости должна быть платформой для преподавания и изучения истории в школе.

## Список использованной литературы:

- 1. Василевский А. М. Дело всей жизни. М.: Политическая литература, 1983. 528 с.
- 2. Жуков Г. К. Воспоминания и размышления. Т.1. М.: Агенство печати и Новости, 1974. 392 с.

© Д.В. Кольцов, 2018

УДК 37

Е. И. Криуля

Учитель технологии, МБОУ Митрофановская СОШ с. Митрофановка, Кантемировский район, Воронежская область E - mail: elena50125@rambler.ru

## ОТКРЫТЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДУЛЬНЫЕ МУЛЬТИМЕДИА СИСТЕМЫ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

#### Аннотация

Данная статья о модульной структуре учебных ресурсов, которая успешно позволяет решать вопросы организации учебного процесса.

Ключевые слова:

Модуль, электронные образовательные ресурсы, технология.

Современный учебный процесс, протекающий в условиях информатизации образования, требует существенного расширения арсенала средств обучения, связанных использованием электронных образовательных ресурсов. Электронными образовательными ресурсами (ЭОР) называют учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства. Использование ЭОР в системе технологической подготовки школьников приводит к обогащению педагогической и организационной деятельности следующими значимыми возможностями: реализация принципа открытости и доступности технологического образования; совершенствование методов отбора и формирования содержания технологического образования; реализация активно - деятельностных форм обучения; повышение эффективности технологического образования за счет повышения уровня его индивидуализации и дифференциации; использование дополнительных средств повышения мотивации учащихся; организация новых форм педагогического взаимодействия в образовательном процессе.

Электронные образовательные ресурсы учитель может разрабатывать самостоятельно с помощью современного программного обеспечения или использовать специально разработанные ресурсы. ЭОР могут быть локальными или распределенными. Рассмотрим особенности и возможности применения на уроках технологии специально разработанных распределенных ЭОР.

Открытые образовательные модульные мультимедиа системы являются мультимедийными электронными образовательными ресурсами нового поколения модульной архитектуры для основной, старшей и профильной школы. Все модули

распространяются бесплатно и созданы по заказу Федерального агентства по образованию Министерства образования и науки РФ. Открытые образовательные модульные мультимедиа системы создаются по тематическим элементам учебных предметов и дисциплин. Каждый учебный модуль является автономным, содержательно и функционально полным образовательным ресурсом, предназначенным для решения определенной учебной задачи. При этом каждый модуль может иметь вариант, отличающийся элементами содержания, методикой обучения и технологией исполнения.

В каждом учебном модуле представлена панель инструментов с кнопками Помощь (объясняется, как работать с учебным модулем), Поиск (осуществляется подбор модулей в локальном хранилище по заданным критериям), Громкость (устанавливается уровень громкости звука), Модули (просмотр и загрузка модулей из локального хранилища), О модуле (представлены справочные характеристики о модуле: название, описание, автор, издатель, постановщик, менеджер, дисциплина).

Учебные модули по каждому изучаемому вопросу разделяются на следующие типы: информационные (тип «И») предназначены для получения информации, в них представлены основные теоретические сведения, текстовые материалы, снабженные иллюстрациями в виде статических изображений, анимационных роликов, видеосюжетов; практические (тип «П») предназначены для поддержки практической деятельности учащихся, в них представлены несколько заданий, есть возможность повторного ответа или теоретическая подсказка; контролирующие (тип «К») предназначены для контроля, разнообразной диагностики учебных достижений учащихся, в них представлены задания с фиксацией полученных учащимися результатов.

Модульная структура учебных ресурсов позволяет успешно решать вопросы организации учебного процесса. Для оценки учебных достижений учащихся используется программное инструментальное средство — система учета учебных достижений. Благодаря этому, после соответствующей обработки данных представляются результаты выполнения заданий. Наличие исчерпывающих данных по работе с каждым учебным модулем — от времени выполнения задания до количества допущенных ошибок и повторных действий — позволяют выставить итоговую оценку учащимся без дополнительных усилий и затрат времени.

Необходимо отметить, что учителю технологии, подбирающему учебные модули к конкретному уроку, необходимо выступить в роли эксперта, самостоятельно оценивающего содержательную, методическую, контролирующую и интерактивную составляющие ОМС.

Анализ содержания и структуры ОМС по технологии позволяет выделить следующие тестовые задания: выбор одного варианта ответа из предложенных четырех; выбор одного варианта ответа из предложенных пяти - шести; выбор нескольких вариантов правильных ответов; сортировка при установлении правильного порядка по определенному критерию; установление соответствия между двумя типами объектов: изображением и схемой; изображением и текстом; установление соответствия между понятием и его определением; заполнение пропусков.

Отличительной особенностью ОМС является интерактивность заданий. Можно выделить несколько уровней интерактивности: условно - пассивный (чтение текста, просмотр графических изображений и видео, прослушивание звуковых фрагментов);

активный (навигация по гиперссылкам, выполнение заданий на выбор варианта ответа); деятельностный (выполнение заданий на ввод текста или цифровых данных, перемещение и совмещение объектов, работа с интерактивными моделями).

На наш взгляд, открытые образовательные модульные мультимедиа системы направлены на поддержку инновационного вида деятельности учителя технологии по организации творческой работы учащихся с готовыми электронными материалами. Учебные модули можно использовать непосредственно на уроке технологии и при организации самостоятельной работы учащихся на дополнительных занятиях или в домашних условиях. По нашему мнению, учитель технологии может эффективно применять следующие модели использования учебных модулей:

- 3. фронтальная работа учащихся с учебной информацией ОМС, проецируемой на экран с помощью мультимедийного проектора или с использованием интерактивной доски;
  - 4. групповая работа учащихся при наличии в кабинете нескольких компьютеров;
  - 5. индивидуальная работа учащихся в компьютерном классе:
- 6. самостоятельная работа учащихся с учебной информацией ОМС на домашнем компьютере;
  - 7. дистанционное обучение.

Подводя итог, отметим, что открытые образовательные модульные мультимедиа системы по технологии делают наглядным содержание предмета, демонстрируя его все учебные элементы, новые технологические приемы, давая возможность получить информацию в виде текста, статического и динамического изображения, анимации и видео, взаимодействовать с объектами образовательных ресурсов.

## Литература

1.Осин. ВЛ. Открытые образовательные модульные мультимедиа системы [Текст]. — М.: Агентство «Издательский сервис», 2010. — 328 с.

2.http://fcior.edu.ru Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов.

© Е. И. Криуля, 2018

УДК 378

Е.Ю. Левина

канд. пед. наук, с.н.с. Институт педагогики, психологии и социальных проблем г. Казань, Р $\Phi$ 

E - mail: elenalevina7483@gmail.com

# ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

#### Аннотация

Актуальность темы определяется социокультурной тенденцией перехода к информационному обществу, когда существенно изменились философия всех видов производства. Образование, как сфера деятельности, в настоящее время перешло из

стабильной позиции функционирования в динамичную позицию развития по всем направлениям, что обусловливает переход к новому типу управления, основанному на многообразии информационных потоков, новых методах и форматах деятельности. В статье выделены основные характеристики педагогического управления нового типа, определяющие его методологию.

#### Ключевые слова:

Образование, информационное общество, педагогическое управление, информационно - когнитивный подход

Образование информационного общества реализуется через устоявшиеся структуры – образовательные организации, однако осуществляется посредством интенсивно формирующихся и постоянно меняющиеся связей. Этот предполагает отказ от жестко заданной цели и определяет возможность корректировки управленческих концепций и задач, приобретает склонность к гибкости и ситуативности. Управление образованием приобретает характер управления развитием образования через проектирование его возможных изменений, альтернатив, вариантов и вероятностей будущих состояний [1, 2]. Оно направляется на изменения, которые происходят в субъектах образования и окружающего социума. Соответственно, теория управления в этих условиях должна обладать не готовыми схемами управления, а вариабельными алгоритмами [3].

Методологические основания педагогического управления в условиях информационного общества обуславливаются реализацией информационно - когнитивного подхода, как способа добычи знаний из информационных потоков системы. Сущность подхода заключается в снижении энтропии системы путем реализации непрерывного мониторинга развития обучающихся и анализа причин, повлекших возможности или риски развития в ходе образовательной деятельности. Непрерывная цикличность превращения информации в знания, с помощью которой можно «добыть» новую информацию позволяет не только структурировать потоки педагогической информации, но и осуществить их интерпретацию, получив новые знания для управления развитием образовательной системы в условиях динамичности Формирование новой системы знаний о высокой образовательной деятельности в рамках выделенной образовательной организации обусловит определение границ вариабельности процесса, установку показателей качества, позволит выявить преимущества и недостатки реализации педагогического управления в каждом отдельном анализируемом случае [4].

Основными характеристиками новой теории педагогического управления в условиях информационного общества выступают:

- когнитивность, как система формализации знаний, направленных на увеличение доли формализованных знаний и сохранение объема знаний, неотделимых от отдельных процесса обучения. Это предполагает концентрацию усилий по привлечению знаний о структуре педагогической деятельности, психолого - педагогических закономерностях обучения из внешних и внутренних источников, организацию обмена формализованными знаниями, формирование интеллектуального капитала, связанного не только с предметными знаниями преподаваемых дисциплин. Активность в сфере формирования и использования интеллектуального капитала сегодня занимает центральное место в цепочке конкурентоспособности образовательной организации;

- *рефлексивность*, как свойство объединения процессов познания с контролем и управлением интеллектуальными процессами всей системы образования. Она основана на последовательном использовании рефлексивных механизмов мышления во всех элементах и структурах образовательного процесса, настроенных на трансформацию разнообразных ситуаций, вплоть до смены целевых установок;
- гибкость, как возможность принимать эффективные решения, связанные с развитием обучающихся или образовательной среды, в условиях изменения внешних и внутренних факторов, определяющих это развитие. Она проявляет себя при расширении границ предполагаемого маневрирования (ресурсами, технологиями и пр.); внедрении новых педагогических методов или технологий (внутри границ педагогического процесса); ускорении педагогических воздействий; повышении качества результатов при фиксированных управляющих воздействиях;
- анализ рисков педагогического управления связан в первую очередь нарушением образовательного процесса и отклонением его от необходимых для достижения образовательных результатов целей, здесь возможна вероятность возникновения рисков обучающегося, рисков педагога, рисков их взаимодействий в рамках учебной темы. Важным становится диагностика психологических возможностей, личного социального опыта, уровня знаний и широты интересов обучающихся в предметной области, владение собственными психологическими реакциями, предварительное сценарное моделирование занятий для прогнозов ситуации риска.
- самоуправление, как реализация профессионально личностных потребностей педагога и его развитие, соответствующее внутренним целям саморазвития системы образования и ее предшествующим состояниям. Основой саморазвития выступает мотивация и потребности педагога, наличие принципов профессиональной деятельности, согласно которым реализуется некоторая совокупность возможных вариантов при сохранении основной структуры образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическое управление в условиях информационного общества не может носить характер педагогических указаний, оно направляется на генерирующиеся в самом образовательном процессе инновационные движения и реализуется его усилиями всех его участников [5]. Управление нового, менеджериального типа — открытая система действий, предполагающих установки современной культуры управления и направленных на воспроизводство развития как объекта. Эта система действий допускает возможность различных вариантов и альтернатив в принятии решений, координацию целей, риски в их реализации.

## Список использованной литературы:

- 1. Игнатьева, Е.Ю. Системообразующая роль менеджмента знаний в тенденциях развития высшего образования / Е.Ю. Игнатьева // Сибирский педагогический журнал. 2008. №2. 122 130.
- **2.** Левина, Е. Ю. Философский анализ эффективности управления образовательными системами / Е. Ю. Левина // Человек. Общество. Инклюзия. 2016. №3 (2). С. 57 63.
- **3.** Чиркова? Н.В. Социокультурные аспекты управления образованием в условиях информационного общества: от управления статикой к управлению развитием: автореф. Дис. ... канд. философ. наук: 24.00.01 / Чиркова Наталья Валерьевна. Томск, 2017. 27 с.

- **4.** Левина, Е. Ю. Методология информационно когнитивного подхода к управлению развитием высшего образования / Е. Ю. Левина // Казанский педагогический журнал. 2018. № 3. С. 17 22.
- Левина, Е. Ю. К проблеме управления развитием образования: стейкхолдерский подход / Левина Е. Ю. // Казанский педагогический журнал. 2015. № 6 1 (113). С. 11 15

© Е.Ю. Левина, 2018

УДК 372.857

Станислав Иванович Марченко магистрант, кафедра общей биологии и биоразнообразия ИЖС, ФГАОУ ВО «Северо - Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь stasganj@bk.ru Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Харченко Л.Н. innov harchenko@mail.ru

# ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЕМОВ УМСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ

В статье рассматривается понятие «приемы умственной деятельности», изучаются приемы умственной деятельности учащихся на уроках биологии в школе, в частности, приемы морфологического, анатомического, физиологического анализа; анализируются некоторые формы и методы работы учителя - биолога, направленные на формирование приемов умственной деятельности (создание проблемной ситуации, биологические задачи, игровые технологии, задания с ошибками, лабораторные работы и т.д.).

**Ключевые слова:** биология, умственная деятельность, приемы умственной деятельности, мыслительная деятельность, биологические задачи.

Сегодня перед современным отечественным образованием стоит проблема обучения учащихся школ самостоятельному успешному усвоению нового учебного материала, способов деятельности, развитию у них умения учиться. Многие педагоги отмечают важность ориентированности современной школы на обучении, обеспечивающим подготовку не только обученного человека, но и обучаемого, способного осваивать новые виды и способы получения информации в течение всей своей жизни. В этой связи особую актуальность приобретает формирование и развитие приемов умственной деятельности в процессе обучения по различным учебным предметам.

Целью нашего исследования является изучение особенностей формирования приемов умственной деятельности учащихся на уроках биологии в школе.

Умственная деятельность в научной психолого - педагогической литературе понимается как познавательная деятельность, выраженная в различных по своей сложности,

направленности и уровню процессах познания окружающей человека действительности (в ощущении, восприятии, воображении, в логических операциях и т.д.).

Высшей формой познавательной деятельности является мыслительная деятельность, характеризующаяся направленностью на познание самых существенных признаков явлений и предметов, на раскрытие еще не выявленных человеком характеристик объектов внешнего мира, на установление связей, которые существуют между явлениями и предметами, между отдельными элементами одного объекта изучения. Мыслительная деятельность учащихся осуществляется ими благодаря освоению приемов умственной деятельности.

В настоящее время, у ученых не выработано единого определения термина «прием». Так, рассматривая под приемом рациональные способы мыслительной деятельности, Н.А. Менчинская предлагает классифицировать их на две большие группы общих (применяемых учащимися в разных видах учебной деятельности) и частных (отражающих особенности освоения какого - либо отдельного учебного курса) приемов [9, с. 84].

Н.Ф. Талызина предлагает выделить специфическую и логическую части приема. К логической части автор относит такие компоненты приема как его логическая структура; алгоритм действия, соответствующий ей; используемые при оценке правильности полученного результата, логические правила. В свою очередь от содержания конкретного материала зависит специфическая часть приема [10].

Е.Н. Кабанова - Меллер считает, что приемы можно разделить на приемы умственной деятельности и учебной работы. К первой группе относят приемы воображения, запоминания, абстракции, обобщения, а ко второй — определенные действия, которые входят в состав приема [7].

Важную роль в процессе обучения, по мнению Л.Н. Ланда, играют алгоритмические приемы мышления, под которыми понимается «единый общий метод решения целой серии однородных задач, отличающихся друг от друга лишь значениями некоторых параметров, характеризующими начальные условия и ход решения данной задачи» [8, с.10].

К приемам умственной деятельности относят как процессы восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления, так и такие логические операции как синтез, анализ, сравнение, обобщение (конкретизация, абстрагирование), классификация и т.д.

Процесс формирования приемов умственной деятельности, как правило, происходит в естественных условиях, в рамках овладения учащимися конкретного содержания. Внимание школьников сконцентрировано не на способах приобретения знаний, а на его содержании. При этом важно учитывать, что формирование приемов умственной деятельности детей зависит от тех методов и форм работы, которые используют учителя предметники в процессе учебно - воспитательной работы. В полной мере это условие относится и к формированию приемов умственной деятельности учащихся на уроках биологии [12].

Методисты - биологи Е.Т. Бровкина и Е.П. Бруновт отмечают, что в процессе обучения учителю важно разработать систему заданий, которые бы помогали формировать и развивать тот или иной прием умственной деятельности. Особую роль педагоги отвели формированию логических приемов умственной деятельности (синтез, анализ, сравнение, установление причинно - следственной связи) [2].

М.В. Ядровская [13], М.А. Якунчев и А.И. Киселёва [14] отмечают, что практика обучения биологии предполагает осуществление нескольких видов анализа, представленных несколькими приемами умственной деятельности: морфологического (анализ внешнего строения биологического объекта); анатомического (анализ внутреннего строения биологического объекта) и физиологического (объяснение закономерностей, процессов жизнедеятельности биологического объекта) анализа.

Прием морфологического анализа основан на последовательном выполнении следующих действий: рассмотрение в целом биологического объекта; определение его роли для организма; перечисление в определенном порядке частей органа; разделение на части биологического объекта на основе их соподчинения; описание на основе существенных и несущественных характеристик каждой части органа; обобщение информации и составление характеристики изученного биологического объекта.

Прием анатомического анализа объекта также включает в себя рассмотрение в целом всего биологического объекта; разделение, руководствуясь принципом соподчинения, объекта на части; перечисление в определенном порядке частей объекта и их описание; составление общей характеристики биологического объекта на основе полученных данных.

Прием физиологического анализа включает рассмотрение биологического объекта; определение его роли для жизнедеятельности организма; перечисление в определенном порядке частей органа; разделение соподчиненных частей объекта; описание их признаков, функций; перечисление и объяснение процессов, которые составляют функции объекта; обозначение причин, составляющих функции объекта, основных процессов; обобщение полученных данных и составление общей характеристики [12].

- К.А. Жумагулов предлагает для формирования приемов умственной деятельности учащихся на уроках биологии использовать следующие формы работы:
- 1) Создание проблемной ситуации, когда педагог в начале изучения новой темы создает проблемную ситуацию, задавая вопрос о том, почему происходит то или иное биологическое явление, как его можно объяснить.
- 2) Использование биологических задач, в процессе решения которых, учащиеся определяют варианты ее выполнения; путем анализа, синтеза, сравнения и других приемов выдвигают различные предположения и приводят доказательства, выбранного ими варианта [5].

Т.М. Алексеева отмечает, что для развития умственной деятельности на уроках биологии могут использовать биологические задачи, направленные на развитие логического мышления, формирование умений формулировать и доказывать гипотезы; развитие исследовательских умений и навыков; распознавание натуральных объектов; установление связи между практикой и теоретическими знаниями; а также задачи, которые содержат новую для учеников информацию и связаны с самонаблюдением [1].

3) Игровые технологии используются учителем биологии, в частности, для классификации биологических объектов по разным признакам, с помощью упражнений «Найди лишнее», «Знай родственника» и т.д.

Г.А. Денисова к этому списку добавляет и упражнения, в которых учащимся предлагается выполнить задания с ошибкой, содержащих противоречивые, неверные утверждения и неточности. Например, в детской песенке «В лесу родилась елочка» Р. Кудашевой в строке: «Трусишка зайка серенький под елочкой скакал», ребятам

предлагается найти ошибку, которая заключается в том, что зайцы зимой меняют шубку с серой на белую. Таким образом, заяц зимой не может быть «сереньким» и т.д. [4].

Т.В. Голикова подчеркивает роль лабораторных работ в формировании приемов умственной деятельности учащихся на уроках биологии. Так, автор учебного пособия на примере урока по теме «Семейство капустные (крестоцветные)» показывает, что для решения задачи урока - определения характерных признаков изучаемого семейства, учитель описывает одно типичное растение этого семейства, выделяя его характерные признаки. Затем он предлагает ученикам сравнить его с другими предложенными растениями в ходе лабораторной работы. Школьники, проанализировав мысленно биологические объекты, находят сходство исследуемых растений, приходят к выводу о том, что у них имеется одинаковое строение плода и цветка, в связи с чем, их и относят к семейству крестоцветных. Таким образом, учитель использует умение школьников сравнивать и обобщать в качестве инструментов для усвоения ими новой информации [3].

Другим примером формирования приемов умственной деятельности является использование поисковой беседы. Так в процессе осмотра муляжа черепа, ученики, используя прием анализа, отвечают на вопросы о его строении, значении для опорно двигательной системы человека, развитости отделов и т.д. [4,6].

Наиболее очевидным способом оценивания мыслительных навыков учащихся является анализ продуктов их мыслительной деятельности. Безусловно, целью обучения учащихся навыкам мышления является их способность к созданию с их помощью высококачественных работ.

Традиционно наиболее распространенным продуктом мышления в школе являются письменные работы, такие, как эссе или отчеты по результатам исследований. В проектно ориентированном образовании, однако, учащиеся могут продемонстрировать результаты их работы разными способами, многие из которых включают использование компьютерных технологий. Оценка стратегий мышления с помощью продуктов такого рода является сложной задачей. В большинстве случаев, наиболее эффективным средствам оценивания навыков мышления высокого уровня являются критерии оценки.

Эффективные критерии оценки не только позволяют оценить продукт, но и служат руководством для выполнения работы по созданию продукта. Поэтому, чем более конкретны описания, содержащиеся в критериях оценки, тем лучше учащийся будет понимать, что ему нужно для успешного выполнения проекта.

В ходе работы над проектом, направленном на сохранение окружающей среды на Земле, четырех и пятиклассники создают брошюру о том, что можно делать для охраны окружающей среды у себя дома, чтобы показать ее членам своих семей. Следующий раздел критериев оценивания используется для того, чтобы оценить то, насколько полно используются при работе навыки мышления, однако формулировки настолько расплывчаты, что ее трудно использовать в процессе обучения (Таблица 1).

Таблица 1. - Примеры критериев оценки навыков мышления

Содержание	4	3	2	1
Информация	Демонстрирует	Демонстрирует	Демонстрирует	Не
об	глубокое	хорошее	частичное	демонстрирует
окружающей	понимание	понимание	понимание	понимания

среде	проблем	проблем	проблем	проблем
	окружающей	окружающей	окружающей	окружающей
	среды.	среды	среды.	среды.

Например, понятие «глубокое понимание» может означать все, что угодно. Учащиеся и их родители могут посчитать, что такому типу понимания может соответствовать какая угодно работа.

Когда учитель создает критерии оценивания перед началом работы над проектом, это помогает ему понять то, какие специфические навыки и стратегии он собирается развивать.

Поскольку "глубокое понимание" всегда является целью при освоении учебного материала, важно определить, что именно значит эта фраза и найти способ ее подробного раскрытия в критериях оценки.

- Как глубокое понимание отличается от просто хорошего понимания? Как выглядит это понимание?
- Какие виды навыков мышления ведут учащегося к глубокому пониманию? Как могут применяться эти навыки?

Примеры глубокого понимания могут включать в себя:

- Взгляд на предмет с различных точек зрения.
- Демонстрация взаимосвязей между различными аспектами предмета.
- Интерпретация фактов с этической точки зрения.
- Использование точной и проверенной информации
- Принятие во внимание не только хорошо известных, но и менее очевидных фактом.

Даже такой неполный список, как приведенный ниже, позволит создать критерии оценки, которые помогут учащимся в работе над проектом и хорошем понимании материала по предмету. Следующий шаг, естественно состоит в том, что бы объяснить эти критерии учащимся (Таблица 2).

Таблица 2. – Критерии оценивания

Уровень	Критерии оценивания						
обучения							
4 - 5 классы	<ul> <li>Дает ответы на важные вопросы относительно окружающей среды и объясняет, почему у разных людей есть различные мнения относительно них.</li> <li>Содержит выводы, отражающие несколько точек зрения на проблему.</li> </ul>						
	<ul> <li>Содержит выводы, основанные на фактах из надежных источников, учитывающие несколько различных точек зрения.</li> <li>Объясняет взаимосвязи между окружающей средой, людьми, животными и растениями.</li> </ul>						
6 - 9 классы	• Содержит выводы, касающиеся окружающей среды, отражающие различные точки зрения на проблему.						

	• Подтверждает выводы фактами из надежных источников.					
	1 1					
	• Описывает комплекс взаимосвязей между окружающей					
	средой,					
	людьми, животными и растениями и то, какую роль играют в					
	этом					
	взаимодействии люди и их семьи.					
10 - 11 классы	• Содержит выводы, касающиеся окружающей среды,					
	отражающие					
	различные точки зрения на проблему и соответствующие					
	этическим ценностям.					
	• Подтверждает выводы фактами из надежных научных,					
	политических и					
	экономических источников.					
	• Содержит выводы, касающиеся результатов предложенных					
	действий					
	на людей, животных, растения и планету в целом.					

Определение видов мышления, необходимых при работе над проектом, не только помогает учащимся понять, что им нужно для успешной работы, но и показывает учителям, каким навыкам нужно уделить дополнительное внимание.

В целом, обобщая все выше сказанное, следует отметить, что использование различных форм и методов обучения на уроках биологии позволяет формировать приемы умственной деятельности учащихся, развивать у них внутреннюю потребность и мотивацию к учебной деятельности, умение самостоятельно решать проблемные ситуации, критическое мышление, познавательный интерес. Важно при развитии приемов умственной деятельности на уроках биологии учитывать, что этот процесс предполагает непосредственное участие учителя и самостоятельный перенос учеником полученных умений на решение новых задач. Последнее условие считается важным, так как успешность его выполнения свидетельствует о сформированности того или иного приема умственной деятельности. Вместе с полученными знаниями и усвоенными закономерностями, сформированный прием является результатом учебной деятельности учащегося, его «инструментом» для последующего самостоятельного познания, самостоятельной работы над новым учебным материалов. Такой результат достигается в процессе обучения биологии в средних и старших классах школы.

## Список литературы

- 1. Алексеева Т.М. Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках биологии [Электронный каталог] / режим доступа: http://nenuda.ru / % .html.
- 2. Бруновт Е.П., Богоявленская А.Е., Бровкина Е.Т. и др. Самостоятельные работы учащихся по биологии. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1984. 160 с.
- 3. Голикова Т.В. Обучение учащихся приемам логического мышления. Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет им В.П. Астафьева, 2013. 68 с.

- 4. Денисова Г.А. Приемы активизации мыслительной деятельности учащихся на уроках биологии [Электронный каталог] / режим доступа: http://открытыйурок.pф / % D1 % 81 % D1 % 82 % D0 % B0 % D1 % 82 % D1 % 8C % D0 % B8 / 569305 / .
- 5. Жумагулов К.А. Активизация мыслительной деятельности на уроках биологии [Электронный каталог] / режим доступа: http://kgu school12.ucoz.net / publ / aktivizacija \_ myslitelnoj dejatelnosti na urokakh biologii / 1 1 0 70 /
- 6. Зайцев Д. Н. Основы обучения учащихся приемам умственной деятельности в биологии // Вестник БГУ. 2013. №1. [Электронный каталог] / режим доступа: http: // cyberleninka.ru / article / n / osnovy obucheniya uchaschihsya priemam umstvennoy deyatelnosti v biologii.
- 7. Кабанова Меллер, Е.Н. Формирование приемов умственной деятельности и умственное развитие учащихся. М.: Просвещение, 1968. 288 с.
  - 8. Ланда, Л.Н. Алгоритмизация в обучении. М.: Просвещение, 1966. 522 с.
- 9. Менчинская, Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника: Избран.психол. тр. М.: Педагогика, 1989. 218 с.
- 10. Талызина Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний (психологические основы). М.: Издательство Московского университета, 1984. 345 с.
- 11. Харченко Л.Н., Горовая В.И., Сотникова Н.Н. Современное биологическое образование. Теоретический и технологический аспекты. М. Ставрополь: «Сервис школа», 2005. 340 с.
- 12. Харченко Л.Н., Панова И.Е. Инновационная деятельность преподавателя современного вуза: обоснование системного подхода // Вестник Северо Кавказского государственного технического университета.  $\mathbb{N}$  4 (25), 2010. С. 157 161.
- 13. Ядровская М.В. Модели в педагогике // Вестник Томского государственного университета. 2013. №366. С. 139–143.
- 14. Якунчев М.А., Киселёва А.И. Модель формирования логических действий у учащихся при изучении биологии в школе // Сибирский педагогический журнал. -2014. №5. С. 13 18.

© С. И.Марченко, 2018

УДК 37

Мымрикова К.М, ст. группы ППО - 14 (4 курс), ТИ (ф) «СВФУ им. М. К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия), е - mail:lunalika1996@mail.ru Научный руководитель: Л. В. Мамедова, к.п.н., доцентТИ (ф) «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри (Россия),

# РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО СНИЖЕНИЮ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Актуальность работы связана с тем, что агрессивное поведение детей это не просто тревожное явление, а весьма серьезная социальная, педагогическая и психологическая проблема. Агрессивные дети, легковозбудимы, раздражительны, обидчивы, несговорчивы,

упрямы и зачастую враждебны к окружающим. Их отношения с близкими, сверстниками и педагогами всегда напряжены и амбивалентны. Кроме того, агрессивность, став устойчивой личностной чертой, негативно сказывается на процессах личностного развития и социализации этих детей в последующих возрастных периодах [2, с. 37].

Для изучения особенностей агрессивного поведения детей младшего школьного возраста и обоснования эффективных методов развития и коррекции, мы провели экспериментальную работу.

В течении года с детьми проводилась работа по психолого - педагогическим программам, направленным на снижение агрессивного поведения младших школьников. Программа использовались следующие: Е. Е. Варламовой «Программа коррекции деструктивных агрессивных проявлений в поведении детей младшего школьного возраста», С. В. Крюкова «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», Т. А. Григоренко «Все грани моего Я».

Нами было проведено исследование с целью определения уровня агрессивного поведения младших школьников (Графическая методика «Кактус» (М. А. Панфилова); Методика «Критерии агрессивности у ребенка. Анкета для воспитателей» (Г. П. Лаврентьева, Т. М. Титаренко).

Исследование проводилось на базе МБОУ СОШ №1 им. М. П. Кочнева г. Нерюнгри Республика Саха (Якутия). В экспериментальной группе были задействованы 29 детей в возрасте 7 - 8 лет.

Данные полученные в ходе исследования представлены в таблице.

# Результаты исследования уровня агрессивного поведения детей младшего школьного возраста

#### Таблииа

Название	Параметры	Количество	Количество	Уровень
методики		детей до	детей после	достоверност
		эксперимент	эксперимента	И
		a, %	,%	
1. Графическая	добрый	7 % (2 детей)	17 % (5 детей)	
методика	интровертирова			
«Кактус» (М.	нный кактус			
А. Памфилова)	добрый	7 % (2 детей)	34 % (10	
	экстровертиров		детей)	
	анный кактус			
	агрессивно	10 % (3 детей)	7% (2 детей)	p>0,001
	одинокий			
	кактус			
	агрессивно	14 % (4 детей)	10 % (3 детей)	
	экстровертиров			
	анный кактус			
	агрессивно	21 % (6 детей)	10 % (3 детей)	
	испуганный			
	кактус			

	агрессивно	41 % (12	21 % (6 детей)	
	тревожный	детей)		
	кактус			
2. Анкета для	низкий уровень	24 % (7 детей)	52 % (15	
воспитателей»			детей)	
(Лаврентьева	средний	31 % (9 детей)	21 % (6 детей)	
Г. П.,	уровень			
Титаренко Т.	высокий	45 % (13	21 % (6 детей)	Тэмп – 290.5
M.)	уровень	детей)		p<0,05

Таким образом, очевидно, что у всех детей младшего школьного возраста экспериментальной группы наблюдается улучшение результатов диагностики, а занятия по психолого - педагогической программе оказывает положительное влияние на снижение агрессивного поведения у детей младшего школьного возраста.

## Список использованной литературы:

- 1. Бреслав Г. М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. Норма и отклонение. – М.: Педагогика, 2003. – 144 с.
- 2. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – М.: Генезис, 2000. – 192 c.

© К. М. Мымрикова, 2018

#### УДК 159.973

#### В. А. Налетова

Студентка ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», г. Воронеж, РФ

E - mail: vnal@list.ru

# ПСИХОДИАГНОСТИКА ДЕТЕЙ С ДЕТСКИМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ: ВОЗМОЖНОСТИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Аннотация. Статья посвящена анализу задач и особенностей психодиагностики детей с ДЦП, рассмотрению основных возможностей и ограничений при ее проведении.

Ключевые слова: ДЦП, зона ближайшего развития, социальная адаптация, реабилитация, психодиагностика.

Вопрос о необходимости проведения психологического обследования детей с ДЦП на сегодняшний день является актуальным для целого ряда специалистов: психологов, логопедов, дефектологов, врачей, педагогов и др. Связано это с разработкой программ инклюзивного образования, требующих сведений об уровне актуального развития и перспектив развития мнемических, перцептивных, речевых, сенсомоторных и др.

способностей ребенка. Кроме того, для разработки эффективных реабилитационных мероприятий необходима информация о специфике работы его психического аппарата.

Детский церебральный паралич (ДЦП) представляет собой целый спектр состояний, вызванных органическими поражениями ЦНС. По мнению К. А. Семеновой, степень тяжести заболевания варьируется от незначительных поражений конечностей и сохранности интеллектуальной функции, при этом ребенок в состоянии себя обслуживать, обучаться по общеобразовательным программам и быть социально адаптированным, до глубокого недоразвития психики и полной неспособности управлять своим телом. [2]

Психодиагностика детей с ДЦП имеет общие задачи:[1]

- 1) выявить степень сформированности различных способностей ребенка и определить зону их ближайшего развития;
- 2) определить наиболее уязвимые зоны в психике и личности ребенка, требующие помощи различных специалистов;
- 3) обозначить ресурсы ребенка для развития у него способов компенсации своих ограничений;
- 4) определить социально психологический климат в семье, где воспитывается ребенок, стиль семейного воспитания, психологическое состояние родителей и т.п. для осуществления психотерапевтической работы, призванной минимизировать / предотвратить развитие вторичных дефектов у ребенка.

Кроме того, существуют частные задачи психодиагностики детей с ДЦП в зависимости от их возраста: [1]

- 1) в период раннего детства, а так же дошкольном и младшем школьном возрасте необходимо уделить особое внимание диагностике познавательных способностей и динамике их развития;
- 2) в подростковом и юношеском возрасте на первый план выступает психодиагностика личностных особенностей и профориентация.

Для реализации поставленных задач при проведении диагностики необходимо учитывать степень выраженности и особенности проявления дефекта у каждого конкретного ребенка, процесс выполнения им задания: интерес, отношение ребенка к стимульному материалу, способ выполнения задания и т.п. Кроме того, для разработки коррекционных и развивающих мероприятий важно соотносить полученные данные с показателями нормы для данного пола и возраста. [3]

В связи с тем, что ДЦП накладывает отпечаток на жизнь ребенка, его способ взаимодействия с миром, в процессе психодиагностики возникают существенные ограничения:

- 1) невозможность проведения массовых обследований, большие временные затраты;
- 2) быстрая истощаемость внимания ребенка;
- 3) сниженная мотивация на диагностику / высокая социальная желательность, вызывающая тревогу (за исключением случаев, когда используется наблюдение за естественной деятельностью ребенка);
  - 4) ограниченность уместного психодиагностического инструментария;
  - 5) часто невозможность статистического анализа полученных данных.

Вместе с тем, наряду с названными ограничениями, препятствующими рассмотрению результатов психодиагностики с позиции номотетического подхода, при проведении

диагностических обследований детей с ДЦП перед нами открываются некоторые возможности:

- 1) т.к. ребенок периодически находится на лечении в специализированных организациях, есть возможность проведения лонгитюдных исследований;
- 2) если мы откажемся от идеи привести ребенка с особенностями развития к некой статистической норме, у нас появится возможность описывать его психологические «симптомы» с точки зрения их феноменологии, и тогда мы сможем на практике разрабатывать более индиидуализированные программы реабилитации, социальной адаптации и профориентации, которые бы учитывали ограничения ребенка, опираясь при этом на его ресурсы.

Таким образом, для того, чтобы максимально использовать имеющиеся при психодиагностике детей с ДЦП и минимизировать ограничения, важно подбирать методики сообразно целям диагностики, отталкиваться от индивидуальных особенностей испытуемых и по возможности сочетать номотетический и идеографический подходы к исследованию.

## Список использованной литературы:

- 1. Артемьева Т. В. Психолого педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья / Т. В. Артемьева. URL: http://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/21388/20\_222\_A5kl-000420.pdf (Дата обращения: 25.03.2018);
- 2. Лебединский В.В. Нарушения психического развития у детей / В.В. Лебединский. Москва., 1985. –168 с;
- 3. Шац И. К. Диагностика психологических проблем у детей с ограниченными особенностями здоровья / И. К. Шац. URL: https:// cyberleninka.ru / article / v / diagnostika psihologicheskih problem u detey s ogranichennymi vozmozhnostyami zdorovya (Дата обращения: 21.03.2018);
- 4. Щипицына Л. М., Мамайчук И. И. / Л.М. Щипицына, И.И. Мамайчук. URL: http://zodorov.ru/cerebralenij.html (Дата обращения: 23.03.2018).

© В. А. Налетова, 2018

УДК 378.1

Т. Л. Осколова

канд. пед. наук, ассистент кафедры иностранных языков и МПК ЭПН Тюменского государственного университета г. Тюмень email: oskolova@gmail.com

# РОЛЬ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ В РОССИЙСКОМ ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

#### Аннотация

Согласно современной трактовке нации, одним из главных инструментов формирования национальной идентичности в современных диверсифицированных обществах является институт образования, в котором происходит целенаправленная интеграция студентов в

систему ценностных координат данной нации. В статье сделан акцент на аксиологическую составляющую российской национальной идентичности, ее преломление в педагогическом ракурсе применительно к системе российского высшего образования. Посредством кросс - культурного компаративного метода рассмотрен опыт, в том числе, негативный, включения студентов - мигрантов в поликультурное общество. Сделан вывод о совокупности педагогических характеристик процесса формирования национальной идентичности российских студентов.

**Ключевые слова:** национальная идентичность, поликультурное общество, российский университет, российское общество, высшее образование.

В работах российских исследователей отмечается, что формирование российской национальной идентичности требует поиска механизмов объединения общества, которые не были найдены за период развития российского государства на сегодняшний день. Также указывается на наличие негативного исторического опыта формирования общего национального самосознания россиян, признается обострение общественного кризиса национальной идентичности после распада СССР (Х.А.Барлыбаев, С.В.Кортунов, К.С. Гаджиев, Н.К. Чапаев и др.) и подчеркивается отсутствие эффективных способов решения проблемы поиска национальной идентичности.

Развивая мысль о том, что основу формирования национальной идентичности составляет общая идея и ценности, имеющиеся в масштабах страны и реализуемые в ее национальной доктрине, национальная идентичность проявляется у народа как представителя нации на уровне «Я - концепции» в рамках принадлежности к своей стране. Как справедливо отмечает Э.Я. Баталов, национальная идентичность представляет собой уникальную аксиологическую платформу национального сознания как совокупность морально этических, нравственных, социально - психологических установок и устремлений, объединяющих самых различных людей в одном государстве<sup>1</sup>. Автор подчеркивает таких объединяющих факторов национальной идентичности взаимовлияние ценностных ориентаций и национального сознания, регулирующих морально - этические, нравственные, социально - психологические установки и устремления, формирующие психический слад нации и ощущение принадлежности к своему государству.

Формирование национальной идентичности как Я - концепции в сфере образования осуществляется посредством социальных, научных, художественных и политических дискурсов, транслируемыми различными коммуникативными практиками и средствами массовой информации. Важную роль при этом играют национально - государственные патриотические символы (государственный флаг, гимн, патриотические лозунги, государственные праздники, национальные или гражданские герои и мифы), способные успешно объединять народ как представителя государства вокруг государственной общенациональной идеи.

Педагогическая интерпретация содержания национальной идентичности и соотносимых с ней понятий этноса, нации и народа, позволяет определить следующие специфические черты педагогического процесса по формированию национальной идентичности студентов в поликультурном обществе:

· национальная идентичность студентов является коллективной идентичностью, которая складывается из множества индивидуальных идентичностей представителей различных этносов, приобретая качественно новые черты единого надэтнического целого;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Баталов Э. Я. Русская идея и американская мечта. М.: Прогресс - Традиция, 2009. С. 12 - 14.

- · средствами формирования национальной идентичности студентов являются государственно социальные системы и институты: образование, система коммуникаций и СМИ, культура, здравоохранение. Целенаправленное формирование национальной идентичности студентов в сфере национального образования возможно независимо от наличия разнопланового генетического и культурного багажа отдельной личности;
- · педагогическими инструментами формирования национальной идентичности студентов служат различного рода коммуникативные практики и средства массовой информации;
- создание общенациональных ценностных концепций и формирование единой общенациональной ментальности дает возможность эффективного влияния на динамику и структуру национальной идентичности студентов посредством выстраивания традиций и формирования объединяющих ценностей;
- · специфика формирования национальной идентичности студентов в поликультурном обществе требует смещения акцентов с бинарных противопоставлений по принципу «мыони», «свои чужие», «Восток Запад» на общее и объединяющее в связи с формированием у студентов общенационального самосознания, осмыслением и переосмыслением этнических стереотипов, практиконаправленным поиском разрешения межэтнического конфликтов и коммуникативными технологиями межэтнического взаимолействия.

Как отмечается многими исследователями, на протяжении всего периода развития Российского государства выработка единого самосознания народа является весьма сложным и до сих пор не завершенным процессом. Большинство исследователей признают высокую значимость в формировании национальной идентичности такой системы образования, которая опирается на ценностный фактор, реализующий гуманистическое наполнение образования. Также в работах целого ряда авторов отмечается, что в условиях кризиса педагогических средств формирования национального сознания полиэтничного народа (А.Н. Джуринский)<sup>2</sup> ценностный фактор должен стать объединяющим стержнем, связующим лучший российский и советский педагогический опыт и современные перспективы развития общества. Формирование национального сознания осуществляется через гуманистические ценности и тесно связано с гражданственностью, с традициями воспитания «гражданственного гуманизма» (П.П. Блонский, П.Ф. Каптерев, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и их последователи). Как отмечается в работах Г.Я. Гревцевой, «В.А. Сухомлинский наполнил содержание понятий «гражданственность», «патриотизм» глубоким нравственным смыслом, рассматривая их в единстве с другими общечеловеческими ценностями: национальным сознанием, достоинством личности»<sup>3</sup>. В. А. Сухомлинский считал, что главная задача учителя – воспитать у подрастающего поколения ответственность, совестливость, верность, преданность, скромность, бескорыстие, непримиримость к злу, стойкость, убежденность, неприятие лицемерия, предательства, равнодушия.

Отсутствие целенаправленного формирования национальной идентичности в системе образования может привести к тому, что личность не будет способна до конца идентифицировать себя с национальной общностью и приобрести устойчивое чувство защищенности или востребованности.

Примером этого служит то, как мигранты, приезжающие в другие страны и внешне принимающие ранее чуждый им стиль жизни, с одной стороны, не чувствуют себя

\_

 $<sup>^{2}</sup>$  Джуринский А. Н. Сравнительная педагогика. М. : Юрайт, 2013. 440 с.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Гревцева Г. Я. Идеи В. А. Сухомлинского и гражданское воспитание // Современная Высшая Школа: инновационный аспект. 2011. № 4. С. 65 - 67.

«своими» в новом обществе, а с другой стороны, приезжая на свою родину, испытывают осуждение со стороны соотечественников и вынуждены временно возвращаться к традициям и нормам родной культуры. В этих случаях происходит разрыв национальной идентичности. В результате этого студенты этнически разнородных групп чувствуют свою культуру невостребованной, в некоторой мере презираемой в новом обществе, и поэтому зачастую склонны к разрыву с семейной средой, обрекая себя на духовный вакуум, либо «стремясь отстоять свои этнонациональные ценности, подпадают под влияние экстремистских националистических организаций».

На наш взгляд, успешное формирование НИ в поликультурном обществе требует воспитания у молодежи не только лояльности к стране их проживания (в обмен на доступ к развитым социальным системам этой страны, предоставление всем гражданам равных прав, социальных возможностей самореализации), но и формирования согражданства: овладения знаниями и представлениями о национальном сообществе, развития чувства эмпатии к согражданам и их судьбам и ответственности за свои гражданские поступки на благо этой страны.

## Список литературы:

- 1. Баталов Э. Я. Русская идея и американская мечта. М.: Прогресс Традиция, 2009. С. 12 14.
  - 2. Джуринский А. Н. Сравнительная педагогика. М.: Юрайт, 2013. 440 с.
- 3. Гревцева Г. Я. Идеи В. А. Сухомлинского и гражданское воспитание // Современная Высшая Школа: инновационный аспект. 2011. № 4. С. 65 67.
  - 4. Али М. Брик Лейн. М.: Росмэн, 2005. С. 56.
- 5. Гаджиев К. С. Сравнительный анализ национальной идентичности США и Росии / К. С. Гаджиев. М. : Логос, 2014. 408 с.
- 6. Чапаев Н. К. Философия и история образования: учебник для студ. учреждений высшего проф. образования / Н. К. Чапаев, И. П. Верещагина. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 288 с.

© Т.Л. Осколова, 2018

УДК 159.9

## Пашкин Сергей Борисович

доктор педагогических наук, профессор

Института психологии РГПУ имени А.И. Герцена, г. Санкт - Петербург, РФ

Минко Николай Иванович

кандидат педагогических наук, доцент

ВИ(ИТ) ВА МТО имени А.В. Хрулева, г. Санкт - Петербург, РФ

Минко Алексей Николаевич

преподаватель СПбУ МВД России, г. Санкт - Петербург, РФ

# ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

### Аннотация

В статье приводится ретроспективный обзор этнопсихологических и этнопедагогических аспектов воспитания толерантного поведения.

#### Ключевые слова:

Этнопсихология, этнопедагогика, воспитание, толерантность.

Актуальность данной проблемы бесспорна. Мы живем в эпоху обновления многонационального российского государства в котором растет и формируется современное поколение граждан России. При этом общество неизбежно сталкивается с серьезными проблемами в сфере межэтнических отношений. История современной России (и бывших республик СССР) изобилует целым рядом негативных событий и примеров в системе межэтнических отношений. К сожалению, несмотря на спад острого периода межнациональных конфликтов, где пострадавшей стороной чаще выступали русскоязычные граждане, проблема остается.

Перед учителями, преподавателями, родительской общественностью стоит вопрос воспитания у подрастающего поколения – детей, подростков, юношества культуры межнационального общения и общения в мультикультурной среде, а также воспитание этнической толерантности. Большой толковый словарь по культурологи рассматривает толерантность (лат. tolerantia - терпение) как снисходительность, терпимость к мнению и убеждениям, обеспечивающая право и свободу человека иметь свои суждения и позиции в социальном мире (Большой толковый словарь по культурологии, 2000).

Современный словарь философских терминов определяет толерантность как нравственное качество, характеризующее отношение к человеку, принадлежащему к другой расе, национальности, культурной традиции, религиозной конфессии к равно достойной личности.

Толерантность не сводится к простой терпимости, а подчеркивает способ отношения к неприятным или неприемлемым объектам — снисходительное их допущение или вынужденное терпение без применения насилия.

В отличие от терпимости, толерантность подчеркивает право личности на паритетный диалог, познание нового «чужого» (Словарь философских терминов, 2004).

Современный отечественный исследователь проблемы воспитания толерантности имеет возможность широко использовать работы о позитивном влиянии этнокультуры на новые поколения (Н.А. Бердяев, В.И. Вернадский, Л.Н. Гумилев, И.А.Ильин, И.В. Киреевский, В.О. Ключевский, И.С. Кон, Д.С. Лихачев, В.В. Розанов, В.С. Соловьев, Г.И. Успенский и др.), исследования по этнопсихологии. Отмечается растущее внимание ученых - психологов к феноменам толерантного сознания.

В связи с этим исследуется методологические проблемы этнопсихологии (В.Г. Крысько, В.Н. Павленко, Ю.П. Платонов, Л.Г. Почебут, Э.А. Саракуев, Г.У. Солдатова, С.А. Татлин и др.), механизмы межэтнического взаимодействия (В.С. Агеев, Т.Г. Стефаненко), актуальный этнопсихологический статус (А.Г. Асмолов, С.Н. Ениколопов, Е.И. Шлягина. О.Л. Романова, В.Ф. Петренко и др.).

В научный обиход введено понятие «этнопедагогика». Одним из первых к разработке проблем этнопедагогики обратился Г.Н. Волков (70 - е гг. хх в.). Он определил этнопедагогику как науку, изучающую особенности национального характера, сложившиеся под влиянием исторических условий сохранившиеся, и претерпевавшую эволюцию вместе с условиями жизни и развитием педагогической культуры народа. «Этнопедагогика изучает процесс социального взаимодействия и общественно — народного воздействия, в ходе которого воспитывается личность, усваивающая социальные нормы, ценности, опыт, собирает и систематизирует народные знания о воспитании и обучении

детей, народную мудрость, отраженную в религиозных учениях, сказках, сказаниях, былинах, притчах, песнях, загадках, пословицах, играх, игрушках и прочем, в семейном и общинном укладе жизни, быте, традициях, а также фолософско - этнические, собственно педагогические мысли и воззрения, то есть весь педагогический потенциал, совокупный опыт историко – культурного формирования личности» [1, C. 5].

В монографии Г.А. Станчинского схематично показаны границы предметной области этнической педагогики [5].

Демография	Этнология	Этническая
		социалогия
Экология	Общая педагогика	Культурология
	( этническая педагогика)	
Этническая антропология	Этническая психология	Языкознание

Осуществляя процесс обучения с учетом национального фактора учителя, педагога, воспитателя прежде всего должен волновать вопрос о том какие качества личности способствуют толерантному поведению. Л.И. Паина изучила и обобщила ряд научно теоретических исследований и выяснила, что этническая толерантность как качество личности проявляется:

- а) в понимании, что многообразие мира состоит из групповых и личностных различий, которые выступают как дополняющие друг друга элементы этнического многообразия и неповторимости;
- б) в возможности адаптации представителям этнических меньшинств к иному окружению этнического большинства;
- в) в умении совместно решать этнические проблемы, преодолевая важные различия, проявление к нравственному идеалу равенства этносов;
- г) в умении совместно решать этнические проблемы, преодолевая важные различия, проявляя уверенность в себе как активную жизненную позицию;
- д) предполагает созидательную активность, отражающую уровень сформированности навыков независимого мышления и выработки суждений при поступлении информации, фактов и мнений о других этносах и их представителей [2, С. 11 12].

Возникает вопрос: каким образом формировать (воспитывать) эти качества личности. На сегодняшний день известны в отечественной психологии пять социально — психологических способов формирования межэтнической толерантности:

- 1) формирование правильных атрибуций о личности и поведении человека;
- 2) обучение общению, свободному от предубеждений и предрассудков;
- 3) профилактика предубеждений;
- 4) точное и полное информирование людей с целью снижения интолерантности к неопределенности;
- 5) создание условий для тесного и взаимовыгодного взаимодействия предупрежденных групп [3, С. 100].

Работники системы просвещения и высшей школы должны исходить из определения, данного в Декларации принципов толерантности (подписана 16 ноября 1995 года в Париже 185 государствами членами ЮНЕСКО, включая Россию) «толерантность — это гармония в многообразии». Мы это понимаем как: социокультурная среда многообразна. Этносы планеты своеобразны. Люди на Земле не похожи друг на друга. Человек должен стремиться к познанию иных культур, быть дружелюбным при этом, оставаясь горячим патриотом

своей страны с ранних лет жизни и до зрелого возраста. Ко всему вышесказанному следует сказать, воспитание должно способствовать толерантности и терпимости в т.ч. к иным религиозным конфессиям. Данный вопрос требует особого изучения.

## Список использованной литературы:

- Волков Г.Н. Этнопедагогика. − М., 2000.
- 2. Паина Л.И. Воспитание этнической толерантности у старшеклассников в региональной социокультурной среде: Авторф. дис. . . . канд. пед. наук. Оренбург, 2004.
- 3. Почебут Л.Г. Кросс культурная и этническая психология: Учебное пособие. СПб., 2012.
- 4. Пашкин С.Б., Семикин В.В. Формирование индивидуального стиля деятельности как основа развития психолого педагогической культуры будущего профессионала в вузе // Научные проблемы материально технического обеспечения Вооруженных Сил Российской Федерации: сборник научных трудов. СПб.: Изд во Политехн. Ун та, 2016. С. 557 564.
- 5. Станчиский Г.А. Этническая педагогика. Монография. СПб.: Санкт Петербургская академия МВД России, 1997.
- 6. Семикин В.В., Пашкин С.Б. Формирование индивидуального стиля деятельности в военном вузе основа развития психолого педагогической культуры будущего профессионала // Военный инженер. 2016. №1. С. 41 45.
- 7. Учебно методический комплекс по изучению дисциплины «Этнопсихология» / Авторы составители Пашкин С.Б., Минко Н.И., Минко А.Н. / ВИ(ИТ). СПб., 2015. 64 с. © С.Б. Пашкин, Н.И. Минко, А.Н. Минко, 2018

#### УДК 37

## Плетенева Належла Геннальевна

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №8, г.о. Сухой Лог, заместитель заведующего.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВЛМ СОЗДАНИЯ МИНИ - ЛАБРАТОРИИ В ДОУ

**Аннотация:** Использование мини - лабораторий в дошкольных образовательных учреждениях, как средство развития познавательных способностей у детей.

В данной статье рассматриваются актуальные вопросы по использованию мини - лаборатории в ДОУ, для развития познавательно - исследовательских способностей у детей старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** мини - лаборатория, экспериментально - исследовательская деятельность, способности, среда, микроскоп, химическая реакция.

В последнее время одной из центральных задач дошкольного образования становится не столько усвоение определенной суммы знаний, сколько формирование личностных качеств, способствующих успешной социализации и дальнейшему образованию и самообразованию. Особенно актуальным представляется формирование

естественнонаучных представлений, т.к. они закладывают у дошкольников основу миропонимания.

Отечественные психологи А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, О. М. Дьяченко и другие [1,9] пришли к выводу: преобразования совершаются с помощью действий. Поэтому проблема свелась к тому, чтобы разобраться, какие действия должны освоить дети дошкольного возраста и в каких условиях. Как подвести детей к простейшему пониманию элементарных закономерностей окружающего мира, побуждать делать выводы и обобщение?

Именно этот подход привел в конечном итоге к созданию мини - лаборатории в ДОУ. Дети по своей природе исследователи. Мини - лаборатория позволяет дошкольникам действовать по алгоритму и получать продукт деятельности, это в свою очередь создаёт эмоциональное подкрепление и дальнейшую мотивацию к новой исследовательской деятельности.

Но действия превращения совершаются не только в мышлении ребёнка. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных способностей. Так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Что необходимо будущему первокласснику [3,15].

С целью развития логического мышления и формирования познавательных интересов у воспитанников на протяжении 2 лет разрабатывалась и внедрялась в практическую работу с детьми система экспериментально - опытнических занятий в «мини - лаборатории». Проводя несложные эксперименты, предлагая задания и вопросы, рисунки и схемы, всё чаще приходили к выводу, что заинтересованность детей, их активность на таких занятиях ярко «ситуативна».

Мир физических явлений, окружающий ребенка, дает огромные возможности для систематического развития способностей к преобразованию как компоненту общих умственных способностей [2,5]. Главное достоинство мини - лаборатории заключается в том, что она близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи): дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды.

Следует отметить положительное влияние на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое до победного конца.

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно - действенное и наглядно - образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, как никакой другой метод, удовлетворяет возрастные потребности дошкольников.

Создание мини - лаборатории в ДОУ позволило превратить процесс исследования в удивительную игру с объектами природы. Дети научились понимать явления природы благодаря альтернативным источникам энергии. При помощи химической реакции надувать воздушные шары, изготавливать гигантские мыльные пузыри, изучать объекты живой природы при помощи электронного микроскопа и многое другое.

Очень важно, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям — любознательность, а последняя — в устойчивое психическое образование — познавательную потребность.

«Ребенок, почувствовавший себя исследователем, овладевший искусством эксперимента, побеждает нерешительность и неуверенность в себе. У него просыпаются инициатива, способность бодро преодолевать трудности, переживать неудачи и достигать успеха, умение оценивать и восхищаться достижением товарища и готовность прийти ему на помощь. Вообще опыт собственных открытий — одна из лучших черт характера» (А.Шапиро).

Позвольте детям реализовать заложенную в них программу саморазвития и удовлетворять потребность познания эффективным и доступным для них способом – путем самостоятельного исследования мира!

## Список использованной литературы

- 1. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 7 лет. МОЗАИКА СИНТЕЗ; Москва; 2017.
- 2. Камалова Н. Р., Костюченко М. П. Редактор: Попова Г. П., Черноиванова Н. Н. Из во: Учитель, 2017.
- Савенков А.И. Методика проведения учебных исследований в детском саду. Самара, 2014.

© Плетенева Н.Г., 2018

УДК 377

## И.И. Рахматуллина

студентка 4 курса, 453 группы Елабужский институт К(П)ФУ, г. Елабуга e - mail: rahmatullina.ildana@mail.ru

## В.Н. Минсабирова

к.п.н., доцент кафедры теории и методики профессионального образования, Елабужский институт К(П)ФУ, г. Елабуга е - mail: veneraminsabirova@mail.ru

# ВОСПИТАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ДЕКОРИРОВАНИЯ КОСТЮМА

## EDUCATION OF AESTHETIC TASTE OF STUDYING IN THE PROCESS OF DECORATION OF COSTUME

#### Аннотация

В статье исследуется проблемы, связанные с вопросами воспитания эстетического вкуса обучающихся в системе дополнительного образования на занятиях декоративно - прикладного искусства. Авторами предложено одно из средств воспитания эстетического вкуса учащихся и представлен опыт проведения занятий по декорированию костюма в технике батик, являющийся, по мнению авторов, эффективным средством воспитания эстетического вкуса обучающихся.

#### Ключевые слова:

Эстетический вкус, воспитание эстетического вкуса обучающихся, декоративно - прикладное искусство, техника батик.

**Annotation**. The article explores the problems associated with the issues of education of aesthetic taste of students in the system of additional education in the class of arts and crafts. The authors proposed one of the methods of education of the aesthetic taste of students and presented the experience of conducting lessons on decorating a costume in batik technique, which, according to the authors, is an effective method of educating the aesthetic taste of students.

**Key words:** aesthetic taste, education of aesthetic taste of students, decorative and applied art, batik technique.

В современном мире важнейшей задачей художественно - педагогического образования и эстетического воспитания является активное приобщение учащихся к творческому наследию. На человека каждодневно влияет поток информации, который оказывает влияние на его эстетический вкус. Эстетическая же оценка информации, происходит на уровне сознания, то, что мы видим, слышим и чувствуем.

Эстетический вкус — это формирование определенного эстетического отношения человека к действительности, в процессе которого вырабатывается ориентация личности в мире эстетических ценностей, в соответствии с представлениями об их характере, сложившимися в данном конкретном обществе, приобщение к этим ценностям. Одновременно формируется и развивается способность человека к эстетическому восприятию и переживанию, его эстетический вкус и идеал, способность к творчеству по законам красоты, к созданию эстетических ценностей в искусстве и вне его (в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении) [3].

Эстетический вкус даёт способность человеку воспринимать и оценивать окружающие нас вещи, предметы в соответствии со своим внутренним миром, осознавать и наблюдать красоту в окружении себя. В современном мире изменилось понятие эстетического вкуса в сравнении с прошлыми веками, и это вовсе не результат ограниченности нынешнего типа людей, это следствие размышлений на философскую тему о текущей жизни человека. Современная культура постепенно привела к тому, что изменились понятие эстетического видения мира и связанное с ним понятие эстетического вкуса [5].

Эстетическое воспитание - длительный процесс, который продолжается в течение всей жизни человека, от его рождения и до последних дней жизни. И процесс обучения имеет огромное значение в воспитании эстетического вкуса развивающейся личности. Но, конечно, невозможно в течение нескольких уроков или занятий воспитать эстетический вкус. Но на протяжении определенного образовательного курса в системе дополнительного образования, например, декорируя костюм в данной технике, можно попытаться приобщить учащихся к прекрасному и внести вклад в воспитание их эстетического вкуса. В современном мире моделирование — это одно из успешно развивающихся направлений профессиональной деятельности в области дизайна. Каждый человек хочет показать свою индивидуальность, делая для этого все возможное и экспериментируя над костюмом.

Костюм давно стал одним из языков социального общения и средством социальной коммуникации. Декорирование костюма не делает его более удобным в эксплуатации, но при этом придает ему художественную ценность и индивидуальность, позволяя донести до зрителя определенную смысловую эстетическую информацию. За долгое время развития костюма, было изобретено большое количество приемов его декорирования. Самыми

популярными, являются крашение, вышивка, разные техники росписи по ткани, аппликация.

В процессе декорирования костюма на занятиях по дисциплине «Батик» учащиеся не только получают знания, но и развивают способности к творческому самопроявлению и самовыражению в области материальной культуры. Батик - ручная роспись по ткани с использованием резервирующих составов [2].

Выявление наиболее эффективных средств воспитания эстетического вкуса обучающихся в системе дополнительного образования стало целью нашего исследования. Исходя из темы и цели, нами были поставлены и решены следующие задачи: изучена и проанализирована научно - методическая, искусствоведческая литература, программный материал по декоративно - прикладному искусству в системе дополнительного образования, определено понятие «эстетическое воспитание», выявлены методы, формы и средства эстетического воспитания обучающихся в системе дополнительного образования, разработана программа образовательного курса «Батик» и цикл занятий, посвященных теме декорирования костюма в технике батик.

Теме эстетического воспитания личности посвящены труды многих ученых, среди которых наиболее известны работы Б.Т. Лихачева. Он рассматривает систему художественно - эстетического воспитания школьников, прежде всего, в учебно - воспитательном процессе, осуществляемом на уроках и во внеучебное время [4].

В статъе Е.В.Головнева, Г.М. Синдикова и Г.Х. Синагулова изобразительное искусство рассматривается как одно из средств эстетического воспитания школьников и говорится об одной из важнейших задач образования в начальной школе - это формирование функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Ее решение связано с приобщением младших школьников к мировой и национальной (отечественной) художественной культуре, развитием у них способности видеть красоту окружающего мира, прекрасное в жизни и искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства, оценивать их с позиции эстетического содержания, а также формированием умений реализации приобретенного художественно - эстетического опыта в различных видах художественной деятельности [6].

Авторы статьи «Искусство батика как средство эстетического воспитания детей» А.А. Грязнова и И.Г. Седова обращают внимание на то, что «применение росписи ткани перестало иметь только лишь утилитарный характер, ярко выраженная эстетическая функция этого искусства широко используется сейчас в педагогической практике для эстетического воспитания детей» [1].

Во время педагогической практики по теме исследования был проведен цикл занятий с обучающимися детской художественной школы в городе Елабуга. Для проведения занятий были разработаны конспекты, подготовлены наглядные пособия по стилизации природных форм, по технике росписи ткани, поэтапное выполнение декорирования костюма.

На первом занятии обучающиеся актуализировали имеющиеся знания о батике. Была представлена презентация, из которой обучающиеся узнали определение, виды, технику и технологию выполнения работ, о технике «холодный батик», примеры работ известных баттичистов, работающих в разных техниках. Так же были представлены оригинальные наглядные примеры, выполненные в разных техниках батика. В конце занятия ученикам

было дано домашнее задание: посмотреть модели костюмов (платьев) и выбрать одну модель для упрощения формы и сделать наброски форм и моделей костюмов.

Второе занятие началось с проверки наличия домашнего задания и завершения наброска костюма. Дальше обучающиеся ознакомились через презентацию с Египетским стилем в одежде. Параллельно на занятиях по истории искусств учащиеся также изучали историю Древнего Египта. В презентацию входили слайды: понятие, принципы, формы в Египетском стиле (геометричность, четкость, ясность, лаконизм, символы, цвет). Последующим заданием было выполнение эскизов для декорирования ранее выбранного костюма в Египетском стиле и компоновка рисунка на выкройке костюма из бумаги. На третьем занятии обучающиеся совместно с преподавателем выбрали наиболее удачный по форме, сюжету и мотиву эскиз, который завершили дома. Следующей целью было перенесение эскиза на формат А2. Дома обучающиеся должны были продумать цветовое решение костюма и на занятии выполнить работу в цветах, присущих египетскому костюму. В ходе подбора необходимых цветов, педагогом была проделана большая работа с обучающимися — изучены основные законы цветоведения и колористики, основные и дополнительные цвета подобраны различные варианты цветовых сочетаний по тону, по сближенности, по насыщенности, по контрасту.

На четвертом занятии обучающиеся переводили рисунок на ткань при помощи стеклянной трубки и резерва. После высыхания проверяли нанесение резерва водой и кистью. На пятом занятии обучающиеся выполняли работу в цвете красками для батика. Далее закрепили краски на ткани при помощи утюга. По завершении цикла занятий по теме декорирования костюма в технике батик была организована выставка работ обучающихся в детской художественной школе. Обучающиеся могли сами оценить свои работы с эстетической и художественной точки зрения.

Уровень эстетической культуры личности — сложное структурное образование, связанное между собой. В него входит теоретическое и практическое освоение эстетики через знакомство с художественными произведениями. Все факторы эстетического воспитания неотъемлемо взаимодействуют между собой. Уровень культуры зависит от степени эстетической активности самой личности, а все факторы направлены именно на то, чтобы ее развивать и стимулировать.

#### Список использованной литературы:

- 1. Искусство батика как средство эстетического воспитания детей // Международный студенческий научный вестник. -2015. -№ 4 4.
  - 2. Искусство батика. M., ООО Изд во ACT. 2001;
  - 3. Лармин О.В. Искусство и молодежь: Эстетические очерки. М.: Мол. гвардия, 1980.
- 4. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Учеб. пособие для студентов педагог, учеб.заведений и слушателей ИПК и ФПК. 4 е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт М, 2001.—607с.
- 5. Современное эстетическое видение. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://studme.org/37502/etika i estetika/sovremennoe esteticheskoe videnie/;
  - 6. https://www.fundamental research.ru / ru / article / view?id=38622

© И. И. Рахматуллина, 2018 © В.Н. Минсабирова, 2018

## Семухина С. В.,

Заведующий

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 «Малыш»,

г. Сухой Лог, Свердловской области, Российская Федерация е - mail: mdou4300@yandex.ru

# ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТУРИЗМ, КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Аннотация: Целью статьи является представление опыта работы по ранней профориентации детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации на основе социального партнерства между МАДОУ № 43 и промышленными предприятиями городского округа Сухой Лог.

**Ключевые слова:** ранняя профориентация, профессия, экскурсия, трудовое воспитание, лошкольник

Профориентация дошкольников – это новое, малоизученное направление в психологии и пелагогике.

Сегодня, профориентационная работа приобретает статус важного условия социализации личности и её гражданского становления, способствует гармонизации взаимосвязи профессионального, жизненного и личностного самоопределения. Человек, который выбирает профессию, должен знать свои индивидуальные особенности, интересы, склонности, способности, мотивы, потребности для того, чтобы соотнести свои возможности, требования с требованиями, которые предъявляет профессия к человеку. Однако на рынке труда все меняется стремительно, и это влечет за собой не только появление новых профессий, но и устаревание ряда старых - в связи с ускорением технологического прогресса профессии начинают появляться и исчезать все быстрее.

В «Атласе новых профессий» представлены профессии - пенсионеры и профессии будущего. [1] До 2030 года исчезнут — 57 профессии (бухгалтер, библиотекарь, документовед, юрисконсульт, нотариус, вахтер, почтальон, швея, шахтер и еще 48 профессии) появятся 186 новых профессии (нанотехнологи, биоинженеры, специалист по управлению дронами, инженер по восстановлению окружающей среды, дизайнер эмоциями, игромастер, игропедагог, тканевый инженер, консультант по здоровью, дизайнер человеческого тела), которые согласно прогнозам ученых — аналитиков появятся уже через 10-15 лет, как раз в тот период, когда дошкольники, посещающие детский сад в настоящий момент, окажутся на ступени своего профессионального выбора. С этой точки зрения большую актуальность приобретает именно ранняя профориентация, начинающаяся с дошкольного возраста.

В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития, согласно ФГОС ДО. [6]

В действующем Постановлении Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27 сентября 1996 г. № 1 профессиональная ориентация определяется как один из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющийся в заботе общества о профессиональном становлении подрастающего поколения, а также как комплекс специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учётом его потребностей и возможностей, социально экономической ситуации на рынке труда. [7] В данном Постановлении также указано, что профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций. Их задача в этом отношении - в процессе реализации программ воспитания осуществлять психолого - социальную ориентацию детей; проводить бесплатные учебные занятия по изучению мира труда; развивать у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки; формировать мотивации и интересы детей.

Территория Свердловской области является индустриальной территорией, на которой представлено более 386 видов экономической деятельности и в основном это рабочие специальности и специалисты. По Указу Губернатора Свердловской области от 06.102014 г № 453 – УГ принята Комплексная программа, "Уральская инженерная школа на 2015 - 2034 г.г.". [15] В программе ничего не сказано о дошкольном образовании, но развитие технических навыков и мотивация к созданию интереса к естественным наукам и труду, закладываются именно с дошкольного возраста. Евгений Куйвашев, губернатор Свердловской области отмечает: «Профориентационная работа должна начинаться с детского сада, чтобы к моменту окончания школы человек уже имел точное представление, кем он хочет стать в профессиональной жизни».

Макаренко А.С. в своей работе отмечал, что правильное воспитание это обязательно трудовое воспитание, так как труд всегда был основой жизни. Труд дошкольника имеет свою специфику. Подготовить ребенка к труду - это значит сформировать у него психологическую готовность трудиться. Психологическая готовность к труду означает уровень развития личности, который является достаточным для успешного освоения любым видом производительного труда. [5]

В современной педагогической науке проблему ознакомления дошкольников с трудом взрослых изучали ученые: Крулехт М.В., Логинова В.И., Мишарина Л.А., Шахманова А.Ш. В вопросе ознакомления дошкольников с профессиями взрослых существуют различные подходы. С.А. Козлова и А.Ш. Шахманова предлагают знакомить детей с тружениками, с их отношением к труду, формировать представления о том, что профессии появились в ответ на потребности людей (нужно довести груз, приготовить обед). М.В. Крулехт и В.И. Логинова делают упор на формирование представлений о содержании труда, о продуктах деятельности людей различных профессий, на воспитание уважения к труду. [9]

В программе дошкольного образования «От рождения до школы», педагоги (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) в образовательных областях «Социально – коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» выделяют задачи, направленные на воспитание у детей дошкольного возраста ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Педагоги рекомендуют знакомить детей с видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности.

Но авторы, в основном, рассматривали вопросы овладения ребенком трудовыми операциями и навыками, а не ориентацию его в сфере будущей профессиональной деятельности, выявления и развития профессионально важных человеческих качеств.

Н.Н. Захаров выделяет задачи профориентации детей дошкольного возраста: ознакомить детей с профессиями, в соответствии с возрастными особенностями привить любовь к трудовым усилиям, сформировать интерес к труду и элементарные трудовые умения в некоторых областях трудовой деятельности.

Целью ранней профориентации является формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру, представление ему спектра профессий, востребованных в своем городе.

Как же добиться воспитательной эффективности при ознакомлении детей с трудом взрослых?

Трудовая деятельность взрослых, которую дети могут непосредственно наблюдать, оказывает более действенное влияние. Живые и достаточно привлекаемые примеры скорее вызывают подражание.

Поэтому наиболее действенным методом, является промышленный туризм — это организация экскурсий на действующие промышленные предприятия, которые позволяют детям получить конкретные впечатления, знания и представления о современных промышленных технологиях, заглянуть в мир «живого» производства, увидеть папу или маму на рабочем месте. Ведь именно родители являются «живым» профориентационным примером для детей.

Опыт работы показывает, что экскурсия может заменить серию занятий, так как она расширяет кругозор, прививает навыки общественного поведения, обогащает социальный опыт общения с разными людьми, формирует у них позитивное отношение к общечеловеческим ценностям. Наблюдение детей за работой специалистов в определенной отрасли позволяет получать конкретные представления о функциях, которые они выполняют, о специфике определенной работы, увидеть, как взрослые ответственно относятся к своему делу, задуматься о значении труда людей.

В 2017 – 2018 учебном году воспитанники МАДОУ № 43 посетили промышленные предприятия городского округа Сухой Лог: АОР «Народное предприятие «Знамя»; ОАО «Сухоложский огнеупорный завод», ООО «Новопышминское» (молочный комплекс); ОАО «Сухоложский хлебокомбинат»; АО «Совхоз «Сухоложский» (сельско - хозяйственные угодья)

На АОР «Народное предприятие Знамя» дети ощутили рабочую атмосферу, побывав в трубно - шиферном, транспортно - строительном и механическом цехах. Познакомились с сырьем, из которого производят шифер и трубы, оборудованием и контрольно — измерительными приборами, с помощью которых производят анализ сырья. Узнали о профессиях: токарь - универсал, технолог, контролер, бункеровщик, дозировщик, оператор технологических линий, водитель, тракторист, столяр, плотник, стропальщик, машинист козлового и мостового крана.

В музейно – выставочном комплексе ОАО «Сухоложский огнеупорный завод», детям рассказали о профессиях людей, которые производят кирпич, познакомили с техникой, которую используют (грейферный кран, шаровая мельница, конвейерная лента, печь для обжига кирпича, вагонетка), рассказали об истории завода и трудовых династиях.

Благодаря представленным в музее макетам дети познакомились с технологическим процессом производства кирпича.

Побывали на сельскохозяйственных угодья в АО «совхоз «Сухоложский», где обучающиеся познакомились с процессом уборки пшеницы. Узнали о профессиях агронома, тракториста, комбайнера, водителя грузовой машины. Посетили элеватор, увидели, где и при каких условиях хранится зерно, увидели процесс шелушения зерна на зернометателе.

Во время экскурсии на ОАО «Сухоложский хлебокомбинат» воспитанники познакомились с процессом приготовления теста, формования тестовых упаковок, с работой печей разных видов, увидели весь технологический процесс приготовления хлебобулочных изделий. Узнали значение профессий тестовод, формовщик, пекарь.

Молочный комплекс ООО «Новопышминское», радушно принял малышей. Дети увидели коров и телят, смогли их покормить, а так же побывали на участках: термической и механической обработки молока, изготовления масла, фасовки готовой продукции. Познакомились с профессиями: животновод, ветеринар, оператор машинного доения, слесарь — наладчик, маркетолог, лаборант.

Посещение промышленных объектов осуществлено при следующих условиях:

- Возможность доставки детей (соблюдение транспортировки детей; согласия родителей);
  - Наличие плана экскурсии;
- Согласование плана экскурсии с представителями выбранного предприятия (объекта посещения).
- Отбор информации для дошкольников с учётом возрастных особенностей детей, их интересов, возможностей использовать полученную информацию в разных видах детской деятельности (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной и др.)
  - Соблюдение техники и правил безопасности

Продуктами совместной деятельности стали интерактивные электронные пособия созданные воспитанниками, педагогами, родителями:

- 1) Книги 3D: «Путешествие на ОАР «Народное предприятие Знамя»; «Чудеса? Нет, физика!», «Занимательная химия», «Чудо техника!», «Чудеса робототехники!», «Столько профессии, и все хороши...»
- 2) Мультфильмы 3D: «Как сделать кирпич?», «От зернышка до каравая», «Дошколята на фестивале «От винта!».
- 3) Мультфильмы: «Откуда молоко твоё, бурёнушка?», «Колобок», «Времена года», «33 коровы».

Таблица 1. Сравнительный анализ знаний воспитанников о профессиональной деятельности взрослых (опросник детей старшего дошкольного возраста «Профессиональная деятельность взрослых» Л.В. Куцакова)

	Сентябрь	Май
Количество детей, у которых знания о	3 чел. / 12 %	0
профессиональной деятельности не сформированы		
(чел. / %)		
Количество детей, у которых знания о	4 чел. / 14 %	0
профессиональной деятельности сформированы на		
низком уровне (чел. / %)		

Количество детей, у которых знания о	19 чел. / 74 %	14 чел. / 53
профессиональной деятельности сформированы на		%
среднем уровне (чел. / %)		
Количество детей, у которых знания о	0	12 чел. / 47
профессиональной деятельности сформированы на		%
высоком уровне (чел. / %)		

На основании проведенной диагностики, опросник детей старшего дошкольного возраста по теме «Профессиональная деятельность взрослых» (Л.В. Куцакова), у обучающихся повысился уровень знании о профессиях. Что свидетельствует о том, что обучающиеся имеют представления о профессиях и основных трудовых процессах, о материалах, орудиях, инструментах и механизмах, необходимых для работы, проявляют бережное отношение к труду взрослых.

Можно сделать вывод о том, что проведенные целевые экскурсии на промышленные предприятия города Сухой Лог в рамках промышленного туризма с детьми старшего дошкольного возраста, способствует формированию у дошкольников эмоционального отношения к миру профессий, обогащают и конкретизируют представления детей о профессиональной деятельности жителей города и воспитывают интерес к промышленным предприятиям городского округа Сухой Лог.

## Список использованной литературы:

- 1. Атлас новых профессии [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://atlas100.ru/.
- 2. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно методическое пособие / В.П. Кондрашов. Балашов: Изд во "Николаев", 2004. 52 с.
- 3. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир: Программа и методические рекомендации. М.: Мозайка - Синтез, 2006.
- 4.Инженерная галактика творческое объединение детей и взрослых6 сборник методических материалов / Министерство общего и профессионального образования свердловской области ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», Нижнетагильский филиал; авт. сост. Т.Н. Райхерт, И.Р. Барновская, Е.Л. Демина, Ю.А. Куликов. Нижний Тагил: ГАОУ ДПО НТФ «ИРО», 2016. 44с.
- 5.Кубайчук Н. П. Вопросы ранней профориентации детей дошкольного возраста [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий, 2015. С. 97 101.
- 6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- 7.Постановление Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27 сентября 1996г. №1. URL:http:// zakonbase.ru / content / base / 19378
- 8.Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: Методическое пособие Самара: Изд во ЦПО, 2013. 45с., автор составитель Пасечникова Т В

- 9. Ранняя профориентация дошкольников: Пособие по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с промышленными предприятиями города Пензы / Авт. сост.: Ежова Л.В., Зерова С. В., Поршнева И.О. и др. Пенза, 2014. 103 с.
- 10. Развитие инженерного мышления детей дошкольного возраста: методические рекомендации / авт. сост. И.В. Анянова, С.М. Андреева, Л.И. Миназова: ГАОУ ДПО СО «ИРО» НТФ. Нижний Тагил, 2016. 168с.
- 11. Совет главных конструкторов поддержал губернаторский проект возрождения Уральской инженерной школы: новости на Рамблер [Электронный ресурс]. URL: http://news.rambler.ru (дата обращения: 23.07.14).
- 12.Семухина С.В. Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения // Модернизация дополнительного образования на современном этапе в дошкольных образовательных учреждениях: сб. матер. муниципальной науч. практ. Конф: Сухой Лог, 2017. с.31.
- 13.Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 597 "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики".
- 14. Уральская инженерная школа: работа Общественного совета по реализации программы [Электронный ресурс]. электрон. журн. Челябинск. URL:http://chelyabinsk.bezformata.ru. (дата обращения (09.05.2015).
- 15.Указ Губернатора Свердловской области от 06.10.2014 г. № 453 УГ «О принятии Комплексной программы «Уральская инженерная школа» на 2015 2034 г.
- 16.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html
- 17.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie dok.html

© С.В Семухина, 2018

## УДК 37.015.31

#### Н.А. Сердюкова

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж» г. Белгород, РФ, E - mail: nadya.serdyukova.84@mail.ru

## И.Ю. Третьяк

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж» г. Белгород, РФ, E - mail: i.t.bik@yandex.ru

### Ю.В. Серикова

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж» г. Белгород, РФ, E - mail: serikova.yuliya@inbox.ru

### ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК НРАВСТВЕННАЯ ОСНОВА ЛИЧНОСТИ

#### Аннотация

Толерантность сегодня – жизненно необходимая идеология для любой страны. Культура толерантности, как культура поддержки разнообразия, обладает огромным эволюционным резервом. Современная культура все более требует от человека постоянного совершенствования, готовности принять неудачу не как крах жизни, а как возможность

самоопределения и грядущего успеха. Таким образом закладывается основа для цивилизованного будущего нашей страны.

#### Ключевые слова:

Толерантность, семья, нравственность, личность, воспитание, поведение

Сегодня мы часто слышим слово «толерантность». Это слово можно встретить повсеместно: в СМИ, литературе, в том числе педагогической.

Данное понятие заключает в себе признание права на отличие. Как сказал профессор кафедры психологии личности МГУ А.Г. Асмолов: «Толерантность – это искусство жить с непохожими людьми, искусство встать на позицию другого, искусство увидеть мир глазами другого».

Восприятие толерантности как уважение и принятие такого феномена, как отличия людей в вероисповеданиях, привычках, поведении, политических предпочтениях, ставятся в ряд важнейших стратегических задач образования в XXI в.

Уровень нравственности, духовности и толерантности обучающихся предполагает не только усвоение учебного предмета, но и психологическую готовность к терпимости, уважения других культур, развитие независимого мышления, основанного на моральных ценностях, развитие чувства собственного достоинства. Таким образом, формирование толерантного отношения и толерантного поведения, миролюбия, отзывчивости, внимания, уважения по отношению к другим, развитие умений осуществлять нравственный выбор и нести за него ответственность, совершенствование внутреннего духовного потенциала являются важными задачами современного образования.

Перед педагогами XXI века стоит огромная задача: *как обеспечить формирование* толерантных качеств личности обучающихся в процессе современного образования.

Образовательное учреждение должно стать местом, где создаются благоприятные условия для межличностного, межэтнического общения, межнационального, формального и неформального общения. С самого раннего развития дети должны знать, что люди различаются внешним видам, поведением, религией, положением, культурой, но все обладают равным правом жить в мире, сохраняя при этом свою уникальность.

Развитие толерантности как важного качества личности в ее ценностном отношении к окружающему миру: признание того, что люди различаются по внешнему виду, положению, интересам, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире, сохраняя при этом свою индивидуальность - важная составляющая нравственной основы личности. Имея разные национальности и исповедуя разную религию, мы должны всегда уважать традиции и обычаи человека другой национальности и другой веры, быть толерантными. Сегодня, в век высоких технологий и компьютеров, теряется связь между прошлым, настоящим и будущим, современный человек должен восстановить и сохранить эту связь.

Семья и педагоги — это основа воспитания подрастающего поколения. Формирование мировоззрения и толерантности в основном зависит от воспитательной работы преподавателей с родителями, нахождение общего языка, взаимодействие, помощь и поддержку во всем.

Одним из основных фактором воспитания толерантности оказывает внутренняя атмосфера, методы воспитания и микроклимат в семье. Важно найти в лице родителей соратников в воспитании культуры поведения и толерантных отношений в коллективе.

Чтобы дети росли толерантными, родителям необходимо с малых лет формировать у подростков систему ценностей, в основе которых лежит компромисс, уважение, понимание, сочувствие. В зависимости от того, как воспитают ребенка, зависит, каким он вырастит человеком.

Поддержка подростков в различных делах, помощь в выполнении заданий, общение, привлечение в различные виды деятельности – это основные методы воспитания в семье.

Воспитывать толерантность в семье — это способность формировать личность, обладающею чувством собственного достоинства и уважения к людям, правильным пониманием многообразия культуры мира, различным формам самовыражения и способ проявления индивидуальности.

Это означает признание того, что все люди различаются по внешнему виду, манерами поведения, культуре общения и имеют право жить в мире и сохранять свою индивидуальность, что взгляды одного человека не должны быть навязаны другим. Важно укреплять дух толерантности и формировать отношения уважения, внимания одного к другому.

Необходимым принципом воспитательного процесса является уважительное отношение к выбору и позиции ребенка. Уважая и принимая выбор и мнение ребенка, мы тем самым показываем ему пример толерантного отношения человека с другим взглядом на жизнь. Именно такой человек должен стать главным действующим лицом толерантного развития человечества.

## Список использованной литературы:

- 1. Тимофейчева В.А. Толерантность как психологическое условие становления личности выпускника школы. Саратов: Вузовское образование, 2013. 82 с. 2227 8397.
- 2. Асмолов А. Историческая культура и педагогика толерантности // Мемориал. 2001., №24, с.61 63.
- 3. Семина Л.И. Учимся диалогу. Толерантность: объединения и усилия. // Семья и школа. 2001. №№11 12, с. 36 40.
  - 4. Степанов П. Как воспитать толерантность? // Народное образование. 2001

© Н.А. Сердюкова, И.Ю. Третьяк, Ю.В. Серикова, 2018

**УДК 37** 

Н.О. Сидорова, Адвокат, психолог, Московская областная коллегия адвокатов Одинцовский филиал, город Москва, РФ, Email: natalia.s2809@mail.ru

# МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ ОПРЕДЕЛЯЮТ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ В ОБШЕСТВЕ

### Аннотация:

**Актуальность:** Ценности в обществе определяют качество и стабильность межличностных отношений.

**Цель:** Развить в обществе глубокое понимание значения высоких моральных норм, повысить уровень осознанного сопереживания текущему эмоциональному состоянию другого человека без потери ощущения внешнего мира.

Метод: Разъяснение способов выстраивать диалог с окружающими и самим собой.

**Выводы:** Следует в первую очередь в каждом человеке попробовать увидеть истинную личность, не опираясь на его положение в обществе.

#### Ключевые слова:

Осознание своих возможностей, понимание, эмпатия, развитие созидательных качеств, развитие личности, моральные ценности в обществе, справедливость и моральные ценности.

Недавно я беседовала со своей коллегой - адвокатом, очаровательной и утонченной женщиной, которая почти 35 лет занимается защитой по уголовным делам. Она мне рассказала историю, которая произошла три года назад. Один ее подзащитный совершил кражу, вину признал, но 31 декабря проводили следственные действия, было очень колодно, помимо адвоката и ее подзащитного было еще несколько человек из полиции. И вот все они в холод, по сугробам, поздно вечером накануне Нового года искали дом, в котором обвиняемый совершил кражу, а он не помнит, темно было и для него все дома одинаковые. Тогда адвокатесса дала ему пирожок, все были голодные, и говорит: «Васенька, может ты в этом доме совершил кражу, скажи, что в этом». А он в ответ: «А что так можно, если можно, то да, в этом». По прошествии трех лет адвокат мне говорит, может я неправильно сделала, что так ему сказала и тогда мне пришла в голову такая мысль, которую я ей озвучила. Я сказала, что она просто спасла всех от холода и бессмысленного хождения по сугробам и возможно, что именно так через нас Высший Источник выражает свою волю и реализует план по развитию созидательных качеств Души каждого из нас.

Суть в том, что бывают такие вещи, когда приходится что – то делать или защищать кого – то и окружающие не всегда с этим согласны.

Например, в адвокатской деятельности есть Федеральный закон «Об адвокатской деятельности и адвокатуре РФ, Кодекс профессиональной этики адвоката, которые регламентируют, в том числе, и моральные нормы поведения адвоката. Существует мнение, что есть нечестные адвокаты, которые обманывают либо решают незаконным способом дела определенного характера. Бывает, что приходится сталкиваться с вещами, которые идут в разрез с моральными нормами, но не все соглашаются идти против себя и я в своей деятельности очень много сталкиваюсь с очень порядочными и хорошими людьми, которые просто выполняют определенную роль - это и следователи, и адвокаты, прокуроры, судьи. Они внутри себя очень честные люди и, на мой взгляд, даже, делая свою работу, которая занимает огромную часть жизни, главное оставаться верным самому себе. Важно понимать, что то, что ты делаешь должно выглядеть именно так как ты это чувствуещь внешне поступки должны выглядеть так, как ты это ощущаешь внутри себя и, если ты понимаешь, что это незаконно всегда есть возможность от этого отказаться, либо избрать какой то иной способ решения задачи, но главное не поступать с собой, своими принципами. Ведь по большому счету каждый знает что правильно, а что нет и вопрос что за этим скрывается, как люди вуалируют свою «честность». Кто то говорит, что мне семью надо кормить, какие то бесконечные проблемы, родители болеют, но это все манипуляция своими собственными идеалами и ценностями. Необходимо определить что на самом деле является важным, исходя из своего внутреннего ощущения. Четко понимать, что я поступаю правильно либо поступиться с собой и совершить неправильный поступок, возможно за деньги, либо другие материальные и нематериальные блага, оправдывая себя какими - то трудностями с которыми сложно справиться и прочее.

Но ведь вся суть того, что делает каждый человек, соприкасаясь во взаимоотношениях с другими людьми, состоит в том, чтобы увидеть проявление воли Высшего Источника, какого – то незримого Духа.

Иногда бывают поступки, которые со стороны очень трудно понять, но внутри себя человек чувствует, что он поступает правильно и если, остается стойкое ощущение того, что я поступил правильно, значит это на самом деле правильно, нужно попробовать научиться осознавать в этом Высший Смысл, Высшую Справедливость. Зачастую человек дает оценку событиям и поступкам, исходя из своего узкого видения, прошлого негативного опыта, ограниченного понимания и возможного восприятия, что не позволяет увидеть целостную картину всех возможных исходов конкретного действия, потому что все настолько взаимосвязано, что иногда сложно представить как все переплетается в этом мире и сходится в какой то единой точке.

Необходимо учиться доверяться себе и жизненному потоку. В то время, когда чувствуешь, что данный поступок правильный, значит это верный путь и ты делаешь именно то, что ты должен делать

## Список использованной литературы:

- 1. Звягина В.В., Особенности качества жизни и здоровья учителей. Монография. Вестник ТОГИР РО, №3(15) Тюмень: ТОГИРРО, 2011. 180 с. ISBN 978 5 89967 484 6;
- 2. «Кодекс профессиональной этики адвоката» (принят Первым Всероссийским съездом адвокатов 31.01.2003), (ред. от 22.04.2015);
- 3. Маклаков А. Г., Общая психология. СПб.: Питер, 2001. 592 с.: ил. (Серия «Учебник нового века»), ISBN 5 272 00062 5;
- 4. Пилипенко Ю.С. Научно практический комментарий к Кодексу профессиональной этики адвоката (постатейный). 3 е изд., перераб. и доп. М.: НОРМА, 2016. 576 с.;
- 5. Этический кодекс психолога, размещен в сети Интернет на сайте Российского психологического общества по ссылке http://pno.pф/rpo/documentation/ethics.php.

© H.O. Сидорова, 2018

УДК 372.857

Светлана Николаевна Скрягина магистрант, кафедра общей биологии и биоразнообразия ИЖС, ФГАОУ ВО «Северо - Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь svetik - cemi26@mail.ru Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Харченко Л.Н. innov \_ harchenko@mail.ru

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ

В статье дается характеристика методам обучения и их основным видам (пассивные, интерактивные, активные); рассматриваются методы активного обучения и принципы их использования в педагогической практике (индивидуализации, элективности, сотрудничества, контекстности); подробно изучается практика применения методов активного обучения на уроках биологии, с учетом этапов организации урока и дидактических целей занятия; приводится перечень методов наиболее эффективных при организации учебно - познавательной деятельности учащихся, осваивающих курс биологии в школе.

**Ключевые слова:** урок, методы активного обучения, биология, технологии, игровые методы, дискуссии.

В условиях внедрения в системе отечественного образования федеральных государственных образовательных стандартов отмечается повышение требований к выпускникам общеобразовательных организаций. Сегодня школа должна не просто передать знания ученикам, а «научить их учиться», что предполагает освоение школьниками умений находить, анализировать, обрабатывать и применять в реальной жизни различные виды информации.

Уроки биологии в современной школе строятся с применением различных новых технологий, методик, методических приемов. Тем не менее, по - прежнему актуальным, является решение проблемы активизации деятельности учащихся на занятиях, повышения у них учебной и познавательной мотивации. Для того чтобы каждый ученик на уроках биологии мог демонстрировать свои способности, отвечать на вопросы, принимать участие в обсуждение материалов занятий, особое внимание педагогами уделяется активным методам обучения.

Целью нашей статьи является изучение методов активного обучения в процессе проведения уроков биологии в школе.

В научной литературе под методами обучения понимаются способы совместной деятельности учащихся и педагогов, которые направлены на достижение тех или иных образовательных целей [6, с.97].

В педагогике принято деление методов обучения на три основные группы: пассивные, интерактивные и активные. К пассивным методам обучения традиционно относят формы взаимодействия (например, лекция) учеников и учителя, в которых педагог управляет ходом урока и является действующим лицом, а школьники класса выступают в роли пассивных слушателей. К интерактивным относят методы, ориентированные на более широкое взаимодействие учащихся и педагогов, а также учеников между собой (диалоги, беседы и др.). Наконец, к активным относят методы, при использовании которых деятельность учащихся начинает носить творческий, поисковый, продуктивный характер (решение проблемных задач, дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, мозговой штурм, обучение по алгоритму, вне контекстные операции с понятиями и др.). [16, с. 204 - 206]. При этом в практических исследованиях педагоги часто ставят знак равенства между активными и интерактивными методами обучения.

Представления о необходимости активизации обучения начали формироваться еще до оформления педагогики в самостоятельную научную дисциплину в трудах Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ж. - Ж. Руссо, К.Д. Ушинского и других зарубежных и отечественных ученых. В отечественной педагогике в разное время эти идеи являлись предметом исследований Б.Г. Ананьева, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и др. [5]

Непосредственно сам термин «активные методы обучения» стал внедряться в научный лексикон с 1960 - х гг. Так, Ю.Н. Емельянов выделял группу методов, которые используются в системе социально - психологического обучения, что позволяет трансформировать деятельность учащихся с репродуктивной во внутренне детерминированную, преобразовательную.

Анализ литературы [1,15] показывает, что использование методов активного обучения основано на соблюдении ряда принципов:

- принципа индивидуализации (система обучения, учитывающая индивидуальные особенности учащихся);
- принципа элективности (предоставление ученикам возможности самостоятельно выбирать образовательные маршруты развития);
- принципа сотрудничества (формирование доверительных отношений между педагогами и учащимися, основанных на взаимной ответственности и взаимопомощи);
- принципа контекстности (подчинение содержания обучения условиям реализации будущей профессиональной деятельности).

Отличительными особенностями активных методов обучения являются: адекватность учебно - познавательной деятельности учащихся; проблемность (введение обучаемого в проблемную ситуацию, требующую решения); индивидуализации; взаимообучения (использование коллективных форм обучения); ориентация на исследование изучаемых явлений и проблем; самостоятельность и непосредственность взаимодействия ученика с учебной информацией; мотивация учащихся и педагогов, формируемая на основе творческого характера учебно - познавательной деятельности, игрового характера заданий, состязательности, эмоциональной вовлеченности [10, с.158 - 165].

Говоря о классификации активных методов обучения, следует отметить, что в педагогике принято их деление на две большие группы: групповые и индивидуальные. При этом у педагогов - практиков особой популярностью пользуются дискуссионные (групповое обсуждение ситуаций, дискуссии, разбор случаев и т.д.); игровые (творческие, дидактические, ролевые, деловые игры и др.); тренинговые методы.

Таким образом, понятие активных методов обучения обозначают специфические методы, позволяющие активизировать деятельность учащихся на уроке, изменить позицию ученика с пассивно - потребительской на активно - преобразовательную. Активные методы обучения — это те методы, которые максимально побуждаю учеников к старательному учению, повышают их познавательную активность, учебную мотивацию.

Рассматривая особенности применения активных методов обучения на уроках биологии, можно отметить, что, как и по другим предметам, их выбор зависит от цели занятия, уровня знаний и опытности учащихся.

Анализ литературы [2,3,4,8,12,13,14] показывает, что чаще всего педагогами используются на уроках биологии следующие активные методы обучения:

- игровые формы ведения занятий;
- нетрадиционные формы проведения уроков (урок экскурсия, соревнование, интегрированный урок и т.д.);
- нетрадиционные виды занятий (творческие мастерские, проектные, комбинированные уроки, интегрированные уроки, которые объединены одной темой и т.д.);
  - различные формы диалогического взаимодействия;

- индивидуальные, парные, групповые, фронтальные формы работы;
- творческий, частично поисковый, репродуктивный интерактивные методы обучения;
- дифференцированные, творческие, интегративные и др. формы домашней работы и т.д. [17,18].

Использование методов активного обучения может осуществляться, как отмечает И.Н. Пономарева, на разных этапах учебного процесса. Так, на этапе первичного овладения знаниями учителя биологии используют учебные дискуссии, эвристическую беседу, проблемную лекцию и т.д. На этапе закрепления, контроля знаний могут применяться такие методы как тестирование, коллективная мыслительная деятельность и др. На этапе формирования навыков и умений неигровые и игровые методы, моделированное обучение и др. [11,12]

Важно при этом учитывать, что наиболее результативное использование активных методов обучения на уроках биологии возможно при четком выделении дидактических целей занятия. Например, мозговой штурм и групповая дискуссия при обобщении ранее изученного материала; деловая игра и мозговой штурм при предъявлении большого по объему теоретического материала; анализ практических ситуаций, ролевые и деловые игры при развитии способности к самообучению; ролевые и деловые игры при повышении учебной мотивации; тренинги при отработке изучаемого материала; баскет - метод при практическом применении учениками навыков, умений и знаний или выработке умений действовать в стрессовой ситуации, навыков саморегуляции; групповые дискуссии при использовании опыта учеников при предъявлении нового материала; анализ практических ситуаций, ролевые и деловые игры при моделировании профессиональной и учебной деятельности; ролевые игры при обучении навыкам межличностного общения; метод проектов при создании учащимися творческого продукта или развитии навыков работы в коллективе; групповые дискуссии при развитии навыков активного слушания; баскет - метод и анализ практических ситуаций при развитии навыков принятия решений.

Учитель биологии г. Кизела Пермского края О.Л. Костина верно отмечает, что «при реализации активных методов обучения важным является пребывание учеников и учителя в одном смысловом пространстве; совместное погружение в проблемное поле решаемой задачи, т.е. включение в единое творческое пространство; согласованность в выборе средств и методов реализации решения задачи; совместное вхождение в близкое эмоциональное состояние, переживание созвучных чувств, сопутствующих принятию и осуществлению решения задач» [7].

Раскрывая особенности использования активных методов обучения на уроках биологии Е.А. Машура, В.И. Закутнова, Н.М. Семчук пишут, что не все методики активного обучения могут быть использованы на занятиях по данному курсу. Основной акцент авторы делают на применении интерактивных методов обучения, под которыми они понимают, «организацию обучения и воспитания в малых группах сотрудничества», что дает возможность учителю - предметнику добиться от каждого школьника активного участия. Так педагоги отмечают, что на обобщающих уроках экологической направленности можно использовать методику «Дебаты»; при задании обследования объекта — методику «Аудит»; для оценки состояния окружающей среды — методики «Прогулка», «Обсуждение картин». Опыт авторов показывает, что использование на уроках биологии таких методов работы помогает ученикам сформировать навыки задавать вопросы, слушать других, высказывать свое мнение, давать полные ответы на вопросы; школьники становятся более «рассудительными, интересными в общении» [9].

Наш анализ показал, что школьная биология может стать ведущей в развитии активности учащихся, если целенаправленно использовать на уроках методы активного обучения.

Объектом исследования является процесс активизации познавательной деятельности учащихся основной школы. Процесс отслеживался в МОУ СОШ №30 г. Михайловска в 7в классе. В данном классе низкий уровень познавательной активности, что подтвердили тестирование и наблюдения за учащимися, поэтому возникла идея повысить познавательную активность с помощью КСО.

Темы уроков, на которых предполагалось проводить исследование по активизации познавательной деятельности, относятся к разделу "Многообразие животных. Беспозвоночные животные". Изучение данного раздела пришлось на период научно - исследовательской практики.

Выбор методики активизации познавательной деятельности учащихся обусловлен их педагогическими особенностями. По мнению ряда специалистов (Давыдов В.В., Драгунова Т.В., Эльконин Д.Б.) в этом возрасте начинает формироваться "Я - концепция", происходит подчинение своих интересов нормам коллективной жизни. Отсюда ведущим видом деятельности является общение. Поэтому было решено, что оптимальные результаты могут бить достигнуты в процессе коллективного обучения.

Изучение классного коллектива проводилось по школьной документации, беседам с классным руководителем и учителями и наблюдениями за классом. В исследовании принимали участие учащиеся 7 «В» и 7 «Б» классов. При этом 7 «Б» был контрольным, а 7 «В» - экспериментальным.

По успеваемости 7в класс слабый (качество успеваемости всего 19 %, то есть это те, кто учится на «4» и «5», из них две отличницы – Аня Д, Наташа М. и пятеро учатся на «4» и «5»). В классе есть один учащийся, неуспевающий по нескольким предметам – Влад К.

Биология изучается два часа в неделю, факультативы и кружки по этому предмету отсутствуют. Средний балл по биологии – 3,5. многим учащимся нравится данный предмет, но они показывают невысокие знания по нему, так как считают, что он "не самый важный".

Проведение опытно - экспериментальной работы предполагало использование приемов Коллективных способов обучения (КСО) при организации учебного процесса. Для формирования групп были применены следующие критерии, разработанные М.В. Булановой:

- уровень знаний по предмету;
- взаимоотношения между учащимися;
- индивидуально психологические особенности (навыки общения, контактность, темп продвижения в учебном материале).

Результаты тестирования показали, что к нововведениям учащиеся относятся отрицательно, но после внедрения технологии в педагогический процесс их мнение изменилось в лучшую сторону.

Таким образом, процесс активизации познавательной деятельности учащихся при изучении биологии будет осуществляться посредством приемов КСО, что соответствует психологическим особенностям детей. При этом постоянным фактором будет

познавательная активность, а переменным фактором – использование приемов КСО на уроках биологии.

На констатирующем этапе проведено анкетирование учителей и учащихся; на формирующем этапе были разработаны и апробированы приемы активизации познавательной деятельности учащихся; контрольный этап заключался в проведении повторного опроса учащихся по той же анкете, что и на первом этапе.

Учителя были проанкетированы с целью изучения уровня владения учителем основными методами мотивации и стимулирования познавательной активности учащихся. Первая часть анкеты содержала три группы методов (эмоциональные, познавательные, волевые) и в каждой группе по семь методов. Учитель должен был поставить напротив каждого метода балл, наиболее соответствующий их мнению. Во второй части было три вопроса с тремя вариантами ответов.

Тестирование учащихся проводилось по методике М.В. Лизинского. Тест состоял из 10 вопросов и в каждом вопросе три варианта ответа. Результат обрабатывался по следующим критериям: ответ "а" соответствует высокому уровню познавательной активности, ответ "б" - среднему, ответ "в" - низкому. Методика анкетирования предполагала разработку вопросов, проведение анкетирования и обработку результатов.

Статистические методы заключались в качественной и количественной обработке результатов.

Изучив состояние проблемы активизации познавательной деятельности в теории и практике современной школы, мы заинтересовались тем, как этот вопрос решается в 30 школе Шпаковского района.

С этой целью был разработан и проведен констатирующий этап опытно - экспериментальной работы. На нем был сделан анализ индивидуальных познавательных особенностей учащихся, анализ методов и приемов, используемых на уроках, диагностика психологических особенностей учащихся и коллектива в целом.

Кроме того было проведено анкетирование учителей и учащихся. Для учителей была разработана анкета, с помощью которой нужно было выяснить:

- отношение учителя к вопросу активизации познавательной деятельности учащихся;
- отношение учителя к технологии коллективного способа обучения;
- методы и приемы, которыми пользуется учитель для повышения познавательной активности учащихся.

В анкетировании приняло участие 27 учителей. Анкета состояла из двух частей: первая часть направлена на выявление ведущих методов и методических приемов развития активизации деятельности учащихся. Вторая часть содержала вопросы на отношение учителей к технологии и ее оценку в развитии познавательной активности.

Проанализировав результаты анкетирования, выяснили, что в своей деятельности преподаватели чаще всего пользуются волевой группой методов для повышения познавательной активности учащихся.

Из всех предложенных в анкете методов повышения познавательной активности наиболее часто учителями этой школы используются такие методы как поощрение, порицание, стимулирующее оценивание, опора на жизненный опыт, предъявление учебных требований, информирование об обязательных результатах обучения, формирование ответственного отношения к учению, познавательные затруднения, самооценка

деятельности и коррекция и прогнозирование будущей деятельности. Только два преподавателя (7,4 % ) используют на своих уроках для повышения познавательной активности КСО.

Анализ ответов учителей на вопросы второй части анкеты показал, что 89 % опрошенных считают проблему повышения познавательной активности учащихся в рамках современного образования одной из самых актуальных, а остальные 11 % считают данную проблему не самой актуальной.

С тем, что технология КСО может служить средством повышения познавательной активности учащихся, согласились 64 % учителей, 29 % считают, что КСО не всегда можно использовать для повышения познавательной активности детей, 17 % вообще не считают технологию КСО средством повышения познавательной активности.

Таким образом, анализ анкетирования учителей показал, что работа по решению проблемы повышения познавательной активности учащихся с помощью приемов технологии КСО проводится недостаточная.

Параллельно с исследованием в учительской среде проводилось изучение коллектива учащихся. Для выявления исходного уровня познавательной активности учащихся было проведено анкетирование в 76 и 7в классах (76 – контрольный, 7в – экспериментальный). Анкета содержала 10 вопросов тестового характера.

Данная анкета позволила определить уровень познавательной активности каждого отдельного ученика в обоих классах и выделить группы учащихся с различной познавательной активностью. На основе этого составлена сводная таблица по обоим классам (Таблица 1).

Таблица 1. - Уровень познавательной активности учащихся на констатирующем этапе опытно - экспериментальной работы

Классы	Количество	Уровни познавательной активности			
	Учащихся	низкий	средний	высокий	
Контрольный	20 (100 %)	13 (65 %)	5 (25 % )	2 (10 %)	
Экспериментальный	23 (100 %)	14 (61 % )	6 (26 % )	3 (13 %)	

Как видно из таблицы в обоих классах выделяются группы учащихся с низким, средним и высоким уровнем познавательной активности. Наиболее многочисленными являются группы учащихся с низкой познавательной активностью: в контрольном классе таких оказалось 13 человек, что составляет 65 % от общего числа учеников, обучающихся в этом классе; в экспериментальном классе — 14 учащихся, что составляет 61 % от общего количества учащихся класса. На долю группы со средним уровнем познавательной активности приходится 5 учащихся в контрольном классе и 6 учащихся в экспериментальном, в процентном соотношении это составило 25 % и 26 % от общего числа детей соответственно. Лишь у двух (10 %) учащихся в контрольном классе и трех (13 %) в экспериментальном обнаруживается высокий уровень познавательной активности.

Кроме того, в анкете был вопрос, ответив на который, учащиеся должны были выразить свое отношение к введению в учебный процесс технологии КСО. Результаты показали, что к нововведениям учащиеся обоих классов относятся отрицательно и предпочитают стандартную форму урока (79 % от количества учащихся двух классов).

Таким образом, видно, что общая познавательная активность учащихся и контрольного и экспериментального классов примерно на одинаковом низком уровне. Эти показатели доказали актуальность исследуемой проблемы и позволили реализовать идею повышения познавательной активности через введение в учебный процесс приемов технологии КСО. В целом, можно сделать вывод о том, что методы активного обучения на уроках биологии усиливают воспитательный потенциал биологического образования, повышают познавательный интерес и мотивацию учащихся к изучению биологии, развивают коммуникативные, исследовательские умения учеников, их творческие способности.

## Список литературы

- 1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М.: Издательство ИРПО МО РФ, 1995. 336 с.
- 2. Галкина Е.А. Технологии обучения биологии: учебно методическое пособие / Краснояр. гос. пед. ун т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2011. 176 с.
- 3. Глубшева Т.Н. Лабораторные работы по методике преподавания биологии: методические рекомендации / Т.Н. Глубшева, С.Д. Чернявских. Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2016 168 с.
- 4. Голикова Т.В., Галкина Е.А., Пакулова В.М. Методика обучения биологии: учебное пособие к выполнению лабораторно практических занятий. Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун т им. В.П. Астафьева. Изд. 2 е, стереотип, 2013. 218 с.
- 5. История педагогики: Учебник для студентов пед. ин тов / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. М.: Просвещение, 1982. 447 с.
- 6. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н / Д; Издательский центр «МарТ», 2005. 448 с.
- 7. Костина О.Л. Активные методы обучения на уроках биологии в условиях реализации ФГОС общего образования [Электронный каталог] / режим доступа: http://metodbank.cpi kiz.ru / .
- 8. Кукушин В. С. Теория и методика обучения: учебное пособие. Ростов на Дону: Издательство «Феникс», 2005. 474 с.
- 9. Машура Е.А., Закутнова В.И., Семчук Н.М. Использование активных методов обучения на уроках биологии // Гуманитарные исследования. 2012. №2 (42). С. 316 322.
- 10. Орлов А.А. Введение в педагогическую деятельность: учеб, метод. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений. М.: Издательство «Академия», 2004. 281 с.
- 11. Пономарёва, И. Н. Биология: 10 класс: углублённый уровень: методическое пособие / И. Н. Пономарёва, О.А. Корнилова, Л. В. Симонова; под ред. И.Н. Пономарёвой. М.: Вентана Граф, 2018. 285 с.
- 12. Пономарева И.Н. Общая методика обучения биологии: учеб. Пособие для студентов пед. вузов. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 208 с.
- 13. Семчук Н.М. Методические основы воспитания в процессе обучения биологии. Астрахань: АГПУ, 2002. 82 с.
- Семчук Н.М. О воспитательном потенциале педагогических технологий в школьном биологическом образовании // Современные наукоемкие технологии. – 2004. - №4. – С.74 -76.
  - 15. Скаткин М.Н. Дидактика средней школы М.: Просвещение, 1982. 324 с.

- 16. Сластёнин, В.А. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: Академия, 2004. 576 с.
- 17. Харченко Л.Н., Горовая В.И., Сотникова Н.Н. Современное биологическое образование. Теоретический и технологический аспекты. М. Ставрополь: «Сервис школа», 2005. 340 с.
- 18. Харченко Л.Н. Методика и организация биологического исследования. М.: Директ Медиа, 2014. 170 с.

© С. Н.Скрягина, 2018

УДК 378.147.34

## Н. А. Спиридонова

ст. преподаватель кафедры строительной механики, ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет», г. Тюмень, РФ Е - mail: tesla.00@mail.ru

# ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

#### Аннотация

в статье представлены результаты опыта работы с различного рода Интернет - ресурсами.

#### Ключевые слова:

ІТ - технологии в обучении, Интернет - ресурсы, теоретическая механика.

Современные информационные технологии стали неотъемлемой частью учебного процесса. В 90 - х годах они пришли в виде персональных компьютеров, позволяющих проводить инженерные расчеты с помощью программ. В начале 21 века широкое распространение планшетных компьютеров приводит к возможности читать лекции при помощи проекторов. В настоящее время Интернет раскрывает возможности коммуникаций: позволяет проводить итоговый централизованный контроль (федеральное компьютерное тестирование), сокращает время доступа к информации и ее обмена.

На кафедре «Строительной механики» ТИУ накоплен значительный опыт работы, которым мы хотели поделиться в рамках данной конференции. Каждое учебное заведение имеет собственный сайт в Интернете, но воспользоваться им в целях обучения не представлялось возможным из - за сложности доступа к ресурсу. В частности, преподаватель не может самостоятельно выкладывать какие - либо материалы, так как не обладает правами администратора. В результате, было найдено решение, и был создан сайт с использованием бесплатного хостинга. Он содержал варианты индивидуальных расчетно - графических работ, вопросы для контроля и самоконтроля по теоретической механике. Для оценки работы и посещаемости сайта работал счетчик посещений, который обрабатывал число посещений по дням и выдавал в виде диаграммы. Наибольшее количество посещений, естественно приходилось на время выставления на странице новой информации, что вполне закономерно. Несмотря на эффективность работы, сайт был нами закрыт из - за навязчивой рекламы. Отметим, что на бесплатных сайтах разрешены рекламные объявления всякого рода: от медицинских препаратов до оказания «помощи» в решении задач. Мы обращались к разработчикам системы, с просьбой запретить рекламу,

относящуюся непосредственно к теоретической механике, ведь сайт был обучающим, но ответа не получили. Как ни странно звучит, выход нашелся в социальных сетях, в частности "В Контакте" (не реклама). Была создана страничка «Наш Термех». Информация выставляется аналогичная: варианты индивидуальных расчетно - графических работ, вопросы к экзаменам и зачетам, расписание пересдач и т.п. Кроме того, на данном ресурсе есть возможность общения преподавателя со студентом посредством сообщений. Как показал опыт, идея оказалась весьма удачной и станица работает с мая 2012 года. Единственным отрицательным моментом, который хотелось бы отметить, является влияние общения в таком формате на личное время преподавателя. Студенты, как известно, народ трудолюбивый и любопытный ближе к 22.00. Основная масса вопросов к преподавателю возникает в преддверии сессии или контрольных недель. Иногда приходилось «закрывать» сообщения, чтобы поработать в тишине самостоятельно.

Вопросы студентов, задаваемые в ВК , позволяют очертить круг проблемных моментов в освоении тем. Таким образом, мы готовимся к ответам заранее, более полно и целенаправленно.

Тревожит, что студенты разучились говорить, заменяя устную речь письменной. Но, самое главное, ни один электронный ресурс, несущий в себе обучающую функцию, не может заменить личного общения студента и преподавателя [1], позволяющего не только откорректировать ошибки в понимании конкретного вопроса, но и увидеть более глубоко причины этой ошибки.

## Библиографический список

1. Лободенко Е. И.Модернизация инженерного образования глазами преподавателя / Е. И. Лободенко ,Т. А. Нарута,З. С. Кутрунова, Н. А. Спиридонова // Проблемы инженерного и социально - экономического образования в техническом ВУЗе в условиях модернизации высшего профессионального образования. Материалы региональной научно - методической конференции. – Тюмень: ТюмГАСУ, 2011, С.40 - 43.

© Н.А. Спиридонова, 2018

УДК 740

О.В. Стародубцева студентка 3 курса ТГПУ им. Л.Н. Толстого г. Тула, РФ

E - mail: tula - star97@mail.ru Научный руководитель: Т.В. Слюсарская канд. псих. наук, доцент

E - mail: slusarskaya@mail.ru

# ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

#### Аннотапия

Мотивационная готовность ребенка, развивающегося в норме, отличается от мотивации детей с ОВЗ. Цель исследования — изучение особенностей формирования мотивационной готовности к школьному обучению подготовительной группы с нарушением зрения. Методы: теоретический анализ, практический, составление коррекционно - развивающей

программы. Было выявлено, что ведущие мотивы у диагностируемых детей – социальный и познавательный.

#### Ключевые слова:

Мотивационная готовность, нарушение зрения, старшие дошкольники, социальный и познавательный мотивы.

Практически у каждого дошкольника отсутствует мотивационная готовность к школе. В детском возрасте мотивационную готовность нельзя оставлять без внимания, так как без мотивации у ребенка не будет желания учиться. Мотивация ребенка, развивающегося в норме, отличаются от тех страхов, которые проявляются у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Нарушение зрения — психофизическое нарушение, проявляющееся в ограничении зрительного восприятия или же его недоступности, собственно что воздействует на целый процесс формирования и становления личности.

Это является предпосылкой к нарушению взаимодействия с миром, который окружает ребенка, что и обуславливает возникновение отклонений в психическом развитии ребенка.

Подготовка ребенка к школе – одна из важных проблем российского образования, так как от её решения зависит успешность обучения детей в школе. Это многогранная задача, которая охватывает все сферы жизни ребенка. Одним из самых главных аспектов ее является мотивационная готовность к школе.

Проблемой мотивационной готовности к школьному обучению ребенка с нарушениями зрения занимались такие тифлопедагоги и тифлопсихологи как: М. И. Земцова, Н. Г. Морозова, Л. И. Солнцева и другие.

Цель исследования – изучение особенностей формирования мотивационной готовности к школьному обучению подготовительной группы с нарушением зрения.

Объект исследования – мотивационная готовность к обучению в школе подготовительной группы с нарушением зрения.

Предмет исследования – формирование мотивационной учебной деятельности детей шести лет с нарушением зрения.

Необходимо решить следующие задачи для достижения цели:

- 1. на основе анализа психолого педагогической литературы определить основные подходы к проблеме развития мотивационной готовности к школе подготовительной группы с нарушением зрения;
- 2. определить критериальную базу и подобрать программу для диагностики мотивационной готовности у детей 6 лет с нарушением зрения через создание проблемных ситуаций;
- 3. изучить особенности развития мотивационной готовности у детей с нарушением зрения;
- 4. разработать коррекционно развивающую программу развития мотивационной готовности у детей 6 лет с нарушением зрения.

Гипотеза: формирование мотивационной готовности подготовительной группы детей с нарушением зрения к школе отличается доминированием мотивов, относящихся к внешней атрибутике школьной жизни.

#### Метолы:

- 1. метод теоретического анализа (научная, психолого педагогическая и специальная литература);
- 2. практические ( в диагностическую программу вошли следующие методики: «Диагностика готовности ребенка к школьному обучению» (Т.А. Нежнова), «Определение мотивов учения» (М. Р. Гинзбург), «Изучение уровня притязаний детей в разных видах деятельности» (Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина), «Диагностика сформированности учебной мотивации» (Л. И. Божович, Н. И. Гуткина), тест «Готовность к обучению в школе» (Керн Йирасек);
  - 3. составление коррекционно развивающей программы.

Поступление в школу знаменует собой смену социальной позиции ребенка дошкольника и принятию новой позиции - учащегося, имеющего круг важных обязательств и прав, занимающего иное, согласно сопоставлению с дошкольниками положение в обществе. Данная готовность выражается в отношении к школе, учителям, учебной деятельности. То есть происходит преобразование целой социальной ситуации развития ребенка.

В структуре готовности к школе, мотивы учения - наиболее важное качество будущего первоклассника.

- В структуре мотивов, определяющих отношение к учению можно выделить шесть групп:
- 1. Социальный мотив "Я хочу в школу, потому что все дети должны учиться, это нужно и важно"
- 2. Учебно познавательный мотив интерес к новым знаниям, желание научиться чему то новому.
- 3. Оценочный мотив стремление получить высокую оценку и одобрение взрослого "Я хочу в школу, потому что там буду одни пятерки получать"
- 4. Позиционный мотив интерес к внешней атрибутике школьной жизни "Хочу в школу, потому что там большие, а детском саду все маленькие"
  - 5. Внешний мотив "Я пойду в школу, потому что мама так сказала"
  - 6. Игровой мотив "Хочу в школу, потому что там можно играть с друзьями"

Формирование мотивов учения и позитивного отношения к школе - одна из главных задач семьи. Основные человеческие потребности, прежде всего, социальные и познавательные, закладываются и активно развиваются с ранних периодов детства в семье.

Диапазон мотивов подготовительной группы детей с нарушением зрения довольно широк: от явственного нежелания обучаться либо от ориентации на внешнюю атрибутику (новый портфель, красивый класс) вплоть до осмысленного желания стать полноценным школьником и заинтересованности к новым занятиям. Л.И. Божович выделяет 2 группы мотивов учения:

- 1. Обширные социальные мотивы учения, либо мотивы, сопряженные с потребностями детей в общении с другими людьми, в их оценке и одобрении, с желанием ученика занять определенное место в системе доступных ему общественных отношений;
- 2. Мотивы, связанные непосредственно с содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения.

Анализ исследований Божович Л.И. выявил, что две группы мотивов нужны в целях благополучной реализации учебной деятельности. У детей, поступающих в школу,

широкие социальные мотивы выражают необходимость занять положение школьника и желание выполнять связанную с этим положением значимую деятельность.

Опыт Л.И. Божович, Л.С. Славиной выявил, что в концепции мотивов, побуждающих старших дошкольников к познавательной деятельности, основное место занимает важность самого процесса познания ровно как социально — ценной деятельности. Этот мотив для детей настолько силен, что устанавливает его позитивное отношение к деятельности, даже тогда, когда она лишена познавательного интереса [1, 3].

Что касается мотивации, то следует отметить, что на первых порах детей интересуют отдельные факты, явления, события, то есть занимательность изучаемого материала.

Сформированность у старшего дошкольника мотивационной сферы играет значительную роль в его благополучной учебной деятельности. Присутствие у ребенка мотива, хорошо осуществляет все без исключения предъявляемые педагогом требования, показывая себя с самой лучшей стороны и заставляя его проявлять активность.

Низкий уровень учебной мотивации является причиной для проведения с такими детьми коррекционно — развивающих мероприятий согласно развитию мотивов учебной деятельности.

*Цель программы:* развитие учебной мотивации и учебно познавательных мотивов у старших дошкольников с нарушением зрения.

Задачи программы:

- 1) Формирование у детей понятий о том, для чего нужно учиться;
- 2) Формирование желания учиться и получать знания;
- 3) Формирование социальных и познавательных мотивов учения;
- 4) Формирование умения ставить перед собой цель.

Контингент коррекции: дети с нарушением зрения г. Тулы на базе МБДОУ «ЦРР – детский сад №3».

*Предмет коррекции:* мотивационная готовность к школе старших дошкольников с нарушением зрения.

Программа основана на следующих принципах:

1) Принцип единства коррекции и диагностики.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания психологической помощи детям с нарушениями зрения подготовительной группы в формировании мотивационной готовности. Принцип реализовывался с учетом критериев диагностики, на основе которой строилась диагностическая программа.

2) Деятельностный принцип коррекции.

Этот принцип коррекции в нашей работе определял тактику проведения коррекционной работы с дошкольниками и способы реализации поставленных нами целей.

3) Принцип учета эмоциональной сложности материала.

Проводимые занятия по формированию мотивационной готовности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения и предъявляемый материал создавали в нашей коррекционной работе благоприятный эмоциональный фон и стимулировали положительные эмоции. Все занятия заканчивались на позитивном моменте [2].

Коррекционная программа включает 10 занятий продолжительностью не более 30 минут. Структура каждого занятия включает в себя:

Форма занятия: групповая

**Возрастная группа:** подготовительная **Продолжительность занятия:** 30 минут

#### Тема занятия:

Место и роль занятия в изучаемой теме:

Тип занятия: пропедевтический / основной / заключительный

Пель:

#### Задачи занятия:

- развивающие
- коррекционные
- воспитательные

## Ключевые компетенции, которые формируются в ходе занятия:

## Планируемые результаты:

## Оборудование:

## План занятия:

- І. Вводный этап.
- II. Основной этап
- III. Заключительный этап

Основной формой работы является групповое занятие.

Коррекционно - развивающая программа, направленная на развитие мотивационной готовности старшего дошкольного возраста с нарушением зрения. Занятия были нацелены на социальный и познавательный мотивы.

## Список используемой литературы:

- 1. Божович Л. И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка / Изучение мотивации поведения детей и подростков, / Л. И. Божович. М.: Педагогика, 1972. 351 с.
- 2. Осипова А. А. Введение в практическую психологию: групповые методы работы. М.: Московский психолого социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000 240с.
- 3. Славина, Л. С. Дети с аффективным поведением / Л. С. Славина. М.: Просвещение, 1966. 149 с.

© О.В. Стародубцева, 2018

УДК 796.01

В.А. Трусова

студент 2 - го курса магистратуры, университет ИТМО г. Санкт - Петербург, РФ, E - mail: veronikatrusova@mail.ru

## ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В РФ

#### Аннотация

В статье рассматривается отрасль физической культуры и спорта. Произведен анализ данных, позволяющий наглядно показать вовлеченность населения в занятия физической культурой и спортом. Выявлена тенденция к повышению внимания к отрасли физической культуры и спорта, что в свою очередь положительно влияет на здоровье населения.

#### Ключевые слова:

Государственная политика, физическая культура и спорт, массовый спорт, государственные программы, население

Современное состояние системы физической культуры в Российской Федерации характеризуется различными формами и методами организации физкультурно - спортивной работы с населением. Качество работы определяется конкретными условиями: кадровыми, финансовыми, организационными и другими возможностями конкретных территорий. В связи с отсутствием оптимально функционирующего механизма, личная заинтересованность руководителей субъектов РФ имеет важное значение для поддержки развития физической культуры и массового спорта. [1, с. 217]

По данным федерального статистического наблюдения по форме № 1 - ФК «Сведения о физической культуре и спорте», утвержденной приказом Росстата от 26 октября 2012 года № 562, в Российской Федерации в 2017 году зафиксированы следующие показатели развития физической культуры и спорта:

- доля лиц, систематически занимающихся физической культурой и спортом, составляет 27,5 % общей численности населения страны;
- доля учащихся и студентов, систематически занимающихся физической культурой и спортом, составляет 58,7 %;
- доля лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, систематически занимающихся физической культурой и спортом, составляет 5,6 % численности данной категории населения. [4, с. 97]

При этом, доля учащихся и студентов, отнесенных к специальной медицинской группе и посещающих занятия физической культурой, составляет 60 %. Доля лиц допризывного возраста, которые не соответствуют требованиям, предъявляемым армейской службой, снизилась и в настоящее время составляет 26,4 %. [3, c. 116]

Численность населения, занимающегося спортом, увеличилась на территории РФ на 19,7 % (таблица 1). Выделены наиболее популярные в России виды спорта, где численность спортсменов превышает 500 тыс. чел. [5, с. 139]

Наибольший прирост спортсменов отмечается в фитнес - аэробике, которая набирает популярность благодаря распространению здорового образа жизни и значительному увеличению числа спортивных клубов, которые в основном работают на коммерческой основе и организуют занятия спортом практически в любое время суток, что удобно для работающего населения. Стоит также отметить, что процент участия спортсменов в разных видах спорта снижается каждый год.

Tuosinga 1. 115 menerine inesternioeth sammarongiaen withe bi w							
Показатели	2015		2016		2017		Прирос
	Численнос	Доля	Численно	Доля	Численно	Доля	т, %
	ть, чел	вовле	сть, чел	вовлече	сть, чел	вовлеч	
		чения		ния, %		ения,	
		,%				%	
Российская	39042149	9,6	44464435	10,3	47701337	7,0	19,7
Федерация							

Таблица 1. Изменение численности занимающихся ФКиС в РФ

В том числе: По видам спорта	22773831	6,7	25255579	6,6	26329261	4,3	11,8
Баскетбол	1584706	2,3	1706405	2,1	1758541	3,2	5,4
Волейбол	1995546	5,8	2229942	6,9	2306918	3,6	11,2
Легкая атлетика	1389665	6,5	1603914	8,4	1612274	6,2	16,2
Лыжные гонки	957678	5,6	983018	2,7	989669	0,8	3,5
Настольный теннис	766842	6,0	826281	7,4	835478	1,2	9,2
Плавание	1585428	8,1	1789750	6,9	1898864	6,2	14,3
Фитнес - аэробика	912398	17,7	1164070	14,4	1173005	0,9	17,8
Футбол	2584628	5,3	28315589	5,8	2959322	4,6	11,2
Хоккей	528167	11,9	577962	7,1	605120	4,7	12,8
Шахматы	579095	6,6	600026	2,0	631991	5,2	7,5

Динамика роста численности занимающихся спортом в РФ за период 2000 - 2015 гг. проанализирована с помощью моделей регрессии линейного и степенного вида. [2, с. 12]

Высокое качество аппроксимации вариации изучаемого показателя на основе линейного тренда говорит об устойчивости динамики роста, со средним ежегодным приростом 850 тыс. чел. Другой тип модели показывает невысокую эластичность изменения, что говорит о трудности вовлечения населения в занятия спортом, параметр степенной регрессии составляет 0,2781 (рисунок 1).

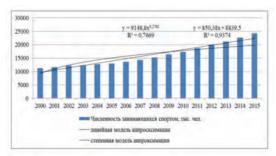


Рисунок 1. Динамика и аппроксимация численности населения, вовлеченного в массовый спорт в РФ в 2000 - 2015 гг.

Несмотря на позитивную динамику, проблемы, связанные с увеличением двигательной активности граждан, качеством и доступностью физкультурно - оздоровительных услуг, недостаточной эффективностью использования возможностей ФКиС для целей оздоровления нации, обеспеченностью спортивными сооружениями, прежде всего в зоне

шаговой доступности, по - прежнему актуальны. Также требуется совершенствование методического, медицинского и кадрового обеспечения физической культуры и массового спорта.

## Список использованной литературы:

- 1. Железняк, Ю.Д. Основы научно методической деятельности в физической культуре и спорте / Ю.Д. Железняк. М.: Академия (Academia), 2016. 382c.
- 2. Жилин В.В., Майкова С.Д., Пожидаева Н.А. Технология подборки факторов в модель регрессии // Региональный вестник. 2016. №4. С. 12 13.
  - 3. Очерки по истории физической культуры. М.: Физкультура и спорт, 2017. 208 с.
- 4. Применение методов статистики: теория и практика: учебное пособие / Д.А. Зюкин, О.В. Святова, С.А. Беляев, Е.А. Бобровский и др. Курск: КГМУ, 2017. 184с.
- 5. Сахарова А.А. Физическая культура и спорт как важнейшие социальные факторы, способствующие оздоровлению населения // Современные тенденции развития науки и технологий. 2016. № 6 4. С. 139 141.

© В.А. Трусова, 2018

УДК 371

Г.И. Тюльпинова

преподаватель высшей квалификационной категории по классу скрипки МБУДО «Детская школа искусств №3 им. Г.В. Свиридова», г. Брянск, РФ Е - mail: galinatulpinova@mail.ru

# ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС КАК ОСНОВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

#### Аннотация

Рассматривается проблема повышения качества образования на основе внедрения в учебный процесс электронных учебно - методических комплексов. Обосновывается актуальность данной проблематики в условиях современной системы дополнительного образования детей. Приводится описание электронного учебно - методического комплекса, разработанного автором статьи и предназначенного для практического использования учреждениями дополнительного образования детей.

#### Ключевые слова:

Дополнительное образование детей, качество образования, электронный учебно - методический комплекс.

В настоящее время проблема повышения качества дополнительного образования является одной из актуальных не только для России, но и для всего мирового сообщества. Решение этой проблемы связано с модернизацией содержания образования, оптимизацией способов и технологий организации образовательного процесса, обеспечивающих

повышение конкурентоспособности отечественного образования в мировом образовательном пространстве.

Одним из наиболее перспективных направлений в сфере повышения качества дополнительного образования детей является внедрение информационно коммуникационных технологий, обеспечивающих возможность реализации личностно ориентированного подхода, повышение доступности и информативности образовательного процесса, и, как следствие, развитие мотивации детей к обучению. Актуальность внедрения в образовательный процесс информационно - коммуникационных технологий обозначена во многих нормативно - правовых документах, регламентирующих деятельность учреждений дополнительного образования. В частности, федеральные государственные требования к учреждениям дополнительного образования в части минимальной оснащённости учебного процесса устанавливают, что комплексное образовательного процесса должно обеспечивать возможности активного применения образовательных информационно - коммуникационных технологий. В этой связи, одной из важнейших задач является создание, внедрение и эффективное использование электронных учебно - методических комплексов. Однако, как показывает практика, процесс обучения в системе дополнительного образования осуществляется в основном без использования информационно - коммуникационных технологий с применением исключительно традиционных учебно - методических материалов, что негативно сказывается на качестве образования, приводя к снижению учебной активности детей и их мотивации к обучению. Таким образом, возникает противоречие между необходимостью использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе и недостаточным их применением в системе дополнительного образования, между педагогическими возможностями электронных средств обучения в повышении качества дополнительного образования и недостаточным их практическим использованием. Данное противоречие обозначает проблему поиска и обоснования возможностей информационно коммуникационных технологий в области повышения качества дополнительного образования.

Для решения данной проблемы автором статьи разработан электронный учебно методический комплекс для учреждений дополнительного образования детей [1], зарегистрированный Федеральной службой по интеллектуальной собственности (Роспатентом) – свидетельство о государственной регистрации № 2016621004 от 22.07.2016 г. Настоящий электронный учебно - методический комплекс представляет собой совокупность систематизированных учебно - методических материалов, объединенных посредством компьютерной среды, обеспечивающих полный дидактический цикл предназначенных для качественной реализации предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в сфере музыкального искусства в соответствии с учебным планом. Учебно - методические материалы, включённые в данный комплекс, направлены на творческое, эстетическое, духовно - нравственное развитие учащихся и создание основы для приобретения ими опыта практической, самостоятельной работы по изучению и постижению искусства. Разработанный электронный учебно - методический комплекс может быть использован учреждениями дополнительного образования нашей страны в качестве ядра и базового компонента электронной информационно - образовательной среды.

#### Список использованной литературы:

1. Учебно - методический комплекс блока дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства сроком реализации от 4 до 9 лет по учебным предметам: ПО.01.УП.01 «Специальность» инструмент «Скрипка»; ПО.01.УП.02 «Ансамбль» («Скрипичный ансамбль»); В.02.УП.02 «Оркестровый класс» («Струнный оркестр»); «Музыкальный инструмент (скрипка)»; «Ансамбль» («Скрипичный ансамбль»); «Оркестр» («Струнный оркестр»): свидетельство о государственной регистрации базы данных 2016621004 Рос. Федерация №2016621004 / Тюльпинова Г.И.; заявл. 08.06.2016; зарегистр. 22.07.2016; опубл. 20.08.2016, Бюл. №8(118). 1 с.

© Г.И. Тюльпинова, 2018

УДК 378.026:004

В.В. Уранова,

ассистент кафедры химии фармацевтического факультета ФГБОУ ВО Астраханского ГМУ Минздрава России

М.В. Мажитова,

д.б.н., доцент, зав. кафедрой химии фармацевтического факультета ФГБОУ ВО Астраханского ГМУ Минздрава России

И.О. Уранов,

магистрант 1 курса ФГБОУ ВО Астраханского государственного университета, E - mail: fibi \_ cool@list.ru, г. Астрахань, РФ

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «АНАЛИТИЧЕСКАЯ ХИМИЯ»

#### Аннотация

Представлен опыт коллектива кафедры аналитической химии по использованию информационных технологий при изучении аналитической химии. Рассмотрены вопросы организации контролируемой самостоятельной работы студентов с применением компьютерных технологий.

#### Ключевые слова

Информационные компьютерные технологии, высшее образование, аналитическая химия, информатизация учебного процесса, учебно - методические материалы.

В настоящее время для подготовки будущих фармацевтов и провизоров является перспективным усовершенствование традиционных средств обучения и контроля знаний студентов, посредством внедрения компьютерных технологий в образовательный процесс. Но зачастую в процессе обучения ряду базовых дисциплин, таких как аналитическая, неорганическая и фармацевтическая химия, применение информационных компьютерных

технологий (ИКТ) встречают определенный ряд трудностей. К ним относятся: недостаточная разработанность учебно - методических материалов, отсутствие необходимой квалификации педагогов и материально - технической базы. Это на сегодняшний день есть опубликованные работы о внедрении компьютерных технологий в учебный процесс для дисциплины «Аналитическая химия».

Данная фундаментальная дисциплина является трудной для изучения и включает в себя широкий спектр вопросов для самостоятельного освоения, поэтому разработка современных информационных средств обучения является одной из главных задач современной аналитической химии. Информационные технологии, применяемые в учебном процессе, можно классифицировать на несколько видов. Выделяют: справочные энциклопедии, тестирующие технологии, электронные учебники, конспекты, лекции, сборники вопросов и задач для самостоятельной рабы студента, лабораторно практические работы.

Рассмотрим работы, в которых применяются ИКТ в контексте изучения аналитической химии. Е.С. Романенко с соавторами [6] отмечают, что электронный учебник по аналитической химии выполняет новые функции и роли, так как может одновременно являться контролером самостоятельной работы и тренажером, что в свою очередь, значительно повышает эффективность учебного процесса. Авторами накоплен достаточно большой объем информационно - методического материала с использованием компьютерных технологий и разработан электронный учебник.

Н.П. Безрукова с соавторами [2] отмечают огромную роль использования информационно - коммуникационные технологии в лекционном курсе дисциплины «Аналитическая химия». В связи с этим для студентов, изучающих дисциплину «Аналитическая химия» был создан комплекс лекций, который можно найти на образовательном веб - сайте [3].

В работе Е.В. Волосовой и соавторов [4] освещена эффективность использования инновационных образовательных технологий в процессе преподавания дисциплин естественнонаучного профиля. Рассматриваются возможности применения интерактивных форм в процессе обучения, которые пришли на смену традиционным методам. Это мультимедийные лекции - презентации, контрольные мероприятия в виде тестирования, программы для решения различных задач.

Н.А. Коваленко с соавторами [5] используют дистанционное компьютерное тестирование по аналитической химии для студентов заочников. Весь материал разбит на блоки: «Физические и химические методы анализа», «Физико - химические методы анализа», «Качественный анализ», «Количественный анализ» и т.д. Каждый блок состоит из теоретической части, вопросов - тренажеров, представляющих собой тестовые задания с обратной связью, контрольного теста, предназначенного для осуществления текущего контроля, задач - тренажеров с подобным решением.

В работе Т.Л. Анисовой [1] для решения задач, требующих длительных расчетов, созданы специальные расчетные программы. Автор предлагает использовать эти программы:

- 1. для определения мольных объемов смешивания при образовании бинарных растворов;
- 2. для расчета констант равновесия в химических реакциях при нестандартных условиях;
- 3. для определения электрохимических потенциалов реакций;

- 4. для расчета погрешностей многовариантных задач.
- для статистической обработки результатов, полученных на лабораторно практических занятиях.

Представленные программы в основном созданы на базе Excel, позволяют обучающимся произвести расчеты моментально, но при этом в данных программах перед расчетами приводятся используемые формулы, с пояснением символов, входящих в них, что приводит к лучшему усвоению теоретического материала.

На кафедре химии фармацевтического факультета ФГБОУ ВО Астраханский ГМУ для более эффективного изучения лекционного курса по дисциплине «Аналитической химии» разработаны презентации по 37 темам (III и IV семестры), которые находятся в свободном доступе для студентов в аудиториях кафедры.

Для самостоятельной работы обучающихся, при выполнении домашнего задания и подготовки к промежуточному контролю, имеются учебно - методические пособия, в которых представлены лабораторно - практические занятия, контрольные вопросы и вопросы к коллоквиуму. Они также выдаются студентам в электронном виде. В электронном виде предусмотрены таблицы констант для решения расчетных задач и другие необходимые справочные материалы.

Кроме того на кафедре подобраны видео по выполнению лабораторных работ, которые на базе кафедры выполнять не рекомендуется из - за токсичности реактивов.

Лабораторные работы в формате видео, представленные видео, имеют ряд преимуществ перед экспериментальными:

- 1. они не связаны непосредственно с реактивами, в них можно моделировать работу с ядовитыми веществами.
- 2. они позволяют исключить использование дорогостоящего и высокотехнологического оборудования, применяемого в хроматографических и электрохимических методах анализа.
  - 3. экспериментальные лабораторные работы в видео формате позволят сократить время.

Выполнение лабораторных работ на занятиях необходимо проводить и в традиционном виде. Работа руками позволяет студентам лучше изучить и запомнить материал. Поэтому лабораторные работы по качественному анализу и количественному анализу (титриметрия и гравиметрия) студенты выполняют по методическим рекомендациям в традиционном варианте с применением химического оборудования и реактивов.

Электронными лабораторными работами охвачен в основном весенний семестр курса аналитической химии (количественный анализ), по темам требующим дорогостоящее оборудование:

- 1. хроматографические методы анализа (жидкостная хроматография; газовая хроматография; ВЭЖХ);
- 2. электрохимические методы анализа (кондуктометрический (кондуктометрия) и потенциометрический (потенциометрия) методы; полярографический (полярография) и кулонометрический (кулонометрия) виды анализа; амперометрическое титрование).

Методические указания к таким видам работ на кафедре имеются в бумажном и электронном варианте.

Для промежуточного контроля знаний по темам используются разработанные тесты по аналитической химии, как по качественному, так и по количественному

видам анализа. Студенты получают тренировочные варианты тестов в электронном виле.

Таким образом, информатизацию образования следует рассматривать как совершенствование образовательного процесса на основе внедрения средств ИКТ, обеспечивающее теорией, методологией и практикой их разработки и использование, направленное на реализацию триединой цели обучения, воспитания и развития обучающихся.

В процессе преподавания дисциплины «Аналитическая химия» на кафедре реализовано использование компьютерных технологий практически на всех этапах обучения. Имеется электронный лекционный курс в виде презентаций, даны ссылки на сайты специальных расчетных программах для решения задач, имеются видео лабораторных работ, тесты, вопросы и задачи в электронном учебно - методическом пособии для промежуточного контроля знаний, табличные и справочные материалы в электронном виде. Представленные современные формы обучения органично сочетаются с традиционными, таким образом, это способствует успешному освоению дисциплины будущими фармацевтами и провизорами и созданию прочной основы для изучения ими фундаментальных дисциплин. Кроме того, комплексная информатизация учебного процесса на кафедре по дисциплине «Аналитическая химия» позволяет достичь ряда положительных эффектов при подготовке студентов фармацевтического факультета и способствует повышению конкурентоспособности университета на рынке образовательных услуг.

#### Список использованной литературы:

- 1. Анисова Т.Л. Решение задач по физической химии с помощью программы MS EXCEL // Современные проблемы науки и образования. 2012 №3. С.417.
- 2. Безрукова Н.П. Информационно коммуникационные технологии в лекционном курсе дисциплины «Аналитическая химия» // Химическая технология. 2006 №5, С. 43 47.
- 3. Безрукова Н.П. Воронков С.В.. Образовательный веб сайт по аналитической химии. Свидетельство об отраслевой регистрации в ОФАП №6517. 2006.
- 4. Волосова Е.В. Безгина Ю.А., Пашкова Е.В., Шипуля А.Н. Инновационные технологии в современном процессе обучения // Материалы научно методической конференции «Инновационные технологии современного образования» Ставрополь, 2014, С. 35 38.
- 5. Коваленко Н.А. Болвако А.К., Супиченко Г.Н., Дистанционное компьютерное тестирование как форма организации самостоятельной работы студентов заочников по аналитической химии // Менделеевские чтения 2015, Брест, 27 февраля 2015, С. 155 157.
- 6. Романенко Е.С., Дергунова Е.В., Волосова Е.В., Францева Н.Н. Электронный учебник по дисциплине «Аналитическая химия» // Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2013610399, 9 января 2013 г, С. 5 6.
  - © В.В. Уранова, М.В. Мажитова, И.О. Уранов, 2018

Лариса Вячеславовна Федорова, заведующий муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Теремок», село Курьи

## ЛЭПБУК, КАК ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация статьи: в данной статье рассматривается актуальный вопрос ранней профориентации детей дошкольного возраста, представлен опыт работы педагогов с детьми по ранней профориентации с использованием лэпбука.

Ключевые слова: лэпбук, ФГОС ДО, ранняя профориентация, дети, профессии.

Профориентация в настоящее время является важным направлением работы дошкольных учреждений.

Профориентация — это система мероприятий, направленных на выявление личностных способностей, интересов человека для оказания ему помощи в выборе профессии, наиболее соответствующей его индивидуальным возможностям.

Работа по ранней профориентации дошкольников в МАДОУ № 36 «Теремок» может быть осуществлена через совместную деятельность педагога с детьми и самостоятельную деятельность детей, которая проходит через познавательную, продуктивную и игровую деятельность. Данный подход способствует активизации интереса детей к миру профессий, систематизации представлений и успешной социализации каждого ребёнка. Отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности, который охватывает дошкольный период.

Работа по ранней профориентации включает в себя[2]:

- ➤ Знакомство с миром профессий: знание профессии и понимание ее функции. Ключевые атрибуты профессии.
  - Знакомство с процессами и взаимосвязью профессий через отраслевой подход.
  - Формирование любви к труду как самому главному человеческому процессу.
  - ▶ Большое влияние на детей оказывает эмоциональное отношение взрослого к труду.

Знакомство детей с трудом взрослых – это не только средство формирования системы новых знаний, но и значимое социально - эмоциональное средство приобщения к миру взрослых. Дети получают возможность расширить и уточнить знания о профессиях, активизировать словарный запас. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для педагогического воздействия. Малыши учатся любить труд, с уважением относиться к любому виду человеческой деятельности. Задача педагога состоит в дифференцированном подходе развития каждого дошкольника с постоянным поиском наиболее современных путей трудового воспитания.

Педагогу в соответствии с современными требованиями, предъявляемые государством к качеству воспитательно - образовательной деятельности в ДОО необходимо постоянно заниматься самообразованием, повышать свой уровень профессиональной

компетентности и владеть необходимыми образовательными технологиями, с целью организации работы по ранней профориентации детей дошкольного возраста.

В чем же особенность организации воспитательно - образовательной деятельности в детском саду на современном этапе по ранней профориентации дошкольников? Это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, включение в процесс эффективных инновационных технологий, форм и методов работы с детьми в рамках интеграции образовательных областей.

В условиях реализации ФГОС ДО воспитателю приходится искать новые подходы, идеи, средства обучения, для того чтобы соответствовать современным требованиям, предъявляемым к образованию и воспитанию дошкольников.

Всем известно, что лучше запоминается то, что нам интересно. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к созидательной деятельности.

Как сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти ребёнка, чтобы он мог научиться пользоваться теми знаниями, которые он получил по определённой теме, чтобы он захотел самостоятельно расширить свои познания по данному вопросу? Одним из способов достижения этой цели по направлению ранней профориентации дошкольников коллектив МАДОУ № 36 «Теремок» считает использование в ДОО методику создания лэпбука. А одним из таких средств обучения сегодняшних дошкольников является лэпбук или иными словами тематическая или интерактивная папка. Это такая книжка раскладушка или самодельная бумажная папка с множеством разнообразных деталей, кармашками всевозможных форм, мини - книжками, книжками - гармошками, конвертами разных форм, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему желанию. В этой папке собирается материал по определенной теме.

Лэпбук (Lapbook) – в дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях», или как его еще называют тематическая папка или коллекция маленьких книжек с кармашками и окошечками, которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, кроссвордов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему. Адаптировала его под наш менталитет Татьяна Пироженко. Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми.

Лэпбук помогает изучать новое, повторять пройденное, исследовать сложные темы, разбивая их на небольшие, понятные части.

Особая ценность методики в том, что ребенок в игровой форме учится собирать и структурировать информацию, без этого навыка самостоятельное образование невозможно.

Лэпбук является средством развивающего обучения и предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий [3].

Это книга, которую педагог собирает, склеивает ее отдельные части в единое целое, креативно оформляет, используя всевозможные цвета и формы. Чаще всего основой для

лэпбука является твердая бумага или картон, главное, чтобы по размеру лэпбук умещался на коленях.

Лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материла, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы.

Плюсом является тот факт, что работа над созданием лэпбука может носить как индивидуальный характер, так парный или групповой[4].

Оптимальный возраст ребенка для начала занятий с тематическими папками - 5 лет. Идеальный вариант изготовления тематической папки - совместно с детьми, тогда они запоминают информацию в процессе создания лэпбука. В ходе работы с тематическим материалом ребенок проводит наблюдения, выполняет задания, изучает и закрепляет информацию.

Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н.А.Короткова: включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми, добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения), свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства), открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе), самостоятельная деятельность летей.

Значение лэпбука по задаче ранней профориентации для педагогов: способствует организации материала по изучаемой теме в рамках планирования, оформлению результатов совместной проектной деятельности и может быть формой представления итогов проекта или тематической недели, организации индивидуальной и самостоятельной работы с детьми, подачи всей имеющейся информации в компактной форме.

Значение лэпбука по задаче ранней профориентации для ребенка: помогает ребенку по своему желанию организовать поиск информации по интересующей его теме, лучше понять и запомнить материал, отличный способ для повторения пройденного материала.

За счет наглядной привлекательности лэпбука обучение проходит непроизвольно. Изучаемый материал успешно используется детьми в повседневной жизни.

Лэпбук хорошо подойдет для занятий в группах, где одновременно будут заняты несколько детей. Можно выбрать задания под силу каждому (одним - кармашки с карточками, а другим детям - задания, подразумевающие умение рисовать и т.д.) и сделать коллективную книжку.

Лэпбук способствует развитию познавательных процессов, творческого мышления, любознательности, воображения, моторики, пространственной ориентировки, обогащению словарного запаса, расширению представлений детей о профессиях.

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно - развивающей среде[1]:

- информативен (в одной папке можно разместить достаточно много информации по теме ранней проформентации, а не подбирать различный дидактический материал);
- ▶ полифункционален: способствует развитию творчества, воображения, есть возможность использовать его как с подгруппой детей, так и индивидуально;
- ▶ обладает дидактическими свойствами, является средством художественно эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;
  - > вариативный (существует несколько вариантов использования каждой его части).
  - его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;

▶ обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Использование лэпбука обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого ребенка, независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями.

Создание педагогами МАДОУ № 36 «Теремок» лэпбука на тему «Все профессии важны, все профессии нужны», родителями на тему «Профессии моей семьи» является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей. В нем разместились следующие кармашки: изображения профессий, фотографии, загадки, стихи, рассказы, лото «Профессии», дидактическая игра, творческие задания, кроссворды и ребусы. Он стал формой представления итогов исследовательского проекта.

Список примерной наполняемости лэпбука по теме «Все профессии важны, все профессии нужны» для детей дошкольного возраста:

- Иллюстрации, фотографии, сюжетные картинки, картины;
- Памятники изучаемой профессии (фото + местоположения);
- Загадки, стихи, сказки и т.п. про изучаемую профессию;
- Что необходимо человеку данной профессии для работы (н р: спецодежда, атрибуты, аксессуары и т.д.);
  - «Найди изучаемую профессию на картинках» (из множества других);
  - «Собери пазл» (разрезная картинка);
- Составь рассказ по картинке (сюжетная картинка с изображением изучаемой профессии);
- ullet «Найди лишнее» (н р: не соответствующая профессии одежда, атрибуты, аксессуары и т.п.);
  - Кроссворды, ребусы;
  - Дидактические игры, связанные с изучаемой профессией.

Лэпбук - эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству.

В МАДОУ № 36 «Теремок» прошел мастер класс для родителей по изготовлению лэпбуков, результатом которого стал конкурс лэпбуков. Родители при создании лэпбука «Профессии моей семьи» обеспечили поддержку: информационную (сбор информации для лэпбука), организационную (экскурсии, походы), техническую (фото, видео), мотивационную (поддерживание интереса, уверенности в успехе).

В МАДОУ № 36 «Теремок» лэпбук в своей работе используют учитель - логопед и музыкальный руководитель.

Таким образом, лэпбук в ранней профориентации дошкольников - это средство индивидуализации дошкольного образования, сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений, поддержки инициативы детей в различных видах деятельности, партнерства с семьей, приобщения детей к социокультурным нормам, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. При этом лэпбук — это не просто поделка. Это заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок совместно с взрослыми проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, малышу нужно будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал. Создание лэпбука помогает закрепить и систематизировать изученный материал, а рассматривание папки в дальнейшем позволяет быстро освежить в памяти пройденные темы

Зачем нужен лэпбук?

- > Лэпбук помогает ребёнку лучше понять и запомнить материал по изученной теме.
- > Это отличный способ повторения пройденного материала.
- Ребёнок учится самостоятельно собирать информацию.

#### Библиографический список

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва
- 2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
- 3. Носова Е. Ю., Федорова Т. В. Использование тематической папки (лэпбук) в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста // Молодой ученый. 2017. №15.2. С. 136 138.
- 4. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. Пермь: Меркурий, 2015. С. 162 164.
- 5. Нурисламова А. Д., Давыдова Н. С., Тазова Ю. С. Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). Самара: Асгард, 2016. С. 89 91.

© Федорова Л.В., 2018

УДК 747.012

#### Хайруллина Динара Рафаилевна

студентка 4 курса 453 группы кафедры теории и методики профессионального обучения Елабужский институт К(П)ФУ, г. Елабуга Е - mail: m.avtograd@mail.ru

#### Шайхлисламов Альберт Ханифович

Научный руководитель

к.п.н., доцент кафедры теории и методики профессионального обучения, Елабужский институт  $K(\Pi)\Phi Y$ , г. Елабуга E - mail: shah.a.1@mail.ru

#### РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА В КОМПОЗИЦИИ ПАННО ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ГОРОДА

## THE DEVELOPMENT OF AN ARTISTIC IMAGE IN THE COMPOSITION OF PANELS IN THE DESIGN OF THE CITY

#### Аннотация

Статья посвящена внешнему оформлению экстерьера, т.е. визитной карточки здания. Особое внимание автор уделяет визуальной коммуникации, дизайну экстерьера совокупности элементов панно и ее композиционному решению.

#### Ключевые слова:

Художественный образ, композиционное решение, экстерьер, панно, визуальная коммуникация.

**Annotation.** The article is devoted to the exterior design of the exterior, ie. business card of the building. The author pays special attention to visual communication, the design of the exterior of the totality of the elements of the panel and its compositional solution.

**Key words:** artistic image, compositional solution, exterior, panel, visual communication.

Важную роль создании неповторимой визуализации экстерьера художественный образ композиции в оформлении панно. Разработка художественного образа оформления экстерьера призвано создавать эксклюзивный облик для большей узнаваемости и запоминаемости, а также охарактеризовать тематику оформления сооружений города. Для этого в оформлении экстерьера здания используют современные которые так или иначе отражают принадлежность сооружения, функциональность и может изменить образ здания. В процессе разработки оформления панно в некоторой степени дизайн зависит от места расположения, где требования и конкретные условия эксплуатации дополняют существующий ландшафт. При разработке проекта необходимо образовать зрительное восприятие, единую эстетичную композицию и, безусловно, раскрыть визуальность коммуникации [6, с. 240].

Визуальная коммуникация - это система композиционных элементов объединённых коммуникативными связями и состоит из двух основных частей:

- проектирование элементов визуальных коммуникаций, где составляющая визуально графическая система,
- проектирование коммуникационных связей, где объединяются композиционные элементы визуально графической системы.

Процесс восприятия визуально - графической коммуникации, где система пиктограмм, символов предполагает некоторую последовательность цепочки отношений между графическими элементами. Более сложные системы визуальных коммуникаций могут объединять пиктограммы, символы в одну общую систему художественного образа [1, с. 162].

Суть искусства оформления панно определяется тем, что оно представляет собой наиболее полную и действенную форму эстетичности и познания окружающего мира, в принятии разнообразных форм, чтобы воплотить все идеи, мысли, чувства людей в определенной среде. Для этого у искусства оформления окружающей среды есть особое, только ему присущее средство - художественный образ в композиционном решении панно. Художественный образ панно дополняется также правилами композиции, действия которых не ограничиваются рамками одного или нескольких видов искусства оформления. Основными правилами композиции являются ритм, выделение сюжетно - композиционного центра, симметрия или асимметрия, расположение главного на втором пространственном плане [3, с. 147].

Следовательно, правилами композиции, дополненные цветовым колоритом, решают выразительность силуэта зданий и формируются особенностями застройки городской или сельской среды, где им придается свое своеобразие. Большую роль в восприятии здания имеет его композиционный центр. Он подчеркивает ясность и четкость всего оформления композиции здания, где выявляется главный объем, которому подчиняются все остальные композиционные элементы. Обычно композиционный центр связан с главным фасадом и совпадает самой выгодной точкой восприятия здания. Одно из важных композиционных средств оформления здания - это пропорции: соотношение архитектурных форм по высоте,

ширине и длине. Эти соотношения отрезков, площадей и объемов выражаются целыми и иррациональными числами.

Таким образом, разработка и визуализация художественного образа панно - сложный творческий процесс, вызывающий у проектировщика большие трудности и требующий от них большой мобилизации не только художественно - технических знаний, но и эмоций, чувств, настроения. В этом трудном и интересном процессе работы над созданием проекта и визуализацией композиционного решения реализовываются собственные определенные установки в познании себя и окружающей среды, окружающего мира путем наблюдений, анализа и логических размышлений, тем самым создавая на листе бумаги некое композиционное решение [5, с. 214].

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Грашин А.А. Методология дизайн проектирования элементов предметной среды. А.А. Грашин, Учеб.пос. М.: Архитектура С, 2004. 232 с.
- 2. Минервина Г.Б. , Шимко В.Т. Дизйн: Иллюстративный словарь справочник. Под ред. Г.Б. Минервина, В.Т. Шимко. М.: Архитектура С, 2004. 288 с.
- 3. Ефимов А.В., Минервин Г.Б., Ермолаев А.П., Шимко В.Т. Дизайн архитектурной среды. Учеб.для вузов. М.: Архитектура С, 2005. 504 с.
- 4. Ившин К.С. Формирование дизайн проектирования // Искусство и дизайн. 2006. №12. С. 15 24.
- 5. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование. В.Т. Шимко, Уч. пособие. М.: Архитектура С, 2005. 160 с.
- 6. Шайхлисламов А.Х., Лебедева И.В. Авторский стиль в декоративно прикладном искусстве // Традиции и инновации в подготовке детей и молодежи к творческой деятельности в области декоративно прикладного искусства и дизайна. Материалы Международной научно практической конференции. Елабуга, 2016. С. 214 216.

© Д.Р. Хайруллина, 2018 © А.Х. Шайхлисламов, 2018

УДК 377.8

С.И. Черменева

преподаватель, ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г.Алексеевка, РФ

# ПРАКТИКО - ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### Аннотация

Актуальность статьи в обмене опытом работы по осуществлению практико - ориентированного подхода в подготовке специалистов дошкольного образования. В статье представлена система методов работы по формированию профессиональных компетенций будущих воспитателей дошкольных учреждений.

#### Ключевые слова:

Практико - ориентированный подход, профессиональное образование, обучающиеся.

На современном этапе модернизации профессионального образования государство нуждается в инициативных, творческих специалистах, способных предлагать и разрабатывать идеи, находить нетрадиционные решения. Без обращения профессионального образования к практико - ориентированным технологиям обучения и воспитания достаточно проблематично выполнить поставленные задачи. ФГОС СПО предусматривает усиление практического характера организации образовательного процесса. Совершенствование практико - ориентированной образовательной среды, изучение ее влияния на профессиональное становление, раскрытие и воспитание личности остается актуальной проблемой педагогики СПО.

В отличие от традиционного образования, ориентированного на усвоение знаний, практико - ориентированное направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков еще и опыта практической деятельности. Профессиональные компетенции предполагают наличие умений применять знания непосредственно в деятельности, на практике.

Рассмотрим три подхода в системе практико - ориентированного обучения. Наиболее узкий подход направлен на погружение обучающихся в профессиональную среду в ходе учебной и производственной практик. Для студентов - первокурсников организовываются экскурсии в дошкольные образовательные учреждения, где будущие педагоги знакомятся с условиями профессиональной деятельности. В организации работы на педагогической практике обучающихся более старших курсов важно оказать им педагогической поддержку, помочь адаптироваться к новой социальной роли. Много внимания уделяется индивидуальной работе — беседы, консультации, анализ примера педагога, однокурсника. Актуальны приемы наблюдения и анализа видеоматериалов, показательных занятий педагогов ДОУ и как итог теоретического обучения - непосредственно взаимодействие с детьми. Все это погружает студента в профессию.

Второй подход предполагает использование практико - ориентированных технологий обучения и методик моделирования фрагментов будущей профессиональной деятельности. На практических занятиях используются приемы анализа документов профессионально педагогической деятельности (программы, планы, технологические карты и др.). Достаточно эффективно микропреподавание, с последующим анализом и формулировкой предложений ПО совершенствованию демонстрируемого фрагмента. практикоориентированый прием представления и защиты дидактического материала: модели, настольно - печатные и компьютерные дидактические игры, буклеты, памятки для взаимодействия с родителями и др. Всегда вызывает интерес прктикоориентированые зачетные уроки - конкурсы, где обучающиеся демонстрируют теоретические знания в выполнении заданий «Эрудит», отвечая на вопросы как репродуктивного так и продуктивного характера, педагогическое мастерство в апробировании игр, упражнений, непосредственно - образовательной деятельности, решении кейс - ситуаций.

Третий, наиболее широкий подход в соответствии с которым практико - ориентированное образование направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков - опыта практической деятельности с целью достижения профессионально значимых компетентностей во внеурочное время. В подготовке будущих педагогов данный подход реализуется через активизацию обучающиеся в профессиональных и творческих конкурсах. В работе с младшими курсами традиционно организовываются конкурсы учебно - методических газет, плакатов, презентаций, фотографий, где обучающиеся учатся

подбирать и структурировать информацию, совершенствуют художественно - эстетические навыки, учатся профессиональному общению. Со студентами - старшекурсниками проводятся формы работы большей профессиональной направленности и активности: конкурсы методических идей, где нужно указать не только теоретическое обоснование идее, но и продемонстрировать приемы ее реализации, обосновать их актуальность, конкурсы курсовых работ и проектов, организация и подготовка к участию в конкурсах и олимпиадах по профессии. Также активизирую студентов в подготовке докладов с опорой на презентацию для участия в конференциях, что также формирует умения работать с информацией и выступать перед аудиторией.

Таким образом, для реализации практико - ориентированного подхода в формировании профессиональных компетенций специалистов дошкольного образования необходимо использовать достаточно разнообразные методы и формы работы с учетом этапа освоения профессией и индивидуальных интересов обучающихся.

#### Список использованной литературы:

- 1. Канаева Т.А., Профессиональное становление студентов СПО в контексте практико ориентированных технологий, Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №12(20), 2012, режим доступа: www.sisp.nkras.ru
- 2. Скамницкий А.А., Модульно компетентностный подход и его реализация в среднем профессиональном образовании, М., 2006. 247 с.
- 3. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001.-365 с.

© С.И. Черменева, 2018

УДК 372.857

Анастасия Олеговна Чибирёва магистрант, кафедра общей биологии и биоразнообразия ИЖС, ФГАОУ ВО «Северо - Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь asyashm11@gmail.com Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Харченко Л.Н. innov \_ harchenko@mail.ru

## «ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЛИЧНОСТИ» И ЕГО РАЗВИТИЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ

В статье изучено понятие творческого потенциала личности школьников, рассмотрены уровни его развития (теоретический, репродуктивно - творческий, творчески - репродуктивный, авторский); рассмотрены особенности развития творческого потенциала на уроках биологии; описаны различные формы и методы работы с учащимися: творческие задания, ролевые игры, творческие задачи

(количественные, качественные, экспериментальные, инновационные, семантические), исследовательские проекты и т.д.

**Ключевые слова:** урок, биология, творчество, творческий потенциал, творческие задания, эксперимент, опыт, исследование, игры.

Введение федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) предъявило к уровню подготовки учащихся школ более высокие требования, которые оказались выражены, прежде всего, в том, чтобы не передать знания учащимся, а научить их учиться. В этих условиях творческое развитие школьников стало одной из главных задач современного образования и воспитания.

Особенные изменения претерпели и структура, содержание программы школьной биологии, на уроках которых так же стало уделяться внимание развитию самостоятельности в применении полученных ранее знаний; умения представлять изучаемый объект, сравнивать его с другими и делать выводы; творческого потенциала личности учащихся.

В этой статье мы рассмотрим понятие творческого потенциала личности и его развития в процессе изучения биологии в школе.

В психолого - педагогической науке понятие творческого потенциала рассматривается с разных точек зрения. Так, Л.Н. Москвичева [9] и Л.Г. Пихтовников [12] рассматривают творческий потенциал как совокупность актуальных умений, навыков и возможностей, С.Р. Евинзон [5] и М.В. Копосова [6] – как особое качество или свойство личности, Т.Г. Браже [2], О.В. Голубов [3], Ю.Н. Кулюткин [7] и другие – как открытость новому, как систему убеждений и знаний, которые лежат в основе регулирования деятельности; как высокий уровень развития интеллекта; А.М. Матюшкин [13] – как интегративное личностное качество, которое выражено в направленности человека на творчество, в его отношении к нему; В.Г. Рындак – как систему способностей личности, которые позволяют ей «оптимально менять приемы действий в соответствии с новыми условиями, и как интегральную целостность природных и социальных сил человека, обеспечивающих его субъективную потребность в творческой самореализации и саморазвитии» [14, с. 17].

Белорусский педагог В.П. Пархоменко творческий потенциал личности характеризует как совокупность практического жизненного опыта, способностей и возможностей, данных человеку от природы или развитых в его деятельности, которые могут быть им использованы для достижения какой - либо цели или решения определенной задачи [11, с. 45].

- Г.С. Самигуллина рассматривает творческий потенциал в его структуре, в которой выделяет ряд компонентов (теоретико аналитический, мотивационно ценностный, рефлексивно проектировочный) и элементов (нацеленность личности на творческую деятельность, теоретические знания, исследовательский характер деятельности), отражающих природу творчества и основные ее характеристики в своей взаимосвязи и целостности [15, с.12].
- Г.С. Самигуллина предлагает выделить следующие уровни развития творческого потенциала:
- теоретический уровень (стремление человека овладеть знаниями о сущности теории творчества);

- репродуктивно творческий уровень (непосредственное развитие творческих умений и реализация творческого потенциала);
- творчески репродуктивный уровень (процесс системного и целенаправленного развития творческого потенциала);
  - авторский уровень (системное и целостное развитие творческого потенциала).

Переход от одного уровня к другому, по мнению автора, возможен только при наличии практической, научно - педагогической, психологической готовности личности к развитию творческого потенциала на более высокой ступени [15, с.16 - 17].

В целом, обобщая представления о творческом потенциале личности, мы в нашей работе, будем понимать под ним интегративный сложный феномен, включающий совокупность элементов и компонентов, которые находят свое выражение в определенном уровне развития, типе, творческой позиции личности, обусловливают ее готовность к эффективной жизнедеятельности.

Применительно к урокам биологии, многие педагоги отмечают, что творческие работы на занятиях позволяет создать условия для развития и реализации творческих способностей учащихся с опорой на их внутренние потребности в самореализации, самовыражении, активности, самоутверждении, самостоятельного решения учебных и жизненных проблемных ситуаций.

Самыми элементарными творческими заданиями на уроках биологии является работа учеников с учебником, которая подразумевает самостоятельную деятельность учащихся по чтению, преобразованию текста в таблицу, схему, план; составление на основе текста проекта описаний и характеристик; написание тезисов и конспектов; создание в виде биологического рисунка, таблицы, схемы модели, метода исследования, основанного на информации учебного пособия; выполнение прописанного в учебнике наблюдения и самонаблюдения [17].

А.В. Мурылев предлагает использовать на уроках биологии для закрепления знаний учащихся, развития их творческих и индивидуальных способностей, познавательного интереса, коммуникативных навыков, творческие задачи. Под творческой задачей автор понимает проблему, которая может иметь нечетко заданное условие, допускать, имеющие определенные связи, серию ответов, содержать противоречие. В связи с этим А.В. Мурылев отмечает, что на уроках биологии можно использовать три типа задач для формирования умения по формулированию и доказательству гипотез; по поиску связи между практическими и теоретическими знаниями, по определению причинно - следственных связей [10].

- Е.Н. Боброва рассматривает следующие типы творческих задач, которые можно применять на уроках биологии:
- количественные или расчетные задачи, которые помогают ученикам заботиться о здоровом образе жизни, развивать навыки самоконтроля, оценивать состояние своего здоровья;
- качественные задачи, выполнение которых позволяет учащимся развивать навыки установления причинно - следственных связей и сравнения, заботиться об общественной и своей личной гигиене;
- экспериментальные задачи, помогают развивать у учащихся навыки составления гипотезы, обсуждения вариантов ее проверки, проведения опытов;

- инновационные задачи направлены на оказание помощи школьникам в осознании ими новых идей и фактов, опираясь на логические и общие закономерности умозаключений;
- семантические задачи, выполнение которых помогает учащимся дифференцировать бытовые и научные понятия, объяснить названия определения и терминов [1].
- О.Н. Дудина отмечает, что на уроках биологии можно использовать такие виды творческих работ как викторины, ребусы, кроссворды, шарады, криптограммы, компьютерные презентации к занятиям. Педагот также отмечает, что такие творческие уроки по биологии могут проходить как конкурсы литературных талантов (ученики сочиняют стихотворения о биологических явлениях и объектах); ролевые игры («Суд над сигаретой», «Найди лишнее» «Что? Где? Когда?» и др.); решение творческих задач (на выбор информации, на исправление ошибок, на сопоставление и сравнение выводов, на установление взаимосвязей, на выявление противоречий и приспособлений, на выдвижение и анализ гипотез, постановку опытов, на объяснение результатов экспериментов и опытов) [4].

Другие исследователи [8,16,18] также выделяют такие формы развития творческого потенциала на уроках биологии как игры - поиски, игры - соревнования, игры - упражнения, различные виды биологических задач (на воспроизведение уже имеющихся знаний, на развитие логического мышления и исследовательских навыков, на распознавание натуральных объектов, на формирование умений доказывать, выдвигать гипотезы, на помощь в установлении связи между практикой и теорией, на связь с самообладанием, на предоставление новой для учеников информации).

Так же важно отметить, что одной из движущих сил развития творческого потенциала является познавательный интерес. На уроках биологии используют следующие приемы развития познавательного интереса:

- 1) на этапе восприятия знаний: постановка познавательной задачи и проблемного вопроса; создание проблемной ситуации; сообщение интересного факта, выдвижение предположений и гипотез; формулирование проблемной задачи; приемы значимости и новизны; приемы технологии критического мышления кластер (учащиеся записывают ключевое понятие в центре листа, а от него рисуют стрелки лучи в разные стороны, соединяя это слово с другими);
- 2) на этапе осмысления изучаемого материала: создание проблемной ситуации и постановка проблемного вопроса, исследовательский, эвристический прием, прием дискуссии, упражнения «Логическая цепочка» и «Найди и исправь»;
- 3) на этапе закрепления изучаемого материала: применение в заданиях для учеников натуральных объектов; моделирование, составление таблиц и схем, нахождение отличий и сходств, синквейн, упражнения «исключи лишнее», «соотнеси понятия и факты».

Особое внимание учителями - биологами уделяется исследовательскому проектированию как форме повышения творческого потенциала учащихся. Работа в рамках исследовательского проекта способствует повышению понимания учениками сущности проблем, что, в свою очередь, позволяет им более точно формулировать проблемный вопрос, гипотезу, цели, задачи исследования; научить школьников самостоятельно отбирать и анализировать литературу, собирать данные, получать информацию из различных источников; проводить наблюдение и экспериментально - опытную работу, фиксировать и обрабатывать результаты, формулировать выводы и составлять отчеты и

презентации. Групповая работа над исследовательским проектом стимулирует формирование и развитие коммуникативных навыков у детей, умение сотрудничать и взаимодействовать с другими учащимися и педагогами в рамках совместной работы над проектом.

Как показало наше исследование, школьная биология может стать ведущей в развитии творческого потенциала у учащихся, если целенаправленно использовать креативные возможности исследовательского подхода.

Первым этапом экспериментального исследования была диагностика интеллектуальной одаренности 60 испытуемых подростков и выявление высоко интеллектуально одаренных подростков для последующего экспериментального исследования. Учитывая личностный подход к одаренности, развиваемый в работе, в процедуры диагностики включены не только интеллектуальные тесты (тест А.Р.Лурия "Заучивание 10 слов"; тест Г. Айзенка), но и тесты на самооценку подростка (методики Н.П. Фетискина, Дембо); тесты, выявляющие психологический климат семьи подростка как фактор развития и проявления одаренности (методика ДРОП Л.И. Вассермана, И.А. Горьковой, Е.Е. Ромицыной). Для этой же цели использовались оценки интеллектуальной одаренности подростков родителями и педагогами.

По результатам диагностики была выявлена группа интеллектуально высокоодаренных подростков. В нее включались по результатам исследования только те испытуемые, которые по *всем* названным выше процедурам диагностики получили *высокие* показатели. В соответствии с этими критериями были выделены 17 подростка из 60 обследованных, что составляет 28 % испытуемых.

На следующем этапе диагностического исследования была осуществлена сравнительная диагностика показателей творческого потенциала интеллектуально одаренных подростков (17 человека) с показателями творческого потенциала подростков всей изучаемой выборки в целом (60 человек). Психологическая диагностика творческого потенциала осуществлялась по всем компонентам его структуры, описанной выше.

Для сравнительной диагностики *когнитивных* характеристик творческого потенциала использовались: 1) тест общей креативности X. Зиверта; 2)тест "Языковой интеллект" X. Зиверта, 3) методика вербальной креативности С. Медника (тест отдаленных ассоциаций "Три слова").

Для сравнительной диагностики *некогнитивных* компонентов творческого потенциала, помимо данных наблюдения, использовались: 1) тесты мотивов учения и иноязычного общения (Н.А. Емельянова, В.В. Рыжов, 1997) для оценки уровня *внешней* (прагматической, позиционной и т.п.) и *внутренней* (познавательной, коммуникативной, эмоционально - ценностной) мотивации; 2) методика Б.И. Додонова для оценки уровня развития эмоциональной сферы; 3) методика Е.И.Рогова для оценки уровня развития волевой сферы.

В таблице 1 представлены результаты сравнительной диагностики когнитивных и некогнитивных (личностных) компонентов творческого потенциала интеллектуально одаренных подростков ( $N_{\text{ИО}}$ = 17) в сравнении с соответствующими общими фоновыми показателями по всей выборке ( $N_{\text{ОБЩ}}$ = 60). Данные диагностики представлены в виде процентного распределения испытуемых по уровням развития измеряемых свойств (высокий, средний, низкий).

Как видно из данных таблицы 1, интеллектуально одаренные подростки имеют значительно более высокие показатели когнитивных характеристик творческого потенциала в сравнении с фоновыми показателями. При этом, как можно видеть, показатели вербальной креативности и творческого языкового интеллекта этих испытуемых подростков могут быть существенно повышены. По некогнитивным характеристикам (мотивационным, эмоциональным, волевым) интеллектуально одаренные подростки также значительно превосходят общие фоновые показатели по всей выборке.

Для показателей эмоциональных и волевых качеств различия в процентных распределениях и средних уровневых показателях высоко значимы. В мотивационной сфере интеллектуально одаренных подростков преобладает внутренняя мотивация и менее выражены внешние прагматические мотивы учения и иноязычного общения.

Таблица 1. - Результаты сравнительной диагностики творческого потенциала интеллектуально одаренных подростков (Ио) (N<sub>ИО</sub> = 17) и подростков общей выборки (Общ) (N<sub>ОБШ</sub> = 60)

	•			Уровн	и, в %		
Показатели		Высокий		Средний		Низкий	
		Общ.	Ио.	Общ.	Ио.	Общ.	Ио.
Языковой интеллект		24	60	38	20	38	20
Вербальная креативность		14	42	40	36	46	22
Мотивационный	внутренние	20	34	40	46	40	20
	внешние	26	21	46	48	28	31
Эмоциональный		21	70	50	20	29	10
Волевой		19	40	33	60	48	-

Таким образом, результаты диагностического исследования показали значительно более высокий уровень развития творческого потенциала интеллектуально одаренных подростков по когнитивным (вербальная креативность, языковой интеллект, общие творческие способности) и некогнитивным (мотивационным, эмоциональным, волевым) характеристикам в сравнении с фоновыми показателями по всей изучаемой выборке. Иными словами, выделенные по наиболее высоким показателям *интеллектуальной* одаренности эти подростки выделяются на общем фоне и своими *творческими* когнитивными и личностными характеристиками.

Это говорит в пользу развиваемой нами гипотезы о том, что базой для развития творческого потенциала может служить интеллектуальная одаренность подростка, однако в структуре творческого потенциала большое значение имеют личностные характеристики.

Следовательно, для оптимального развития творческих возможностей необходима комплексная работа, направленная на целостную личность подростка в совокупности его интеллектуальных, мотивационных, эмоциональных, волевых и ценностно - смысловых характеристик; имеющая творческий характер и включающая нестандартные задания; осуществляемая в обогащенной творческой среде с учетом высокого исходного уровня интеллектуальной одаренности подростка. Высокий исходный уровень творческих возможностей интеллектуально одаренных подростков предъявляет к развивающей

программе более высокие требования – она должна обладать *мощным* формирующим лействием.

В целом, обобщая опыт использования различных форм и методов развития творческого потенциала на уроках биологии, следует отметить, что они способствуют повышению интереса учащихся к изучению этого школьного курса; формированию мотивации к исследовательской деятельности; улучшают посещаемость учеников, качество выполнения ими домашних заданий; усиливают активность школьников на занятиях; побуждают детей участвовать в исследовательских и творческих конкурсах, научных объединениях.

#### Список литературы

- 1. Боброва Е.Н. Применение творческих задач на уроках биологии [Электронный каталог] / режим доступа: pedsovet.org.
- 2. Браже, Т. Г. Развитие творческого потенциала учителя // Советская педагогика. 1989. № 8. С. 14 - 23.
- 3. Голубов О.В. Развитие творческого потенциала студентов вузов физической культуры в процессе освоения общепрофессиональных дисциплин (На примере социальной педагогики): Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04: Краснодар, 2000 135 с.
- 4. Дудина О.Н. Развитие творческих способностей учащихся на уроках биологии [Электронный каталог] / режим доступа: http://открытыйурок.pф / % D1 % 81 % D1 % 82 % D0 % B0 % D1 % 82 % D0 % B8 / 584739 / .
- 5. Евинзон, С.Р. Философско социологический анализ творческого потенциала ученого: диссертация ... кандидата философских наук: 09.00.01. Томск, 1988. 145 с.
- 6. Копосова, М. В. Развитие творческого потенциала детей средствами театрального искусства: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. Москва, 1994. 272 с.
- 7. Кулюткин Ю.Н. Изменяющийся мир и проблема развития творческого потенциала личности. Ценностно смысловой анализ. СПб.: СПбГУПМ, 2001. 84 с.
- 8. Модестов, С.Ю. Сборник творческих задач по биологии, экологии и ОБЖ: Пособие дл учителей. СПб.: Акцидент, 1998. 172 с.
- 9. Москвичева, Л.Н. Эстетическое развитие личности и ее творческий потенциал. М.: Знание, 1985. 64 с.
- 10. Мурылев А.В. Развитие творческого потенциала учащихся на уроках биологии // Сборники конференций НИЦ «Социосфера». 2014. №2 С.140 141.
- 11. Пархоменко, В.П. Творческая личность как цель воспитания. Минск: НИО, 1994. 159 с.
- 12. Пихтовников, Г.Л. Творческий потенциал молодого рабочего: состояние и пути реализации в производственном коллективе: диссертация ... кандидата философских наук: 09.00.02 / Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Каф. идеол. работы. Москва, 1989. 175 с.
- 13. Развитие творческого потенциала одаренных детей: Учебное пособие / под редакцией А. М. Матюшкина М.: Издательство Московского психолого социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004. 192 с.
- 14. Рындак В. Г. Взаимодействие процессов непрерывного образования и развития творческого потенциала учителя : автореф. ... дис. д ра пед. наук. Челябинск, 1996. 42 с.

- 15. Самигуллина, Г. С. Развитие творческого потенциала личности: автореф. дисс... канд. пед. наук. Казань, 2006. 98 с.
- 16. Харченко Л.Н., Горовая В.И., Сотникова Н.Н. Современное биологическое образование. Теоретический и технологический аспекты. М. Ставрополь: «Сервис школа», 2005. 340 с.
- 17. Харченко Л.Н. Методика и организация биологического исследования. М.: Директ Медиа, 2014. 170 с.
- 18. Цикало Е.С. Практикум по методике обучения биологии (инновационные методика подготовки учителя биологии). Учебное пособие. Владимир: ВлГУ, 2013. 78 с.

© А. О. Чибирёва, 2018

УДК 378.4

О.А. Шендалева канд. техн. наук, доцент ОмГУПС г. Омск, РФ оа \_ shendaleva@mail.ru Д.А. Кучеренко студент ОмГУПС г. Омск, РФ darya kycherenko1999@mail.ru

#### СОЗДАНИЕ ПРОГРАММЫ - ТРЕНАЖЕРА ДЛЯ РАСЧЕТА ВЫРАЖЕНИЙ НА ЯЗЫКЕ ПРОГРАММИРОВАНИЯ VBA

#### Аннотация

Качество образовательного процесса существенно зависит от используемых педагогом технологий обучения. Разработка программных продуктов, повышающих качество образования, является актуальной задачей. В статье описывается программная разработка – тренажер для отработки учебных навыков расчета выражений на VBA, который позволяет повысить вариативность заданий, сократить аудиторное время на изучение и закрепление темы и способствует индивидуализации обучения студентов.

#### Ключевые слова:

Качество образования, выражения VBA, проверка знаний, тренажер

Исследования в области управления качеством образования базируются на анализе содержания, принципов и функций управленческой деятельности, которые представляют собой теоретическую базу управления образованием. В последние годы особое внимание уделяется методам управления качеством образования с использованием информационных технологий.

В учебных дисциплинах всегда существует ряд тем, которые вызывают наибольшие затруднения у обучаемых, что часто связано с недостаточностью времени для объяснения практического материала. Дисциплина «Основы программирования» призвана

сформировать у студентов навыки организации вычислительных процессов на персональных компьютерах и их алгоритмизации. Математические модели, описывающие современные технические объекты, как правило, содержат достаточно сложные формулы для вычисления требуемых характеристик, а составление программного кода расчета требует от разработчика навыков записи математических выражений на языке программирования. Одной из возможностей повышения качества усвоения материала при изучении этой темы является использование обучающих программ - тренажеров.

С целью повышения качества обучения и более тщательной отработки учебных навыков расчета выражений предлагается тренажер «Основные функции VBA», разработанный в среде программирования Visual Basic for Applications (VBA). Разработанный тренажер выводит на экран пользовательскую форму «Основные функции VBA» и генерирует выражение для вычисления, содержащее одну их стандартных функций языка программирования, несколько числовых значений и несколько арифметических операций, а затем позволяет проверить правильность ответа пользователя. На пользовательской форме расположены три экранные кнопки: «Сгенерировать выражение», «Проверить» и «Очистить». Первая кнопка активирует программный код, составляющий некоторое выражение на языке VBA. Генерируемое выражение содержит три из пяти стандартных арифметических операций – сложение (+), вычитание (–), умножение (\*), деление ( / ), целочисленное деление (\). Кроме арифметических операций выражение содержит скобки и одну из стандартных функций VBA, перечисленных в таблице 1.

Таблица 1. Перечень используемых функций VBA

Наименовании функции	Математи - ческая запись	Запись на VBA	Диапазон значений, используемый для устного счета
Целая часть числа	-	Fix(x)	Число от - 100 до 100
Абсолютное значение	x	Abs(x)	Целое число от - 100 до 100
Корень квадратный	$\sqrt{x}$	Sqr(x)	1; 4; 9; 16; 25; 36; 49; 64; 81; 100
Показательная	$e^{x}$	Exp(x)	0; 1
Синус	$\sin x$	Sin(x)	0; 1
Косинус	cos x	Cos(x)	0; 1

Значение аргументов функции генерируется случайным образом из списка значений, так чтобы значении функции можно было вычислить устно, не прибегая к расчету на калькуляторе. Например, для функции извлечения квадратного корня аргумент выбирается случайным образом из таблицы квадратов чисел от 1 до 10, т.е. максимальное значение, подставляемое в выражение  $\sqrt{100}$ , для показательной функции, вычисления синуса и косинуса аргумент выбирается из списка (0, 1). Числовые константы, которые используются в выражении, генерируются с помощью функции RND и тем самым случайным образом формирует числа в диапазоне от - 100 до 100.

Кнопка «Проверить» активирует программу сравнения введенного пользователем результата расчета с результатом, полученным самой программой после расчета сгенерированного выражения. При правильно введенном ответе выводится сообщение: «Верно! Молодец!» (рис.1), а при неверном ответе – «Неверно!». Кнопка «Очистить» очищает все окна формы.



Рис. 1. Результат проверки выражения

С помощью разработанной программы, пользователи могут отрабатывать свои навыки «правильного чтения» выражений, записанных на VBA и оценивать свои способности в различных вычислительных процессах. Использование программ - тренажеров позволяет значительно сократить время изучения и закрепления нового материала, тем самым ускорить процесс обучения. Учащиеся могут наглядно разобрать учебный материал, отдельную тему столько раз, сколько им потребуется для понимания материала, при этом тренажер может использоваться как на занятиях, так и самостоятельно учащимися. Применение обучающих программ - тренажеров в обучении способствует более быстрому закреплению необходимых навыков.

#### Список использованной литературы:

- 1. Шендалев, А.Н. Использование активных методов обучения при изучении управленческих дисциплин при подготовке кадров для железной дороги / А.Н. Шендалев, О.А. Шендалева // Экономические аспекты логистики и качества работы железнодорожного транспорта: Материалы II всероссийской научно практической конференции с международным участием / Омский гос. ун т путей сообщения. Омск, 2016. С. 228 239.
- 2. Основы программирования на VBA / Сидорова Е.А., Челобанов П.С. / конспект лекций / Министерство транспорта Российской Федерации; Федеральное агентство железнодорожного транспорта; Омский государственный университет путей сообщения Омск. 2011.

© О.А. Шендалева, Д.А. Кучеренко, 2018

УДК 37.02

Е.А. Шкурла

учитель высшей категории, ЯСШ №12, г. Ялта, РФ E - mail: lena.shkurla@mail.ru

# ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАППИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

#### Аннотапия

В данной статье рассмотрены основные теоретические и практические вопросы воспитания толерантной личности в условиях современного общества во внеурочной

деятельности учащихся начальных классов. Актуальность темы обусловлена переориентацией системы образования в сторону личностно - ориентированного подхода, потребностью в реализации обязательного регионального компонента внеурочной деятельности Республики Крым на уроках культуры добрососедства.

#### Ключевые слова:

воспитание, личность, толерантность, культура добрососедства, внеурочная деятельность.

В начальных классах уже много лет учителя начального звена работают по рабочей программе «Культура добрососедства», которая разработана на основе авторской программы «Культура добрососедства» под редакцией Араджиони М. А. на основании примерного учебного плана для Министерства образования науки и молодежи Крыма от 11.06.2015 №555 [1, с.4], является обязательным региональным компонентом внеурочной деятельности Республики Крым. Курс систематизирует уже имеющиеся у учащихся знания, полученные в ходе изучения ряда учебных предметов инвариантной части базового учебного плана. Предпосылками для написания сатьи стали противоречия между требованиями к освоению учениками школьной программы и целями и возможностями самих учеников, необходимость в более эффективной организации учебного процесса в соответствии с потребностями учеников.

Главной задачей курса является воспитание социальнокомпетентных и критически мыслящих, толерантных личностей, сознательных граждан и патриотов Крыма. Формирование ответственного и уважительного отношения к родному краю нужно начинать с первых дней ребенка в школе. Повышение социальной компетентности и ответственности молодежи за благополучие родного края является неотъемлемой составляющей гражданственности. Именно во внеурочной деятельности можно выработать устойчивый интерес к истории, культуре, жизни в нашем регионе. Формировать навыки ведения диалога, решения спорных и конфликтных вопросов, развивать критическое мышление, готовить учащихся к взаимодействию с окружающим миром [2, с.61].

В рамках программы в 1 классе были проведены внеклассные мероприятия «Осень такая разная». Дети узнали о том, как отмечали осенние праздники в Крыму представители разных народов. Почему так важно отмечать праздники в семье. После праздника в одном из детских центров посетили мастер — класс по изготовлению пиццы и узнали о разнообразии блюд крымской кухни. Учились готовить любимое блюдо своими руками. Для ребенка живущего в Крыму так важно иметь представление о многообразии блюд в кухнях разных народов, уметь рассказать и показать как готовить любимое.

Самым ярким и неповторимым стал новогодний праздник на сцене университета в Ялте. Рассматривая тему о представлении религий на примере праздников народов мира составили совместно с родителями необычный сценарий. Вместе с детьми совершили увлекательные путешествия по разным странам: Россия, Англия, США, Индия, Япония. Выучили две песни на английском языке, подготовили «Восточный танец», «Потолок ледяной», «Морозята». Выучили песни «Новогодние игрушки», «Новый год к нам идёт», «Российский Дед Мороз». Детям праздник очень понравился и запомнился. Именно благодаря внеурочной деятельности дети узнают о многообразии культур и религий народов, населяющих не только Крым, но и другие государства.

Воспитание толерантной личности в условиях современного общества очень важно и нужно как для нас, живущих в Крыму, так и для тех, кто будет жить в нем дальше. Каким станет наш полуостров в будущем зависит от тех, кто сидит за партами сегодня, сейчас. Залог процветания Крыма в формировании у детей уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, осознании личной ответственности за свои мысли и поступки.

#### Список использованной литературы:

- 1. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2015г №555 «Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики». Режим доступа: https://monm.rk.gov.ru/file/1%20Приказ.docx
- 2. Койкова Э.И. Влияние культурного наследия на профессиональное становление педагога // Журнал «Ученые записки Крымского федерального университете имени В.И.Вернадского», 2016. Том 1 (67). №2. С.60 65.

© Е.А. Шкурла, 2018

УДК 378

В.Н. Яковлева канд. пед. н., доцент, СВКИ ВНГ РФ, г. Caparoв, РФ Е - mail: juliavoytenko@inbox.ru

# ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К КУРСАНТАМ ВОЕННОГО ВУЗА С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ГОТОВНОСТИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Аннотация

В статье рассматривается проблема повышения эффективности самостоятельной учебной деятельности курсантов военного вуза с позиций дифференцированного подхода к обучающихся с разным уровнем готовности к самостоятельной работе; предлагаются варианты реализации дифференцированного подхода к ее организации в образовательном процессе.

#### Ключевые слова

Самостоятельная учебная деятельность курсантов; уровни готовности обучающихся к активной самостоятельной работе; дифференцированный подход к разным категориям обучающихся; система дифференцированных заданий.

Одной из актуальных проблем современного высшего образования является повышение эффективности самостоятельной учебной деятельности обучающихся в вузе. Наше

исследование, проведенное в военном вузе, показало, что эффективность самостоятельной учебной деятельности курсантов напрямую зависит от готовности обучающихся к активной самостоятельной работе на занятиях и самоподготовке [1].

Изучение проявлений готовности обучающихся к активной самостоятельной учебной деятельности позволило нам выявить четыре основные группы курсантов.

Первая группа — «автономные» курсанты с высоким уровнем готовности к самостоятельной работе. Они активны, инициативны, общительны, обладают высокой мотивацией к обучению, сформированными интеллектуальными качествами и умениями речевого общения, навыками самоорганизации, творческими способностями. Вторая группа — «стимулируемые» курсанты с достаточным уровнем готовности к самостоятельной учебной деятельности, но с неустойчивой учебной активностью. Третья группа — «адаптивно - репродуктивные» курсанты со средним уровнем готовности к самостоятельной учебной деятельности. Трудности в обучении у данной группы определяются разными причинами, среди которых — проблемы коммуникативной активности, самоорганизации и развития рефлексии мышления. Четвертая группа — «зависимые» курсанты с низким уровнем готовности к самостоятельной учебной деятельности, избегающие интеллектуального напряжения и отличающиеся пониженной учебной мотивацией. Для них характерно тяготение к обычным формам активности на занятиях, инертность, безынициативность, низкий уровень коммуникативной компетенции.

Условная дифференциация курсантов по уровням их готовности к самостоятельной учебной деятельности нужна для того, чтобы оказать им необходимую дифференцированную помощь и выбрать оптимальные формы и методы взаимодействия в процессе управления их самостоятельной учебной деятельностью. Эта проблема может быть решена при соответствующей организации процесса взаимодействия преподавателя с курсантами, основанного на дифференцированном подходе к обучающимся.

Изучение интересов и склонностей обучающихся, их учебных возможностей, а также анализ перспектив развития этих возможностей служит исходным моментом в дифференцированном подходе к управлению самостоятельной работой курсантов с разным уровнем готовности к самостоятельной учебной деятельности. Осуществить это на практике нелегко. Основная трудность заключается в подборе и использовании заданий дифференцированной степени сложности. При выполнении заданий с одинаковой степенью сложности способный и менее способный курсанты могут добиться одинакового результата только при разных затратах времени.

апробированы следующие нашем вузе были варианты осуществления дифференцированного подхода к организации самостоятельной учебной деятельности курсантов: 1) дифференцированная сложность задания – одинаковые условия его выполнения для всех обучающихся – одинаковые формы контроля его выполнения; 2) дифференцированная сложность задания – дифференцированные условия его выполнения - одинаковые формы контроля его выполнения; 3) дифференцированная сложность задания – дифференцированные условия его выполнения – дифференцированный контроль; 4) одинаковая сложность задания для всех обучающихся – дифференцированные условия его выполнения – дифференцированный контроль; 5) одинаковая сложность задания для всех курсантов – одинаковые условия его выполнения – дифференцированный контроль [2, с. 205].

Внедрение в образовательный процесс апробированных вариантов дифференцированного подхода к организации самостоятельной учебной деятельности курсантов с разным уровнем готовности к ней позволило повысить их учебную активность и мотивацию к обучению в военном вузе.

#### Список использованной литературы:

- 1. Яковлева В.Н. Управление самостоятельной учебной деятельностью курсантов вузов ВВ МВД России в процессе обучения иностранному языку: дис. ...канд. пед. наук. СПб: СПУ МВД РФ, 2008.–295 с.
- 2. Яковлева В.Н. Изучение проблемы мотивации самостоятельной учебной деятельности курсантов в процессе обучения иностранному языку // Вестник Санкт Петербургского университета МВД России. СПб, №4 (44), 2009. С. 203 206.

© В.Н. Яковлева, 2018

УДК 37

Н.П. Ячина.

кандидат педагогических наук, доцент Казанский (Приволжский) федеральный университет, nadegda \_ 777@mail.ru

### РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ПЕДАГОГА ДЛЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Аннотапия.

Современное состояние профессионального образования в России обусловлено как внутренними, так и внешними факторами, связанными с общемировыми тенденциями социально - экономического развития: переходом от индустриального общества к цифровому, значительным возрастанием роли учителя в подготовке нового поколения учеников. Развития личностных качеств педагога для подготовки инновационного общества является приоритетной задачей современного вуза.

*Ключевые слова*: ученик, цифровое поколение, лидерские качества, гуманность, толерантность.

Личностные и индивидуальные качества педагога должны отвечать одновременно двум уровням требований, предъявляемых к этой профессии. Требования первого уровня предъявляются к учителю вообще как к носителю профессии. Они безотносительны к социальным условиям, общественным формациям, учебному заведению, учебному предмету. Этим требованиям должен отвечать любой настоящий педагог вне зависимости от того, работает ли он при капитализме, социализме, в условиях села, города, преподает ли математику, труд, язык и т.д. Одни исследователи отмечают обязательность таких личностных качеств как адекватность самооценки и уровня притязаний, определенный оптимум тревожности, обеспечивающий интеллектуальную активность педагога, целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, скромность, наблюдательность;

контактность. Другие подчеркивают необходимость такого качества как остроумие, а также ораторских способностей, артистичности натуры. Особенно важными являются такие качества педагога, как готовность к пониманию психических состояний учеников и сопереживанию, т. е. эмпатия, и потребность в социальном взаимодействии. Большое значение придается исследователями и «педагогическому такту», в проявлении которого выражается общая культура педагога и высокий профессионализм его педагогической деятельности и направленности.

Интересно, что за почти трех тысячелетнюю историю школы, цель деятельности учителя осталась неизменной - передать накопленный духовно - практический опыт младшему поколению. Конечно, за такой продолжительный период изменились формы и методы обучения, однако сам образ учителя, как человека занимающего одну из главных позиций в учебном процессе, остался неизменным. Можно найти много общего между рисунками древней и современной школой. Практически всегда можно найти учителя в центре, перед учениками. Однако, несмотря на внешнее сходство, в современной школе произошло множество преобразований, особенно на пороге нового тысячелетия. В век новых технологий учитель уже не является единственным источником знаний и информации. Поэтому талант и интеллект учителя, его педагогическое мастерство должно быть современным и востребованным в обществе. Перед учителем встают новые задачи, так как современной школе необходим не просто учитель – носитель знаний, а учитель – профессионал, который является субъектом педагогической деятельности и ориентирован на развитие разных способностей учеников. Педагогическая деятельность направлена на создание оптимальных условий для обучения, воспитания и развития учеников. Так же как, и любая другая деятельность, педагогическая деятельность характеризуется определенным стилем исполнения. Понятие «стиль» в общепринятом смысле подразумевает наличие определенной системы способов и приемов осуществления деятельности. Стиль деятельности человека зависит от его индивидуально - психологических особенностей. Черты характера, тип темперамента, уровень профессиональных способностей и многое другое в совокупности обуславливает стиль исполнения у субъекта деятельности. Современному учителю необходимо выработать свой индивидуальный педагогический стиль деятельности.

В психологической науке, Е. А. Климова дала следующее определение понятию стиль деятельности: «Стиль деятельности - обусловленная типологическими особенностями устойчивая система способов, которая складывается у человека, стремящегося к наилучшему осуществлению данной деятельности... индивидуально - своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно прибегает человек в целях наилучшего уравновешивания своей типологически обусловленной индивидуальности с предметными внешними условиями деятельности» [1]. Данное определение выделяет прямую взаимосвязь индивидуальности и стиля деятельности человека. При заимствовании чужого опыта, для учителя важно всегда оставаться собой, не изменять своей индивидуальности. Только лишь при таком условии возможно повышение эффективности обучения, воспитания и развития учащихся, на основе заимствования передового опыта коллег.

Различают несколько классификаций стилей педагогической деятельности в зависимости от ее характера. Наиболее полное собственно деятельностное представление о

стилях педагогической деятельности было предложено А. К. Марковой [2]. Основаниями классификации стилей деятельности в данном случае стали: преимущественная ориентация учителя на процесс или результат своего труда; гибкость, устойчивость, переключаемость и др.; результативность (уровень знаний и умений учеников, их интерес к предмету). Таким образом, современному педагогу важно выработать свой индивидуальный педагогический стиль для подготовки инновационного общества.

#### Литература:

- 1.Климов Е. А. Индивидуальный стиль деятельности в зависимости от типологических свойств нервной системы [Текст] / Е. А. Климов. Казань: изд во Казан. ун та, 1969. С. 13.
- 2.Маркова А. К. Психологические особенности индивидуального стиля деятельности учителя [Текст] / А. К. Маркова, А. Я. Никонова // Вопросы психологии. 1987. № 5. С. 40 48.
- 3.Требования к индивидуальным качествам педагога. http://www.studyexperts.ru/stdds 538 1.html

© Н.П. Ячина, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

И. А.Абашина СОЦИАЛИЗАЦИИ ИНВАЛИДОВ ПО ЗРЕНИЮ	4
Татьяна Васильевна Алиева ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА В ПЕДАГОГИКЕ	5
М.А. Артамонова ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	14
Байхаджиев А.Г. НОРМАТИВНО - ПРАВОВАЯ БАЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПОРТИВНО - ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	18
О. В. Балина ЛОЯЛЬНОСТЬ СОТРУДНИКА: ДЕФИНИЦИИ, ВИДЫ, ХАРАКТЕРИСТИКИ	22
Татьяна Алексеевна Бирюкова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ УЧЕБНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ШКОЛЬНОГО КУРСА БИОЛОГИИ	25
Гриненко Дарья Михайловна УЧЕБНАЯ ДЕЛОВАЯ ИГРА В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ОБРАЗОВАНИЯ	31
Светлана Анатольевна Доценко ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ - БИОЛОГА В ШКОЛЕ	38
Ермакова Д.А., Пешкова Н.А. ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО - БЫТОВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ 6 ЛЕТ С АУТИЗМОМ ПОСРЕДСТВОМ ОПЕРАНТНОГО ОБУЧЕНИЯ	45
Зайцева А.Р., Пешкова Н.А. РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ У СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА СРЕДСТВАМИ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ	49
Г.И. Кожин КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	51
Д.В. Кольцов ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМЫ «ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА» В СРЕЛНЕЙ ШКОЛЕ	53

Е.И.Криуля ОТКРЫТЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДУЛЬНЫЕ МУЛЬТИМЕДИА СИСТЕМЫ	
НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	56
Е.Ю. Левина ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА	58
Станислав Иванович Марченко ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЕМОВ УМСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ	61
Мымрикова К.М. РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО СНИЖЕНИЮ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	67
В. А. Налетова ПСИХОДИАГНОСТИКА ДЕТЕЙ С ДЕТСКИМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ: ВОЗМОЖНОСТИ И ОГРАНИЧЕНИЯ	69
Т. Л. Осколова РОЛЬ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ В РОССИЙСКОМ ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ	71
Пашкин Сергей Борисович, Минко Николай Иванович, Минко Алексей Николаевич ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ	74
Плетенева Надежда Геннадьевна ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВЛМ СОЗДАНИЯ МИНИ - ЛАБРАТОРИИ В ДОУ	77
И.И. Рахматуллина В.Н. Минсабирова ВОСПИТАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ДЕКОРИРОВАНИЯ КОСТЮМА EDUCATION OF AESTHETIC TASTE OF STUDYING IN THE PROCESS OF DECORATION OF COSTUME	79
Семухина С. В. ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТУРИЗМ, КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ	83
Н.А. Сердюкова, И.Ю. Третьяк, Ю.В. Серикова ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК НРАВСТВЕННАЯ ОСНОВА ЛИЧНОСТИ	88

Н.О. Сидорова МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ ОПРЕДЕЛЯЮТ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ В ОБЩЕСТВЕ	90
Светлана Николаевна Скрягина ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ	92
Н. А. Спиридонова ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ	100
О.В. Стародубцева ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ	101
В.А. Трусова ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В РФ	105
Г.И. Тюльпинова ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС КАК ОСНОВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	108
В.В. Уранова, М.В. Мажитова, И.О. Уранов ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «АНАЛИТИЧЕСКАЯ ХИМИЯ»	110
Лариса Вячеславовна Федорова ЛЭПБУК, КАК ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	114
Хайруллина Динара Рафаилевна, Шайхлисламов Альберт Ханифович РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА В КОМПОЗИЦИИ ПАННО ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ГОРОДА THE DEVELOPMENT OF AN ARTISTIC IMAGE IN THE COMPOSITION OF PANELS IN THE DESIGN OF THE CITY	118
С.И. Черменева ПРАКТИКО - ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	120
Анастасия Олеговна Чибирёва «ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЛИЧНОСТИ» И ЕГО РАЗВИТИЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ	122

О.А. Шендалева, Д.А. Кучеренко СОЗДАНИЕ ПРОГРАММЫ - ТРЕНАЖЕРА ДЛЯ РАСЧЕТА ВЫРАЖЕНИЙ НА ЯЗЫКЕ ПРОГРАММИРОВАНИЯ VBA	129
Е.А. Шкурла	
ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ	
В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА	
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ	
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	131
В.Н. Яковлева	
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К КУРСАНТАМ	
ВОЕННОГО ВУЗА С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ГОТОВНОСТИ	
К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	133
Н.П. Ячина	
РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ПЕДАГОГА	
ДЛЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА	135



http://os-russia.com mail@os-russia.com +7 (347) 299-41-99 г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

#### Научные конференции

По итогам конференций издаются сборники статей, которым присваиваются индексы УДК, ББК и ISBN

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат, подтверждающий участие в конференции.

В течение 10 дней после проведения конференции сборники размещаются сайте **http://os-russia.com**, а также отправляются в почтовые отделения для рассылки заказными бандеролями.

Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 981-04/2014K от 9 апреля 2018

Публикация от 130 руб. за 1 страницу. Минимальный объем 3 страницы С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте <a href="http://os-russia.com">http://os-russia.com</a>



ISSN 2410-700X (print)

Международный научный журнал «Символ науки» Свидетельство о регистрации СМИ № ПИ ФС77-61596 Договор о размещении журнала в НЭБ (elibrary.ru)№153-03/2015 Договор о размещении в "КиберЛенинке" №32509-01

Журнал является ежемесячным изданием. Журнал издается в печатном виде формата A4 Статьи принимаются до 5 числа каждого месяца Публикация и рассылка печатных экземпляров в течение 15 дней



#### ISSN 2541-8084 (electron)

### Научный электронный журнал «Матрица научного познания»

Размещение в НЭБ (elibrary.ru) по договору №153-03/2015 Периодичность: ежемесячно до 17 числа Минимальный объем – 3 страницы Стоимость – 80 руб. за страницу Формат: электронное научное издание

Публикация: в течение 7 рабочих дней Эл. версия: сайт издателя, e-library.ru

### Научное издание

## ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

## Сборник статей Международной научно-практической конференции 25 июня 2018 г.

## В авторской редакции

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы. Все материалы отображают персональную позицию авторов. Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 27.06.2018 г. Формат 60х84/16. Усл. печ. л. 8,5. Тираж 500. Заказ 378.



Отпечатано в редакционно-издательском отделе Международного центра инновационных исследований OMEGA SCIENCE

450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

http://os-russia.com mail@os-russia.com +7 960-800-41-99 +7 347-299-41-99



http://os-russia.com mail@os-russia.com +7 (347) 299-41-99 r. Yda, yn. M. Гафури 27/2



#### о проведении 25 июня 2018 г.

#### Международной научно-практической конференции ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В соответствии с планом проведения Международных научно-практических конференций Международного центра инновационных исследований «Omega science»

1. Международная научно-практическая конференция является механизмом развития и совершенствования научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья

#### 2. Цель конференции:

- 1) Пропаганда научных знаний
- 2) Представление научных и практических достижений в различных областях науки
- 3) Апробация результатов научно-практической деятельности

#### 3. Задачи конференции:

- 1) Создать пространство для диалога российского и международного научного сообщества
- 2) Актуализировать теоретико-методологические основания проводимых исследований
- 3) Обсудить основные достижения в развитии науки и научно-исследовательской деятельности.

#### 4. Редакционная коллегия и организационный комитет.

Состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конференции) представлен в лице:

- 1) Баишева Зиля Вагизовна, доктор филологических наук
- 2) Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук,
- 3) Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук.
- 4) Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук,
- 5) Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук
- 6) Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук
- 7) Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук
- 8) Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук
- Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук
   Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук
- 11) Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук
- 12) To ykhaczii rearyp reiboeprobii i, kangngar skonowii ieekna i
- 12) Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук
- 13) Venelin Terziev, DSc., PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)
- 14) Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук

#### 5. Секретариат конференции

В целях решения организационных задач конференции секретариат конференции включены:

- 1) Асабина Катерина Сергеева
- 2) Агафонова Екатерина Вячеславовна
- 3) Зырянова Мария Александровна
- 4) Носков Олег Николаевич
- 5) Ганеева Гузель Венеровна
- 6) Тюрина Наиля Рашидовна

#### 6. Порядок работы конференции

В соответствии с целями и задачами конференции определены следующие направления конференции

- 1) Общая педагогика, история педагогики и образования
- 2) Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)
- 3) Коррекционная педагогика
- 4) Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки
- 5) Теория и методика оздоровительной и адаптивной физической культуры
- 6) Общая психология, психология личности, история психологии
- 7) Теория и методика дошкольного, школьного и профессионального образования
- 8) Психология развития, акмеология, психофизиология
- 9) Социальная и медицинская психология
- 10) Психология труда и инженерная психология

#### 7. Подведение итогов конференции.

В течение 5 рабочих дней после проведения конференции подготовить акт с результатами ее проведения

В течение 10 рабочих дней после проведения конференции издать сборник статей по ее итогам, подготовить сертификаты участникам конференции

Директор МЦИИ Омега Сайнс к.э.н., доцент

Дукиасян А. А.



http://os-russia.com mail@os-russia.com +7 (347) 299-41-99 г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2



#### АКТ

по итогам Международной научно-практической конференции

## «ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ»,

состоявшейся 25 июня 2018

- 1. Международную научно-практическую конференцию признать состоявшейся, цель достигнутой, а результаты положительными.
- 2. На конференцию было прислано 50 статей, из них в результате проверки материалов, было отобрано 38 статей.
- 3. Участниками конференции стали 57 делегатов из России, Казахстана, Армении, Узбекистана, Китая и Монголии.
- 4. Все участники получили именные сертификаты, подтверждающие участие в конференции.
- 5. По итогам конференции издан сборник статей, который постатейно размещен в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 981-04/2014K от 24 апреля 2014г.
- 6. Участникам были предоставлены авторские экземпляры сборников статей Международной научно-практической конференции

Директор МЦИИ Омега Сайнс к.э.н., доцент

