



**OMEGA SCIENCE**  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР  
ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ



**OMEGA SCIENCE**  
INTERNATIONAL CENTER  
OF INNOVATION RESEARCH

# **РОЛЬ И МЕСТО ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ**

**Сборник статей  
Международной научно - практической конференции  
28 декабря 2017 г.**

**Часть 2**

Магнитогорск  
МЦИИ ОМЕГА САЙНС  
2017

УДК 001.1  
ББК 60

**Р 68**

**РОЛЬ И МЕСТО ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ:** сборник статей Международной научно - практической конференции (28 декабря 2017 г, г. Магнитогорск). В 4 ч. Ч. 2 / - Уфа: ОМЕГА САЙНС, 2017. – 199 с.

ISBN 978-5-907019-49-2 ч.2

ISBN 978-5-907019-52-2

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно - практической конференции «РОЛЬ И МЕСТО ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ», состоявшейся 28 декабря 2017 г. в г. Магнитогорск. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку). **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При перепечатке материалов сборника статей Международной научно - практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

**Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке eLibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 981 - 04 / 2014К от 28 апреля 2014 г.**

УДК 00(082)  
ББК 65.26

ISBN 978-5-907019-49-2 ч.2

ISBN 978-5-907019-52-2

© ООО «ОМЕГА САЙНС», 2017  
© Коллектив авторов, 2017

**Ответственный редактор:**

**Сукиасян Асатур Альбертович**, кандидат экономических наук.  
Башкирский государственный университет, РЭУ им. Г.В. Плеханова

**В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:**

- Агафонов Юрий Алексеевич**, доктор медицинских наук,  
Уральский государственный медицинский университет»
- Банешева Зилия Вагизовна**, доктор филологических наук  
Башкирский государственный университет
- Ванесян Ашот Саркисович**, доктор медицинских наук, профессор  
Башкирский государственный университет
- Васильев Федор Петрович**, доктор юридических наук, доцент  
Академия управления МВД России, член РАЮН
- Вельчинская Елена Васильевна**, кандидат химических наук  
Национальный медицинский университет имени А.А. Богомольца
- Гетманская Елена Валентиновна**, доктор педагогических наук, доцент  
Московский педагогический государственный университет
- Гулиев Игбал Адилевич**, кандидат экономических наук  
Московский государственный институт международных отношений МИД России
- Долгов Дмитрий Иванович**, кандидат экономических наук  
Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева,
- Иванова Нионила Ивановна**, доктор сельскохозяйственных наук,  
Технологический центр по животноводству  
Воронежский государственный университет
- Калужина Светлана Анатольевна**, доктор химических наук  
Воронежский государственный университет
- Курманова Лилия Рашидовна**, доктор экономических наук, профессор  
Уфимский государственный авиационный технический университет
- Киркимбаева Жумагуль Слямбековна**, доктор ветеринарных наук  
Казахский Национальный Аграрный Университет
- Козырева Ольга Анатольевна**, кандидат педагогических наук  
Новокузнецкий филиал - институт «Кемеровский государственный университет»
- Конопацкова Ольга Михайловна**, доктор медицинских наук  
Саратовский государственный медицинский университет
- Маркова Надежда Григорьевна**, доктор педагогических наук  
Казанский государственный технический университет
- Почивалов Александр Владимирович**, доктор медицинских наук  
Воронежская государственная медицинская академия им. Н.Н. Бурденко
- Прошин Иван Александрович**, доктор технических наук  
Пензенский государственный технологический университет
- Симонович Николай Евгеньевич**, доктор психологических наук  
Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ, академик РАЕН
- Старцев Андрей Васильевич**, доктор технических наук  
Государственный аграрный университет Северного Зауралья
- Танаева Замфира Рафисовна**, доктор педагогических наук  
Ужно - уральский государственный университет
- Venelin Terziev**, Professor Dipl. Eng, DSc., PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)  
University of Rousse, Bulgaria
- Хромина Светлана Ивановна**, кандидат биологических наук, доцент  
Тюменский государственный архитектурно - строительный университет
- Шилкина Елена Леонидовна**, доктор социологических наук  
Институт сферы обслуживания и предпринимательства
- Шляхов Станислав Михайлович**, доктор физико - математических наук  
Саратовский государственный технический университет им. Гагарина Ю.А.
- Юсупов Рахмьян Галимьянович**, доктор исторических наук  
Башкирский государственный университет

УДК 631.331

**В. Д. Крамаренко**

Студентка 4 - го курса факультета плодовоовощеводства и виноградарства КубГАУ,  
г. Краснодар, РФ

E - mail: 89183604272@mail.ru

### **УЛЬТРАМАЛООБЪЕМНЫЙ ОПРЫСКИВАТЕЛЬ С УПРАВЛЯЕМЫМ ФАКЕЛОМ РАСПЫЛА**

#### **Аннотация:**

Значительное место в сохранении и повышении урожая сельскохозяйственных культур занимает уход за ними и главным образом защита от сорняков, болезней, вредителей. Это технологическая операция выполняется полевыми опрыскивателями.

#### **Ключевые слова:**

Вредители, опрыскиватель, норма, аэрозоль, рабочий орган.

В настоящее время для борьбы с вредителями пасленовых культур на приусадебных участках используются ручные гидравлические и пневматические опрыскиватели, а также незначительное число гидравлических и пневматических опрыскивателей с приводом от электродвигателя или двигателя внутреннего сгорания. Их общими недостатками являются высокие нормы расхода жидкости, высокая дисперсность распыла, большой размер капель аэрозоля, высокие трудозатраты [1 - 3].

Для решения проблемы механизации химической обработки пасленовых культур на приусадебных участках нами предложен ультрамалообъемный дисковый опрыскиватель, агрегируемый с мотоблоком. От известных конструкций он отличается тем, что распыливающее устройство имеет дополнительный диск и вентилятор, кроме того, полость сбора неиспользованного аэрозоля совмещена с основной емкостью. Это техническое решение позволило уменьшить энергозатраты на подачу жидкости на распыливающие диски. Распыливающее устройство легко монтируется на мотоблоке, имеет механический привод и неприхотливо в работе [4 - 6]. Основная цель создания нового рабочего органа распылителя заключалась в том, чтобы при максимальной простоте конструкции устройства добиться его эффективной и экономичной работы. Эта цель достигается тем, что при вращении турбины - распылителя в его впускной полости создается по результатам предварительных лабораторных исследований разрежение порядка 100 - 150 мм вод.ст., этого оказывается достаточным для того, чтобы подать скапливающийся на стенках кожуха активный раствор на повторное распыление. Таким образом, исключаются непроизводительные потери раствора, распыление осуществляется направленным факелом, а из конструкции устройства исключен возвратный насос, что уменьшает его стоимость и повышает надежность [7,8].

Основные преимущества указанной разработки в следующем [9,10]:

1. В качестве энергетического средства используется распространенный в частном секторе мотоблок;

2. Простота конструкции обеспечивает низкую стоимость и высокую надежность опрыскивателя;
3. Применения ультрамалообъемной технологии позволяет снизить расход препаратов и общую стоимость обработки.

#### **Список использованной литературы:**

1. Способ посева сыпучих материалов и рабочий орган для его осуществления Олейник В.Н., Волошин Н.И. Патент на изобретение RUS 2044437
2. Сидоренко С.М. Обработка почвы в условиях неоптимальной влажности / Сидоренко С.М., Ефремова В.Н. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 68 - 70.
3. Бычков А.В. Производство кормовых брикетов для крупного рогатого скота / Бычков А.В., Овсянникова О.В., Ефремова В.Н., Зюбанов М.А. // В сборнике: Научное обеспечение агропромышленного комплекса Сборник статей по материалам IX Всероссийской конференции молодых ученых. 2016. С. 326 - 328.
4. Ефремова В.Н. Зависимость расхода топлива при вспашке почвы от ее гранулометрического состава В сборнике: Научное обеспечение агропромышленного комплекса 2012. С. 345 - 346
5. Туровский Б.В. Комбинированные почвообрабатывающие машины / Туровский Б.В., Ефремова В.Н., Овсянникова О.В., Трифонов И.К. // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 10 - 11.
6. Бычков А.В. Солома в качестве дополнительного объемистого корма / Бычков А.В., Ефремова В.Н., Трифонов И.К. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 38 - 41.
7. Сидоренко С.М. Особенности обработки почвы многоярусным плугом / Сидоренко С.М., Ефремова В.Н., Овсянникова О.В. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 70 - 73.
8. Ефремова В.Н. Способы многослойного крошения пласта / Ефремова В.Н., Овсянникова О.В. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 51 - 53.
9. Овсянникова О.В. Причины возникновения опасных ситуаций и неблагоприятных условий труда / Овсянникова О.В., Ефремова В.Н., Бычков А.В. // В сборнике: Научно - методологические и социальные аспекты психологии и педагогики Сборник статей международной научно - практической конференции: в 2 частях. 2017. С. 56 - 58.
10. Ефремова В.Н. Ошибки человека и его надежность / Ефремова В.Н., Овсянникова О.В., Бычков А.В. // В сборнике: Научно - методологические и социальные аспекты психологии и педагогики Сборник статей международной научно - практической конференции: в 2 - х частях. 2017. С. 145 - 148.

## ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ ПОЧВЫ

### **Аннотация:**

Опыт показал, что традиционная технология возделывания зерновых культур со вспашкой зяби и весенним боронованием характеризуется большой трудоемкостью и высокими энергозатратами. Поэтому один из путей совершенствования технологий – минимизации обработки почвы, как по количеству операций, так и по глубине.

### **Ключевые слова:**

Почва, обработка, энергосбережение, процесс, технология, затраты.

Известно, что наиболее энергоемкий технологический процесс – обработка почвы: на нее в среднем расходуется 30 - 40 % энергии, потребляемой в сельском хозяйстве. Применяемые в современной практике варианты энергосберегающих технологий во многом различаются в зависимости от системы основной и предпосевной обработки почвы [1].

При этом предпочтительно применять те виды почвообрабатывающей техники (плоскорезы, фрезы, комбинированные агрегаты, а также новые конструкции дисковых культиваторов), которые способствуют предотвращению ускоренной минерализации гумуса, стабилизации экологической среды, микрофауны [2,3].

В современной отечественной и мировой практике к наиболее перспективным экономичным энергосберегающим и одновременно почвозащитным приемам относятся минимальная и нулевая обработки почвы, существенно сокращающие агротехнические операции [4 - 6].

Технология с минимальной обработкой почвы в сравнение с традиционной позволяет уменьшить механические воздействия почвообрабатывающих машин на почву и уплотняющее действие их ходовых систем на нее, сократить количество проходов агрегатов по полю [7].

Основные недостатки минимальной технологии следует считать существенное увеличение засоренности посевов, причем увеличивающееся по мере увеличения срока использования. Однако негативные аспекты минимальной обработки почвы могут быть устранены при строгом соблюдении научных рекомендаций [8].

При нулевой обработке почвы необходимо учитывать особенности и свойства почвы, а именно, устойчивость ее к уплотнению, дренированность, содержание гумуса и подвижных форм питательных веществ. Без этого применение такой обработки может представлять определенный риск или даже привести к отрицательным агрономическим, экономическим и экологическим результатам [9].

Учитывая положительные и отрицательные факторы минимальной и нулевой обработки почвы только применение этих приемов позволяет снизить воздействие на почву отрицательных факторов (уплотнение почвы, разрушение структуры, нарушение водного режима) [10].

### **Список использованной литературы:**

1. Способ посева сыпучих материалов и рабочий орган для его осуществления Олейник В.Н., Волошин Н.И. Патент на изобретение RUS 2044437

2. Сидоренко С.М. Обработка почвы в условиях неоптимальной влажности / Сидоренко С.М., Ефремова В.Н. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 68 - 70.

3. Бычков А.В. Производство кормовых брикетов для крупного рогатого скота / Бычков А.В., Овсянникова О.В., Ефремова В.Н., Зюбанов М.А. // В сборнике: Научное обеспечение агропромышленного комплекса Сборник статей по материалам IX Всероссийской конференции молодых ученых. 2016. С. 326 - 328.

4. Ефремова В.Н. Зависимость расхода топлива при вспашке почвы от ее гранулометрического состава В сборнике: Научное обеспечение агропромышленного комплекса 2012. С. 345 - 346

5. Туровский Б.В. Комбинированные почвообрабатывающие машины / Туровский Б.В., Ефремова В.Н., Овсянникова О.В., Трифонов И.К. // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 10 - 11.

6. Бычков А.В. Солома в качестве дополнительного объемистого корма / Бычков А.В., Ефремова В.Н., Трифонов И.К. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 38 - 41.

7. Сидоренко С.М. Особенности обработки почвы многоярусным плугом / Сидоренко С.М., Ефремова В.Н., Овсянникова О.В. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 70 - 73.

8. Ефремова В.Н. Способы многослойного крошения пласта / Ефремова В.Н., Овсянникова О.В. // В сборнике: Научные преобразования в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 51 - 53.

9. Овсянникова О.В. Причины возникновения опасных ситуаций и неблагоприятных условий труда / Овсянникова О.В., Ефремова В.Н., Бычков А.В. // В сборнике: Научно - методологические и социальные аспекты психологии и педагогики Сборник статей международной научно - практической конференции: в 2 частях. 2017. С. 56 - 58.

10. Ефремова В.Н. Ошибки человека и его надежность / Ефремова В.Н., Овсянникова О.В., Бычков А.В. // В сборнике: Научно - методологические и социальные аспекты психологии и педагогики Сборник статей международной научно - практической конференции: в 2 - х частях. 2017. С. 145 - 148.

© Д.В. Мамонов, 2017

**УДК 64.011.56**

**С.А. Николаенко**, канд. техн. наук, доцент КубГАУ, г. Краснодар, РФ  
E - mail: 211521152115@mail.ru

**А.С. Лебедев**, студент КубГАУ, г. Краснодар, РФ

## **ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПРИГОТОВЛЕНИЯ МУКИ**

### **Аннотация**

Рассмотрен технологический процесс приготовления муки, основанный на внедрении автоматизированных средств управления технологическим процессом линии. Согласно

технологическим требованиям был разработан алгоритм работы линии на базе программируемого реле ПР114.

**Ключевые слова:**

Программируемое реле ПР114, автоматизация технологического процесса, алгоритм работы.

В настоящее время использование высокотехнологических средств нашло широкое применение не только в промышленности, но и в сельском хозяйстве. Для технологии изготовления муки существует необходимость использования высокотехнологических средств, которые обеспечивают правильность протекания всего технологического процесса. К таким средствам, использующихся в технологии процесса, относят элементы автоматики. Наряду с этим фактором предъявляются все больше требований к надежности, безопасности, а также к контролю и к качеству выпускаемой продукции.

Рассмотрим нашу технологическую линию приготовления муки (рис.1). Предварительно очищенное зерно из бункера подается на цепной конвейер 1 и затем загружается в силос 2. Функциональный силос оборудован датчиком уровня, который подает сигнал оператору о заполнении зерна в силосе. Далее зерно из силоса проходит через электропневматические регуляторы потока зерна 3. После по самотечным трубам оно проходит на винтовой конвейер 4, а также поступает на магнитный сепаратор 4. На этом этапе происходит сортирование зерна на помольные партии. Далее зерно проходит через подогреватель 5. С целью соблюдения заданной рецептуры производства муки в холодное время года зерно подогревается внутри подогревателя зерна. Отображение технологической линии приготовления муки представлено на рисунке (рис 1).

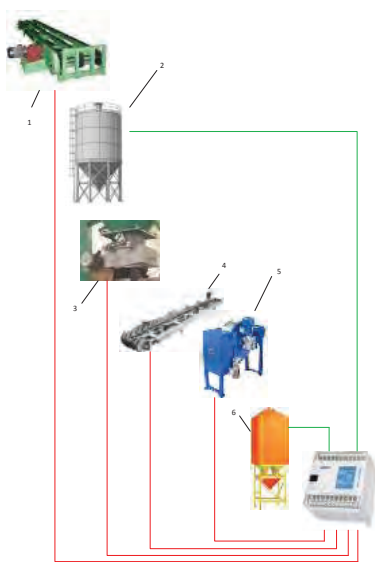


Рис. 1. Автоматизация технологического процесса на ПР114

Для повышения качества производства необходимо соблюсти ряд требований при разработке системы управления. В первую очередь необходимо реализовать режим, при



котором есть возможность оператору отслеживать правильность работы механизмов линии. Для этой цели у него имеется кнопочный пост управления.

Рассмотрим более детально принцип работы механизмов линии и системы управления. Для запуска механизмов линии оператор нажимает на кнопку «Пуск». При этом звенит звонок, который уведомляет о начале запуска механизмов линии. С течением определенного времени отключается звуковая сигнализация и одновременно с этим происходит включение подогревателя зерна. По мере того, как подогреватель зерна включился запускается магнитный сепаратор. После заданной задержки по времени приводится в действие винтовой конвейер. Когда винтовой конвейер пришел в движение, то с задержкой по времени включается электропневматический регулятор потока зерна. По мере срабатывания электропневматического регулятора потока зерна срабатывает с задержкой по времени цепной конвейер и начинается загрузка зерна на технологическую линию.

Следующим этапом формирования логики управления технологической линии является её правильное отключение. Для этого в системе управления предусматривают режим «Рабочий стоп». В нашем случае отключение всех механизмов линии осуществляется с помощью кнопки «Рабочий стоп» или же срабатывания датчика уровня на силосном бункере. Рассмотрим алгоритм отключения механизмов линии. Сначала отключается цепной конвейер – головная машина линии, а затем, с задержкой по времени, отключаются все последующие механизмы линии.

Для обеспечения контроля параметров технологического процесса применяют датчики. В нашем случае в линии используются датчик уровня, температуры и скорости. Датчик скорости установлен на винтовом конвейере. Так при уменьшении скорости вращения винтового конвейера ниже заданной, закрывается заслонка на бункере силоса. Как только скорость на конвейере выравнивается, заслонка вновь открывается.

За контроль температуры в подогревателе зерна отвечает датчик температуры. При увеличении температуры выше заданного значения происходит отключение подогревателя зерна, при снижении температуры ниже заданного значения, подогреватель зерна включается. При этом контроль температуры в подогревателе и его работа реализованы по двухпозиционному закону регулирования.

Исходя из требований к технологическому процессу, была разработана логика управления линией на базе программируемого реле ПР114. Алгоритм работы механизмов реализован в программном продукте OWEN Logic (рис 2). Рассмотрим более подробно работу алгоритма управления.

На дискретный вход **I2** (пуск) подается логическая «1», которая проходит через **RTRIG2** (детектор переднего фронта) и в последствии передает ее на вход **SET RS - триггера 1**. На выходе **RS – триггера** появляется логическая «1», которая поступает на **TP1** (импульс включения заданной длительности) и в течение 5 секунд на вход **Q1 реле** (звонок) логическая единица присутствует. После истечения 5 секунд на выходе **Q TP1** логическая единица становится логическим нулём, и подача сигнала прекращается.

Также с выхода **RS – триггера 1** сигнал подается на функциональный блок **TON1, TON2, TON3, TON4, TON5** (таймер задержки включения). На функциональном блоке **TON1** время задержки включения составляет 20 секунд; у **TON2** время задержки включения составляет 30 секунд; у **TON3** время задержки составляет 40 секунд; у **TON4**

время задержки составляет 5 секунд, у **TON5** время задержки составляет 50 секунд. Выдержка по времени необходима для последовательного запуска механизмов с учетом их разгона. Затем на выходе **Q** каждого **TON** появляется логическая единица, которая подается на вход **SET SR – триггера** каждого из 5 механизмов. На выходе **SR – триггера** логический ноль преобразуется в логическую единицу и сигнал подается на выход каждого механизма **Q1, Q2, Q3, Q4, Q5**.

Сигнал с дискретного входа **П** (общий стоп) через детектор переднего фронта **RTRIG1** подается на логический элемент **OR**, который подает логическую единицу на вход **SET RS – триггера 1**. На выходе **триггера 1** образуется логический ноль, который подается на входы **TON1, TON2, TON3, TON4, TON5**. На выходах таймеров задержки образуется логический ноль, который подается на вход **SET RS – триггера** каждого механизма линии. С выхода **RTRIG1** подается логическая единица на группу логических элементов «**ИЛИ**», которые передают логическую единицу на выход **RESET** каждого из 5 **RS – триггеров**. На выходах **RS - триггеров** логическая единица преобразуется в логический ноль и на выходах **Q1, Q2, Q3, Q4, Q5** сигнал пропадает, и что приводит к отключению всех механизмы линии.

Сигнал с дискретного вход **I3** (рабочий стоп) или с на дискретного вход **I4** (датчик уровня) подается на детектор переднего фронта **RTRIG3** и **RTRIG4**. Логическая единица от детектора переднего фронта подается на логический элемент «**ИЛИ**», который в свою очередь передает логическую единицу на вход **SET RS - триггера 1**. На его входе образуется логическая единица, которая подается на входы **TON1, TON2, TON3, TON4, TON5**. На входах таймеров задержки времени образуется логическая единица, поступающая на вход **SET RS - триггеров** каждого механизма. На выходе **RESET SR – триггера 1** появляется логическая единица, которая подается на входы таймеров с задержкой включения **TON6, TON7, TON8, TON9**. Спустя выдержку по времени, необходимую для завершения цикла работы технологической линии, на выходе **TON6, TON7, TON8, TON9** появляется логическая единица, которая подается на входы логических элементов «**ИЛИ**». С выходов логических элементов подается логическая единица, подаваемая на входы **SETRS – триггеров 7, 2, 3, 4, 6**. На выходе **RESET SR – триггеров** образуется логический ноль, что приводит к отключению всех механизмов линии.

Опишем работу аналоговых сигналов внутри программы.

Сигнал с аналогового входа **AI9** (датчик температуры) передается на два функциональных блока **fGT** (сравнение чисел с плавающей точкой на большое значение). Изначально на один вход блока **fGT** подается сигнал с аналогового входа **AI9**, а на второй вход функционального блока **fGT** подается результат значения «**уставка + гистерезис**». При прохождении сигнала через функциональные блоки **fGT** происходит сравнение с значением «**уставка + гистерезис**». При превышении этого значения на определенную температуру происходит отключение подогревателя зерна, при снижении – включение. Тем самым происходит двухпозиционное регулирование температуры внутри подогревателя зерна.

Сигнал от датчика скорости приходит на аналоговый вход реле **AI10**. Необходимо отметить, что значение входного сигнала внутри памяти реле будет отображаться в виде чисел с плавающей точкой, чему соответствует тип данных **REAL**. Поскольку скорость вращения винтового конвейера удобно отображать в целых числах, поэтому необходимо с

помощью блока **TO INT** изменить представление сигнала с числа с плавающей точкой до целочисленного значения. После преобразования сигнал подается на функциональный блок **GT**. Этот элемент работает также, как и функциональный блок **fGT**, но только операция сравнения происходит с целочисленными значениями. При уменьшении скорости вращения ниже уставки, закрывается электропневматический регулятор потока зерна. В случае, когда скорость вращения винтового конвейера выше, то электропневматический регулятор потока зерна откроется [2, с. 60].

В заключении следует отметить, что реализованная логика управления технологическим процессом на базе программируемого реле ПР114 позволит повысить качество производства и сбалансировать работу механизмов линии. В нашем алгоритме управления соблюдены требования технологические, безопасности и надежности. Разработанная система автоматического управления с одной стороны повышает надежность работы механизмов линии, улучшает качество производства, с другой упрощает работу оператора. Материалы представленной статьи могут использоваться при разработки аналогичных систем автоматического управления линий производства, что значительно может облегчить работу специалиста.

Благодаря внедрению средств автоматизации это приведет к энергоэффективному результату на мукомольном производстве при выпуске готовой продукции.

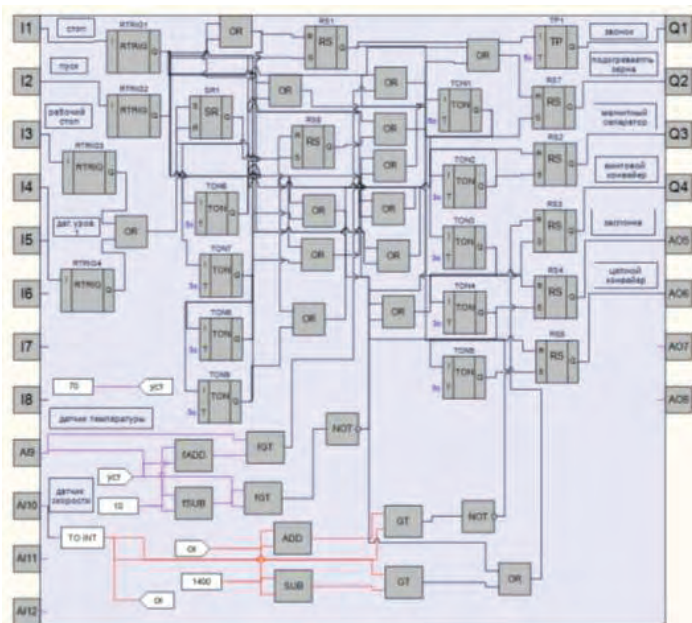


Рис. 2. Схема управления технологическим процессом

Также наш наглядно рассмотренный процесс приготовления муки с разработкой автоматизированной системы управления поможет разобраться с алгоритмом управления будущим специалистам в области автоматизации технологического процесса.

### **Список использованной литературы:**

1. Автоматизация технологических процессов: учеб. пособие / С.А. Николаенко, Д.С. Цокур, Д.П. Харченко, А.П. Волошин – Краснодар: Изд - во ООО «КРОН», 2016. – 8 - 9 с.
2. Автоматизация технологических процессов в сельском хозяйстве: учеб. пособие / Д.А. Овсянников, С.А. Николаенко, Д.С. Цокур, Д.П. Харченко, А.П. Волошин – Краснодар: Изд - во ООО «КРОН», 2017. – 60 с.

© С.А. Николаенко, А.С. Лебедев, 2017

**УДК: 338.43.01**

**Пашкевич Андрей Иванович.**

Бакалавр; Место учёбы: Магистратура СПбГЭУ.

Email: andrejpashkevich@mail.ru.

## **ЗАДАЧИ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ СТРАТЕГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ АПК В РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИКЕ**

### **Аннотация.**

В данной статье рассмотрены основные задачи развития АПК в российской экономике и пути их реализации. Автор затрагивает основные проблемы данной темы и показывает возможные пути решения поставленных задач. Особенно выделены возможные направления средств централизованных фондов поддержки АПК. На основе проведенного исследования, автор устанавливает необходимые задачи развития АПК.

Ключевые слова: АПК; принятия оптимальных управленческих решений; Рыночная система; Реализация; Развитие.

Важнейшей задачей повышения эффективности функционирования АПК России, улучшения продовольственного обеспечения населения страны и для ее устойчивого развития [8], повышение уровня жизни сельского населения является восстановление управляемости процессами социально - экономического развития в сельской местности. Система государственного управления производством и использованием продовольствия должна обеспечивать разработку продовольственных балансов, планированием и прогнозированием [1] региональных программ, разработку и законодательное утверждение целевых показателей продовольственного обеспечения населения, определения размера и условий формирования регионального государственного заказа сельскохозяйственной продукции и продовольствия. Необходимо также осуществлять регулирование рынка продовольствия и сельскохозяйственной продукции посредством товарных закупок и товарных интервенций. Планирование ценовых соглашений, развития конкурентной среды и ограничения монополизма отдельных предприятий и структур; осуществления деприватизации предприятий АПК, неиспользуемых или используемых не по назначению – городских и плодоовощных баз, холодильников, складов, предприятий по производству комбикормов и премиксов, животноводческих комплексов и других объектов. Особое внимание уделяется созданию маркетинговой службы и организации ценового мониторинга, юридического обслуживания предприятий; развития процессов кооперации и интеграции производства в региональных АПК; развития и совершенствования лизинговой

и других форм обеспечения предприятий техникой; совершенствования финансово - кредитного обслуживания АПК.

Эффективная реализация всех этих функций требует совершенствования существующих и создания новых структур и систем государственного управления на окружном, уровне субъекта и муниципальном уровнях. Важную роль в решении этой задачи и принятия оптимальных управленческих решений [2] должны играть кооперативные и интегрированные формирования (союз товаропроизводителей, союзы и ассоциации по производству, переработке и реализации важнейших видов сельхозпродукции)

Реально управлять развитием АПК в условиях рыночной системы хозяйствования невозможно без стабильного финансового обеспечения аграрной политики, без проведения аналитической инвентаризации [3] всех ресурсов. Исходя из этого, объективно необходимым является создание централизованных фондов поддержки и развития АПК, где концентрируются средства из всех источников (федерального, регионального, муниципального бюджетов и из внебюджетных источников – от ввозных пошлин, налога на землю, продажи собственности, облигаций, займов и пр.). При разработке годовых прогнозов социально - экономического развития, бюджетов необходимо исходить из того, что средства централизованных фондов поддержки АПК целесообразно использовать для решения приоритетных задач развития и эффективного функционирования АПК, а именно:

- на покрытие части затрат (электроэнергия, топливо, комбикорма, ветеринарные препараты) при формировании экономических результатов [4] крупных животноводческих комплексов, птицефабрик, племенных и семеноводческих хозяйств, других предприятий регионального значения;

- на реализацию федеральных (плодородие), разработку и реализацию региональных (молоко, мясо, лен, фуражное зерно и др.) программ;

- на поддержку страхования производства;

- на льготное кредитование сезонных затрат, реализацию эффективных проектов, большой экономической или социальной значимости;

- на дотирование производства, нуждающихся в экономической поддержке основных видов сельскохозяйственной продукции;

- на освоение достижений научно - технического прогресса высокой экономической или социальной значимости;

- на осуществление мероприятий организационно - экономического, природоохранного [6] и социального характера.

Важным средством целенаправленного развития региональных АПК является формирование госзаказа (регионального, муниципального). на производство важных для экономики региона видов продукции (лен, овцеводство, элитное семеноводство зерновых и лугопастбищных трав, семена рассады и другой посадочный материал овощных культур и картофеля) на основе научных и практических знаний [7].

Ярко выраженная сезонность аграрного производства предопределяет необходимость временного привлечения финансовых средств, поэтому во всем мире сельское хозяйство не функционирует без льготных банковских кредитов, очень высоки транзакционные издержки [5]. Установившийся в России механизм, сделал нормальное кредитование аграрной сферы невозможным. Аграрное производство должно иметь систему кредитно - банковских учреждений, ориентированных на развитие АПК. Наряду с централизованным фондом поддержки развития АПК целесообразно иметь в субъекте РФ систему кооперативных кредитных учреждений, поддерживаемых администрацией субъекта и работающих на бесприбыльной основе.

### Список литературы:

1. Конопляник Т.М. Варианты прочих услуг аудиторской деятельности : планирование и прогнозирование // Экономические и гуманитарные науки. Изд - во Орел: Госуниверситет – УНПК. 2012 г. № 3. С. 29 - 37.
2. Конопляник Т.М., Оптимизация управленческой отчетности для целей контроллинга // В мире научных открытий. 2013. № 4.1 (40). С. 282 - 296.
3. Конопляник Т.М. Порядок проведения инвентаризации // БиНО: Бюджетные учреждения. 2001. №3. С. 34 - 45.
4. Конопляник Т.М., Чепик Н.А., Сергушенкова В.Ю., Мышьякова Л.С., Аудит экономических результатов // пособие для студентов, обучающихся по специальности 080502(1) – Экономика и управление на предприятиях машиностроения и 080109 – Бухгалтерский учет, анализ и аудит / Санкт - Петербургский государственный инженерно - экономический университет". Санкт - Петербург, 2007.
5. Конопляник Т.М., Художникова О.О., Методика контроля транзакционных издержек в процессе заключения и исполнения сделки // Вестник ИНЖЭКОНа. Серия: Экономика. 2012. № 7 (58). С. 152 - 155.
6. Николаенко А.В. Виды экологического аудита // В сборнике: Бухгалтерский учет, анализ и аудит: история, современность и перспективы развития. Материалы X междунар. науч. конф. студ., преп.. Н.А. Каморджанова (отв. ред.). 2015. С.160 - 162.
7. Николаенко А.В. Некоторые аспекты применения знаний // В сборнике Теоретические и прикладные проблемы социальных наук. Сборник научных трудов. Балтийская педагогическая академия. Санкт - Петербург, 2014. С.47 - 48.
8. Проскура Д.В., Конопляник Т.М. Устойчивое развитие как основа региональной конкурентноспособности // В сборнике: Современное экономическое и социальное развитие проблемы и перспективы. Ученые и специалисты Санкт - Петербурга и Ленинградской области – Петербургскому экономическому форуму 2007 года; сборник научных статей. / Санкт - Петербург, 2007

© Пашкевич А. И., 2017.

УДК 636.2.034:631.11(470.620)

**И.Н. Тузов**

доктор с. - х. наук, профессор, КубГАУ им. И.Т. Трубилина  
г. Краснодар, РФ, E - mail: ivantuzov@mail.ru

## ОСОБЕННОСТИ ВЕДЕНИЯ МОЛОЧНОГО СКОТОВОДСТВА В ХОЗЯЙСТВАХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

### Аннотация

В хозяйствах Краснодарского края внедряется интенсивная технология производства молока, которая предусматривает интенсивное выращивание ремонтных телок. При интенсивном выращивании ремонтных телок первый отел от них получают до 24 - х месячного возраста. Молочная продуктивность первотелок превышает 6 - ти тысячный рубез.

### Ключевые слова

Ремонтные телки, интенсивное выращивание, молочная продуктивность, ранние отелы, технология выращивания, среднесуточные приросты

Молочное скотоводство является одной из важнейших отраслей животноводства, обеспечивающей человечество полноценными белками, незаменимыми аминокислотами, витаминами, микроэлементами и многими другими питательными веществами. [6, с.14]. Главным направлением дальнейшего развития молочного скотоводства в хозяйствах Краснодарского является его интенсификация путем разведения высокопродуктивных животных и внедрения прогрессивных технологий производства молока [1, с. 231; 3, с. 274; 2, с.47]. Наиболее перспективной молочной породой в хозяйствах Краснодарского края является голштинская [5, с.19].

Молочное скотоводство Краснодарского края в настоящее время переживает состояние, обусловленное реформированием агропромышленного комплекса. Негативные последствия реформирования затронули основные составляющие отрасли молочного животноводства - воспроизводство стада и племенную работу. За последние годы поголовье молочного скота, в Краснодарском крае значительно уменьшилось, соответственно уменьшилось и валовое производство молока. [4, с. 206].

В вопросах ведения молочного скотоводства в Краснодарском крае имелись нерешенные проблемы, отмечалась отрицательная динамика по выходу телят на 100 коров. Из - за низкого выхода телят происходило снижение общей численности ремонтного молодняка, которого было недостаточно для расширенного воспроизводства стада. Среднесуточные приросты ремонтных телок находились на уровне 639 - 650 г., что не позволяло осеменять их в более раннем возрасте.

В последнее время вопросам интенсификации отрасли молочного скотоводства начали уделять должное внимание, начали выполнять комплекс мероприятий, направленных на выращивание ремонтного молодняка, от качества которого зависит будущая продуктивность коров.

При составлении случного плана начали проводить индивидуальный подбор, в результате которого осуществляется синтез наследственных задатков племенных животных, и формируются на этой основе генотипы с высоким потенциалом продуктивности. Применяется при этом как гомогенный, так и гетерогенный подбор.

Интенсивное выращивание ремонтных телок способствует формированию крупных, высокопродуктивных животных, от которых отел получают в более раннем возрасте. При этом уровень молочной продуктивности у них выше, чем при умеренном кормлении. У коров, выращенных по интенсивной технологии и отелившихся в возрасте до 24 месяцев, удой за 1 - ю лактацию, как правило, значительно выше по сравнению с коровами, отелившимися в более старшем возрасте.

Получение ранних отелов имеет существенное экономическое значение, происходит ускорение расширенного воспроизводства стада и увеличивается производство молока. Применение этих мероприятий позволило за последние годы надаивать от каждой коровы около 7000 кг молока.

#### **Список использованной литературы:**

1. Свитенко О.В. Продуктивные качества коров айрширской породы / О.В. Свитенко., И.В. Сердюченко // Инновации, технологии, наука: сборник статей Международной научно - практической конференции (25 января 2017 г. г. Пермь). Ч. 4 - Уфа: АЭТЕРНА, 2017. - 321 с.

2. Тузов И.Н. Инновационные технологии производства молока / И.Н. Тузов, Л.С. Балюк // Междисциплинарность науки как фактор инновационного развития. Сб. статей междунар. науч. - практ. конф. 20 ноября 2017 г. Ч. 4. Екатеринбург. 2017 С. 47 - 49.

3. Тузов И.Н. Молочная продуктивность голштинских коров завезенных из Канады и Австралии. / И.Н. Тузов // Новая наука: стратегии и векторы развития: Международное научное периодическое издание по итогам Международной научно - практической конференции (08 декабря 2016 г, г. Челябинск). / в 3 ч. Ч.3 - Стерлитамак: АМИ, 2016. С. 274 - 276.

4. Тузов И.Н. Состояние молочного скотоводства в Краснодарском крае. / И.Н. Тузов // Инновации в повышении продуктивности сельскохозяйственных животных. Материалы междунар. науч. - практ. конф. посвящ. 95 - летию Кубанского ГАУ. Краснодар. 2017. С205 - 209.

5. Тузов И.Н. Продуктивность первотелок голштинской породы черно - пестрой и красно - пестрой масти / И. Н. Тузов // Современные условия взаимодействия науки и техники. Сб. науч. статей междунар. науч. - практ. конф. 13 декабря 2017 г. Ч.3. Омск. С.18 - 20.

6. Шевхужев, А. Ф. Реализация генетического потенциала молочной и мясной продуктивности крупного рогатого скота импортных пород в предгорной зоне Северного Кавказа : монография / А. Ф. Шевхужев, Д. Р. Смакуев. // - М. : Илекса, 2015. - 492 с.

© И.Н. Тузов, 2017

**УДК 664.346**

**С.Ю. Чурикова**

канд. с. - х. наук, доцент Воронежский ГАУ,

г. Воронеж, РФ

e - mail: Sveta - ch - vz@rambler.ru

**В.И. Манжесов**

доктор с. - х.н., профессор Воронежский ГАУ,

г. Воронеж, РФ

e - mail: mavik62\_62@mail.ru

**Е.Е. Уксусова**

обучающийся ФТГ - 2 - 2 Воронежский ГАУ,

г. Воронеж, РФ

e - mail: Sveta - ch - vz@rambler.ru

## **ОПТИМИЗАЦИЯ РЕЦЕПТУРНОГО СОСТАВА ПРОДУКТОВ С ФУНКЦИОНАЛЬНЫМИ ИНГРЕДИЕНТАМИ**

**Аннотация:** исследованиями выявлены отдельные аспекты спроса на майонезную продукцию. Научно обоснована и создана технология изготовления нового майонезного соуса с использованием таких ингредиентов, как концентрат белка фасоли, пищевые волокна цикория.



**Ключевые слова:** майонезный соус, цикорий, растительный белок, рецептурная композиция.

*Публикация подготовлена в рамках поддержанного РГНФ научного проекта № 15 - 02 - 00148а*

Особенностью майонезной продукции является возможность получения большого набора продуктов с оптимальным содержанием ненасыщенных жирных кислот, витаминов и антиоксидантов, пищевых волокон и микроэлементов, что полностью отвечает концепции здорового питания. На сегодняшний день актуальным является вопрос обогащения отдельных пищевых продуктов, в частности майонезов, майонезных соусов различными ценными компонентами, содержащимися в растительном сырье [2].

При подборе рецептурных компонентов были использованы подходы оптимизационной комбинаторики ингредиентов функциональных продуктов питания, разработанные проф. Киселевым В.М. [3].

Обеспечение оптимальной (с точки зрения паритета потребности организма в различных нутриентах) структуры ингредиентного состава пищевых продуктов достигается с учетом их экономической доступности для потребителей и их специфических потребностей в них. Это и составляет сущность математического моделирования путем достижения паритета выше обозначенной потребности.

Метод математического моделирования предполагает оптимизацию суммарных критериев оценки этих потребностей, как в абсолютных, так и в относительных значениях. При этом оптимизируется баланс потребностей (продуктового состава рациона питания) при заданных конечных требованиях такого баланса [3].

Для исследования взаимодействия различных рецептурных компонентов, влияющих на качество майонезных соусов, было применено математическое планирование. Был выбран полный факторный эксперимент -  $2^3$  [3].

В качестве основных факторов, влияющих на качество майонезных соусов, были выбраны:  $X_1$  – дозировка концентрата белка фасоли, % к массе основного сырья;  $X_2$  – дозировка пищевых волокон, % к массе основного сырья;  $X_3$  – дозировка альгината натрия, % к массе основного сырья.

Критерием оценки влияния различных количеств рецептурных компонентов на функционально - технологические свойства продукта была выбрана:  $Y$  – стабильность эмульсии % .

В результате статистической обработки экспериментальных данных (по программе «Расчет коэффициентов регрессии») получено уравнение, адекватно описывающее данный процесс под влиянием исследуемых факторов:

$$Y = 78,76 + 0,520 X_1 + 0,068 X_2 - 0,518 X_3 + 0,075 X_1 X_2 + 0,075 X_1 X_3 - 1,425 X_2 X_3 - 1,588 X_1^2 - 1,764 X_2^2 - 1,216 X_3^2;$$

При выборе оптимальных значений дозировки рецептурных компонентов необходимо исходить из их допустимых значений, учитывать особенности технологии и стремиться к максимальному показателю СЭ. Такими значениями в данном случае явились: дозировка концентрата белка фасоли – 9,8 - 10,5 % ; пищевых волокон – 7,25 - 7,48 % ; альгината натрия – 1,2 - 1,4 % .

В готовом майонезном соусе определяли содержание массовой доли золы, воды, хлорида натрия, липидов, белковых веществ, углеводов, кислотность и йодное число жировой составляющей.

Таблица 1. Результаты исследования майонезного соуса

№ п / п	Наименование показателя, единица измерения	Результат
1	Содержание массовой доли золы, %	2,80 ± 0,05
2	Содержание массовой доли влаги, %	39,50 ± 1,2
3	Содержание массовой доли хлорида натрия, %	0,63 ± 0,04
4	Содержание массовой доли жира, %	45,00 ± 0,7
5	Содержание массовой доли белков, %	4,80 ± 0,03
6	Кислотность, в пересчете на уксусную кислоту, %	0,40 ± 0,02

Полученные данные свидетельствуют о сбалансированном составе продукта, в частности, в майонезном соусе содержится существенное количество легкоусвояемых липидов (45,0 %). Разработанный майонезный соус содержит минимальное количество хлорида натрия (0,63 %) и имеет низкую кислотность (всего 0,4 %). Таким образом, продукт можно отнести к продукту здорового питания.

#### Список использованной литературы:

1. Бугаец Н.А. Функциональные пищевые продукты, их лечебное и профилактическое действие / Н.А. Бугаец, Е.В. Барашкина, О.А. Корном // Известия вузов. Пищевая технология, 2004. – № 2 - 3. – С. 48 - 50
2. Гроховский В. А. Разработка технологии майонезного соуса с добавлением икры морских ежей, ламинарии и крапивы / В. А. Гроховский, И. А. Молчановский, А. Г. Бондаренко // Вестник МГТУ. – ФГБОУ ВПО Мурманский государственный технический университет, 2015. – Т.18. – № 4. – С. 626 - 635
3. Киселев В.М. Теоретические выводы и практические рекомендации по применению концепции паритета потребностей и методологии управления ассортиментом товаров в сфере товародвижения. – Эксклюзивный маркетинг. – 2006. – №3. – С. 61 - 62.

© С.Ю. Чурикова, В.И. Манжесов, Е.Е. Уксусова, 2017

## РОЛЬ ИНОСТРАННЫХ ЗАИМСТВОВАНИЙ В РАЗВИТИИ ТЕРМИНОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

### Аннотация

В данной статье рассматриваются термины и фразеологизмы русского языка, заимствованные из иностранных языков. В работе дается краткая история вхождения иностранных заимствований в русский язык, морфологические особенности усвоения их русским языком, а также приводятся их группы по лексико - семантическим характеристикам

**Ключевые слова и фразы:** русский язык; заимствования; научно - техническая терминология; иностранные языки.

Считается, что первые английские слова были занесены в русский язык русскими послами при дворе английских королей Елизаветы I и Якова, а также первыми английскими специалистами в области медицины, горного дела, кораблестроения, военного дела. Научно - технические термины заимствованы в основном из латинского и греческого языков. Например, из латинского языка заимствованы термины *вакуум, градус, фокус, элемент* и т.п. Из греческого языка заимствованы слова *космос, термос, физика, акустика, техника* и т.п.

Заимствование является также одним из самых продуктивных способов терминообразования. Особенно это касается научно - технических терминов, которые в большинстве своем состоят из иностранных слов, так как наука по своей сути является интернациональной. Устойчивость и неразложимость элементов фразеологического оборота рассматривается, как правило, с двух точек зрения: во - первых, с точки зрения их смысловой спаянности, во - вторых, с точки возможности морфологических изменений слов, составляющих данный оборот. Большое значение в увеличении количества иностранных заимствований в русском научном языке играет конец XX века. Падение «железного занавеса» и увеличение контактов с другими странами привели к дальнейшему расширению международных отношений между государствами. В этот период русский язык пополнился такими терминами из области техники, как факс, Интернет, компьютер, принтер, диск, дискета, файл, фонограмма, радиотелефон, видео, мобильный телефон, видеомагнитофон, видеокамера и т.п. Поскольку фразеологизмы – устойчивые словосочетания, соответственно их воспроизведение сохраняется неизменным. Заимствование – это слово, которое вводится в язык из иностранного языка и используется в нём в качестве синонима для определения того или иного понятия. Это один из способов развития языка любого народа, так как язык быстро реагирует на потребности общества.

Займствование является также одним из самых продуктивных способов терминообразования. Особенно это касается научно - технических терминов, которые в большинстве своем состоят из иностранных слов, так как наука по своей сути является интернациональной[1, с. 13]. Научно - техническая терминология русского языка также обогатилась новыми терминами благодаря заимствованиям из иностранных языков. Значения рассматриваемых ФАС соответствуют (приблизительно) значениям качественных прилагательных, характеризуют признак, качество, состояние субъекта непосредственно, с самим значением фразеологизма, и не содержит элемента опосредованного отношения (что характерно и для большинства прилагательных современного русского языка). Например: с чужого плеча – "несоответственный"; держится (висит) на волоске (ниточке) – "непрочный, ненадежный"; ветер в голове – "легкомысленный, несерьезный". Все ФАС со значением качества лица можно разделить на две подгруппы.

Фразеологизмы в художественной и публицистической речи используются не только в том виде, в котором они существуют в языке, но и изменяются[2]. После 20 - х гг. приток иностранных слов в русский язык увеличился, причем английский язык стал основным, из которого заимствовались слова. Фразеологизмы, характеризующие человека, которые представляют собой фонд выразительных средств языка, подавляющая масса которых относится или к экспрессивной речи книжного типа: кисейная барышня, косая сажень в плечах, калиф на час, маг и волшебник и т.п.

Таким образом, вхождение в русский язык иностранных заимствований стало основным фактором развития терминологии русского языка.

#### **Список использованной литературы:**

1. Абдулаева Э.С. Ментальные аспекты духовной культуры современного человека // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. №7 - 1(69). С.13 - 17.
2. Лотте Д. С. Вопросы заимствования и упорядочения иноязычных терминов и терминоположений. М.: Наука, 1982. 152 с.

© Т.Х. Абдулазимова, 2017

**УДК 372.88.1.1**

**Аветисова А. А.,**

Студентка 2 курса факультета экономики и управления;

**Чуркина Н.В.,**

Ст. преподаватель кафедры лингвистики межкультурной коммуникации

Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал)

«Северо - Кавказский федеральный университет»,

г. Пятигорск, Российская Федерация

#### **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Проблема – сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения.

Согласно взгляду многочисленных экспертов, на сегодняшний день в Российской Федерации « общество и нация утратили ценности и нравственные ориентиры ».

**Ключевые слова:** молодёжный сленг; просторечия; жаргоны; лингвистическое явление.

Каждый человек воспринимает информацию из окружающего нас мира, и для того, чтобы ярко выявить проблемы лексической безграмотности необходимо с ними ознакомиться.

Первым врагом русскому языку выступает молодёжный сленг, составляющий слой разговорной лексики, отражающий грубовато – фамильярное, иногда юмористическое отношение к предмету речи. Данный сленг представляет собой интересный лингвистический феномен, однако его нельзя ограничить возрастом, социальной средой применения. Некорректное использование просторечной и жаргонной лексики нарушает коммуникацию между людьми, можно даже обидеть или оскорбить собеседника, привлечь внимание взрослого поколения. Существует множество социальных источников, где можно познать молодёжный сленг. Способы образования жаргона весьма разнообразны. Например, словообразование, создающееся при помощи суффикса, придает слову эмоциональную или экспрессивную оценочность, которое подразумевает грубость, пренебрежительность, ироничность: кликуха, спокуха ( - ух), общага, тюряга ( - юг, аг, яг - ). Среди студентов закрепились такие слова: « круто », « тупость », « блин », « клёво », « студак », « пара ».

Также в настоящее время употребление в речи фразеологизмов, крылатых слов, пословиц, можно встретить очень редко, что говорит о бедности словарного запаса основной массы населения. Чаще стали использоваться просторечные и жаргонные слова. Студенты чаще всего употребляют в лексике: физра (физическая культура), читалка (читательный зал), подсобка (подсобная комната), историчка (преподаватель истории), что значительно сокращает языковые средства.

К сожалению, слова – паразиты в русском языке являются бедой нашего времени. Такое лингвистическое явление, выражается в употреблении лишних и бессмысленных слов таких как: « типа », « как бы », « так сказать », «в общем - то», «это самое », « короче », « таки ».

В письменной и официальной речи следует избегать употребления варваризмов. Это слово или оборот речи, построенный по образу чужого языка, нарушающий чистоту речи родного языка. Употребляя иностранные слова, студентам нужно быть уверенными, что слушатель их понимает. Следует избегать употребление иностранных слов, если в русском языке есть слова с подобным значением: ординарный – обыкновенный, игнорировать – не замечать, индифферентно – равнодушно, корректив – исправление.

Большой вред приносит СМИ, в частности реклама, которое посредством повторяющихся репортажей, телефильмов и телепередач оказывает негативное воздействие на словарный запас людей. Рекламные слоганы и словосочетания не только засоряют литературный и бытовой стиль русского языка, но и проникают в подсознание граждан.

Каждому студенту знакомы следующие слоганы:

«Пара па па пам – вот, что я люблю» , « Есть перерыв – есть киткат», «Не тормози – сникерсни».

Засорение устной и письменной речи различного рода заимствованными словами, которые все обширнее применяются не только в рекламе и названиях организаций, но и в

бытовом общении, на выступлениях общественных деятелей. Активно используются такие слова: менеджер, инаугурация, сайт, роуминг, модем, хит, бутик, олимпиада, бутерброт, ранец и другие. В результате употребления таких слов происходит снижение грамотности, языковой и общей культуры.

Таким образом, из выше всего сказанного, можно сделать вывод, что необходимо уделить особое внимание культуре речи студентов, всех носителей языка. Желательно не засорять русский язык заимствованными словами, так как мы перейдем к тому, что все больше будем терять свою самобытность, в стремлении копирования западных образов. «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием». – подтверждает И.С.Тургенев.

#### **Список использованных источников:**

1. Алефиренко, Н. Ф. "Живое" слово. Проблемы функциональной лексикологии: монография / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 341, [1] с.
2. Беднарская, Л. Д. Грамотный человек : учебное пособие / Л. Д. Беднарская, Л. А. Константинова, Е. П. Щенникова. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 167 с.
3. Вакуров, В. Н. Трудности русского языка : словарь - справочник. Под ред. Л. И. Рахмановой. – Ч. 2. М - Я. – М. : МГУ, 1994. – 266с.

© А.А. Аветисова, Н.В. Чуркина, 2017

**УДК 811.111**

**М.Е. Дубова**

канд. филол. наук, доцент КГУ,

г. Кострома, РФ

E - mail: dubova.m2018@yandex.ru

### **АНАЛИЗ СЕМАНТИКИ И СИСТЕМНЫХ СВЯЗЕЙ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ ФРАЗЕОСЕМАНТИЧЕСКОГО МИКРОПОЛЯ «РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ» В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**

#### **Аннотация**

Данная статья посвящена структурно - семантическому анализу фразеосемантического микрополя «речевое поведение» в английском языке. При исследовании разнообразных системных связей фразеологических единиц в пределах подгрупп и микрополя в целом выявляются различные типы отношений фразеологических единиц в границах тех или иных семантических объединений, специфика синонимико - антонимической организации микрополя, характерные типы вариантности.

**Ключевые слова:** фразеологическая единица, фразеосемантическое микрополе, фразеологическая синонимия, фразеологическая антонимия, фразеологическая вариантность.

Фразеосемантическое микрополе «речевое поведение» характеризуется особенностями семантики и системных связей образующих их фразеологических единиц (ФЕ), общим характером их структурной организации. Фразеологизмы, объединяясь в микрополе, соотносятся по общему семантическому основанию и различаются по ряду дифференциальных признаков. Соответственно, фразеосемантическое микрополе включает в свой состав несколько смысловых подгрупп.

Основную, наиболее многочисленную разновидность микрополя образуют синонимические ряды ФЕ. Здесь трудно дифференцировать центр и периферию, так как все фразеологизмы, входящие в состав данного микрополя, обладают эмоционально - экспрессивной оценочной коннотацией и различаются лишь некоторыми оттенками общего для них значения. В качестве доминанты синонимического ряда мы условно выделяем тот фразеологизм, который наиболее полно передает основное содержание единиц данного ряда, о чем свидетельствует его словарная дефиниция. Те фразеологизмы, в состав которых входят в качестве грамматически опорных и семантически стержневых компонентов глаголы говорения в прямом значении, мы условно относим к ядру, центру микрополя синонимов, помещая их в начале синонимического ряда.

#### **Говорить вежливо, учтиво:**

*speak sb. fair* – «вежливо, любезно говорить с кем - либо» [1]; *keep a civil tongue in one's head* – «говорить вежливо, учтиво».

Данные фразеологизмы дают положительную оценку процесса речи, характеризуют говорящего как вежливого, учтвого человека.

В других подгруппах рассматриваемого фразеосемантического микрополя преобладают ФЕ с отрицательной оценкой. Это мотивируется определенными психофизиологическими факторами: зона отрицательных эмоций значительно обширнее положительных и, соответственно, сфера отрицательных характеристик детальнее, шире представлена языковыми знаками (словами и ФЕ).

#### **Говорить грубо, непристойно:**

*make the air blue* – «ругаться, сквернословить»; *call names* – «браниться, ругаться, сквернословить» [2]; *talk Billingsgate* – «ругаться как базарная торговка»; *swear like a bargee* (тж. *swear like a fishwife*) – «говорить грубо, не стесняясь в выражениях, ругаться; ≅ ругаться как извозчик»; *bite sb. 's head off* (тж. *bite sb. 's nose off*) – «резко, грубо, дерзко ответить кому - либо, огрызнуться, оборвать кого - либо»; *give cheek* – «дерзить, грубить, говорить дерзости»; *turn and rend sb.* – «(неожиданно) обрушиться с бранью на кого - либо»; *give sb. a broadside* – «обрушиться на кого - либо, обрушить на кого - либо поток брани, упреков и т.п.»; *call sb. names* – «ругать кого - либо, обзывать, поносить кого - либо»; *call sb. everything one can lay one's tongue to* – «обзывать кого - либо бранными словами, какие только приходят в голову».

Фразеологизмы этого разряда указывают на невоспитанность, грубость говорящего, выражаемые посредством речи.

#### **Хвастаться:**

*blow one's own trumpet* (тж. *blow one's own horn, shout the odds, blow one's bags, shoot a line*) – «хвалиться, хвастать, похваляться, бахвалиться»; *talk big* (тж. *talk horse*) – «хвастать, бахвалиться, важничать»; *be one's own trumpeter* – «хвалиться, хвастать; заниматься саморекламой»; *shoot off one's face* (тж. *shoot the bull*) – «заливать, хвастаться».

Данная подгруппа содержит фразеологические обороты, характеризующие хвастливого человека, бахвальство, зазнайство которого выражается посредством речи.

### **Повторять уже известное:**

1. *din in sb.'s ears* – «надоест постоянными разговорами об одном и том же; прожужжать <все> уши кому - либо»; *harp on one string* – «твердить одно и то же; ≠ заводить вольнку»;

2. *repeat like a parrot* – «повторять как попугай»;

3. *discover America* – «открывать Америку».

Большинство выделенных фразеологизмов характеризует надоедливого человека, который досажает кому - либо постоянными разговорами об одном и том же. Такая ФЕ, как *discover America*, передает утверждение о том, что всем давно известно. Кроме того, ФЕ *repeat like a parrot* используется для характеристики человека, повторяющего чужие мысли, взгляды.

Фразеологизмы, объединяясь во фразеосемантическое микрополе, вступают между собой в тематические, синонимические, вариантные и антонимические отношения. Системность фразеологии наиболее интенсивно проявляется в синонимии и антонимии.

Длина синонимического ряда, степень его детализации свидетельствует о степени концептуализации данной понятийной области средствами языка. Более детальной структурируемостью отличаются понятийные области «говорить вежливо, учтиво»; «говорить грубо, непристойно»; «хвастаться».

Фразеосемантическое микрополе «речевое поведение» содержит 4 синонимических ряда, образованных 26 ФЕ. Длина синонимического ряда варьируется от 2 ФЕ до 12 ФЕ.

Одноструктурными фразеологическими синонимами являются ФЕ: *bite sb.'s nose off* – *bite sb.'s head off*; *swear like a bargee* – *swear like a fishwife*; *blow one's own trumpet* – *blow one's own horn*; *shoot a line* – *shoot the bull*.

К разноструктурным синонимам относятся ФЕ: *speak sb. fair* – *keep a civil tongue in one's head*; *give cheek* – *turn and rend sb.* – *give sb. a broadside* – *call sb. names* – *call sb. everything one can lay one's tongue to*; *shout the odds* – *blow one's bags* – *talk big* – *talk horse* – *be one's own trumpeter* – *shoot off one's face*.

В данном микрополе преобладают разноструктурные синонимичные фразеологизмы.

В рамках анализируемого фразеосемантического микрополя можно выделить антонимические пары: *speak sb. fair* («вежливо, любезно говорить с кем - либо») – *give cheek* («дерзить, грубить, говорить дерзости»); *keep a civil tongue in one's head* («говорить вежливо, учтиво») – *make the air blue* («ругаться, сквернословить»). Рассмотренные нами фразеологизмы - антонимы подразделяются на двухкомпонентные и многокомпонентные образования.

Антонимия представлена шире там, где ярче качественное со - и противопоставление.

Во фразеосемантическом микрополе «речевое поведение» выделяется синонимико - антонимическая группа на основе семантической полярности значений **«говорить вежливо, учтиво – говорить грубо, непристойно»:**

*speak sb. fair*, *keep a civil tongue in one's head* – *make the air blue*, *call names*, *talk Billingsgate*, *swear like a bargee*, *swear like a fishwife*, *bite sb.'s head off*, *bite sb.'s nose off*, *give cheek*, *turn and rend sb.*, *give sb. a broadside*, *call sb. names*, *call sb. everything one can lay one's tongue to*.



К характерным проявлениям системности фразеосемантического микрополя «речевое поведение» также относится способность многих ФЕ к варьированию. Лексическая вариантность компонентов ФЕ является преобладающим видом фразеологической вариантности. Доминирование лексической вариантности отражает более отчетливое и детальное структурирование, разработанность формы плана содержания ФЕ по сравнению с формой плана выражения.

Лексические варианты образованы в результате варьирования глагольных, именных компонентов и предлогов: *make (turn) the air blue, bite (snap) sb.'s head off, blow (toot) one's own horn, talk big (tall), harp on one (the same) string, din in (into) sb.'s ears.*

Семантическая общность ФЕ, образующих фразеосемантическое микрополе «речевое поведение», определяется наличием общей для них семантики – «характеристика положительных и отрицательных качеств человека, проявляемых в речевом поведении». Именно этот обобщающий признак является интегральным для фразеологизмов анализируемого микрополя. К дифференциальным в данном случае относятся семантические признаки: вежливость, учтивость; грубость, непристойность; хвастовство; надоедливость.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кунин А.В. Большой англо - русский фразеологический словарь: Ок. 20000 фразеологических единиц. – 5 - е изд., испр. – М.: Живой язык, 1998. – 944 с.
2. Longman Dictionary of English Idioms / ed. by Т.Н. Long, D. Summers. – 9th impr. – Harlow: Longman, 1998. – 387 p.

© М.Е. Дубова, 2017

**УДК 811.161.1**

**И.В. Евтушенко**

преподаватель ДВОКУ  
г. Благовещенск, Р Ф  
irinaevt2017@mail.ru

### **АУТЕНТИЧНЫЙ ФИЛЬМ КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ИНОСТРАННЫХ ВОЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ**

#### **Аннотация**

В статье рассматривается методика работы с аутентичными фильмами на занятиях по русскому языку при обучении иностранных курсантов в высшем военном училище. Рассмотрены основные трудности. Даны рекомендации по проведению занятий

#### **Ключевые слова**

Аутентичный художественный фильм, иностранные военные специалисты, курсанты, русский язык как иностранный

В настоящее время использование аутентичных художественных и рекламных фильмов в процессе обучения русскому языку создает большие возможности для развития навыков и

умений во всех видах речевой деятельности и наделяет учебный процесс максимальной коммуникативной направленностью. Кинофильмы обладают эмоциональным и воспитательным воздействием, являются источником культурологической информации, облегчают адаптацию иностранных обучающихся в русскоязычной среде. Кинопросмотры делают процесс изучения русского языка более интересным и привлекательным для обучающихся, а также служат дополнительным стимулом к самостоятельному овладению языковым материалом [1].

Работа с аутентичными лентами помогает частично погрузиться в иноязычную среду и культуру общения, историческую эпоху, а также способствует формированию стойкой положительной мотивации студентов неязыковых факультетов к изучению иностранного языка. Более того, просмотр фильма делает процесс усвоения иноязычного материала более живым, проблемным, эмоциональным.

Наверное, нет необходимости доказывать, что картинка всегда сильнее слова, что визуальный ряд оказывает большее воздействие на человека, чем словесные описания или пояснения. По данным исследований ЮНЕСКО доказано, что более 80 % информации человеком воспринимается и усваивается визуально. В преподавании визуализация играет огромную роль [3]. Одним из таких средств визуализации на уроках иностранного языка выступают аутентичные фильмы.

Таким образом, основным достоинством аутентичных фильмов является то, что их применение помогает реализовать принцип наглядности. Среди прочих достоинств аутентичных фильмов следует упомянуть использование реальной разговорной речи, богатой сленговыми выражениями и оборотами, принятыми в современном обществе сокращениями. Наличие в речи персонажей диалектов, региональных вариантов языка, сленга, жаргона, идиом, разговорных клише позволяет расширить представление учащихся об особенностях изучаемого разговорного языка, разобраться в современной или исторической иноязычной среде [2].

В большинстве художественных фильмов в речи персонажей используются преимущественно диалоги, но имеют место и пространные монологические высказывания.

При выборе художественного фильма или другого кинофрагмента, например, рекламного ролика, очень важно учитывать возрастные и национальные особенности иностранных обучающихся, их интересы и уровень владения языком, тогда его понимание не вызовет особых затруднений. На занятиях можно использовать фильмы разных жанров, российской кинематографии. На наш взгляд, курсантам военного училища будут интересны фильмы о Великой Отечественной войне, такие как: «В бой идут одни старики», «Баллада о солдате» советский чёрно - белый художественный фильм, киностудии «Мосфильм» снятый в 1959 году Г. Чухраем, «А зори здесь тихие» советский двухсерийный художественный фильм, снятый в 1972 году, или современная версия военной драмы, снятой режиссером Ренатом Давлетьяровым в 2015 году. Эти фильмы представляют не только культурологический, страноведческий, но и профессиональный интерес для иностранных военных специалистов, так как имеют военно - профессиональную направленность. Военная техника, времен второй мировой войны, военные действия, показываемые в фильмах, привлекают внимание иностранных курсантов. Они с большим интересом обсуждают, те виды боевой техники и вооружения,

которые они уже изучили, узнают о культуре России, традициях, взаимоотношениях мужчин и женщин, сравнивают со своей культурой и национальными особенностями.

Перед выбором материала фильмов важно учитывать состав обучающихся, их возраст, интересы, знание языка, а также языковые предпосылки. Также необходимо обратить внимание на следующее:

1. С какой целью используется материал аутентичных фильмов - для общего или полного понимания;

2. Какие продуктивные цели ставятся - для устной коммуникации или для создания текста того или иного сообщения;

3. Соотносится ли выбранный материал с программой, учебным процессом, каковы уровень языковой сложности, соотношении звука и изображения;

4. Как должен представляться материал фильма - до, во время или после работы с сюжетом;

5. Какие формы работы использовать (индивидуальные, парные, групповые).

В качестве образца предложена модель работы по аутентичному художественному фильму «В бой идут одни старики» (1973 год, режиссёр фильма Л. Быков), повествующего о буднях лётчиков - истребителей в годы Великой Отечественной войны. Этот фильм можно использовать на занятиях по русскому языку как иностранному с курсантами военного училища, владеющими русским языком в объеме подготовительного курса и продолжающими совершенствовать свои знания.

Методика работы по данному аутентичному художественному фильму сводится к трем этапам: преддемонстрационному, демонстрационному и последемонстрационному, и подкрепляется специальными заданиями, выполнение которых требует концентрации внимания.

На преддемонстрационном этапе иностранные учащиеся знакомятся с лексикой.

На первом этапе целесообразно сообщить курсантам название фильма, предложить им догадаться о содержании, при необходимости, озвучить краткое содержание и охарактеризовать главных действующих лиц. Также следует познакомить курсантов с новыми, ранее не изученными, лексическими единицами, словосочетаниями или грамматическими конструкциями, если они имеют решающее значение для понимания рассматриваемого фрагмента.

Следующий этап работы над фильмом – демонстрационный. Он предполагает просмотр фильма «В бой идут одни старики» с комментариями преподавателя и разбор наиболее сложных мест. Так как этот фильм музыкальный, и на протяжении всего фильма звучит песня «Смуглянка», с обучающимися можно спеть (разучить) эту популярную военную песню. Необходимо предупредить курсантов о том, чтобы они были очень внимательны, так как после просмотра им предстоит ответить на вопросы.

Задания, этого этапа, нацелены на общее понимание сюжетной линии, при этом мелкие детали могут быть пропущены. Примеры таких заданий: поиск определённой информации, выявление поведенческих паттернов главных героев, характерные особенности эпохи, культуры, уникальные социальные явления, поиск информации страноведческого характера и т.д.

На послепросмотровом этапе возможны различные виды упражнений. На этом этапе курсанты могут выполнять задания, направленные на осмысление полученных сведений,

на закрепление приобретенных знаний и отработку навыков. Важно сконцентрировать внимание учащихся не только на стилистически нейтральной наиболее употребляемой лексике, относящейся к общему языку, но и на базовой терминологической военно - профессиональной лексике. Просмотр художественного фильма на профессиональную тематику предоставляет отличную возможность расширить словарный запас курсанта за счет лексических единиц, отражающей специализацию обучающегося. Основной задачей послепросмотрового этапа является активизация как письменного, так и устного использования иностранного языка на основе полученной после просмотра фильма информации.

Примеры заданий, описать персонажей («Маэстро», «Смуглянку»); назвать воинские звания, прозвучавшие в фильме, военную технику; придумать или восстановить диалог главных героев или монологическое высказывание; расставить предложения по содержанию фильма в правильном порядке; написать пересказ фильма, остановить просмотр на самом драматическом моменте и предположить, чем закончится фильм, тесты с вопросами по лексическому и грамматическому материалу, изученному в ходе работы с фильмом и т.д.

Таким образом, подобная модель работы над аутентичным художественным фильмом на занятиях по русскому языку как иностранному будет способствовать расширению знаний иностранных военных специалистов, формированию у них лингвистической и экстралингвистической компетенции, а также создаст необходимые условия для постижения российской культуры и существенно облегчит адаптацию в русской языковой среде.

Как показывает практика, одной из предпосылок, обеспечивающих эффективность изучения иностранного языка, является методически правильная организация работы. Еще до просмотра художественного фильма преподаватель обязан провести тщательную подготовительную работу. Среди немногих сложностей работы с аутентичными фильмами А.П. Шевченко упоминает следующие:

1. Для оптимального применения фильмов в обучении понадобится наличие хорошей аппаратуры, хорошее качество самого фильма (компьютер или ноутбук, мультимедийный проектор).

2. Необходимо выбирать фильмы с достаточным количеством визуальной поддержки. Другими словами, речь действующих лиц должна быть подкреплена зрительной наглядностью, что дает обучающимся возможность частично догадаться о сути происходящего.

3. Во время использования фильмов при изучении иностранного языка следует избегать ситуации, при которой просмотр киноленты превращается в обыкновенное развлекательное времяпрепровождение. Необходимо сделать просмотр активным: задействовать обучающихся в работе, задать наводящие вопросы, обсудить просмотренный фрагмент, проконтролировать понимание материала и т.д.

4. При выборе фильма крайне важно учитывать его длительность. Считается, что необходимо не менее двух часов для полного просмотра художественного фильма и выполнения сопутствующих заданий. Для аутентичных рекламных и научно - популярных фильмов, длительностью от 5 до 15 минут, время работы над фильмом можно сократить [2].

В заключение следует отметить, что регулярное использование аутентичных фильмов в процессе обучения иностранным языкам способно существенным образом повысить эффективность обучающей деятельности преподавателя, стимулировать личностный и психологический рост курсантов. Видеоматериалы представляют собой не только образцы аутентичного речевого общения, но и примеры использования военно - профессиональной лексики, что в свою очередь будет способствовать повышению качества преподавания иностранного языка как учебной дисциплины.

#### **Список использованной литературы:**

1. Березняцкая, М. А., Денисенко А. В. Аутентичный художественный фильм как средство обучения русскому языку как иностранному / М.А. Березняцкая // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. –№ 9(63): в 3 - х ч. Ч. 3. – С. 204 - 207.
2. Шевченко, А.П. Аутентичные фильмы как дидактический материал при изучении иностранного языка в сфере юриспруденции / А.П. Шевченко // Территория науки. – 2017. – № 164. – С. 60 - 66.
3. Чванова, М.С., Храмова, М.В.. Информационные технологии в образовании: учебное пособие / М.С.Чванова, М.В. Храмова. Тамбов: Изд - во ТГУ им. Г.Р.Державина, 2010. – 379 с.

© Евтушенко И.В., 2017

**УДК: 81 - 25**

**Ибрагимова Зера Энверовна**  
студентка IV курса бакалавриата  
ГБОУВО РК «КИПУ»  
г. Симферополь

**Изетова Рияна Серановна**  
студентка IV курса бакалавриата  
ГБОУВО РК «КИПУ»  
г. Симферополь

### **БРИТАКНСКИЙ И АМЕРИКАНСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ: ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ГРАММАТЕЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ**

#### **Аннотация**

Достаточно нелегко определить различия между акцентами США и Великобритании, когда существует такое широкое разнообразие акцентов как в Соединенных Штатах, так и в Соединенном Королевстве. Техасский и нью - йоркский акценты - оба американские, но имеют разное происхождение. То же самое касается британских акцентов Лондона, Манчестера и Глазго. Также существует больше количество отличий в аспектах грамматики и лексики.

#### **Ключевые слова**

Акцент, лексика, грамматика, американский, английский, вариация.

В конце XVI и начале XVII веков в Америку впервые был введен английский язык британской колонизацией. Таким же образом он был распространен во многих других частях мира, причинами чего были торговля и распространение бывшей Британской

империи, которая к 1921 году господствовала над населением в 500 миллионов человек, примерно в четверть населения мира в то время.

За последние 400 лет форма языка, используемого на американском континенте, особенно в Соединенных Штатах, и используемая в Соединенном Королевстве, расходилась несколькими второстепенными способами, что приводило к версиям, которые в настоящее время иногда называют американским английским и британским английским. Различия между ними включают произношение, грамматику, лексику, орфографию, пунктуацию, идиомы и форматирование дат и чисел. Хотя различия в письменной и устной грамматических структурах, как правило, намного меньше, чем различия в других аспектах языка с точки зрения взаимной разборчивости. Небольшое количество слов имеют совершенно разные значения в двух версиях языка или даже не используется в одной из них. Особый вклад в выявление этих различий был сделан Ноем Вебстером, который составил первый американский словарь (опубликованный в 1828 году) с намерением показать, что в Соединенных Штатах говорили на другом диалекте, чем в Великобритании.

Одна из особенностей, введенная Ноем Вебстером отразилась в орфографии. Писатель, политик и учитель, начал усиливать реформу английского языка в конце 1700 - х годов. Вебстер хотел произнести слова так, как они звучали. Реформа правописания была также средством для Америки, чтобы показать свою независимость от Англии. Можно проследить наследие Вебстера в американском написании слов, таких как цвет (color), честь (honor) и труд (labor). Вебстер бросил букву <u> из этих слов, чтобы орфография соответствовала произношению.

Одна из самых заметных разниц - лексикон вариаций английского языка. Есть сотни повседневных слов, которые отличаются друг от друга. Например, в Великобритании переднюю часть капота называют «bonnet», в то время как американцы называют это «hood», как капюшон. Американцы отправляются в отпуск - “vocation”, в то время как британцы отправляются в отпуск - “holidays” или “hols”. Жители Нью - Йорка живут в квартирах - “apartments”; жители Лондона живут в квартирах - “flats”. В большинстве случаев жители США и Соединенного Королевства могут догадываться о значении через контекст предложения.

Существует несколько грамматических различий между двумя разновидностями английского языка. К примеру, рассмотрим коллективные существительные. Коллективные существительные используются для обозначения группы лиц. В американском английском, коллективные существительные единственного числа. Например, “band refers to a group of musicians”; “team refers to a group of athletes”. Американцы скажут, “The band is good. Но на британском английском коллективные существительные могут быть как единственного, так и множественного числа. Например, “The team are playing tonight” or “The team is playing tonight.”

Речь американская повлияла на британский английский через поп - культуру, и наоборот. Поэтому некоторые предлоги применяются в иных словосочетаниях и предложениях.

American English	British English
I’m going to a party <b>on</b> the weekend.	I’m going to a party <b>at</b> the weekend.
What are you doing <b>on</b> Christmas?	What are you doing <b>at</b> Christmas?
Monday <b>through</b> Friday.	Monday <b>to</b> Friday.
It’s different <b>from</b> / <b>than</b> the others.	It’s different <b>from</b> / <b>to</b> the others.

Жители как США, так и Великобритании, да и ряда других стран, так как существует множество территориальных вариантов английского языка, с легкостью понимают друг друга. Разница состоит лишь в том, что Американский язык рассчитан на общение между людьми, а это позволяет намного упростить и ускорить речь с позиции ее понимания и темпа.

### **Список использованной литературы:**

1. Бутова В. Л. Межкультурная коммуникация в контексте когнитивной лингвистики. // Лингводидактические проблемы обучения иностранным языкам в школе и в вузе. Межвузовский сборник научных статей / Под ред. Л. Н. Борисовой. Вып. 3. - Белгород, 2003.
2. Fowler, H.W. Butterfield, Jeremy, ed. Fowler's Dictionary of Modern English Usage. Oxford University Press, 2015.

© Ibragimova Z.E., Izzetova R.S., 2017

**УДК: 81 - 25**

**Ибрагимова Зера Энверовна**

студентка IV курса бакалавриата ГБОУВО РК «КИПУ»  
г. Симферополь

**Иzzетова Рияна Серановна**

студентка IV курса бакалавриата ГБОУВО РК «КИПУ»  
г. Симферополь

## **СЛЕНГ КАК АСПЕКТ ЯЗЫКОЗНАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**

### **Аннотация**

Язык – одна из важнейших функций жизни общества. Понимание речи носителей языка является глобальной проблемой для людей, которые изучают иностранные языки. Школы учат студентов только базовым знаниям английского языка. За этим следует, что они не готовы воспринимать язык, на котором, в основном, говорит молодежь.

Некоторые ученые разделяют английский язык на два типа: стандартный английский язык и сленг. Этот факт доказывает, что сленг становится важной частью английского языка. Незнание сленга вызывает большое недопонимание между иностранцами и носителями языка.

### **Ключевые слова**

Сленг, английский язык, выражение, оборот, вариация.

В средние века некоторые писатели, такие как Чосер, Уильям Какстон и Уильям Малмсбери, представляли региональные различия в произношении и диалектах. Различные диалекты и произношения слов представляют собой первое значение для термина «сленг».

Ссылаясь на словарь Кембриджа, сленг - это словарный состав, который применяется людьми, принадлежащими к одной и той же социальной группе, и хорошо знающими друг друга. Сленг - неформальный язык. Сленг обычно используется в устной форме, а не в письменном виде. Сленг состоит из определенных слов и выражений, но может включать более длинные идиомы.

Проанализировав исследования отечественных и зарубежных авторов (И. Арнольд, А. Ричард, Э. Маттиелло), следует отметить, что лингвисты предпочитают две типа классификации:

1. Группирование сленговых выражения в соответствии с их местом в системе словарного запаса и, точнее, в семантической системе словаря. Если они обозначают новое и необходимое понятие, они могут доказать обогащение словарного запаса и быть принятым на стандартном английском языке. С другой стороны, если они делают еще одно дополнение к кластеру синонимов и не имеют ничего, кроме новизны для их поддержки, то они быстро вымирают, составляя самую изменчивую часть словаря.

2. Следующий тип классификации предполагает подразделение в соответствии с сферой использования: общий сленг и специальный сленг. Общий сленг включает слова и выражения, которые не являются специфическими для какой - либо социальной или профессиональной группы, например:

- All mouth and no trousers — говорить впустую, бездействовать.

“Don’t listen to him. He’s all mouth and no trousers.”

- Argy - bargy — спор.

“I’m not interested in getting into an argy - bargy over it.”

- Bang to rights — поймать с поличным.

“Police caught Jim Bang to rights outside the bookie’s.”

В то же время для некоторых групп характерен особый сленг, например:

- профессиональный сленг:

Station Cat - это офицер, который ищет любые оправдания, позволяющие избежать работы;

TEETH - Tried Everything Else, Try Homeopathy - говорится о том, что у пациента нет надежды на выздоровление;

- подростковый сленг:

Gucci – что - то очень хорошее;

Squad – название группы друзей;

- футбольный сленг:

Broken game - когда разработанная игра разваливается, заставляя нападающего попытаться импровизировать, чтобы придумать положительный ярдинг;

- IT – сленг:

Сору, paste and pray – надежда на срабатывание чужого кода и Интернета и др.

Подведя итог, можно сказать, что лучший способ полного понимания языка, контекста, в котором употреблены те или иные выражения – понимание парадигмы местного языка. Каждое сленговое выражение берет начало из истории и культуры, что важно для понимания целостной картины языкового пространства.



### Список использованной литературы:

3. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка.: учебник для ин - тов и фак. иностр. языка. - 3 - е издание, перераб и доп. - М.: Высшая школа, 2002. - 295с.
4. Mattiello Elisa. The Pervasiveness of Slang in Standard and Non - Standard English. - Mots Palabras Words - 6 / 2005. - 41p.
5. Richard A. Spears, Dictionary of American Slang and Colloquial Expressions. - McGraw - Hill's, 4th Edition, 2006.

© Ibragimova Z.E., Izzetova R.S., 2017

УДК 821.111(73)

**Е.С. Иванникова**

Ассистент КФУ им. В. И. Вернадского  
г. Симферополь, РФ  
E - mail: katyusha - ivannikova@mail.ru

### ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МИР И СИСТЕМА ОБРАЗОВ В РОМАНЕ АЙН РЭНД «ГИМН»

#### **Аннотация:**

*в статье анализируется произведение американской писательницы Айн Рэнд «Гимн» с помощью изучения теории философа –марксиста Луи Альтюссера.*

#### **Ключевые слова:**

*анализ, американская писательница, философия, теория.*

Большинство антиутопических романов изображает правительство как абсолютную власть: гнетущую и властную, контролирующую все сферы жизни. Власть должна быть повсеместной, проникать во все слои общества и контролировать людей, их действия и мысли. Таким образом, чтобы оставаться вездесущим и полностью контролировать человеческую жизнь, дисциплина применяется на всех уровнях общества как важнейший инструмент для установления наивысшего контроля. Система строгой и успешной дисциплины применяется для манипулировании органами и умами людей, чтобы обеспечить максимальную мощь государства. Это представление о дисциплине как о важном компоненте политической власти является центральной темой книги французского философа и историка Мишеля Фуко «Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы», где он исследует различные функции дисциплины в обществе. Фуко считает, что дисциплина - это мощное учреждение, используемое для управления жизнью людей «для производства послушных тел», которыми можно манипулировать, формировать и «обучать» для блага государства [1, с. 136 - 138].

Также в книге «Идеология и идеологические аппараты государства» другой философ - марксист Луи Альтюссера обращается к идеям социальной функции и идеологической практики, которые также навязывают людям дисциплинарные механизмы, чтобы приручить их физически и умственно. В целом, ученые предполагают, что эта дисциплина

в литературе антиутопии используется в самых важных аспектах человеческой жизни и практикуется на нескольких уровнях. Начнем с того, что дисциплина используется для контроля в повседневной жизни людей в форме строго регламентированной процедуры, когда действия людей предписываются установленным правительством. Таким образом, люди теряют контроль над своими собственными телами и умами, и становятся «заключенными» в дисциплинарную систему государства (их образ жизни похож на «заключение»).

Путем изучения теории Альтоссера, можно утверждать, что дисциплина также используется через социальные обязанности, возложенные на всех людей. Понимая людей как «субъектов», государство обнаруживает способ использования человеческого организма в полной мере, чтобы обеспечить максимальную продуктивность общего благосостояния государства. Это достигается путем манипулирования человеческим разумом, для принятия господствующей идеологии и полного соответствия мандатам государства, чтобы они могли стать главной производительной силой страны и «выполнять свои задачи добросовестно» [1, с.128]. В этом случае контроль над телом и умом должен применяться одновременно, потому что физическая производительность людей напрямую взаимосвязана с их психологической убежденностью в правильности и полезности своих действий.

Цель государства «интегрировать» идеологию производства в детское «повседневное» сознание» рассматривается здесь через призму идей Альтоссера. Идеи, легче регулировать через ум, когда он молод и неопытен [1, с.123]. Дисциплина используется для контроля над телом и умом человека посредством внедрения регулирующего аппарата, который направлен на мониторинг тела во все времена. Здесь исследуется идея Фуко: она воплощена во многих романах антиутопии в форме Джон Голта (Атлант расправил плечи), опекунов (Гимн), архитектуры (Источник), которые постоянно наблюдают за людьми, поддерживают их послушание и в конечном итоге превращают их в своих собственных наблюдателей. Особенно архитектура в произведении «Источник». Контроль психики посредством дисциплинарного надзора очевидна в попытках создания мысли (Гимн), чтобы обнаружить и искоренить любые признаки нетрадиционного мышления. К тому же, мысли контролируются изменением прошлого и исторических событий, так что нынешняя идеология никогда не может подвергаться сомнению, и люди могут быть свободны от любых сомнений.

Тщательный контроль за действиями тела происходит по - разному [7, с.137]. Один из них сосредоточен на скрупулезно разработанной и организованной повседневной жизни, которая должна следовать под полным контролем в обществе. Это принуждение предоставляет правящей стороне прекрасную возможность принудить людей к покорности, превратить их в роботов, которые обучены делать с точностью точно такую же вещь, как и все остальные. Каждый день и каждый час жизнь людей предписывается и управляется правительством, запрещая людям любое недобровольное отклонение от жесткого графика. Фактически, через использование такой строгой дисциплинарной системы, социальный порядок может быть установлен там, где люди становятся полностью подчиненными и не обращают внимания на всемогущую власть государства. Фуко в своей работе развивает эту идею и объясняет, что «дисциплина увеличивает и уменьшает эти же силы» [7, с.138]. Другими словами, как только человеческое тело становится полностью

дисциплинированным, происходят две вещи. С одной стороны, тело увеличивает свою продуктивность и может принести экономическую пользу государству, а, с другой стороны, оно становится полностью послушным, не представляющим никаких трудностей для контроля государства.

Одна из основных тем Фуко осуществление дисциплины в пенитенциарных учреждениях, французский политик и государственный деятель Леон Фоше, разработал правила для парижской тюрьмы:

- день заключенных начинается в шесть часов утра зимой и в пять летом;
- работают по девять часов в день в течение года;
- два часа в день посвящены обучению;
- при первом звуке барабана заключенные должны подняться и одеться;
- при втором звуке барабана они должны быть одетыми и застелить кровати;
- при третьем звуке барабана они должны выстроиться в линию и перейти к часовне для утренней молитвы;
- день заканчивается в девять часов зимой и в восемь летом.

Все с такой же точностью происходит и в романе Айн Рэнд «Гимн» люди в обществе, а точнее числа, живут изо дня в день согласно плану - подробный график их жизни, организованный и собранный обществом. Эти правила, провозглашенные главным героем как «сердце и пульс общества», диктует как люди должны проводить каждую минуту дня - каждый делает то же самое, все происходит в унисон, создавая гигантский организм, который действует и движется одинаково - формирует одно тело, которые легко регулируются дисциплиной и порядком [3, с.12]. Айн Рэнд, изображая типичный день в жизни жителей общества, пишет: «Мы поднимаемся со звоном колокола. В выходящих на восток окнах видно зеленое, холодное небо. Тень на часах проходит половину часового интервала, пока мы одеваемся, едим завтрак в обеденном зале, где на пяти длинных столах стоят двадцать глиняных тарелок и двадцать глиняных кружек. Затем мы отправляемся на улицы Города работать, взяв с собой грабли и метлы. Через пять часов, когда солнце стоит высоко, мы возвращаемся в Дом и обедаем. На это также отпускаяется полчаса. Затем снова работаем. Через пять часов на тротуарах появляются голубые тени. Мы возвращаемся на ужин, который длится один час. Затем звонят в колокол, и мы стройной колонной идем к одному из Городских Залов, на Общественное собрание. Колонны из других домов следуют за нашей. Свечи зажжены, и Советы разных домов поднимаются на кафедру. Они говорят о наших обязанностях и братьях. Затем выходят приезжие Начальники. Они произносят речи, приготовленные для них Городским Советом, — Городской Совет представляет всех людей, и все должны знать его мнение. Затем мы поем гимны: Гимн Братства, Гимн Равенства и Гимн Коллективного Духа. Небо становится серо - лиловым. И мы возвращаемся в Дом. Опять звонит колокол, и стройная колонна движется в Городской Театр, где проходят два часа досуга. На сцене играется пьеса. Два больших хора из Дома Актеров задают вопросы и тут же отвечают на них. Пьеса о труде и о том, как он важен. Затем мы маршируем обратно в Дом. Небо подобно черному решету с подрагивающими серебряными каплями, готовыми провалиться сквозь него. Мотыльки бьются об уличные фонари. Мы ложимся спать и спим, пока колокол не зазвонит снова. Спальные залы белые, чистые, и в них нет ничего, кроме сотни кроватей» [3, с.13].

Такое жуткое единодушие не допускает каких - либо внешних воздействий. Это беспрерывная и бесконечная рутина высасывает любые творческие способности или желание учиться у этих людей, превращая их в одну гигантскую массу гибкого материала, легко обучаемую и сформированную. Фуко подробно останавливается на этом методе «расписания» и утверждает, что, «это режим, навязывает особые занятия, регулирует цикл повторения», это позволяет государству получить такое же слепое соблюдение от своих граждан, как командиры получают от своих солдат в армии [7, с.149]. Жесткая разбивка времени на часах, по минутам и секундам и дисциплинарный контроль жестов и движений в военное время устраняли любые свободные движения и приспособляли «тело к временным ситуациям» [7, с.151]. К тому же, Равенство 7 - 2521 и другие персонажи в произведении «Гимн» живут в безошибочном круге, «только обязательные действия», которые скрашивают любые следы индивидуальности и делают людей роботизированными и идентичными, как «бесчисленные волны» в одном большом «могучем потоке» [3, с.7]. Как Бретт Кук, доктор философских наук, профессор русистики указывает в своей статье «Природа человека, утопия и антиутопия в нас» практически каждый аспект жизни подвергается предположительно рациональному центральному планированию. Люди живут по часам до мелочей, от колыбели до могилы, ходят, стирают, работают, уходят в отставку в унисон» [7, с.386]. Следует отметить, что даже в личное время, если общество позволяет вам делать что - то не позволительное, вы по - прежнему находитесь в строго регулируемом обществе, в котором приказывают людям, когда заниматься, работать или отдыхать.

Этот образ жизни, несомненно, является следствием строгой дисциплины заключенных или солдат, у которых нет свободы выбора, делать то, что они хотят, и вместо этого соблюдают твердую систему законов и правил. Режим граждан антиутопии, который контролирует время и движение в пространстве действительно напоминает «режим» заключенных ГУЛАГа в России при советской власти.

Граждане общества в произведении «Гимн» имеют аналогичный образ жизни заключенных ГУЛАГа, поскольку они живут по тому же распорядку дня. Однако существует одно главное различие между этими двумя понятиями:

Энн Эпплбаум в своей книге «ГУЛАГа: история» иллюстрирует условия жизни и труда, заключенных в лагере, и подчеркивает «режим» трудовых лагерей, «определяющий, когда и как должен просыпаться заключенный; как должен собираться на работу; когда и как он должен получать пищу; когда и как долго он должен спать [11, с.191]. Это описание действительно похоже на строго регламентированный образ жизни Равенства 7 - 2521 в произведении «Гимн». Однако есть одна деталь, которая отделяет эти два мира. Как изображаются эти лагеря: за ними шли вооруженные охранники, кричащие: «Шаг вправо или шаг влево, будет считаться попыткой к бегству - колонна будет стрелять без предупреждения [11, с.192]. У них были винтовки, постоянно направленные на них и заставляющие их соответствовать законам тюрьмы. Таким образом, они должны были идти строгими рядами в тишине, опасаясь за свои жизни. Напротив, в мрачном мире люди принимают режим в качестве основного компонента своей жизни и охотно следуют за ним, как бы запрограммированные, день за днем.

Писатели - либо Замятин, предсказавший, что может быть, либо Айн Рэнд, которая за то, чтобы тоталитарный режим не был остановлен - изображают общество, которое уже

усвоило дисциплину, в отличие от заключенных ГУЛАГа, которых не нужно принуждать к подчинению; добропорядочные граждане добровольно покорны. Они признают расписание в качестве обязательного аспекта, которое просто должно быть выполнено (Источник), слепая преданность (Гимн) или страх (Атлант расправил плечи). Так или иначе, это граждане офшорных обществ или заключенные, которые отказываются видеть и признавать свои собственные возможности и не имеют контроля над собственным телом. Хотя я сравниваю граждан мрачного мира с заключенными, которые бессмысленно поддерживают правила правящей партии и охотно воспринимают дисциплину как нормальный компонент их повседневной жизни, Кук в своей книге «Утопическая природа человека»: «Мы сравниваем их с детьми, которые живут своей жизнью как «получатели» [7, с.40]. Он утверждает, что преобладающий дисциплинарный режим дает гражданам понятие «дарение или обмен», что делает их взаимодействие линейным, а не круговым [7, с.40]. Их жизнь расписана по часам: вся жизнь в значительной степени регулируется и контролируется, а личные отношения нарушаются, оставляя в своем обществе неприкосновенность частной жизни или индивидуальности [7, с.41].

Такой невероятный коллективный менталитет происходит из убеждения людей в том, что государство точно знает, что нужно широкому населению. Таким образом, люди убеждены, что это их обязанность служить и жертвовать собой ради благосостояния государства, уничтожая их идентичность и личное счастье и слепо охватывает их социальную ответственность.

### Список литературы

1. Джваршейшвили Р. Г. Психологическая проблема художественного перевода. М.: Тбилиси, 1984.
2. Кустарев А. Айн Рэнд, комиссар индивидуализма. URL: [http://www.sps.ru/?id=206905&cur\\_id=210785](http://www.sps.ru/?id=206905&cur_id=210785)
3. Рэнд А. Гимн // пер. Д. В. Костыгина, С. А. Костыгиной. СПб.: Изд. отд. Ассоциации Бизнесменов Санкт - Петербурга «Призма - 15», 1993.
4. Рэнд А. Романтический манифест: философия литературы. М.: Альпина Паблишер, 2011. 199 с.
5. Хугаев И. С. К проблеме этнокультурной идентичности транслингвального текста (этнический субстрат литературного осетинского русскоязычия). М.: Вестник МГОУ. Сер. «Русская филология», 2010. № 1. С. 168 - 178.
6. Юзефович Н.Г. Субстрат «идеология коллективизма» в произведениях А.Рэнд. М.: Екатеринбург, 2012. № 4 (42) С. 242 - 248.
7. Binswanger H. The Ayn Rand Lexicon. Objectivism from A to Z / H. Binswanger. N. Y.: Meridian Printing, 1988.
8. Geoghegan T. Ayn Rand: Why is She So Popular? // BBC News Magazine. URL: <http://www.bbc.co.uk/news/magazine-19280545>
9. Conquest R. Orwell, Socialism and the Cold War // The Cambridge Companion to George Orwell / John Rodden (ed.). Cambridge : CUP, 2007. P. 126 - 132.
10. Crooks Ed. An ode to Ayn Rand goes easy on didacticism but captures her unique tone // Financial Times, 2011. Mar. 24. P. 12.

УДК 8

**Т.В. Леонтьева**

бакалавр

МГЛУ (бывш. МГПИИЯ им. Мориса Тореза)

г. Москва, РФ

E - mail: tatyana000@mail.ru

### **ГИПЕРТЕКСТ. НОВАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ ИЛИ ВИДОИЗМЕНЕННЫЙ ТЕКСТ?**

*Аннотация: В статье рассматриваются вопросы сравнения гипертекста с традиционным текстом с точки зрения лингвистики. Основной задачей является найти ответ на вопрос, является ли гипертекст совершенно отличной от традиционной формы организацией информации или видоизмененным текстом. На базе проведенного анализа можно прийти к выводу, что различия в функционировании гипертекста и текста варьируются от типа первого. Тем не менее, в статье доказывается, что даже "нечитаемый" гипертекст третьего типа имеет ряд схожих элементов с гипертекстом, несмотря на явные различия в их реализации, что доказывает, что гипертекст скорее является видоизмененным текстом, чем новым способом организации информации.*

Ключевые слова: *гипертекст, текст, отношения, линейность, система, целостность, связанность.*

#### **Введение**

В последнее время идея гипертекста набирает популярность как среди IT специалистов и интернет пользователей, так и среди лингвистов. Особое место эта идея занимает в области компьютерной лингвистики и имеет практическое применение в создании информационно - поисковых систем (ИПС).

Сама идея создания гипертекста впервые была предложена Вэнниваром Бушем (Vannevar Bush), занимающим пост советника по науке в администрации президента Ф.Рузвельта. Буш предложил теорию создания поисковой системы «Memex», опирающуюся на ассоциативные связи между текстами. Однако, этот проект не смогли реализовать на практике из - за отсутствия соответствующих технологий. Воплощение этой идеи стало возможным только с появлением компьютерной техники в 60 - е годы, когда Теодор Холм Нельсон (Theodor Holm Nelson) создал поисковую систему «Xanadu», которая предполагала инновационный способ работы с текстами: пользователь имел возможность не только выбирать удобный для него способ прочтения, но и задавать последовательность, при этом программа обладала функцией запоминания последовательности прочитанного, что позволяло выбрать любой текст в произвольный момент времени. Другими словами,

программа представляла собой совокупность текстов со связывающей их системой переходов, которая была названа Т. Нельсоном гипертекстом. Многие специалисты связывают появление гипертекста с началом новой информационной эпохи.

Идея гипертекста эволюционировала и стала широко применяться в компьютерных технологиях. Здесь нельзя не упомянуть о еще одном выдающемся разработчике, Дугласе Ингелбарте (Douglas Engelbart), чей вклад в развитие идеи о гипертексте нашел практическое применение в создании NLS (N - Line System). NLS была первой компьютерной системой, которая использовала все атрибуты современных гипертекстовых систем: ссылки, компьютерную "мышь", мониторы и растровую развертку.

Сейчас наиболее ярким примером гипертекста может послужить The World Wide Web, совмещающая компьютерную сеть Internet и технологию Hypertext Markup Language (HTML) [12].

Часто специалисты противопоставляют гипертекст обычному тексту. По мнению многих теоретиков информация не является линейной. Если отказаться от привычной линейности представления информации, как при чтении, так и при понимании, и даже при самом процессе синтеза, то все рамки мышления были бы сняты, что породило бы его новые формы.

На практике встает вопрос, действительно ли гипертекст является совершенно отличной от традиционной формы организацией информации или видоизмененным текстом?

### **Структура гипертекста**

Сам Теодор Нельсон впервые сформулировал определение гипертекста в 1965 году в своей статье "A File Structure for the Complex, the Changing, and the Indeterminate": гипертекст — это "письменный или графический материал, связанный таким сложным способом, что не может быть представлен в пригодной для чтения форме на бумаге".<sup>1</sup>

Так что же из себя представляет сам гипертекст? Гипертекст представляется обычно по средством графа. Другими словами, множество блоков (узлов), связанных между собой различными отношениями (ссылками). Эти ссылки задаются либо самими создателями, либо пользователями. Тип отношений между блоками определяют потенциальный маршрут или варианты маршрутов перехода между блоками, т.е. определяют навигацию прочтения гипертекста.

Существует два типа таких отношений: однонаправленные и двунаправленные. Однонаправленные дают возможность двигаться только в одну сторону, а двунаправленные, соответственно, в обе стороны. Таким образом, двунаправленные отношения создают большее количество вариантов прочтения, что в свою очередь увеличивает неоднозначность прочитанной информации [1].

### **Типы гипертекста**

Гипертексты могут классифицироваться по различным критериям. Например, по возможности «прочтения» или линейности различают три типа гипертекста. К первому типу относят обычные линейные, одномерные тексты с небольшим количеством ссылок; ко второму типу – проекты с большой разветвленностью ссылок при наличии одной главной повествовательной оси; к третьему типу относят обязательно интерактивные гипертексты с большим количеством отношений высокой сложности, такие проекты требуют

---

<sup>1</sup> "Let me introduce the word 'hypertext' to mean a body of written or pictorial material interconnected in such a complex way that it could not conveniently be presented or represented on paper."

обязательного участия пользователя. Из - за отсутствия единой оси и сложности отношений в гипертекстах третьего типа нет очевидных вариантов маршрута: два пользователя прочитают один и тот же гипертекст по - разному. Отличительной чертой таких гипертекстов являются неоднозначность и многосмысленность прочитанного [2].

Гипертексты также различаются по своей реализации. Существуют иерархические (Hierarchical Structures) и сетевые (Web - like Structures) гипертексты. Некоторые выделяют еще и Multipath Structures<sup>2</sup>, хотя их отношение к гипертекстуальности ставится под сомнение. Иерархические гипертексты построены на иерархических связях, что сильно лимитирует варианты перехода между компонентами. Сетевые гипертексты, наоборот, обладают различного типа связями, что дает больше вариантов построения маршрута. Что касается Multipath Structures, то они, в отличие от предыдущих типов, представляют собой линейные структуры, сильно ограничивая выбор читателя. Такие структуры часто используются в качестве составной части гипертекста с иерархической структурой [8].

Гипертексты разделяют по способу существования на статические и динамические. В первом случае речь идет о тех гипертекстах, которые не поддаются изменениям из вне, пользователь может с ними взаимодействовать, к примеру, оставлять комментарии, но это никак не отразится на самом гипертексте. В случае же с динамическими гипертекстами все наоборот: их содержание легко поддается изменениям из вне. Они обычно используются для непрерывного анализа информации.

По своей структуре гипертексты бывают жесткой и мягкой структуры. У гипертекстов с жесткой структурой связи между элементами четко определены создателями. В гипертекстах мягкой структуры эти связи могут быть легко изменены самим пользователем.

### **Текст и гипертекста**

Многие специалисты противопоставляют гипертекст обычному тексту, считая его новой формой представления информации. Итак, из вышеизложенного очевидно, что гипертекст имеет ряд особенностей, отличающих его от простого текста. Принято считать, что гипертекст противопоставляется тексту по следующим критериям:

Таблица 1 - Критерии противопоставления традиционного текста гипертексту

<b>текст</b>	<b>гипертекст</b>
линейность	нелинейность
законченность, закрытость	бесконечность, открытость
точное авторство	отсутствие авторства
противопоставление автор / читатель	интерактивность
субъективность, односторонность	объективность, многосторонность
однородность	неоднородность

[1].

Конечно же это довольно грубое противопоставление, некоторые критерии условные и необязательно выполнимые, т.к. на практике гипертексты разделяются на типы, и очень

<sup>2</sup> Пер. с англ. «мультилучевые» структуры



часто полное, неполное или частичное выполнение того или иного критерия зависит от определенного типа гипертекста.

Итак, вполне понятно, что из себя представляет каждый из вышеперечисленных критериев. Проблема может возникнуть только с одним – с критерием линейности / нелинейности. Со времен Ф. Де Соссюра принято считать, что функционирование языка обосновано свойством линейности, или следствием материальности знака, т.е. означающего (знак за знаком, фонема за фонемой, слово за словом и т.д.). Другими словами, речь идет о последовательности.

Неязыковая действительность может представляться по-разному: линейно, иерархично или хаотично. Однако, ее описание в языке всегда принимает линейное построение, т.к. линейная структура может отобразить "не только линейную, но и нелинейную иерархическую упорядоченность явлений неязыковой действительности, если при этом реализуется принцип предшествования" [7, с. 124]. Нельзя не признать, что предшествование, или отношения "предпозиция" - "постпозиция", все же присутствуют в гипертексте (одна гиперссылка ведет к другой гиперссылке и т.д.). Конечно, с одной стороны можно согласиться, что множество текстов не имеет последовательности в привычном понимании, как в случае традиционного текста. С другой, с учетом вышесказанного, можно прийти к выводу, что «гипертексты являют собой иерархические и хаотические упорядоченности, которые могут быть переданы линейным способом» [4, с. 5].

Вообще принято считать, что линейность, или же четкая последовательность от начала до конца, не свойственна гипертекстам, т.к. пользователь имеет возможность самому задавать маршрут прочтения, однако гипертексты состоят из связанных между собой посредством гиперссылок блоков, где каждый блок является текстом, таблицей, изображением, аудио или видео, т.е. всеми объектами, которые по сути являются линейными. Из чего следует вывод, что в случае с гипертекстами линейность все-таки присутствует, но не в таком формате, как в случае с обычным текстом.

Многие специалисты применяют термин «сублинейность» в отношении типичных «нечитаемых» гипертекстов 3 типа по классификации Баранова (см. стр.). Другими словами, последовательность в таких гипертекстах присутствует, но она не строго фиксирована изначально, и задается самим пользователем, т.е. маршрут прочтения зависит всецело от индивидуальных психофизических особенностей пользователя [4].

Помимо линейности обычному тексту присущи такие понятия, как «система», «целостности», «связанность». Нельзя не согласиться с утверждением Гальперина о том, что «части, на которые дробится текст, объединяются, сохраняя единство, целостность (континуум) излагаемых событий, фактов» [5, с. 73]. Однако, возникает закономерный вопрос, уместны ли все эти понятия в отношении гипертекста?

Начнем с системы. «Система – это множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определенную целостность, единство» [3, с. 1437]. «Система — это множество объектов вместе с отношениями между объектами и между их атрибутами (свойствами)» [9, с. 18].

Исходя из этих двух определений можно сделать вывод, что связанность и целостность текста как системы зависят напрямую от его структуры [4].

Иначе говоря, мы имеем право говорить о тексте в качестве системы при условии, что свойства ее элементов не противоречат условиям ее сохранения, т.е. части соответствуют

целому. Другими словами, любую систему отличает целостность и связанность ее элементов. Текст состоит из единиц разного уровня (морфемы, слова, предложения и т.д.), значит, текст – это иерархия, где существуют элементы низшего уровня, создающие элементы высшего уровня. В тексте присутствует один из главных признаков системы – взаимодействие элементов, что обеспечивает сохранение ее целостности. Если какой-либо элемент выпадет из этой иерархии, то система потеряет свою связанность, что, в свою очередь, ведет к разрушению общего смысла [6].

Структура же в гипертексте, как отмечалось ранее, заметно отличается от привычной линейной структуры традиционного текста. В отличие от традиционного текста, взаимодействие элементов гипертекста не обеспечивает сохранение устойчивости структуры, т.к. гипертекст состоит из блоков и ссылок. В гипертексте нет ярко выраженной иерархии элементов из-за расплывчатости повествовательной оси или же полного ее отсутствия [4]. Это особенно хорошо видно на примере сетевых гипертекстов третьей категории. Кроме того, пути прочтения гипертекста зависят от индивидуальных ассоциаций читателя, так что два человека могут прочитать один и тот же текст по-разному. Следовательно, раз гипертекст не обладает четко фиксированной структурой, то, значит, в нем нет и связанности, в привычном понимании этого термина. Однако, элементы гипертекста имеют четкую связь друг с другом, которая оформляется по средством гиперссылок. Значит, гипертекст — это система.

### **Вывод**

Итак, подведя итоги, можно констатировать следующее:

- гипертекст обладает линейностью внутри одного блока, но не распространяется на весь гипертекст;
- гипертекст обладает "сублинейностью", т.е. имеет последовательность прочтения, но она не является фиксированной;
- гипертекст не имеет четкой связанности и целостности, как у традиционного текста;
- гипертекст является системой, как традиционный текст.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что, с одной стороны, гипертекст имеет свои законы порождения и восприятия информации, а, значит, и функционирует отлично от обычного текста, с другой, гипертекст имеет ряд схожих элементов с традиционным текстом, что говорит о том, что гипертекст — это скорее видоизмененный текст, чем новая форма организации информации.

### **Список использованной литературы:**

1. Баранов А.Н. Введение в прикладную лингвистику: учебное пособие. М.: Эдиториал УРСС, 2001. 360 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://refdb.ru/look/3926610-rall.html>, свободный. - (дата обращения: 04.12.2017).
2. Баранов О.А. Гипертекстовая субкультура // Знамя №7. Москва, 1997. С.202 - 205.
3. Большой Российский энциклопедический словарь. М.: БРЭ, 2003. С. 1437.
4. Буторина (Ковалева) Н.Ф. Гипертекст versus текст // Гипертекст как объект лингвистического исследования: материалы Всероссийской научной конференции с международным участием. Самара, 2010. С.4 - 7.
5. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. Изд. 5 - е, стереотипное. М.: Комкнига, 2007. 144с.

6. Сетров М.И. Основные принципы и аспекты организации системы // Проблемы методологии и современная наука. Кишинёв, 1988. 188 с.

7. Смирнова Н.Ф. Свойство линейности и имитационная функция порядка слов в английском языке // Методика обучения иностранным языкам. Романское и германское языкознание. Вып.2. Минск, 1987. С.121 - 126.

8. D.K. Farkas. Hypertext and Hypermedia // Berkshire Encyclopedia of Human - Computer Interaction. Berkshire Publishing, 2004. P.332 - 336. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://faculty.washington.edu/farkas/dfpubs/Farkas-Hypertext % 20And % 20Hypermedia.pdf](http://faculty.washington.edu/farkas/dfpubs/Farkas-Hypertext%20And%20Hypermedia.pdf), свободный. - (дата обращения: 03.12.2017).

9. A.D. Hall and R.E. Fagen. Definition of System // General Systems. Vol. I, 1956. P.18.

10. N. Wardrip - Fruin. What Hypertext is? Brown University, Providence, 2004. p.2. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.hyperfiction.org/texts/whatHypertextIs.pdf>, свободный. - (дата обращения: 03.12.2017).

11. T.H. Nelson. A File Structure for the Complex, the Changing, and the Inderterminate, 1965. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://archive.org/details/nelson-file-structure>, свободный. - (дата обращения: 03.12.2017).

12. Virginia Montecino. What Is Hypertext? // Internet Terminology. 2002. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://mason.gmu.edu/~montecin/hypertext.htm>, свободный. - (дата обращения: 03.12.2017).

© Т.В. Леонтьева, 2017

**УДК 82**

**М.Г. Мухамметмырадов**

Институт филологии  
г.Караचाевск, Российская Федерация

## **МОТИВЫ И ОБРАЗЫ ЛИРИКИ Н. С. ГУМИЛЕВА**

Одним из самых ярких поэтов “серебряного века” был Николай Гумилев. Он вошел в русскую литературу как ученик Валерия Брюсова, поэта - символиста. Однако подлинным его учителем в ранние годы был другой поэт — Иннокентий Анненский. Он был его учителем и в буквальном смысле слова — директором Царскосельской гимназии, в которой учился Гумилев.

Поэзия Гумилева более зрительная, чем слуховая, ей не свойственна, скажем, есенинская напевность, ей свойственны необычайная яркость, многоцветие, сила лирического напора.[3]

Н. С. Гумилев – представитель плеяды великих русских поэтов, живших и творивших свою бессмертную славу в то время, которое получило название Серебряного века поэзии.

Этот период подарил отечественной и мировой литературе такие великие имена, как Анна Ахматова, Марина Цветаева, Александр Блок, Саша Черный и другие. Их вклад в развитие русской поэзии конца XIX – начала XX в. неocenим.

Кроме того что Николай Гумилев создавал прекрасные поэтические произведения, он был тонким ценителем, критиком и теоретиком стиха. В гимназические годы он заинтересовался поэзией французских символистов. В результате этого увлечения юный поэт выпустил в 1905 г. свой первый сборник стихов «Путь конкистадоров».

В этом сборнике Гумилев определяет назначение поэта: «Наполнишь сокровищницу поэзии золотыми слитками и алмазными диадемами». А потому Гумилев уподобляет себя завоевателю новой земли, открывающему не разграбленные доселе богатства ее недр.

Творчество Николая Гумилева далеко не однородно тематически: на протяжении разных периодов творческой жизни его поэзия наполняется новыми мотивами, новыми особенностями. Например, в раннем периоде своего творчества Гумилев мечтал изменить мир, подобно Будде или Христу.

Раннее творчество поэта состоит из стихотворений, написанных в разных стилях. Иногда поэт отрицает символизм, но иные его произведения можно назвать лучшими образцами литературной школы символистов.

Моя мечта надменна и проста:  
Схватить весло, поставить ногу в стремя  
И обмануть медлительное время,  
Всегда лобзая новые уста.  
А в старости принять завет Христа,  
Потупить взор, посыпать пеплом темя  
И взять на грудь спасающее бремя  
Тяжелого железного креста...

Постепенно Гумилев вырабатывает основные принципы собственной поэтической деятельности на смену романтической декоративности экзотической лирики и пышной яркости образов приходит четкая и сложная форма стихосложения. Хотя сам поэт подчеркивал, что внимание к форме – не самоцель, а лишь свидетельство связи поэта с многовековой поэтической традицией.

Как и все поэты Серебряного века, Гумилев пережил революцию эмоционально и всем сердцем. Стихи являлись для поэта своеобразной защитой от действительности. Его поэтические произведения не восхваляли прошлое, наоборот, в какой-то мере они порицали действительность: «Я, верно, болен: на сердце туман, мне скучно все – и люди и рассказы». [1]

Для поэтического творчества Гумилева не характерна тема судьбы современной ему страны, общества. Даже если эти темы и появляются, то они напоминают скорее легенды или сны, нежели свидетельства очевидца. Так почему же действительность так мало волновала поэта? На этот вопрос Гумилев сам дал ответ в одном из своих стихотворений:

Я вежлив с жизнью современною,  
Но между нами есть преграда,  
Все, что смешит ее, надменную,  
Моя единственная награда.

Гумилева считают единственным «сновидцем» в русской поэзии начала XX в. Действительно, реальность часто представлялась ему дурным сном, а забвение приносило свободу и счастье. Ярко выраженный индивидуализм Николая Гумилева не позволял ему слиться с толпой, с ее интересами, идеалами, нуждами, он, наоборот, в какой-то мере

культивировал свою чужеродность этому миру. Излагая свои мысли поэт хочет открыть людям дверь в личное мировоззрение. По мнению Гумилева этот мир не ограничивается страной или определенной территорией. Мир – неограниченный простор для мыслей и чувств, который нужно познавать всю жизнь.

В этом и заключается своеобразие поэзии Гумилева.

#### **Список использованной литературы:**

1. Гумилев Н. Собрание сочинений в 3 т. – М. – 1991. – Т.3, С.216. В дальнейшем цитаты произведений Н. Гумилева будут производиться в тексте по данному изданию с указанием тома и страницы.

2. Материалы международной конференции «Н. Гумилев и русский Парнас». – СПб. – 1995. – С.105–106.

3. Лукницкая В. Николай Гумилев. Жизнь поэта по материалам домашнего архива семьи Лукницких. – Л. – 1990. – С.258.

© М. Г. Мухамметмырадов, 2017

**УДК 82**

**М.Г. Мухамметмырадов**

Институт филологии  
г.Карачаевск, Российская Федерация

#### **ТЕМА ВОСТОКА В ТВОРЧЕСТВЕ Н.С. ГУМИЛЕВА**

Со второй половины 19 - го века в Европе значительно усилился интерес к традициям восточной культуры и духовности. Во многом это связано с кризисом европоцентристской ориентации творческого сознания, утратившего свой гуманистический идеал и ищущего пути к преодолению раздробленности человеческого духа, к обретению новой гармоничной целостности человека с миром. Подобными идеями проникнуты многие философские труды конца 19 – начала 20 - го века (для русского религиозно - философского ренессанса этот вопрос стал ключевым).

В русском, как и в западноевропейском искусстве конца 19 – начала 20 века ориентальная тема получила широкий резонанс. Стилизаторство в восточном духе имело место наряду с серьезным изучением китайской, индийской и др. восточных культур. Большое внимание уделил этой теме и Н.С. Гумилев. В творческой биографии поэта найдется немало фактов, свидетельствующих о любви к Востоку. Во - первых, это его путешествия. Во - вторых, широко известное увлечение восточным искусством. Наконец, многие мотивы и образы поэзии Н. Гумилева следует рассматривать в контексте ориентальной традиции. И это, помимо переводов, самое очевидное свидетельство интереса автора к восточной культуре. Современники поэта часто истолковывали его увлечение Востоком односторонне – как модный неоромантический «экзотизм». В толковании этого вопроса обратимся к более широкому научному обоснованию.

То, что Гумилев испытывал не любительский, а исследовательский интерес к восточной культуре, можно подтвердить рядом биографических фактов. Достаточно ярко об этом свидетельствует перевод вавилонского эпоса «Гильгамеш», при первоначальной работе над которым поэту помогал его друг, ассириолог В. К. Шилейко (в будущем – второй муж А. Ахматовой). В статье «Николай Гумилев и Восток» Р. Тименчик сообщает о беседах поэта с египтологом Б. А. Тураевым и арабистом И. Ю. Крачковским. Среди друзей Н. Гумилева были художники М. Ларионов и Н. Гончарова, воспринимавшие Восток как «первоисточник всех искусств». А сам Н. Гумилев «высшей степенью современного русского искусства» называет Н. Рериха, который «ищет влияний скандинавских, византийских и индийских, но всех преображенных в русской душе».[1] Думается, что и автор приведенных строк склоняется к рериховскому пути: понять, вжиться в чужой культурный опыт, искусство, но не утратить при этом своего, национального. На наш взгляд, для Н. Гумилева это и был путь к желанному синтезу – эстетическому и духовному.

К теме Востока поэт обращается на протяжении всего творческого пути. Начиная с 1910 года, практически в каждом поэтическом сборнике появляются отдельные восточные, буддийские мотивы и символы. Не говоря уже о замысле написать пьесу «Жизнь Будды», осуществить который автор, к сожалению, не успел. [2]

Одним из центральных положений буддизма является учение о сансаре – круговороте в колесе жизни, который продолжается до тех пор, пока человек не задумается о смысле жизни, и лишь тогда он обратится к учению Будды. Буддизм рассматривает вопрос сансары как пути - блуждания индивида до его просветления, обретения познания, т.е. до погружения его в нирвану, что считается конечным пунктом совершенствующего движения. [3]

Данная теория оказалась близка мировосприятию Н. Гумилеву, который неоднократно в ряде стихотворений обращается к теме метемпсихоза (переселения душ) и истолковывает ее именно как блуждания одинокой души, утратившей первичную гармонию, целостность, то есть, по представлению буддистов, связь с абсолютном.

И вот вся жизнь!

Круженье, пенье,

Моря, пустыни, города,

Мелькающее отраженье

Потерянного навсегда.

.....

Когда же, наконец, восставши

От сна, я снова буду я –

Простой индеец, задремавший

В священный вечер у ручья?

«Прапамять» / Т.1, С.220 /

Обращаясь к теме Востока, поэт выступал в авангарде эпохи, одной из характернейших тенденций которой стало стремление к диалогу, синтезу, как в русле философской, так и эстетической мысли.

### Список использованной литературы:

1. Гумилев Н. Собрание сочинений в 3 т. – М. – 1991. – Т.3, С.216. В дальнейшем цитаты произведений Н. Гумилева будут производиться в тексте по данному изданию с указанием тома и страницы.

2. Чудинова Е. К. К вопросу об ориентализме Н. Гумилева. // Филологические науки. – 1988. – №3 – С.9–15.

3. Материалы международной конференции «Н. Гумилев и русский Парнас». – СПб. – 1995. – С.105–106.

4. Путьшев В. Н. О природе сансары: Психологический экскурс. // Буддизм и культурно - психологические традиции народов Востока. – Новосибирск. – 1990. – С.81.

© М. Г. Мухамметмырадов, 2017

УДК 82

**Б.М. Нурмырадов**

Институт филологии КЧГУ

г. Карачаевск, Российская Федерация

### **ОККУЛЬТНЫЕ МОТИВЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ГУМИЛЕВА**

Проблема связи творчества Гумилева с разного рода мистическими учениями современной ему эпохи — проблема совершенно очевидная, зафиксированная многочисленными документами и наблюдениями. Даже традиция научных высказываний о ней восходит уже к достаточно давнему времени. Ныне эта тема разрабатывается довольно активно, однако мы предлагаем иной ее поворот.

Проблема связи творчества Гумилева с разного рода мистическими учениями современной ему эпохи — проблема совершенно очевидная, зафиксированная многочисленными документами и наблюдениями. Даже традиция научных высказываний о ней восходит уже к достаточно давнему времени. Ныне эта тема разрабатывается довольно активно, однако мы предлагаем иной ее поворот. [2]

Термин «оккультизм» выбран нами вполне условно. Под ним подразумевается совокупность различного рода мистических учений конца девятнадцатого и начала двадцатого века: спиритизм, теософия, масонство, антропософия и пр., вплоть до практической магии и сатанизма. Впрочем, следует отметить, что для обозначения этого круга явлений термин «оккультное возрождение» является в западной традиции общепринятым. [3]

Мы предлагаем «оккультные ключи» к некоторым важным особенностям жизни и творчества Гумилева. Прежде всего это относится к мотивам его стремления в Африку. Не сбрасывая со счетов те мотивы, какие традиционно называются в связи с этим, мы хотели бы отметить, что существует по меньшей мере три повода, заставлявшие Гумилева стремиться в Африку, которые восходят к оккультным доктринам.

Во - первых, это масонская мифология, предполагавшая в качестве отмеченных для посвященных, особенно посвященных высших степеней, трех городов, в которых Гумилев побывал: «Все розенкрейцерство разделялось на девять округов. Четырем высшим степеням назначены были места для конвенций: <...> Каир и Париж; <...> Смирна».

Во - вторых, в концепции доктора Папоса, знакомство Гумилева с которой зафиксировано<sup>5</sup>, история человечества представляла как тетрада рас, несущих в себе

истинный свет мудрости: лемурийцы, атланты, черные и белые. При этом Африка, являвшаяся континентом, где обитали наследники предшествующих цивилизаций, рассматривалась как хранилище важнейших данных о магических корнях современного «тайного знания».

Третья причина — судьба Артюра Рембо. Как показала Э. Старки, Рембо был теснейшим образом связан с французским «окультистным возрождением» и его поэзия представляла собой особую форму магизма, с помощью которой он рассчитывал решительным образом переустроить мир. Отъезд его в Африку, согласно этому исследованию, был вызван разочарованием в подобных представлениях. Для Гумилева же, который в молодости был столь же уверен в своих силах и способностях<sup>9</sup>, африканские путешествия по тем местам, в которых до него побывал Рембо, стали попыткой реализовать его неудавшиеся потенции.

Второй аспект сообщения связан с толкованием различных текстов Гумилева. Так, Р. Д. Тименчик внимательно изучил излюбленную гумилевскую цветовую гамму, построенную на сочетании синего и золотого цвета<sup>9</sup>. Однако, он возводил ее к сочетанию цветов на картинах Фра Беато Анжелико, что, видимо, вторично, если принять во внимание сообщение исследовательницы масонства: «Первоначальные отличительные цвета иоанновского масонства были цвет золота и небесной лазури». Почти не приходится сомневаться, что Гумилев это знал.

Точно так же вряд ли подлежит сомнению, что при описании встречи Морадиты с драконом в первой песне «Поэмы Начала» воспроизводится масонский ритуал: «Для распознавания в постороннем человеке члена вольнокаменщицкого Ордена и определения его степени Вольные Каменщики употребляли три способа: знак — для зрения, слово — для слуха, прикосновение — для осязания». Это буквально совпадает с тем, как дракон опознает жреца: сперва он его видит, потом выслушивает «заповедное слово „ОМ“» и, наконец, касается лапой груди Морадиты, наполняя его кровью свое умирающее тело. [1]

Последние наблюдения, которые мы хотели бы представить в данной работе, относятся к стихотворению «Память». Вообще, идея о смене душ внутри одного тела не кажется особенно оригинальной, хотя следует отметить, что близкие параллели к ней существуют в той же книге Штейнера. Но для нас в данный момент существеннее обращение к последним двум строфам стихотворения, в которых судьба лирического «я» решается неведомым путником со скрытым лицом.

В заключение хотелось бы обратить внимание на то, что изучение связей Гумилева с оккультизмом конца девятнадцатого и начала двадцатого века нуждается в продолжении, особенно в сопоставлениях с русскими переводами книг этого ряда.

### **Список использованной литературы:**

1. Тименчик Р. Д. Николай Гумилев и Восток. // Памир. – 1987. – №3 – С.123–136.
2. Чудинова Е. К. К вопросу об ориентализме Н. Гумилева. // Филологические науки. – 1988. – №3 – С.9–15.
3. Слободнюк С. Л. Элементы восточной духовности в поэзии Н. С. Гумилева. // Гумилев Н. Исследования. Материалы. Библиография. – СПб. – 1994. – С.164–183.

© Б.М. Нурмырадов, 2017



### ЭКЗОТИЧЕСКАЯ ТЕМА В ПОЭЗИИ Н.С.ГУМИЛЕВА

Любовь к Африке, страсть к путешествиям, жажда приключений определили темы и мотивы творчества Гумилева, среди которых одним из ведущих является мотив экзотики. Экзотическая тема присутствует во всех книгах поэта. Попытаемся проследить, как экзотическая тема, мотив Музы Дальних Странствий эволюционировали в поэзии Гумилева от сборника к сборнику, какую роль играют экзотические мотивы в стихах поэта - романтика.

Первый сборник стихов «Путь конквистадоров», выпущенный Гумилевым - гимназистом в 1905 году, молодой поэт в последствии считал незрелым. Ему необходим был образ, и Гумилев, никогда не отличавшийся ни здоровьем, ни красотой, но имевший волно и любивший экзотику, этот образ создал: образ конквистадора - завоевателя жизни, покорителя судьбы:

Я конквистадор в панцире железном,  
Я весело преследую звезду,  
Я прохожу по пропастям и безднам  
И отдыхаю в радостном саду. [2: 33]

Уже в этой книге стихов появились персонажи экзотические, неординарные: гордые короли и насмешливые тролли, заколдованные девы и бесстрашные рыцари.

Во втором сборнике поэта «Романтические цветы» (1908) Брюсов отметил упорную работу Гумилева над стихом, «фантастика еще свободней, образы еще прозрачней здесь, психология еще причудливее... Надо отметить, что в своих новых поэмах он в значительной мере освободился от крайностей своих первых созданий и научился замыкать свои мечты в более определенные очертания. Его видения с годами приобрели больше пластичности, выпуклости. Вместе с тем явно окреп и его стих... Почти все его стихотворения написаны прекрасно, обдуманно и утонченно звучащим стихом». [8: 47]

Мифологических Кукулин, исторической Помпеи, Синдбад - Мореход, Рея Маб, Люцифер, Змей, рыцари, принцессы, императоры, жрецы, пираты и, естественно, конквистадоры заполнили собой страницы сборника.

В 1918 году вышел сборник Гумилева «Костер». Стихи в книге значительно более земные по мысли и форме. Снова устремляется его мысль и к чужим странам. («Швеция», «Норвежские чары», «На северном море», «Стокгольм»).

Седюю гривой машет море,  
Встают пустыни, города... [2: 318]

Измученный любовью к женщине поэт стремится обрести покой в прекрасном Каирском саду:

Я женщиною был тогда измучен,  
И не соленый, свежий ветер моря,  
Не грохот экзотических базаров -

Ничто меня утешить не могло.

Но этот сад, он был во всем подобен...

«Огненный столп» (1921) - лучший сборник поэта, в котором критика отметила совершенство формы, магию слов, «сильные, бодрые мотивы, свежей, не надломленной, даже первобытной силы».

В сборнике преимущественно представлена философская лирика человека, воспринимающего бытие во все его текучести, многообразии различных метаморфоз. Экзотичность и здесь нашла свое отражение. Восточная теория переселения душ воплотилась в стихотворении «Память». В стихотворении «Лес» сказочное существо «женщина с кошачьей головой» выходит из таинственного леса, как бы демонстрируя богатство авторской фантазии.

Многие произведения, написанные на экзотическую тему, вышли уже после смерти поэта. Среди них - цикл «Сентиментальное путешествие», стихотворение «Приглашение в путешествие», «Акростих», «Тразилинское озеро», «Вилло Баризе». И здесь автор рисует нам чудесные картины, полные экзотики:

И будут приезжать к нам гости,

Когда весной пройдут дожди,

В уборах из слоновой кости

Великолепные вожди.

В горах, где весело, где ветры

Кричат, рубить я стану лес -

Смолою пахнущие кедры,

Платан, встающие до небес.

Я буду изменять движенье

Рек, льющихся по крутизне,

Указывая им служенье,

Угодное отныне мне. («Приглашение в путешествие»).

Экзотическая лирика Гумилева пестрит многообразием зрительных образов. Недаром В.Брюсов назвал Гумилева «поэтом зрительных картин, может быть не всегда умеющим сказать новое и неожиданное, но всегда умеющего избежать в своих стихах недостатков» за счет мастерского владения формой стиха, а также переосмысления, «перепрочувствования» привычных, уже введенных в поэтический арсенал образов. Зрительность стоит на одном из первых мест в творчестве поэта, но он не стремится приблизить поэзию к зрелищности живописных полотен. В стихах Гумилева впечатляет зримость явлений души, их «фантастическая достоверность».

### Список использованной литературы:

1. Тименчик Р. Д. Николай Гумилев и Восток. // Памир. – 1987. – №3 – С.123–136.
2. Чудинова Е. К. К вопросу об ориентализме Н. Гумилева. // Филологические науки. – 1988. – №3 – С.9–15.

© Б.М. Нурмырадов, 2017

## КОНЦЕПЦИЯ ОБЩЕНИЯ И КОММУНИКАЦИИ

### Аннотация

. Продуцирование вербального текста предстаёт как перевод с “языка природы” на вербальный язык, а понимание словесного текста – как его перевод с вербального языка на “язык природы.

### Ключевые слова:

Сигнал, сенсорный, образ, фактическое общение, анахронизм.

Есть мнение о том, что понятия имеют чувственную основу, что мышление понятиями тоже образно, и любое понятие при желании или необходимости может быть переведено на “язык конкретной образности”. В.П.Алексеев прямо называет понятия “образами внешнего мира” [1, с.207].

В нашей литературе прочно утвердилась предложенная И.П.Павловым трактовка ощущений и восприятий как “сигналов первой сигнальной системы”, а слов – как “сигналов второй сигнальной системы”, как “сигналов сигналов” [2, с.277]. Впрочем, по мнению Д.Лукача, у человека есть и третья сигнальная система в промежутке между первой и второй сигнальными системами, сигналы которой также являются “сигналами сигналов” и относятся к области воображения и фантазии [3, с.205]. Ощущения, восприятия и представления традиционно считаются нематериальными (идеальными, психическими) образованиями. С другой стороны, широко распространена точка зрения, согласно которой сигнал или знак (эти термины нередко употребляются как синонимы) обязательно должен обладать материальностью, чувственной восприимчивостью. Если настаивать на обязательной материальности знаков (сигналов) и отстаивать обязательную нематериальность сенсорных образов, то сигналы первой сигнальной системы в трактовке И.П.Павлова не могут считаться сигналами ввиду их нематериальности. Чтобы считать их сигналами (знаками), нужно либо считать материальность необязательной для “внутренних знаков”, либо сенсорные образы воспринимаемых объектов не считать знаками, как это делают некоторые авторы, либо найти для “внутренних знаков” какой-либо материальный субстрат внутри человека, скажем, считать их “материальными оболочками” нервные импульсы от воздействия внешних агентов на наши органы чувств”.

Согласно аксиомам теории знаков А.Ф.Лосева, всякий знак предполагает для себя того или иного внезнакового носителя, которые А.Ф.Лосев усматривает, например, в артикуляционном аппарате человека (требующемся для генерации знаков), в воздушных или световых волнах (требующихся для передачи и восприятия тех или иных знаков) и т.п. [4, с. 277]. Из этого следует, что материальные носители даже внешних знаков находятся вне самих знаков. А.Ф.Лосев относит к внезнаковым носителям знаков то, что другие авторы называют “строительным материалом для знаков”, “каналами связи”, “знакогенераторами” и т.п. Но материальность в смысле “вещественность”, по-видимому,

необязательна для всех разновидностей внешних знаков. Аналогичный обычай описывает Т.Бенк у алеутов: “Визиты составляют важный ежедневный ритуал, которым увлекаются мужчины и женщины, взрослые и дети. Он заключается в том, что гость приходит и усаживается. Визит может проходить либо при полном молчании, либо перемежаться беседой, прерываемой длинными глубокими паузами”. Таким образом, если с точки зрения одних этносов молчать в гостях неприлично и надо обмениваться с хозяевами хотя бы малоинформативными фразами (например, вести “светский разговор” о погоде и т.п.) для поддержания контакта, то с точки зрения других этносов говорить или говорить слишком много неприлично. Это относится к области культурного поведения, и при контактах представителей разных этносов незнание норм культурного поведения и других элементов культуры друг друга нередко вызывает “культурный шок”, который переживается как психологический дискомфорт, приводит к отрицательной оценке чужой культуры и т.п. “Общение ради общения”, а также поддерживающие контакт сигналы типа “Продолжайте, я вас слушаю”, “Так, так”, “Интересно” и т.п. иногда называют “фактическим общением”, которое, судя по приведённым выше примерам, может осуществляться и при полном молчании коммуникантов. Ряд авторов полагает, что понятие общения шире понятия коммуникации, и общение может иметь место без коммуникации, например, при эмоциональных безмолвных оценках людьми друг друга в ситуациях типа “любовь или неприязнь с первого взгляда” и т.п. [5, с.117]. Таким образом, понятия знака и общения можно толковать по-разному.

Продуцирование вербального текста с этой точки зрения предстаёт, в конечном счёте, как перевод с “языка природы” на вербальный язык, а понимание словесного текста – как его перевод с вербального языка на “язык природы”. Этот перевод предполагается возможным либо напрямую, либо через промежуточные языки (“язык образов”, “семантический язык”, “универсальный предметный код” и т.п.). Концепция по знаковости мира, “текстилизация” неживой природы и некоторые расширительные толкования понятий текста и знака не остаются без критики. Однако концепции, вообще отрицающие семиотическую природу вербальных языков и выводящие их звуковые варианты из подражаний древнего человека природным звукам, сейчас выглядят анахронизмом. Конечно, звукоподражания (которые в разных языках не совпадают или совпадают лишь частично), могли играть заметную роль на ранних этапах формирования звуковых языков, дополняемых языками жестов и их “переводом” в звуковые знаки, а также рисуночным письмом, которое впоследствии тоже оторвалось от подражания человека природным формам [5, с. 201].

#### **Список использованной литературы:**

1. Алексеев П.В. Становление человечества. М.,1984. – 464 с.
2. Павлов И. П. Полное собрание сочинений / АН СССР. - Изд. 2 - е, доп. - М. Изд - во АН СССР, 1978. – 639 с.
3. Лукач Дьердь. Своеобразие эстетического. М.: Прогресс, 1986. – 304 с.
4. Лосев А.Ф. Знак. Символ. Миф. - М.: Издательство Московского университета, 1982. – 480 с.
5. Аветян Э. Г. Природа лингвистического знака. –М.: Митк, 1968. – 223с.

6. Швейцер А.Д., Никольский Л.Б. Введение в социоллингвистику. Учебное пособие. — М.: Высшая школа, 1978. - 216 с.

© Ф.Х. Сытникова, 2017

## МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ САМООБУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ЕЁ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Аннотация

В связи с ускоренными темпами развития мировой науки, техники, постоянной сменой информационных и производственных технологий возникает актуальная проблема подготовки в высших учебных заведениях специалистов, обладающих высокоразвитыми навыками самообучения. Цель статьи: обосновать эффективное влияние медиаобразовательной подготовки личности на уровень развития её навыков самообучения. Метод исследования: анализ современных достижений психолого - педагогических и информационных наук. Вывод: активное и непрерывное включение личности в медиаобразовательные процессы позволит ей успешно развивать навыки самообучения и эффективно осуществлять самообучение на протяжении жизни.

### Ключевые слова

Самообучение, навыки самообучения, развитие навыков самообучения, медиаобразование, медиакультура, неформальное образование.

Рассматривая самообучение как целенаправленную, систематическую, автономную деятельность личности по добыванию, усвоению и творческой переработке знаний, под навыками самообучения будем понимать «автоматизированные действия по самостоятельному добыванию, усвоению и творческой переработке знаний, имеющие положительно воспроизводимый результат» [1, с.24 - 28]. На основе классификационного признака (тип выполняемых действий) мы выделяем три группы навыков самообучения:

- навыки научной организации труда (рациональной организации рабочего и свободного времени, интеллектуальной саморегуляции, самоконтроля и др.);
- коммуникативные навыки (правильной работы с книгой, грамотного «чтения» медиаинформации, быстрого поиска информации в библиотеках, компьютерных базах данных и др.);
- навыки научно - исследовательской деятельности (анализа и синтеза, обобщения, конкретизации, рефлексивного творческого мышления и др.) [1, с.52 - 54].

Развитие данных навыков может осуществляться, в том числе, и в процессе неформального образования личности, основанного на инновационных методиках преподавания и учения, «с помощью которых обучающийся перестаёт быть пассивным реципиентом информации, а преподаватели становятся во всё большей степени консультантами, наставниками и посредниками» [2, с. 27]. Такое образование поможет взрослому человеку непрерывно обновлять и улучшать свои знания в тех сферах образовательного сегмента, которые подвергаются быстрым изменениям в связи постоянно ускоряющимися процессами информатизации общества и актуальны для обучающегося в силу профессии или личностного развития.

Поскольку «современная цивилизация, культура, общество, человек – все эти понятия неразрывно связаны с медиакультурой» [3, с. 4], то и самообучение личности невозможно

рассматривать изолированно от медиаобразовательных процессов. При этом медиаобразование предполагает развитие тех навыков самообучения, которые связаны с привлечением различных медийных технологий в сферу получения новых знаний и их применения, как в стандартных, так и в нестандартных ситуациях, увеличивая степень доступности и адаптивности знаний для обучающихся. Оно рекомендуется к «внедрению в национальные учебные планы всех государств, в систему дополнительного, неформального и «пожизненного» образования» [3, с. 10].

Медиаобразование личности решает задачи - «обучить грамотно «читать» медиатекст; развить способности к восприятию и аргументированной оценке информации, развивать самостоятельность суждений, критического мышления, предпочтений, эстетического вкуса; интегрировать знания и умения, получаемые на различных учебных занятиях, в процессе восприятия, анализа и творческой деятельности и др.» [4, с. 18].

Качественная подготовка специалистов в области медиаобразования поможет им уверенно и быстро ориентироваться в постоянно растущем потоке информации, критически оценивать эту информацию и применять её по назначению. Позволит грамотно учиться и работать в медиaprостранстве, отбирая ценные произведения медиакультуры и избегая негативного воздействия медиатекстов. Таким образом, повысит медиаграмотность самообучающейся личности, способствуя наилучшим образом развитию коммуникативных навыков и навыков научно - исследовательской деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Акманова С.В. Развитие навыков самообучения у студентов университета [Текст] / С.В. Акманова // дис ... канд. пед. наук. – Магнитогорск, 2004. – 197 с.
2. Ройтблат О.В. Развитие неформального образования в современном социокультурном пространстве России [Текст] / О.В. Ройтблат // Человек и образование, №1 (34), 2013. – С. 25 - 28.
3. Чельшева И.В. Методика и технология медиаобразования в школе и вузе [Текст] / И.В. Чельшева // Под ред. А.В. Федорова.– Таганрог: Изд. центр Таганрог. гос. пед. ин - та, 2009. – 320 с.
4. Федоров А.В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности [Текст] / А.В. Фёдоров / – М.: МОО «Информация для всех», 2014. – 64 с.

© С.В. Акманова, 2017

**УДК 378**

**Б.А. Аманова**

Физико - математический факультет  
г.Карачаевск, Российская Федерация

#### **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ, СВЯЗАННАЯ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ПОНЯТИЙ, ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ**

В курсе геометрии приходится иметь дело с большим количеством понятий, так как изучаются свойства большого числа фигур и различные отношения между ними. Для объяснения содержания новых понятий используются определения.

При определении любого нового понятия используются другие понятия, которые должны быть уже известны. Но нельзя дать определения всем понятиям, поэтому некоторые понятия необходимо принимать без определений в качестве основных. Выбор понятий, принимаемых без определений, и их число зависит от автора, разрабатывающего данный курс. В чисто математических работах это число стараются свести к минимуму. Известно, что понятие множества является неопределяемым во всех математических курсах. Геометрические неопределяемые понятия в нашем курсе специально не выделяются, их количество не обсуждается. Среди неопределяемых фигур можно назвать: точку, прямую, плоскость, пространство. Заметим, что, например, понятие пространства можно определить так: пространством называется множество всех точек. Интересно это определение сравнить с определением геометрической фигуры: любое множество точек есть геометрическая фигура.

Среди неопределяемых отношений можно назвать: принадлежность, лежать между. Следует отметить, что характеристика неопределяемых отношений в меньшей степени участвует в нашем курсе, чем характеристика неопределяемых геометрических фигур.

Умение определять фигуры, работать с определениями — необходимый элемент общей культуры каждого человека.

Суть работы, связанной с определениями геометрических фигур, состоит в следующем:

- все фигуры состоят из точек (ранее было сформулировано определение геометрической фигуры);
- при выявлении (выделении) различных свойств той или иной фигуры (или отношения), следует выделять характеристические свойства этой фигуры, которые могут быть заложены в ее определении; выявление свойств объектов связано, как было указано, с использованием приемов мыслительной деятельности (синтеза и анализа) и соответствующей системой задач;
- в формулировках свойств определяемых понятий могут участвовать: определенные понятия геометрии (точка, прямая, расстояние, плоскость и т.д.); ряд общематематических неопределенных понятий (множество, величина, число и т.д.); геометрические понятия, уже получившие определения;
- в некоторых случаях определения содержат интуитивно ясные слова: часть плоскости, часть пространства, переходят (точки), соответствуют и т.д. (в школьной практике такие слова — понятия, как правило, участвуют без специальных определений и их использование допускается).

Описанный подход реализован в нашем курсе достаточно полно. Тем самым по мере развития теории можно убедительно показать учащимся, что многие геометрические понятия могут быть определены с помощью очень небольшого числа понятий. I

Формирование умений определять понятия не может носить локальный характер — это не цель одного урока и даже нескольких уроков. Такая работа должна пронизывать практически весь курс обучения, так как в каждой теме появляются новые особенности и трудности. [4]

Основной вид деятельности по определению понятий — проведение бесед, а также выполнение специальной системы упражнений.

Охарактеризуем некоторые особенности этой работы.

Система упражнений содержит задания, направленные на наглядное знакомство с понятиями, включающие рассмотрение различных моделей и выполнение на них простейших построений, что предусматривается как изучением теоретического материала



учебника, так и предлагаемой в нем системой задач. В системе упражнений содержатся задания, в которых следует выделять понятия, применяемые при определении данного понятия. Результат выполнения этих упражнений — появление родословных различных геометрических понятий. [1]

Упражнения, направленные на поиск формулировки определения того или иного понятия, должны содержать материал, позволяющий учащимся самостоятельно выявлять (замечать) различные свойства данного понятия.

#### **Список использованной литературы:**

1. Давидов А. Ю. Элементарная геометрия. — Изд. 39 - е. — М.: Госиздат, 1992.
2. Крыгоская З. Геометрия: Основные свойства плоскости. — М.: Просвещение, 1971.
3. Кулишер А. Р. Учебник геометрии. Курс подготовительный. — СПб., 1914.
4. Курганов Н. Генеральная геометрия или общее измерение протяжения, составляющее теорию и практику одной науки. — СПб., 1765. — Кн. 1.

© Б.А. Аманова, 2017

**УДК 378**

**Б.А. Аманова**

Физико - математический факультет  
г.Карачаевск, Российская Федерация

### **НАГЛЯДНОСТЬ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ**

Говоря о роли геометрических знаний в формировании логических рассуждений, в развитии дедуктивного мышления, следует постоянно помнить о наглядности изучаемого материала, о практической и теоретической целесообразности его изучения. Курс геометрии выдвигает эти положения на первое место. Логика выступает как средство подтверждения наглядности и практической значимости, а не наоборот. Вместе с тем, как уже указывалось, логика составляет основу рассуждений и практических действий.[1]

Реализацией этого принципа изложения учебного материала является наличие большого числа рисунков, помогающих усвоению материала, а также показ динамики развития построения, наблюдения, рассуждения, так как один рисунок, на котором изображены все этапы решения (построения или доказательства), не дает нужного эффекта.

Традиционно в систематическом курсе геометрии не принято говорить об объекте, не определив его. Начиная изучение геометрии в пятом классе, часто говорим такие слова: этого еще не знаем, этого вообще никто не знает, это доказать сейчас невозможно, это изобразить нельзя и т.д. Данные проблемы и вопросы не замалчиваются, а наоборот, явно формулируются, обсуждаются и по возможности решаются. Как правило, в этих случаях учащимся рекомендуется соответствующая литература и даются различные наглядные иллюстрации.

Курс геометрии спланирован (особенно в первых главах), исходя из естественных случаев взаимного расположения основных геометрических фигур: сначала изучается

взаимное расположение точек и прямых, точек и плоскостей, затем взаимное расположение прямых, прямых и плоскостей, взаимное расположение плоскостей и т.д. Но несмотря на то, что, например, параллельность прямых изучается подробно в третьей главе, в первой главе также говорится о параллельности прямых.[2]

Можно сформулировать методическую линию нашего курса: обсуждаю то, что вижу, понимая, что не сразу будут получены полная ясность и информация об увиденном.

Таким образом, наглядность в изложении курса является приоритетной. Вместе с тем наглядность должна рождать потребность в обоснованности предлагаемых выводов. Необходимо сразу приступить к изготовлению и накоплению средств наглядности (моделей фигур, таблиц, диапозитивов, фильмов, магнитных носителей, компьютерных программ и т.д.).

Средство наглядности разнообразны: предметы и явления окружающей действительности, действия учителя и учеников изображения реальных предметов, процессов (рисунков, картины), модели предметов (игрушки, вырезки из картона), символические изображения (карты, таблицы, схемы).

Чтобы организовать наблюдения учеников, от учителя требуется известная осторожность. Распространенная ошибка - применение очень яркой наглядности, когда ее учебная сущность затмевается яркими красками. Неопытный учитель часто привлекает внимание детей к второстепенным деталям. Излишне разукрашивается раздаточный материал. Схема, таблица содержат цвет только для выделения смысла, но не для украшения.

Наглядные методы применяются на всех этапах педагогического процесса. Их роль обеспечение всесторонних, образное восприятие, дать опору на мышление.

Каждый учитель постоянно должен понимать, что прочные знания у детей будут в том случае, если он будет опираться на жизненный опыт ребенка.

Постоянно должна проводиться работа, связанная с наблюдением, сравнением групп предметов. Широко должна использоваться наглядность, дидактический материал. При изучении нового материала рекомендуется такое построение урока, при котором работа начинается с разнообразных демонстраций, проводимых учителем или учеником. Применение наглядности на уроках математики при изучении геометрического материала, позволяет прочно и сознательно усвоить детям все программные вопросы.

Язык математики – это язык символов, условных знаков, чертежей, геометрических фигур, схем. Дети, начиная с первого класса, пользуются при счете геометрическими фигурами (квадраты, прямоугольники, круги, отрезки и т.д.) Геометрический прием условного обозначения вещей и их отношения рисункам, чертежам и т. п. является средством более легкого представления и запоминания изучаемого. Простейшим геометрическим изображением величины и ее частей является так называемое одномерное или линейные диаграммы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Малинин А. Руководство геометрии и собрание геометрических задач. Для уездных и городских училищ. — М., 1882.
2. Маслова Г. Г. Третий международный конгресс по математическому образованию // Математика в школе. — 1977. — No 4.

3. Маслова Г. Г. Совет учителей математики США о путях совершенствования математического образования в 80 - е годы // Математика в школе. — 1981. — No 5.
4. Марюкова Н. Е. Фузионизм в школьной геометрии: исторический математический, реальный аспекты. — Брянск: Изд - во БГПУ, 2002.
5. Никитин Н.Н. Геометрия: Учеб. для 6 — 8 классов. — М.: Просвещение, 1969.
6. Крыгowska 3. Геометрия: Основные свойства плоскости. — М.: Просвещение, 1971.  
© Б.А. Аманова, 2017

УДК 378

**Т.Г. Аманова**

Физико - математический факультет  
г. Карачаевск, Российская Федерация

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ В КУРСЕ АЛГЕБРЫ И НАЧАЛ АНАЛИЗА**

Как известно, традиционные методы преподавания уже недостаточны: теперь необходимо опрашивать всех по каждому вопросу программы, объяснять так, чтобы понял каждый ученик, обеспечивать самостоятельную работу каждого ученика. К тому же в современных условиях необходимо повышать эффективность классных занятий – уроков. В этом учителю помогают специальные средства обучения (СО).

В настоящее время выпущены десятки СО по различным темам курса алгебры и начал анализа. Имея то или иное из них, учитель может применять его по - разному. Например, диафильмы можно использовать и для объяснения, и для опроса, и для закрепления. Мы здесь, однако, опишем наиболее предпочтительные формы и границы применения отдельных видов СО на отдельных этапах урока.

1. Важным (обычно начальным) этапом каждого урока является контроль усвоения предыдущего материала, часто сочетаемый с контролем подготовленности класса к восприятию нового материала. Многие учителя используют здесь так называемый уплотненный опрос. Для стопроцентного охвата учащихся при опросе, т.е. для проверки знаний у всех, можно использовать контролирующие устройства.

Более распространенное средство всеобщего опроса — математический диктант: учитель читает вопрос, каждый ученик дает краткий письменный ответ, далее второй вопрос и т. д. Обычно в диктанте бывает от 5 до 10 вопросов, и после него можно оценить работу каждого ученика, затратив на это несколько минут.

Заполненные учащимися контрольные листы проверяются либо самими учащимися (учитель сообщает правильные ответы), либо после урока учителем. Каждый из этих способов проверки по - своему важен. Для их сочетания можно воспользоваться копировальной бумагой. Ученик записывает ответы под копирку на двух листах одновременно (очень удобны для этого блокноты). Один лист сразу же сдается учителю для последующей оценки, а по второму листу ученик проверяет и исправляет по горячим следам результаты своей работы.

Весьма целесообразно использовать для математического диктанта аудио запись: во - первых, можно проводить диктант в два варианта, двумя голосами (мужским и женским), а во - вторых, учитель освобождается для контроля за работой класса. Если для оценки готовности класса к восприятию нового материала особенно важен, скажем, второй вопрос, то учитель успеет просмотреть ответы на него у всех учеников класса до окончания диктанта и узнает, кто не готов к уроку.

Математические диктанты, если они проводятся регулярно, дисциплинируют учеников и обеспечивают систематический оперативный контроль за их работой.[2]

Обязательная краткость ответов на вопросы диктанта не должна приводить к поверхностным вопросам. В диктанты можно включать не только вопросы типа «сосчитай в уме» или «напиши формулу», но и гораздо более глубокие задания: указать, использовалась ли такая - то теорема при решении такой - то задачи, определить, можно ли изменить порядок введения таких - то теорем и т. д.

2. Во время объяснения нового материала очень важно обеспечить высокий интерес учащихся. Для этой цели можно использовать видеоматериалы, таблицы, приборы. С их помощью достигается необходимое разнообразие в методах изложения нового материала. Но есть и другие побудительные причины для использования СО во время объяснения. Излагая материал, учитель обычно пользуется доской для создания так называемого зрительного ряда (надписи, рисунки, чертежи). Если зрительный ряд таков, что необходимо создавать его на глазах учащихся, постепенно усложняя и дополняя все новыми элементами, то доска — лучшее средство для его создания. Но бывает, что учителю нужны готовые чертежи и надписи. И тогда более удобно воспользоваться специальными СО (видеоматериалы и пр ). [1]

Демонстрация проходит, как правило, при внешней пассивности зрителей (учителя и учеников). Поэтому видеоматериалы желательно использовать для первоначальной ориентировки в новом материале.

Демонстрация видеоматериалов может сочетаться с активной работой учеников. Учитель не просто демонстрирует кадр, а задает к нему вопросы и требует хотя бы краткой фиксации ответа каждым учеником. Еще более активной может быть работа с таблицей. Настенные таблицы — это источник информации, которым учащиеся должны научиться пользоваться. Обучение пользованию таблицами — важная часть обучения самостоятельному приобретению знаний, пользованию справочной литературой.

3. Самостоятельная работа (закрепление) обеспечивается применением раздаточных материалов. Лишь часть ее (воспроизводящее закрепление) может проходить одинаково для всего класса. Другая, не менее важная часть (творческое закрепление) должна протекать по вариантам различной трудности: задача, являющаяся творческой для одного ученика, для другого — легкое упражнение.

#### **Список использованной литературы:**

1. Малинин А. Руководство геометрии и собрание геометрических задач. Для уездных и городских училищ. — М., 1882.
2. Маслова Г. Г. Третий международный конгресс по математическому образованию // Математика в школе. — 1977. — № 4.

© Т.Г. Аманова, 2017

## РАЗВИТИЕ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ

Курс геометрии имеет большие возможности для формирования мыслительной деятельности всех учащихся. При этом традиционно в погоне за большим объемом получаемых знаний этот эффект явно не срабатывал. Курс геометрии ставит своей целью целенаправленное формирование умственного развития учащихся через отработку конкретных приемов умственной деятельности: прежде всего синтеза и анализа, а затем абстрагирования, сравнения, обобщения, конкретизации, аналогии. Все сказанное должно приводить к формированию дедуктивного мышления (в его индивидуальных проявлениях), без которого невозможно формирование полноценной человеческой личности.

Процесс формирования приемов мыслительной деятельности осуществляется через специально подобранную систему упражнений. При этом направленность этой системы упражнений на формирование аналитико - синтетической деятельности определяется не только содержанием этих упражнений, но и структурированием вопросов, задач и заданий, которые распределены по шести группам, каждая из которых имеет свои четко обозначенные цели.

В 1994 г. вышла книга автора настоящей методики «Как помочь ученику полюбить математику» [1], в которой сделана авторская попытка поставить и решить многие из указанных вопросов, связанных с формированием мыслительной деятельности учащихся.

Не будем повторять все эти разработки, однако кратко остановимся на главных рекомендациях, без которых невозможно понять и использовать нашу систему изложения геометрического материала и наш подход к формированию математической деятельности учащихся при изучении геометрического материала.

1. В основе вышесказанного лежат мыслительные процессы (здесь употребляются различные термины: мышление, умственная деятельность и т.д.). Психологи часто характеризуют мышление как систему операций, внутренних действий. Этот подход заставляет задуматься над вычленением соответствующих операций внутренних действий, если говорить о мышлении, вообще, и о математическом мышлении, в частности. При разных трактовках понятия «мышление» рядом всегда фигурирует понятие «деятельность».

Ж. Пиаже [2] отмечает следующие стадии развития мышления: 1) сенсомоторное (до 2 лет); 2) пооперационное (до 7 лет); 3) конкретные операции или операционные группировки (до 12 лет); 4) формальные операции или формальное мышление (до 16 лет).

Психолог А. Я. Пономарев [1] считал, что пик интеллектуального развития достигается уже в 12 лет, но его нельзя смешивать с пиком творческой продуктивности, наступающим много позже, так как высокая продуктивность невозможна без большого багажа знаний, жизненного опыта, целеустремленности и ряда других качеств, которыми еще не обладает подросток.

Таким образом, существуют явные связи процессов обучения геометрии и развития мышления. Именно эти связи послужили основой создания курса, где с первого по пятый классы (учащиеся в возрасте примерно от 7 до 11 лет) заканчивается наглядно - интуитивное изучение геометрии, а далее изучается систематический курс геометрии, построенный в той или иной степени на дедуктивной основе. Период с 11 до 16 лет, по

Пиаже, совпадает со стадией завершения развития мышления. Последнее обстоятельство спорно, однако ясно, что указанные периоды изучения геометрии очень важны для развития учащихся.

Для успешного обучения геометрии и формирования мышления необходимо понять механизмы мышления, или мыслительной деятельности. Следует отметить, что терминология здесь самая различная. Как уже указывалось, характеризуя механизмы мышления, различные авторы употребляют разные термины: операции, внутренние действия, мысль, приемы, элементы, средства, формы и т. д. В дальнейшем будем говорить о приемах мышления, или о приемах мыслительной деятельности.

В психологии принята трактовка механизма мышления, выдвинутая С.Л.Рубинштейном [1]: «Процесс мышления – это прежде всего анализирование и синтезирование того, что выделяется анализом; это затем абстракция и обобщение, являющиеся производными от них. Закономерности этих процессов и их взаимоотношения друг с другом — суть основные внутренние закономерности мышления».

Из цитаты понятно, что «анализирование и синтезирование» следует относить к наиболее важным приемам мышления. Действительно, изучая разные источники, можно процитировать следующие характеристики для приемов «анализ» и «синтез»: две взаимосвязанные мыслительные операции; конструирующие элементы мышления; мощные средства человеческого познания; формы мышления; один из элементов диалектики; две стороны одного и того же процесса и т.д. Следовательно, рассматривая формирование мышления учащихся, необходимо в первую очередь думать о формировании основных приемов мыслительной деятельности — об анализе и синтезе.

#### **Список использованной литературы:**

1. Малинин А. Руководство геометрии и собрание геометрических задач. Для уездных и городских училищ. — М., 1882.
2. Маслова Г. Г. Третий международный конгресс по математическому образованию // Математика в школе. — 1977. — No 4.

© Т.Г. Аманова, 2017

УДК 371

**Н.В. Андреева**

аспирант ТГПУ г. Томск, РФ

E - mail: anv66@vtomske.ru

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ИЗ ОПЫТА ОБОБЩЕНИЯ СОБСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Аннотация: Статья посвящена рассмотрению факторов формирования этнокультурной компетенции школьников во внеурочной деятельности, также представлен материал собственной практики использования ресурсов внеурочной деятельности для достижения рассматриваемых результатов.

Ключевые слова: формирование этнокультурной компетенции, школьники, внеурочная деятельность, собственная практика.

О необходимости этнокультурного воспитания говорится в целом ряде государственных документов: так, Закон РФ "Об образовании" в задачах воспитания выделяет следующее: "приобщение молодежи к достижениям мировой и отечественной культуры; изучение истории, традиций и обычаев, как своего народа, так и других народов республики". Закон об образовании РФ от 10.07. 1992 г. № 3266 - 1 [Президент Российской Федерации в 1992 г.]

Главная задача современного образования - научить ценить, сохранять и развивать богатую историю и культуру народов России. Для ее реализации выбрано одно из стратегических направлений развития образования в нашей стране - это регионализация. Региональный компонент впервые был включен в основу базисного учебного плана в 1989 году, и это включение носило экспериментальный характер. В настоящее время, реализация регионального компонента способствует формированию этнокультурной компетенции школьников и взаимопониманию между народами.

Одним из наиболее важных инструментов в формировании такого понимания, исторического и патриотического воспитания детей является внеурочная деятельность.

Развитие интересов личности в области истории родного края, его лучших людей и традициях связано с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о своей малой родине, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к народной культуре, природе, земле.

Формирование этнокультурной компетенции рассматривается как связующее звено между разными дисциплинами, интеграция которых возможна во внеурочной деятельности, выступая средством оптимизации их взаимодействия.

Образовательная среда обладает высоким адаптивным потенциалом и является важным звеном социокультурного внедрения этнокраеведческого материала в образовательное пространство внеурочной деятельности. Это определяется широтой и многообразием ее функций, которые, во - первых, на когнитивном уровне обеспечивают усвоение образцов и норм культуры, а также культурно - исторической и социальной самобытности отдельных этносов; во - вторых, на ценностно - мотивационном уровне способствуют формированию predispositions обучающихся к межкультурной коммуникации и обмену, а также развитию толерантности по отношению к другим этническим и социальным группами; в - третьих, на поведенческом уровне стимулируют активное взаимодействие с представителями различных культур при сохранении собственной культурной идентичности. При этом важно, чтобы адаптивное воздействие образования было поддержано смежными социальными институтами - семьей, этническими общностями, досуговыми центрами, сетевыми структурами гражданского общества.

Основными методическими принципами работы педагога во внеурочной деятельности являются:

- тщательный подбор материала с учетом его актуальности, информационной и исторической значимости, пригодности для обсуждения и пересказа;
- четкая целенаправленность каждого этапа занятия;
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- учет уровня языковой подготовки учащихся, их умений и навыков;
- разнообразие видов и приемов работы с этнокраеведческими материалами.

Народная культура, воплощенная в доступных для школьников формах: играх, песнях, сказках, обрядах, - представляет ребенку возможность попробовать себя в разных ролях, видах деятельности, тем самым способствует всестороннему развитию личности ребенка.

В мою практику прочно вошли уроки творчества: так после изучения темы «Устное народное творчество» дети сами придумывают сказки и издают свои книжки - малышки.

Изучение фольклора Томской области дает возможность не только расширить и углубить познания учеников об истории своего края, но и способствует формированию исторической памяти, утверждению в сознании подрастающего поколения значения исторических связей с жизнью своего народа. Именно с этой целью мы сотрудничали с Центром сибирского фольклора в рамках программы дополнительного образования и воспитания детей, проводили внеурочные занятия «Школа народной культуры», на которых ребята знакомились с традициями и праздниками сибиряков, их бытом, знакомились с литературными произведениями писателей – земляков. Принимая участие в городской программе «Музейная педагогика» ребята знакомились с архитектурой Томска, выдающимися градостроителями, узнали много нового и интересного о том, как жил и развивался наш город, с помощью современных компьютерных технологий смогли совершить экскурсию в прошлое и прогуляться по старым улочкам Томска. Ребята узнали о жизни выдающихся и талантливых томичей, о подвигах сибиряков. На практических занятиях ребята изготавливали глиняные свистульки, обрядовые куклы, расписывали наличники, пробовали себя за ткацким станком, пытались развести костер, намолоть муки, сплести коврик. Побывав на экскурсии по г. Томску ребята познакомились с историей родного города, смогли увидеть те места, о которых читали, попытались представить наш Томск 100 - 200 - 300 лет назад.

После посещения музеев, выставок, экскурсий, знакомства с новым для них материалом, я прошу ребят написать отзыв о прочитанном или увиденном. Кто - то делится своими эмоциями и впечатлениями, кто - то сочиняет новые легенды, сказки и стихи. Так рождаются вторичные тексты, работа с которыми не менее интересна и полезна.

Изучая историю родного края, стараемся сделать его чище. Ежегодно принимаем участие в городских экологокраеведческих акциях, проводимых ОГБУ «Облкомприрода» и Департаментом образования Администрации г. Томска «Городским рекам - чистые берега». Продолжая сотрудничество с ОГБУ «Облкомприрода» в городском фестивале «Проблемы малых рек и озер левого берега р. Томь», на котором ребята представили свои работы: «Водохранилище Кандинское: история и современность»(сертификат), «Томская легенда»(диплом III степени), в последней работе были проанализированы произведения томских поэтов, упоминавших названия томских рек в своих произведениях. Краеведческий материал можно рассматривать совершенно с разных сторон, и каждый раз находить в нем все новые грани. Говоря о грани духовно - нравственного воспитания, считаю нужным отметить участие детей в квесте «Томск православный», в котором команда ребят 5 - го класса стала победителем в номинации «Юные краеведы». Задача квеста заключалась в поиске ответа на заданный вопрос, используя краеведческие источники, составлении и прохождении маршрута с подробным фотоотчетом о проделанной работе.



Изучая свою родословную, дети составляли древо семьи с помощью родителей, бабушек и дедушек, которые активно помогали в выполнении задания и поведали интересные сюжеты о поселке, в котором проживают, для ребят эта информация была новой.

Формирование этнокультурной компетенции возможно только при систематическом включении этнокультурного, этнокраеведческого материала в образовательное пространство внеурочной деятельности.

Пути и методы изучения истории родного края разнообразны. Комплекс используемых педагогом приемов и методов зависит, естественно, от возраста школьников, уровня их подготовки, целей занятия, задач проводимой работы.

### **Список использованной литературы:**

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 № 273 - ФЗ (ред. От 02.03.2016) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70191362/?prime/> (дата обращения: 27.10.2017)

© Н.В. Андреева, 2017.

**УДК 378.1; 371.3**

**Атякшева Юлия Александровна,**

слушатель курсов повышения квалификации,

Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия

учитель начальных классов, МБОУ СОШ №26, г. Новокузнецк, Россия

## **ФАСИЛИТАЦИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ**

Способность общества и личности строить взаимоотношения на основе гуманизма и продуктивности, конкурентоспособности и здоровьесбережения может быть реализована в модели непрерывного образования [1 - 10], гарантирующей личности обучающегося своевременность включения в социальные и профессиональные отношения. Специфика уточнения поставленной задачи в структуре ее оптимального решения для обучающихся с ОВЗ может быть определена через адаптивное, адаптированное знание, через качественное использование основ персонифицированной помощи, активного использования методов и видов современного обучения [6] в многообразии и индивидуальной коррекции качественного построения основ педагогического взаимодействия, педагогической поддержки, фасилитации и прочих педагогически целесообразных процессов, механизмов, технологий и конструктов развития личности [1, 2].

Определим модели понятий «персонифицированная фасилитация развития обучающегося с ОВЗ» и «педагогическая поддержка обучающегося с ОВЗ» в детерминантах и конструктах педагогического моделирования и педагогического проектирования, в основу разработки моделей заложив системно - деятельностный подход, гарантирующий обучающемуся в начальном общем образовании формирование

надлежащего уровня и качества представлений, целей, ценностей, знаний, основ научного познания и способов уточнения научной картины мира у обучающегося.

Персоналифицированная фасилитация развития обучающегося с ОВЗ – процесс ситуативного выбора условий и способов, методов и технологий развития личности (уточнение модели составных конструкта «хочу, могу, надо, есть») в учете всех составных развития общества, научного познания, научного знания, основ педагогической методологии и реализации непрерывного образования, гарантирующих своевременное упрощение дидактического материала в соответствии с условиями и моделями развития, способностью личности к обучению и самореализации, выбранным направлением личностного и профессионального становления и самосохранения, где ограниченные возможности здоровья и особенности развития личности определяют форму и способ оптимизации модели качества современного образования.

Педагогическая поддержка обучающегося с ОВЗ – процесс качественного оказания дидактической помощи обучающемуся в решении персоналифицировано выявляемых задач, в единстве составных развития и модели научного поиска гарантирующих личности и обществу своевременность принятия моделей и конструктов, функций и форм, технологий и принципов социализации и самореализации, самоактуализации и самоутверждения, основы которых уточняются в соответствии с ценностями гуманизма, здоровьесбережения, продуктивности и конкурентоспособности, раскрывающих неподдельность основ развития и самосохранения в модели образования, культуры и науки в целом.

Фасилитация как механизм оптимизации качества представления научного материала для обучающегося с ОВЗ и педагогическая поддержка как способ и механизм адаптации и коррекции педагогических процессов, т.е. процессов социализации, самореализации, саморазвития, самосовершенствования, сотрудничества и общения обучающегося с ОВЗ и коллектива обучающихся определяют свои результаты в системном выборе практики управления качеством внутриличностного и мультисредового развития, способность личности и общества к повышению уровня жизни и благополучия являются следствием качественного проектирования и моделирования основ развития личности и построения педагогической деятельности как способа и механизма самоорганизации, саморазвития и самосохранения общества, культуры, науки и личности, создающей предпосылки и продукты решений выявляемых проблем и задач.

### **Список использованной литературы:**

1. Митькина Е. В., Сорокин С. В., Свиаренко В. Г. Педагогическая поддержка обучающегося: модели и технологии : учеб. пособие. – М. : МИФИ, 2017. 120 с. ISBN 978–5–7262–2440–4.
2. Козырева О. А. Специальная педагогика : учебное пособие. Новокузнецк : КузГПА, 2010. 114 с. [+CD]. ISBN 978–5–85117–496–4.
3. Козырева О. А., Козырев Н. А., Свиаренко В. Г. Воспитание в профессиональной подготовке педагогов : монография. – М. : МИФИ, 2017. 400 с.
4. Свиаренко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и системы ДПО. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с. ISBN 978 - 5 - 7262 - 2006 - 2.

5. Коновалов С. В., Козырева О. А. Педагогическое моделирование в конструктах современного образования // Вестник ТГПУ. 2017. №1 (178). С. 58 - 63.

6. Козырева О. А. Обучение как феномен моделирования и практики : монография. Кемерово : Изд - во КРИПКиПРО, 2011. 363 с.

7. Козырева О.А., Козырев Н.А. Саморазвитие личности в системе непрерывного образования // Интернетнаука. 2016 №9. С.63 - 71.

8. Чудинова С. А., Митькина Е. В. Фасилитация как конструкт формирования профессионального мастерства педагогов // Современные технологии в мировом научном пространстве : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Уфа, 28 сентября 2017 г.) : в 3 - х ч. Ч.1. Уфа : Аэтерна, 2017. С.169 - 171.

9. Митькина Е. В. Педагогическая поддержка: качество и особенности педагогических решений // Инновационные проекты и программы в психологии, педагогике и образовании : сб. ст. МНПК. Ч.2. Уфа : Аэтерна, 2017. С.28 - 29.

10. Щербинина Л. С., Атякшева И. И. Особенности и модели педагогической поддержки на уроках русского языка и литературы // Современные технологии в мировом научном пространстве : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Уфа, 28 сентября 2017 г.) : в 3 - х ч. Ч.1. Уфа : Аэтерна, 2017. С.175 - 177.

© Ю. А. Атякшева, 2017

УДК 374

**Е.В. Баталова**

студентка ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

**Е.А. Лопатюк**

магистрант ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г.Краснодар, РФ

E - mail: evalop0405@mail.ru

## СРЕДСТВА ЭФФЕКТИВНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

**Аннотация:** в статье представлены различные интерпретации понятия «самоопределение» в зарубежной и отечественной психологии и педагогике. Проведен анализ сущности и содержания профессионального самоопределения. Сделан акцент на средствах эффективного самоопределения будущего педагога.

**Ключевые слова:** самоопределение, профессиональное самоопределение, социокультурная среда вуза, педагогическая практика, проектная деятельность, деловые игры.

В настоящее время проблема профессионального самоопределения весьма актуальна, так как большинство абитуриентов, поступая в вузы, находятся в процессе профессионального самоопределения, то есть у них не сформировано представление о будущей профессии, и они полны сомнений. Для молодых людей, которые поступили в профессиональное

учебное заведение, проблема выбора профессии не имеет окончательного решения. По статистике, часть из опгнатов разочаровываются в правильности своего выбора уже на первом году обучения, другие – в начале самостоятельной профессиональной деятельности, третьи – по истечении 3 - 5 лет трудовой деятельности по профессии.

В педагогике самоопределение выступает в качестве центрального механизма становления личностной зрелости, которая состоит в осознанном выборе человеком своего места в системе социальных отношений. Возникновение потребности в самоопределении указывает на достижение уровня развития, для которого свойственно стремление занять собственную, достаточно независимую позицию в структуре информационных, идеологических, профессиональных, эмоциональных и иных связей с другими людьми. В психологии под самоопределением личности подразумевается, как процесс, и как результат намеренного выбора личностью собственных позиций, целей и средств самосуществования в определенных обстоятельствах жизни [4, С. 79].

В зарубежной психологии под профессиональным самоопределением понимается процесс раскрытия потенциала личности, ее творческого начала, уникальности, неповторимости, и тесно связывается с самореализацией, самоактуализацией, самотрансценденцией, самопознанием.

Характерной особенностью трудов отечественных исследователей, посвященных изучению проблемы профессионального самоопределения личности, выступает тот факт, что в отечественных психолого - педагогических литературных источниках процесс профессионального самоопределения никогда не рассматривался отдельно, а лишь в качестве разновидности самоопределения и всегда во взаимодействии с личностным, жизненным, социальным и другими видами самоопределения.

М.Р. Гинсбургом выделяется жизненное поле личности, в рамках которого находит развитие и профессиональное, и жизненное самоопределение человека [1, С. 207]. Сложный многоступенчатый процесс становления личности отличается наличием разных видов самоопределения: жизненного, социального, семейного, профессионального, личностного и так далее. Помимо этого, в литературе можно обнаружить разнообразные их комбинации: социально - личностное, социально - профессиональное, индивидуально - личностное, ценностно - смысловое и другие.

Достаточно определенной является точка зрения Д.А. Леонтьева, Е.В. Шелобановой о том, что профессиональное самоопределение связывается с построением возможных вариантов будущего. Самоопределение не имеет четких границ, поэтому обновляется как процесс личностный, который, вследствие влияния внутренних и внешних факторов может быть свойственен разным периодам жизни индивида. Опираясь на современные представления становления личности, жизненное самоопределение может быть определено, как процесс, присущий человеку как открытой самоорганизующейся системе. В связи с этим процесс жизненного самоопределения интерпретируется в психологии как выражение самоорганизации, которая предусматривает перемену сложившихся жизненных устоев, установок и открытие новых возможностей и горизонтов. Так как мир труда и профессий является одной из значимых сфер взаимодействия человека и общества, потому профессиональное самоопределение будет также выступать в качестве обязательного условия самоопределений личностного и жизненного [3, С. 101].

С нашей точки зрения, наиболее полным и точным является понятие «профессиональное самоопределение», которое раскрыто группой сотрудников Института профессионального самоопределения молодежи РАО: В.А. Поляковым, С.Н. Чистяковой, С.А. Волошиным, А.В. Губиным, В.И. Журавлевым, А.Я. Журкиной и Н.С. Пряжниковым [7, С.108]. Данные авторы рассматривают его в качестве процесса формирования индивидом своего отношения к профессионально - трудовой среде, способа ее самореализации и в качестве составной части самоопределения жизненного.

Успешное профессиональное самоопределение обеспечивается эффективностью построения субъект - субъектных отношений в социокультурной среде вуза. Ориентацию на конструктивную деятельность, в основе которой лежит потребность личности в сопричастности и сотрудничестве с другими, эффективно обеспечивает диалогическое взаимодействие, выстраиваемое в различных видах образовательной практики, внеучебной, внеаудиторной деятельности. Социокультурная среда вуза, в которой востребованы и организуются диалоговые встречи с ведущими специалистами науки и техники, расширяется информационное пространство посредством увеличения библиотечного фонда, улучшения пользования литературой, создаются и проводятся научно - исследовательские семинары, лаборатории, организуется эффективное сотрудничество с будущими работодателями, выделяется проблемное поле предметов и выстраивается познавательная деятельность студентов на проблемном материале будущей профессиональной практики; выступает мощным катализатором и фундаментом для реализации личностью своих личностных и профессиональных потенциалов.

А.К. Лукина, М.А. Волкова, Н.Б. Воронина рассматривают в качестве средства эффективного самоопределения будущего педагога прохождение практики. По мнению авторов, важная особенность практики заключается в ее органичной включенности в единую систему учебной деятельности студента, которая включает такие элементы: «учебный предмет» – «практика» – «событие» – «исследование» – «рефлексия» – «постановка вопроса». Учебный предмет предоставляет возможность овладеть некоторым теоретическим знанием, которое становится присвоенным лишь в итоге осуществления проверки его на практике, открытии и переоткрытии его в собственной исследовательской деятельности. В связи с этим, в рамках каждого учебного предмета студентам предлагается задание, которое обучающийся выполняет на практике, закрепляя таким образом приобретенное знание, осваивая использование знания в реальной педагогической ситуации. Вдобавок к этому, выполнение заданий на практике, участие в организации жизнедеятельности детей в образовательном процессе ставят перед студентом новые вопросы и проблемы, поиск ответов на которые он осуществляет в ходе теоретического обучения [5, С. 207].

Е.А. Гилева акцентирует внимание на том, что процесс профессионального самоопределения в сферу педагогической деятельности предусматривает комплексную организацию образовательной деятельности студентов. На сегодняшний день целесообразно использовать эффективные средства, например проектную деятельность, профориентационные игры, которые, по мнению автора, не только дают возможность приобретения практического опыта в сфере педагогики, но и предусматривают осознанное и мотивированное отношение к выбору педагогической деятельности после окончания вуза [2, С. 27].

М.С. Можаров, А.Э. Можарова, поддерживая точку зрения Е.А. Гилевой, отмечают, что профессиональное самоопределение будущего учителя в рамках его профессиональной подготовки в вузе в современных условиях информатизации и виртуализации образования является актуальным направлением и эффективность его становления в настоящее время зависит от использования средств мультимедиа и решения профессиональных задач учителя посредством мультимедийного проектирования [6, С. 108].

С.Д. Сажина рекомендует в качестве средства эффективного самоопределения будущего педагога использовать различные модификации деловых игр: имитационные и ролевые. На имитационных – имитируется деятельность органов образовательного учреждения, например, педагогического совета, родительского собрания, события, деятельность конкретных людей (деловое совещание, ведение пропаганды, агитации, спора и т.п.). Ролевая игра – основная форма игровой деятельности, в которой участники берут на себя роли взрослых, или должностные, или социальные роли и, в специально создаваемой игровой ситуации, воссоздают деятельность людей и отношения между ними. Такие игры могут проводиться в форме суда (урок - суд) или собеседования (например, «начальник отдела кадров» принимает на работу «сотрудника») и т.п. С помощью знаковых средств (язык, речь, графики, таблицы, документы) в деловой игре воспроизводится профессиональная обстановка, сходная по основным существенным характеристикам с реальной. Вместе с тем в деловой игре воспроизводятся лишь типичные, обобщенные ситуации в сжатом масштабе времени [8, С. 64].

Таким образом, самоопределение – это формирование индивидом своего отношения к профессионально - трудовой среде, способа ее самореализации и в качестве составной части самоопределения жизненного. Средствами эффективного самоопределения будущего педагога являются: социокультурная среда вуза, прохождение практики, проектная деятельность, профориентационные игры, различные модификации деловых игр и другие.

#### **Список использованной литературы:**

1. Белякова Е.Г. Профессиональное самоопределение студентов - будущих педагогов в контексте смыслообразования / Е.Г. Белякова // *Humanitates*. – 2016. – Т. 2. - № 3. – С. 205 – 216.
2. Гилева Е.А. Проектная деятельность как средство профессионального самоопределения будущих учителей / Е.А. Гилева // *Технологическое образование и устойчивое развитие региона*. – 2011. – Т. 1. - № 1 - 1 (5). – С. 18 – 27.
3. Елдышова О.А. Профессиональное самосознание как психологическая составляющая профессионального становления / О.А. Елдышова // *Фундаментальные исследования*. – 2006. - № 7. – С. 101 – 102.
4. Иванова И.Ю., Прохорова А.А., Иванов, С.М. Профессионально - педагогическое самоопределение будущего педагога как условие становления профессионально - педагогической деятельности / И.Ю. Иванова, А.А. Прохорова, С.М. Иванов // *Профессиональное самоопределение молодежи инновационного региона: проблемы и перспективы: сборник статей по материалам всероссийской научно - практической конференции с международным участием*. – 2017. – С. 79 – 81.

5. Лукина А.К., Волкова М.А., Воронина Н.Б. Роль практики в профессиональном самоопределении студентов - будущих педагогов / А.К. Лукина, М.А. Волкова, Н.Б. Воронина // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 2. – С. 203 – 210.

6. Можаров М.С., Можарова А.Э. Профессиональное самоопределение будущего учителя средствами мультимедийного проектирования / М.С. Можаров, А.Э. Можарова // Преподаватель XXI век. – 2017. – № 1 - 1. – С. 102 – 110.

7. Рябцева И.В. Анализ понятий «самоопределение» и «готовность к профессиональному самоопределению» в психолого - педагогической литературе / И.В. Рябцева // Педагогическое образование и наука. – 2010. - № 8. – С. 107 – 111.

8. Сажина С.Д. Деловая игра как средство формирования профессиональных компетенций у будущих педагогов / С.Д. Сажина // Авангард социально - гуманитарной науки. Ведущие научные школы: материалы I Международной научной конференции. – 2014. – С. 62 – 65.

© Е.В. Баталова, Е.А. Лопатюк, 2017

**УДК 37.013.73**

**А.В. Белошицкий**

докт. пед. наук., доцент, начальник ЦОНР и ПНПК

ВУНЦ ВВС «ВВА»

г. Воронеж, РФ

E - mail: Alexandr\_beloshitskiy@mail.ru

**Н.С. Киргинцева**

канд. пед. наук., доцент, профессор ВУНЦ ВВС «ВВА»

г. Воронеж, РФ

E - mail: natalysn@yandex.ru

## **НАУЧНАЯ РАЦИОНАЛЬНОСТЬ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СРЕДЫ**

### **Аннотация**

Актуальность данной статьи обусловлена недостаточным использованием достижений философии и науковедения в теории и практике применения средового подхода к образовательной деятельности на современном постнеклассическом этапе развития науки. Цель - провести анализ особенностей использования образовательных сред, их роли в деятельности субъектов образовательного процесса с точки зрения постнеклассической методологии. На основе изучения и анализа литературных источников показана возрастающая роль образовательной среды в процессе обучения.

### **Ключевые слова:**

Научная рациональность, этапы развития рациональности, образовательная среда, обучающая иммерсивная среда.

Научная рациональность является одной из основных концепций философии. Данная концепция исследовалась в работах таких философов как В.С. Швырёв, В.С. Степина, В.В.

Попов, Б.С. Щеглов, В.С. Меськов, О.В. Архипова, А.А. Мамченко. Философский словарь дает определение рациональности как относительно устойчивой совокупности правил, норм, стандартов, эталонов духовной и материальной деятельности, а также ценностей, общепринятых и однозначно понимаемых всеми членами данного сообщества [1]. В своих работах В.С. Степин обозначает в историческом развитии науки следующие эпохи, которые характеризуются изменениями типа научной рациональности: классическую, неклассическую и постнеклассическую рациональность [2]. Автор выделяет следующие особенности системной организации изучаемых объектов: простые системы, сложные саморегулирующиеся системы и сложные саморазвивающиеся системы. Понятие «система» подразумевает наличие среды, в которой эта система функционирует. Поэтому, на наш взгляд, правомерно рассматривать объекты и субъекты педагогического процесса как системы или элементы систем, функционирующих в соответствующих средах.

Вопросы влияния среды на образовательный процесс исследовались в работах философов, психологов и, естественно, дидактов. С.В. Иванова на основе анализа работ Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А.М. Новикова определяет образовательную среду как «окружение участников образовательного процесса в пространстве образования, включающее педагогические условия, ситуации, систему отношений между лицами, объединенными общностью педагогической и учебной деятельности» [3, с. 137 - 138]. Образовательная среда, по её мнению, имеет многоуровневую структуру с вертикальными взаимосвязями между уровнями структуры, обладает качественными характеристиками, собственными средовыми факторами. Кроме того, по мнению С.В. Ивановой [3], образовательная среда является частью социальной среды.

Следует отметить, что в дидактике существует направление, определяемое как средовый подход. Анализ терминологии средового подхода по материалам диссертационных исследований и справочной литературы [4,5,6,7], стандартов [8] и законов [9] дает более сорока терминов со стержневым словом «среда». Среди них можно выделить такие термины как: среда воспитания; среда информационная; среда информационно - образовательная; среда медиаобразовательная; среда медийная; среда педагогическая; среда социальная. Три термина определены в государственных стандартах серии «ИКТ в образовании»: «электронная информационно - образовательная среда», «информационно - образовательная среда» и «среда обучения». Стандартизация данных терминов - положительный момент, так как снимает неоднозначное толкование данных терминов. С другой стороны, обилие терминологических единиц в рамках средового подхода говорит о том, что среда является сверхсложной системой и включает в себя множество подсистем - сред различного уровня.

На этапе классической рациональности четкого определения понятия «среда» не было, однако о важности среды, в которой происходит обучение, говорили ещё Я. Коменский, Дж. Локк. Классическая дидактика в русле классической рациональности рассматривает обучаемого как некий абстрактный объект - субъект, способный к целенаправленному изменению своего поведения в мире физической реальности (среде) под воздействием дидактических приёмов. Среда является внешним второстепенным фактором, а её влияние на образовательный процесс опосредованно, косвенно.



Исследования современных ученых выполняются в русле неклассической рациональности. А.М. Новиков определяет образовательную среду как систему влияний и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно - предметном окружении. В образовательной среде он выделяет три компонента: социальный (социальное окружение), пространственно - предметный (пространственно - предметное) окружение и психолого - дидактический [4]. Аналогичное определение дает в своей работе А. Ясвин [10, с. 177]: «под образовательной средой (или средой образования) мы будем понимать систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно - предметном окружении». В этой же работе приводятся варианты структуры образовательных сред в трактовках различных авторов. В своем исследовании В.А. Ясвин использует четырехкомпонентную модель, которая включает: субъекты образовательного процесса; социальный компонент образовательной среды; пространственно - предметный компонент образовательной среды; технологический (психодидактический) компонент образовательной среды. По мнению авторов работы [11] среда является как предметом, так и ресурсом совместной деятельности субъектов образовательного процесса.

Развитие информационных и информационно - коммуникационных технологий, их широкое использование в образовательном процессе привело к росту числа работ, связанных с изучением особого класса образовательных сред – информационно - образовательных и электронных информационно - образовательных сред. Следует отметить, что важность этих сред для целей образовательного процесса закреплена в законе об образовании и государственных стандартах. Так в законе говорится о создании условий для функционирования электронной информационно - образовательной среды в образовательных учреждениях [9]. В стандарте ГОСТ Р 53620 - 2009 дается следующее определение: «информационно - образовательная среда (ИОС) система инструментальных средств и ресурсов, обеспечивающих условия для реализации образовательной деятельности на основе информационно - коммуникационных технологий». Далее уточняется, что информационно - образовательные среды в обобщенном виде представляют собой различные виды информационных систем, обеспечивающих реализацию процесса обучения с помощью информационно - коммуникационных технологий [4, с. 8]. Все это создает новые возможности для организации сложных образовательных сред, обеспечивающих саморегулируемое обучение в духе неклассической рациональности [12]. В таких средах обучающийся не только сам изменяется под воздействием среды, но и становится активным субъектом, воздействующим на эту среду, изменяющим её. Потенциальные возможности информационных образовательных сред вызвали к жизни исследования, проводимые в русле постнеклассической рациональности. Среди этих исследований определенным интересом представляют работы С.Ф. Сергеева. В частности, им предложена концепция обучающих иммерсивных сред. В соответствии с этой концепцией обучающая среда является динамическим системным самоорганизующимся психологическим конструктом, вовлекающим в процесс самоорганизации самые разнообразные элементы окружения [13]. В рамках теории иммерсивных обучающих сред вводится ряд новых понятий, внешне синонимичных используемым в традиционном обучении, но имеющим новое наполнение.

К этим понятиям относятся: средства обучения, система обучения, среда обучения и обучающая среда. По мнению С.Ф. Сергеева, средства обучения составляют среду обучения, при включении в которую обучаемого в нём возникает обучающая среда. При этом основной педагогической формой обучения в среде является ориентирующее обучение [13]. В соответствии с ним обучаемый, погружённый в среду обучения, ориентируется в её содержании посредством обучающей среды, перестраивая свою когнитивную структуру под возникающие задачи. Важной задачей обучающего становится придание личностного смысла содержанию учебной информации. В такой среде вектор дидактических действий смещается с направления форсирования формирования личности обучающегося на направление возможного роста его когнитивных возможностей.

На каждом этапе становления классической, неклассической и постнеклассической рациональности происходит усиление роли среды в образовании. Субъекты образовательной деятельности (как обучающие, так и обучающиеся) становятся активными создателями образовательной среды. Образовательная среда рассматривается как сложный объект, состоящий из множества сред. Наблюдается тенденция сдвига понятий - сфера образования перестаёт рассматриваться как система отношений и начинает рассматриваться как среда возможностей.

#### **Список использованной литературы:**

1. Философский словарь / Под ред. И. Т. Фролова. 7 - е изд., перераб. и доп. М.: Республика, 2001. 719 с.
2. Степин В.С. Классика, неклассика, постнеклассика: критерии различия // Постнеклассика: философия, наука, культура. СПб. 2009. С. 254–258.
3. Иванова С.В. Образовательное пространство и образовательная среда: в поисках отличий // Ценности и смыслы. 2015. № 6 (40). С. 23 - 28.
4. Новиков А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий. М.: Издательский центр ИЭТ, 2013. 268 с.
5. Вишнякова С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. М.: НМЦ СПО, 1999. 538 с.
6. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР, 2009. 448 с
7. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н / Д: Издательский центр «МарТ», 2005. 448 с.
8. ГОСТ Р 53620 - 2009. Информационно - коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения. М.: Стандартинформ, 2011. IV, 5 с.
9. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федер. закон Рос. Федерации от 29.12.2012 № 273 - ФЗ: (ред. от 01.05.2017). Электрон. текстовые дан. Режим доступа: [Консультант плюс]. Загл. с экрана.
10. Ясвин В.А. Образовательная среда: От моделирования к проектированию. Изд. 2 - е, испр., доп. М.: Смысл, 2001. 365 с.
11. Исаев Е.И., Слободчиков В.И. Психология образования человека: Становление субъектности в образовательных процессах: Из - во ПСТГУ; М., 2013. 431 с.

12. Киргинцева Н. С. Саморегулируемое обучение студентов лингвистических специальностей в условиях дидактических информационных сред: дис. ... канд. пед. наук. - Ставрополь, 2003. 192 с.

13. Сергеев С.Ф. Образовательные среды в постнеклассических представлениях когнитивной педагогики // Открытое образование. 2012. №1. С.90 - 99.

© А.В. Белошицкий, Н.С. Киргинцева, 2017.

**УДК 378.1; 371.3**

**Бочарова Татьяна Михайловна,**

слушатель курсов повышения квалификации,

Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия

учитель ОБЖ, МБОУ СОШ №26, г. Новокузнецк, Россия

### **ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ ОБЖ: ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ**

Возможность развития личности как способ повышения качества решения задач в поликультурном пространстве – одно из важных направлений педагогики гуманизма и педагогики здоровьесбережения.

Определяя понятийный аппарат научного поиска [1 - 8] в поиске реализации идей гуманизма и толерантности, продуктивности и креативности, здоровьесбережения и социализации, самореализации и самоутверждения, можно повысить качество решения задач педагогической деятельности, где объектом исследования будут новообразования и продукты деятельности обучающихся с ОВЗ, а адаптивность и адаптированность научно - педагогического знания определит перспективность поиска и возможности акмеверификации качества развития личности как ценности и продукта современного образования, культуры, искусства.

Развитие обучающегося с ОВЗ на уроках ОБЖ – процесс поэтапного, ситуативного и персонализированного включения обучающегося в систему научного знания о безопасности жизнедеятельности, основы научного построения которых изучаются в соответствии с ФГОС и адаптированными программно - педагогическими продуктами (в частном случае – адаптированными программами), гарантирующими учет всех составных развития в конструктах «хочу, могу, надо, есть», основы поиска оптимального решения определяются в соответствии с особенностями развития науки в целом и специфики реализуемой программы обучения, где личность педагога и педагогического коллектива в целом обеспечивают надлежащий уровень решения задач и возможность пролонгации модели социализации и самореализации личности через социально значимые виды деятельности и общения.

Традиционные модели развития обучающегося с ОВЗ на уроках ОБЖ – разновидность идеальных структур, описание и визуализация которых гарантирует педагогу и личности, имеющей непосредственное отношение к развитию обучающегося с ОВЗ, определенно высокие результаты решаемой в процессе развития обучающегося с ОВЗ на уроках ОБЖ

задачи, продуктивность поиска в котором является устоявшейся идеей развития и многомерным продуктом эволюции идеи гуманизации современного образования, где ОБЖ фасилитирует обучающегося формирование научной картины мира в поле смыслов и приоритетов здоровьесбережения, отражающего все способы продуктивного построения социальных, образовательных и профессиональных отношений в обществе.

Инновационные модели развития обучающегося с ОВЗ на уроках ОБЖ – разновидность идеальных структур, определяющих продуктивность и эффективность развития обучающегося с ОВЗ на уроках ОБЖ в иерархии новых достижений общества в области социализации и самореализации, фасилитации и педагогической поддержки обучающегося с ОВЗ, основы построения развития личности могут определяться в конструктах новых видов обучения и смешанного вида обучения как основы моделируемой и реализуемой комбинированной формы организации урока или занятия, успешность развития личности в такой системе детерминант и механизмов самоорганизации имеет гуманизм как смыслообразующий ресурс самосохранения общества и культуры в целом, ОБЖ определяет в таком поиске предметно - содержательную основу развития личности, методика преподавания ОБЖ определяет частно - предметные возможности включения обучающегося с ОВЗ в социальные отношения, научность и возрастосообразность в которых регламентируют все адаптированные особенности преподавания ОБЖ для обучающихся с ОВЗ.

Разработка программно - педагогического сопровождения развития обучающегося с ОВЗ на уроках ОБЖ (на текущий момент) – слабо разработанная область научного и научно - педагогического поиска и исследования, возможность пополнения и модернизации программно - педагогического сопровождения определяется спецификой постановки и решения задач и проблем инновационного моделирования и проектирования процесса развития обучающегося с ОВЗ на уроках ОБЖ.

### **Список использованной литературы:**

1. Козырева О. А. Специальная педагогика : учебное пособие. Новокузнецк : КузГПА, 2010. 114 с. [+CD]. ISBN 978–5–85117–496–4.
2. Свиаренко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и системы ДПО. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с. ISBN 978 - 5 - 7262 - 2006 - 2.
3. Козырева О. А., Козырев Н. А., Свиаренко В. Г. Воспитание в профессиональной подготовке педагогов : монография. – М. : МИФИ, 2017. 400 с.
4. Бондаренко Т. В. Возможности формирования потребности у обучающегося в традиционных и инновационных технологиях деятельности и образования // Современные технологии в мировом научном пространстве : сб. стат. МНПК. (Уфа, 28 сентября 2017 г.) : в 3 - х ч. Ч.1. Уфа : Аэтерна, 2017. С.76 - 77.
5. Митькина Е. В. Моделирование педагогической технологии педагогической поддержки как профессионально - педагогическая проблема // Современные условия взаимодействия науки и техники : сб. ст. Межд. науч. - пр. конф. (Омск, 13 декабря 2017 г.): в 3 - х ч. Ч.3. Уфа : Омега Сайнс, 2017. С.94 - 96.
6. Чудинова С. А., Митькина Е. В. Фасилитация как конструкт формирования профессионального мастерства педагогов // Современные технологии в мировом научном

пространстве : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Уфа, 28 сентября 2017 г.) : в 3 - х ч. Ч.1. Уфа : Аэтерна, 2017. С.169 - 171.

7. Колесников А. Н., Шварцкопф Е. Ю., Бондаренко Е. В. Фасилитация и педагогическая поддержка как категории адаптивного обучения // Конструктивизм в психологии и педагогике : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Казань, 23 августа 2017 г.). Уфа: Аэтерна, 2017. С.96 - 98.

© Т. М. Бочарова, 2017

**УДК 373.2: 796.01**

**Е.И. Власова**

Поволжская государственная академия физической культуры,  
спорта и туризма, Россия, Казань,  
E - mail: kinglaki2000@mail.ru

**E.I. Vlasova**

Volga Region State Academy of Physical Culture, Sport and Tourism,  
Russia, Kazan,  
E - mail: kinglaki2000@mail.ru

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОЦЕССА ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ДОШКОЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ**

### **CONTENT PROCESS INTEGRATION OF EDUCATIONAL AREAS, IMPLEMENTED IN PRESCHOOL**

#### **Аннотация**

В статье проводится анализ содержания федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Дано определение интеграции как процесс взаимопроникновения одних предметов в другие на содержательном уровне, то есть реализация содержания физического воспитания в тесной взаимосвязи с другими образовательными областями деятельности детей дошкольного возраста, реализуемых в дошкольных образовательных учреждениях, и выявлены основные признаки, характеризующими интеграцию как педагогическое явление: взаимодействию разрозненных, ранее разобщенных элементов; качественное и количественное преобразование взаимодействующих элементов; логико - содержательная основа, педагогическая целесообразность и относительная самостоятельность. Представлена разработанная автором технологическая карта для реализации интеграции образовательных областей на основе физической культуры, которая отражает взаимодействие с социально - коммуникативным развитием, речевым развитием, физическим развитием, познавательным развитием, художественно - эстетическим развитием.

#### **Ключевые слова:**

Дошкольные образовательные учреждения, дети дошкольного возраста, интеграции образовательных областей

## **Abstract**

The article the analysis of the content of the Federal state educational standard of preschool education. This definition of integration as a process of interpenetration of some objects to other content, and implementation of the content of physical education in close connection with other educational areas of preschool children, implemented in preschool educational institutions, and revealed the main features that characterize the integration as a pedagogical phenomenon: the interaction of disparate, previously disconnected elements; qualitative and quantitative transformation of the interacting elements; logical - substantial basis, teaching effectiveness and relative autonomy. The author presents a flow chart for the implementation of integration of educational areas on the basis of physical culture, which reflects interaction with social - communicative development, speech development, physical development, cognitive development, artistic - aesthetic development.

### **Key words:**

Preschool educational institutions, preschool children,  
integration of educational areas

*Введение.* В настоящее время в Российской Федерации для всех уровней и ступеней образования, включая дошкольное, установлены ФГОС, которые включают в себя требования к структуре программы и ее объему, а так же условиям реализации и результатам ее освоения [9].

При реализации программно - содержательного обеспечения учебно - воспитательной процесса в дошкольных образовательных учреждениях основным принципом является принцип интеграции образовательных областей, т.е. взаимное дополнение и взаимное проникновение всех компонентов образовательной деятельности [2].

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного в образовательном процессе в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) принцип интеграции содержания образовательных областей образования является основополагающим. Его реализация в ДОУ обеспечивает детям: 1) формирование целостной картины мира; 2) развитие познавательной сферы, уменьшение учебной нагрузки при сохранении качества образования; 3) соблюдение норм длительности занятий посредством уплотнения содержания; обеспечение сбережение и укрепление здоровья [3].

*Цель исследования:* Разработать программное обеспечение для реализации интеграции образовательных областей в практику работы дошкольных образовательных заведений.

*Результаты исследования.* Основой для разработки вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования, разработки нормативов финансового обеспечения реализации программы и нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги в сфере дошкольного образования, а также объективной оценки соответствия образовательной деятельности дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) требованиям является ФГОС ДО [1,5].

Образовательная область - это структурно - смысловая единица содержания дошкольного образования, определяющая адекватные дошкольному возрасту сферы образовательной деятельности детей [4].

В соответствии с ФГОС ДО, каждая образовательная область имеет свое содержание.

В контексте проведенного исследования мы определили интеграцию как «процесс взаимопроникновения одних предметов в другие на содержательном уровне», т.е.

реализация содержания физического воспитания в тесной взаимосвязи с другими образовательными областями деятельности детей дошкольного возраста [7,8].

На основе проведенного теоретического анализа было выявлено, что, основными признаками, характеризующими интеграцию как педагогическое явление, могут быть: 1) взаимодействию разрозненных, ранее разобщенных элементов; 2) качественное и количественное преобразование взаимодействующих элементов; 3) логико - содержательная основа, педагогическая целесообразность и относительная самостоятельность [6,10].

Но, несмотря на наличие теоретического материала по исследуемому вопросу педагоги ДОО испытывают трудности в реализации принципа интеграции в педагогическом процессе на основе физической культуры. Для решения этой проблемы мы разработали интегрированный программный материал, который позволяет осуществлять взаимодействие и взаимосвязь всех компонентов педагогического процесса детей в ДОО. Интеграция рассматривается нами как способ организации образовательного процесса, который предполагает обеспечение взаимосвязи основных видов деятельности детей, а также использование соответствующих интегрированных форм организации образовательного процесса.

Нами была разработана технологическая карта интеграции образовательных областей на основе физической культуры, в которой обозначены ключевые точки содержательного обеспечения процесса (табл.1)

Таблица 1 - Технологическая карта интеграции образовательных областей на основе физического развития, через физическую культуру

Направление развития	Содержание образовательной деятельности	Интеграция областей
Физическое	Приобретение опыта в двигательной деятельности; развитие физических качеств; формирование опорно - двигательной системы организма; развитие крупной и мелкой моторики рук; формирование основных движений; овладение подвижными играми.	Физическое развитие Познавательное развитие Художественно - эстетическое развитие
Социально - коммуникативное	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых.	Социально - коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие Познавательное развитие Художественно - эстетическое развитие

Познавательное	Развитие интересов детей; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, отечественные традиции и праздники.	Речевое развитие Физическое развитие Познавательное развитие Социально - коммуникативное развитие
Речевое	Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи.	Речевое развитие Физическое развитие Познавательное развитие
Художественно - эстетическое	Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, литературы, фольклора.	Речевое развитие Художественно - эстетическое развитие Физическое развитие Познавательное развитие

*Вывод.* Содержание педагогического процесса воспитания, образования и развития детей должно обеспечивать взаимосвязь всех видов деятельности, при этом целостность интегрированного содержания определяется объединением разных образовательных областей предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, и проникновением одной области в другую обеспечивает принцип интеграции всех видов деятельности детей в ДОУ.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бикчиндаева Э.И. The use of moving games in the environmental education of children of younger of preschool age / Э.И. Бикчиндаева, И.Е. Коновалов // Intellectual and moral values of the modern society. - San Francisco, California, USA: B&M Publishing, 2013. - P.15 - 16.
2. Бикчиндаева Э.И. Integration of physical culture in environmental education of children of younger school age / Э.И. Бикчиндаева, И.Е. Коновалов // Innovations in education: monograph. - Vienna: «East West» Association for Advances Studies and Higher Education GmbH. - 2014. - Vol. 2. - Chapter - 4. - P.37 - 58.
3. Гамирова Э.И. Интеграция физической культуры в образовательные области, реализуемые в дошкольных образовательных учреждениях в условиях выполнения федерального государственного образовательного стандарта / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // European Social Science Journal. - 2015. - № 9. - С.66 - 73.
4. Гамирова Э.И. Реализация принципа интеграции образовательных областей в дошкольных образовательных учреждениях, в рамках выполнения федерального



государственного образовательного стандарта, на примере физической культуры / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // Историческая и социально - образовательная мысль. - 2015. - Том 7. - № 5. - Ч.2. - С.198 - 202.

5. Гамирова Э.И. Интеграция физического воспитания и элементарных математических представлений в рамках деятельности дошкольников образовательного учреждения / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов // Международный журнал экспериментального образования. - 2016. - №5. - Ч.2. - С.161 - 162.

6. Коновалов И.Е. Структура и программно - содержательное обеспечение системы современного физического воспитания студентов музыкальных ССУЗ: автореферат дис... доктора пед. наук. - Набережные Челны: Поволжская ГАФКСиТ, 2012. - 46 с.

7. Коновалов И.Е. Подвижные игры, как эффективное средство экологического образования детей младшего возраста / И.Е. Коновалов, Э.И. Бикчиндаева // Успехи современного естествознания. - 2013. - №5. - С.68 - 69.

8. Коновалов И.Е. Интеграция экологического образования и физической культуры для формирования знаний у дошкольников // Теория и практика общественного развития / И.Е. Коновалов, Э.И. Бикчиндаева. - 2014. - № 5. - С.63 - 65.

9. Коновалов И.Е. Интеграция областей образовательной деятельности детей, реализуемых в дошкольных образовательных учреждениях в условиях выполнения федерального государственного образовательного стандарта / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов, Ю.В. Болтиков // Гуманизация образования. - 2016. - № 1. - С.4 - 9.

10. Коновалов И.Е. Интеграция образовательных областей деятельности детей дошкольного возраста на примере элементарных математических представлений и физического воспитания / Э.И. Гамирова, И.Е. Коновалов, Ю.В. Болтиков // Научное обозрение: гуманитарные исследования. - 2016. - № 5. - С.71 - 75.

© Е.И. Власова, 2017

УДК 37

**Гаджаева Сайха Ханафиевна**

магистрант 2 курса ПФ

ФГБОУ ВО «Карачаево - Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева»,

г.Карачаевск, РФ

E - mail: erkenova.kalina@mail.ru

## **БОЛЬШИЕ ПРОБЛЕМЫ МАЛЫХ ЯЗЫКОВ**

### **Аннотация:**

В данной статье рассматриваются проблемы малых языков.

### **Ключевые слова:**

Язык, культура, народ, этнос.

В России издавна, начиная Российской Империи и до наших дней, идет практика уничтожения любого потенциально возможного проявления национализма, так как

национализм может быть источником возникновения конфликтов на национальной почве. При этом везде анонсируется, что Россия многонациональная страна и каждой нации или народности в ней комфортно, на самом деле это не так.

Возьмем, к примеру, языковой вопрос чаще всего он является основой самоидентичности какого-то этноса. Как обстоят дела с развитием языков народов и народностей? В лучшем случае это язык дома (быта), а худшем "это язык моей бабушки, но я его не понимаю". Если смерть языков малых народностей (до 10000 носителей) это уже вполне привычно, то "запрет" на развитии языка второго по численности народа РФ (татары 5310,6 тыс. человек) это преступление.

Итак, коренные народы забывают свой язык и культуру, потому что поставлены в такие условия, можно сказать, создан такой микроклимат, в котором развитие языков не предполагается.

Одно дело, когда в стране живет некая этническая группа, но у нее есть "малая родина", которая поддерживает, подпитывает диаспору, а другое дело когда народ живет на своей территории, в своей стране, а язык не развивается, и подпитаться негде.

2015 год в России объявлен Годом литературы, и «Эксперт С - 3» поддерживает это начинание. В то же самое время и литературоведы, и языковеды, и этнографы отмечают неуклонную деградацию языков малых народов России. Деградация здесь – строго научный термин. Языки малых народов попросту выходят из обращения и забываются. Приходится говорить о потере национальной идентичности целых народов – и не только: у языкового «вымирания» есть и экономические аспекты.

Языки малочисленных народов, ежедневное использование которых сокращается, во всем мире находятся в сложном положении. По статистике, предложенной ЮНЕСКО, на таких малых языках – общее их число составляет 96 % – говорит 4 % населения Земли. И это число неуклонно уменьшается в связи с тем, что носителями языка остаются пожилые люди в глухих деревнях, в то время как молодое поколение знает лишь отдельные фразы и не имеет желания учить язык.

«Язык тесно связан с культурой, это неразделимые вещи, – считает заместитель директора Института лингвистических исследований РАН Евгений Головкин. – Мы видим мир через язык, через слова, выражения, метафоры. В связи с глобализацией самыми незащищенными оказываются языки этнических меньшинств.

«Прежде чем говорить о сохранении языка, надо говорить о сохранении самого этноса, традиционной культуры, – уверена доцент кафедры этнокультурологии института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена Софья Сорокина. – Нужно думать о способах выживания этносов. Думать, как этносу иметь возможность сохранить себя, свою традиционную культуру, а потом уже этнос будет возрождаться, если будут созданы условия».

Таким образом, предполагается, что для полноценного функционирования языка необходима традиционная среда, традиционное хозяйство. Но как спасти, скажем, языки Севера, где все меньше пасут оленей и все больше живут в городах?

«Главное условие сохранения и возрождения языка – это желание самих носителей сохранить его, – поясняет Евгений Головкин. – В центре этого желания – стремление к самоидентификации. Группа людей хочет отличаться от остальных: у нас есть своя культура, свой язык – вот на этом желании все и держится. Желание самих людей выучить язык – это важно. Дело государства – создать условия, обеспечить финансирование, а там

уж люди сами разберутся. Если есть желание заявить о себе – тогда будет и преподавание в школе, и изучение».

Действительно, если сами представители малых народов не будут заинтересованы в существовании своей культуры, никакое финансирование и никакие государственные программы поддержки тут не помогут. Язык и литература – не артефакт и не музейная ценность. Как бы странно это ни звучало, в данном случае сохранение национального языка – дело самих носителей этого языка. Без них и языку, и культуре просто негде будет существовать.

#### **Список использованной литературы:**

1. Аврорин В.А. Двужычие и школа / В.А. Аврорин // Проблемы двуязычия и многоязычия. – М., 1972. с.49 - 62.
2. Виноградов В.В. О необходимости усовершенствования нашего правописания / В.В.Виноградов // Вопросы русской орфографии. М., 1964.
3. Кибрик А.Е. О факторах, отрицательно влияющих на жизнеспособность языков малочисленных народов // Русский язык и языки народов.

© С.Х. Гаджаева, 2017

**УДК 37**

**Гаджаева Сайха Ханафиевна**

магистрант 2 курса ПФ

ФГБОУ ВО «Карачаево - Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева»,

г.Карачаевск, РФ

E - mail: erkenova.kalina@mail.ru

#### **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ**

##### **Аннотация:**

В данной статье рассматриваются вопросы теоретических основ развивающегося обучения грамоте.

##### **Ключевые слова:**

Теоретические основы, грамота, обучение,

Проектируемая система развивающего обучения грамоте и основных средств ее реализации нацелена на высокую результативность образования, воспитания и развития младших школьников, сориентирована на то, чтобы обучение развивало ученика, вооружало его практическими действиями с языком на основных уровнях последнего — звуком, словом, предложением, текстом, оказывало бы на него сильное и благотворное воздействие, формируя положительные личностные качества — сосредоточенность, способность вникать в суть языковых явлений и осмысливать установленные закономерности и внутренние свойства языка, самостоятельность, познавательную пытливость, устойчивость волевых усилий и т. п.

Общая целевая направленность проектируемой системы, ее содержание и структурное своеобразие определяются следующими принципиальными положениями:

1. Всемерная актуализация врожденной языковой способности детей, превращение слова и словесных отношений в предмет наблюдений, изучение возможностей, заключенных в языке как основном средстве коммуникации, мыслительной деятельности, эмоциональной выразительности и литературно - художественной изобразительности.

2. Обеспечение реального продвижения детей в общем развитии формирования у них желаний (мотивов) и умений (учебных умений) учиться посредством выполнения цепи учебно - познавательных задач, решаемых с помощью развернутых учебных действий моделирования, ориентировки, контроля, оценки и др., соотнесения своих действий с коллективными, установления учебного сотрудничества и т. д.

3. Полнота учета психофизиологических особенностей первоклассников, специфики той внутренней перестройки, которая протекает в детях в связи с новой для них социальной позицией.

4. Отбор содержания и структурирование учебных материалов для обучения детей элементарному чтению и письму, который производится в соответствии со спецификой протекания и взаимодействия речемоторных, смысловых, рукодвигательных, слуховых и зрительных механизмов, усвоения и опознавания буквенных знаков и их звуковой идентификации, осознания различий и связей между звуковой и буквенной реальностями и т.д.

5. Наибольший развивающий эффект в обучении грамоте достигается при условии обеспечения учебных занятий достаточными по объему и разнообразию учебными материалами, создающими реальную базу для осуществления дифференцированного подхода в обучении грамоте, а также для скорейшего по времени выхода каждого ученика к чтению и разбору полноценных литературных текстов.

6. Система обучения грамоте обретает высокую жизнестойкость и силу развивающего воздействия на ученика, когда опирается на опыт, приобретенный ребенком в дошкольный период, и органически связывается с начальным звеном школьного образования, устанавливает перспективные линии связи с последующими ступенями школьного образования: курсами чтения и русского языка, литературы, истории и др.

7. Система развивающего обучения грамоте, складывающаяся из двух взаимодействующих сторон — научения элементарному чтению и первоначальному письму, реализуется посредством учебника типа «Азбуки» или «Букваря», «Прописей», дидактического и наглядного материала.

9. Процесс обучения грамоте рассчитывается на весь первый год обучения детей в школе и предполагает два периода — подготовительный и основной, собственно букварный.

10. Схемы - модели, вводимые в учебник, в сравнении со всеми другими, имеющимися в различных современных «Букварях» и «Азбуках», отличаются наибольшей адекватностью звуковой форме слов, подлежащих анализу или конструированию. Они даются в таком количестве и масштабе, которые гарантируют ученику реальное и удобное оперирование.

11. Основной структурной единицей учебника становится разворот, содержащий все необходимое для проведения полноценного урока обучения грамоте. Композиционно материалы разворота располагаются так, что они соответствуют логике изучения нового звука, его буквенного обозначения, отработки механизма чтения слогов, слов и текста. Особую роль играют на букварной странице иллюстративные материалы.

12. Конструируемая система обучения грамоте преемственно связана с лучшими традициями отечественной методики начального обучения, вбирает в себя, подвергшись критическому и творческому переосмыслению, ряд конструктивных положений, форм и видов упражнений и т. п., функционирующих в других системах и учебниках, а более всего свойственных ныне действующей системе обучения грамоте, в которой многое может быть модифицировано и с высокой степенью результативности применено в новых условиях развивающего обучения и воспитания первоклассников.

Методическая технология, сориентированная на проектируемую систему, отличается высокой результативностью, разнообразием и широтой выбора приемов обучения, его индивидуализации.

Проектируемая система разрабатывается в двух вариантах: первый вариант — «безма-шинный», второй — посредством использования ЭВМ.

Таким образом, процесс письма требует от ребенка не только физических, интеллектуальных, но и эмоциональных усилий. Всякого рода перегрузки и связанные с ними переутомления самым негативным образом сказываются на овладении графическими навыками и, более того, на развитии детского организма. Поэтому в дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему. Важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бородич А.М. Методика развития речи детей. - М.: Просвещение, 1981. - 256 с.
2. Невская Л.Н. Подготовка детей к обучению грамоте в детском саду. - М., 1990, с. 84.
3. Сохин Ф.А. Подготовка к обучению грамоте // Развитие речи детей дошк. возр. / Под ред. Ф.А. Сохина. - М., 1984, с. 120.

© С.Х. Гаджаева, 2017г.

**УДК 37**

**Гаджимагомедова Ш.С. –**  
ст. преподаватель ФГБОУ ВО «ДГМУ»

#### **К ВОПРОСУ О СОЗДАНИИ МОДЕЛИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ**

Ведущим условием формирования гражданско - патриотической позиции нами рассматривается модель поликультурного школьного пространства с этнокультурным и этнопедagogическим диалогом в процессе образования. Воспитание в поликультурной образовательной среде многонациональной школы опиралось на теорию, раскрывающую феномен поликультурного образования (О.В. Гукаленко, С.Н.Горшенина, И.А.Неясова, З.А. Малькова, Л.А.Серикова и др.) [3,4,5]. Мы рассматривали поликультурное образовательное пространство в качестве среды, отражающей многокультурное российское общество, где происходят процессы ассимиляции, аккомодации и интеркультурации, процессы взаимопроникновения культур (ассимиляция), аккомодация культурного опыта,

межкультурная перспектива взаимодействия, преобразования, взаимообмена историческими и культурными ценностями.

В условиях поликультурного образовательного пространства воспитание личности с гражданско - патриотической позицией растущего человека предстает одной из важнейших задач современного социума, где организация воспитательного процесса требует усилий каждого субъекта педагогического взаимодействия. Модель формирования личности с гражданско - патриотической позицией требует сознательно организуемого постоянного взаимодействия субъектов системы общественного воспитания. Построение подлинно гуманистических отношений в воспитании старшеклассника как гражданина и патриота с соответствующей выраженной позицией требует его активности и полноправности в субъектных взаимоотношений. При этом, собственная активность старшеклассника представляет собой необходимое условие воспитательного процесса, формы ее проявления и уровень осуществления, определяют результативность модели, требуют специфического подхода в формировании готовности к использованию исторически сложившихся образцов поведения в социуме.

В основе модели поликультурного пространства образовательной среды использовано понимание воспитательного процесса как социокультурной практики, где активная личностная позиция старшеклассника в познании культурных ценностей, и их трансляции в своей жизнедеятельности. Воспитание понимается как целенаправленное развитие каждой растущей личности с неповторимой индивидуальностью, обеспечивающее рост и совершенствование нравственных и творческих сил личности.

Следовательно, воспитательная среда формирует мир старшеклассника, воздействуя на его идеалы, нравственные образцы, которые воплощающие требования социума к выпускнику школы, и ставя своей целью максимальное развитие не только индивидуальных особенностей, но и формируя позитивное отношение к культуре, традициям, искусству этноса. Такой подход к построению образовательной среды активного и целенаправленного формирования личности гражданина и патриота согласуется с методологической установкой на усиление роли этнокомпонента в становлении будущего представителя социума. Только в социально насыщенной образовательной среде целенаправленно воспитывается патриотизм и гражданская позиция и происходит действенная выработка социального поведения, формируется старшеклассник как субъект этносоциальной среды. Однако процесс воспитания обуславливается не только социальной активностью личности в среде жизнедеятельности, но также культурно - историческими факторами, так как культура, история и межнациональные отношения, будучи факторами становления гражданско - патриотической позиции подростков, обеспечивают, развитие их способностей действовать или ориентироваться в обществе, сохраняя при этом этническую толерантность.

Образовательная среда воспитания рассматривается как составляющая поликультурной среды, которая способствует становлению гражданско - патриотической позиции ученика старшей школы[6]. Гражданско - патриотическая позиция включает в себя чувство внутренней свободы и ответственность, уважение к другим и самоуважение; критичное мышление и убежденность; четкие, не подлежащие пересмотру идеалы; дисциплинированность и инициативность; умение и желание понимать окружающих, включая при этом требовательность не только к другим, но и к себе.

С этих позиций модель образовательной среды формирования гражданско - патриотической позиции старшеклассника в рамках нашего исследования имела свою логику, которая проявлялась в: систематическом, последовательном и целенаправленном просвещении старшеклассников в сфере культурно - исторических познаний, который

ориентирован на воспитание самосознания и самоидентификацию себя в поликультурном многонациональном пространстве школы; получение социокультурного опыта, включая воспитание нравственного поведения как в учебной, так и во внеучебной деятельности, связанное с осознанием собственного национального «Я», проявлением эмоционально - смысловых потребностей, способностей, мотивов, включая их оценку; осознание наследия предков в обществе и трансляция их традиций и культуры не только во внешнюю, но и во внутреннюю культурно - образовательную среду; организации многонациональных сообществ старшеклассников как среды этнической самоидентификации, развития способностей конструирования межличностных отношений. Поликультурное образовательное пространство является важным фактором формирования Человека Культуры, обладающего личностным человеческим достоинством, способного к автономной и коллективной деятельности в условиях глобализма и интеграции многокультурного мира.

### Список литературы

1. Борисенков В.П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования : монография / В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко, А.Я. Данилюк. - Ростов н / Д : Изд - во РГПУ, 2004.
2. Герасимов Г.И. Культурно - образовательное пространство: сущность и реалии становления (социально - философский анализ): монография. - Ростов н / Д: Изд - во РГПУ, 2003.
3. Гукаленко О.В. Поликультурное образование: теория и практика. - Ростов - на - Дону: Изд - во РГПУ, 2003.
4. Серикова Л.А. Организация духовно - нравственного воспитания школьников в поликультурном образовательном пространстве региона // Гуманитарные науки и образование. 2011. № 4 (8).
5. Неясова И.А. Формирование нравственных ценностей у школьников в поликультурной образовательной среде // Историческая и социально - образовательная мысль. 2012. № 6(16).
6. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. - М.: Смысл, 2001.

© Гаджимагомедова Ш.С., 2017

УДК 37

**Гашокова Зурида Матгериевна**  
МКДОУ "Светлячок"

Хабезский район, КЧР, Российская Федерация

### **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ЧУВСТВА МЕТРОРИТМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Дошкольный период - это период накопления музыкальных впечатлений, период интенсивного развития музыкального восприятия.

Формирование чувства ритма у дошкольников - одна из наиболее важных задач музыкальной педагогики и в то же время - одна из наиболее сложных.

Решение этой задачи успешно реализуется во всех видах музыкальной деятельности в дошкольном образовательном учреждении:

**в пении** (когда мы просим ребенка прохлопать, протопать ритмический рисунок песни),

**в ритмике** (где особенно важно слышать чередование сильных и слабых долей в музыке для передачи музыкального образа и характера музыки в движении),

**а также в игре на детских музыкальных инструментах** (здесь очень важно слышать и чувствовать ритм мелодии, чтобы уметь согласовать свою игру на инструменте и игрой других ребят, уметь поддержать темп - ритм, не ускорять и не замедлять музыку).

Вопросом развития чувства ритма в дошкольном возрасте занимались известные музыковеды: Б.В. Асафьев, В.В. Медушевский, Е.В. Назайкинский, А.Н. Сохор, Б.М. Теплов, Г.М. Цыпин.

Б.М. Теплов, отмечая моторную природу чувства ритма, указывал, что движения как таковые ещё не образуют музыкально - ритмического переживания, хотя и являются органическим компонентом, необходимым условием его возникновения. Это обусловлено тем, что ритм в музыке - носитель определённого эмоционального содержания. Следовательно, чувство ритма имеет не только моторную, но и эмоциональную природу. Оно характеризуется Б. М. Тепловым как «способность активно переживать (отражать в движении) музыку и вследствие этого тонко чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно воспроизводить его».

Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. В игровой форме дети овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в музыке и речи, выкладывать орнаментальные узоры. Работа по развитию чувства ритма ведется в процессе овладения детьми различными видами деятельности на музыкальных и физкультурных занятиях, на занятиях по рисованию, аппликации, развитию речи, в ходе подвижных, хороводных, дидактических игр и игр - драматизаций.

В процессе этой работы детей надо знакомить с музыкой, содержащей разнохарактерные образы - от веселых, беззаботных, лиричных, нежных и до энергичных, волевых. Сопоставление конкретных музыкальных образов (энергичных, активных и спокойных, созерцательных) помогает детям сильнее и глубже переживать и четче выражать их, обогащает и организует эмоциональный мир детей.

Заниматься с детьми следует систематически, регулярно, постоянно обращая внимание на их развитие. К каждому ребенку необходим индивидуальный подход, это обусловлено тем, что темп развития детей индивидуален. Как уже выше было сказано, в дошкольном возрасте ведущим видом деятельности является игровая деятельность, поэтому занятия с дошкольниками проходят в игровой форме.

Музыкально - дидактические игры должны быть просты и доступны, интересны и привлекательны. Только в этом случае они становятся своеобразным возбудителем желания у детей петь, слушать, играть, танцевать.

В процессе игр дети не только приобретают специальные музыкальные знания, у них формируются необходимые черты личности, в первую очередь чувство товарищества, ответственности. В процессе занятий музыкально - ритмическими движениями укрепляется



организм ребёнка, развиваются музыкальный слух, память, внимание. Воспитываются морально - волевые качества: ловкость, точность, быстрота, целеустремлённость. Появляются такие качества движения, как мягкость, пружинность, энергичность, пластичность, улучшается осанка детей. Музыкальный ритм способствует упорядочению движения и облегчает овладениями ими.

В основе музыкально - ритмического воспитания лежит развитие у детей восприятия художественных образов музыки и умения отразить их в движении, умения двигаться, в соответствии с их характером. Двигаясь в соответствии с временным ходом музыкального произведения ребёнок одновременно воспринимает и звуковысотное движение. Он отражает в движении характер и темп музыкального произведения, соответственно реагирует на динамические изменения, начинает, изменяет и оканчивает движение в соответствии с началом и окончанием музыки, воспроизводит в движении несложный ритмический рисунок.

Таким образом, музыкально - ритмическое движение является средством развития эмоциональной отзывчивости на музыку и чувства музыкального ритма.

Видя красоту движения в играх, плясках, хороводах, стремясь выполнить движение как можно красивее, изящнее, согласовать его с музыкой, ребёнок развивается эстетически, приучается видеть и создавать красивое.

Музыкально - ритмические построения, национальные пляски, инсценировки, хороводные игры с пением, построенные на лучших образцах народной, русской классической и современной музыки, формируют нравственный облик ребёнка, развивают музыкальность и художественный вкус, воспитывают любовь к Родине.

© З.М.Гашокова,2017

**УДК65**

**В.Е. Глумова  
С.С. Смирнова  
М.Б. Тимашова**  
НИТГУ

Г. Томск, РФ  
Email: roni06glum@yandex.ru  
Г. Томск, РФ

## **УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

### **Аннотация**

В данной статье рассматривается роль персонала в образовательных учреждениях. Описаны современные педагогические тенденции, проанализированы методы воздействия самоуправления в педагогической среде и возможности для развития педагогического потенциала. Целью данной статьи является выявление роли персонала в образовательных учреждениях. Итогом работы выступают ряд предложений для развития педагогического потенциала.

## **Ключевые слова**

Управление персоналом, самоуправление, педагогическая среда, потенциал, образование

Управление представлено в качестве вида человеческой деятельности, который олицетворяет собой целенаправленное влияние на людей, способное активизировать их совместную деятельность. Все изменения, которые происходят в современных условиях, принято связывать с увеличением значимости человеческого фактора. Именно они послужили причиной выдвигания управления персоналом на передний план управленческой деятельности, стимулировав, таким образом, бурное развитие научных исследований в данной сфере.

В общем виде целевой заказ к образовательному учреждению из - за модернизации российского образования можно сформулировать, как повышение уровня качества и доступности образования, наряду с обеспечением процессов сохранения и укрепления здоровья участников образования. Объяснить это можно за счет перевода образования от единообразия форм, содержания и методик деятельности участников образования на их разнообразие, наряду с дифференциацией образования.

Управление персоналом в образовательном учреждении должно соответствовать ряду эволюционных тенденций в образовательной сфере в связи с его модернизацией. В их числе:

1) Усиление роли субъективного начала и увеличение необходимости активизации человеческого фактора в условиях существенного обогащения социальных аспектов деятельности,

2) Возрастание количества научно обоснованных альтернативных вариантов для решения проблем в сфере образования, усложнение проблематики выбора оптимального варианта, что становится причиной для расширения сфер применения психологических методов руководства процессом образования

3) Перемена социальной ситуации в образовательных учреждениях, выраженная в развитии демократического начала и повышении зрелости принятых в коллективе решений с одновременным развитием индивидуального самосознания сотрудников.

4) Рост уровня образовательной и профессиональной подготовки педагогических работников, повышение их интеллекта, творческого потенциала и социальной активности

Белоусова С.А. в своей статье «Управление персоналом образовательной организации как педагогическое понятие» утверждает, что внутренней стороной управления персоналом выступает педагогическое самоуправление каждого из педагогов, а также группы в целом.

[1] На основании этого можно сделать вывод о том, что на педагогический персонал возложено не только обеспечение процесса практической реализации и воплощения в реальность решений, команд и прочих управленческих решений, и воздействий в сфере управления персоналом со стороны руководства. В рамках исполнения возложенных на них служебных обязанностей, работники образовательного учреждения, обеспечивают исполнение данных обязанностей с применением предоставленных им прав. Таким образом, проявляется самоуправление.

Самоуправление позволяет создать в образовательном учреждении активную педагогическую среду, которая характеризуется высоким уровнем творчества преподавателей, эффективным взаимодействием в организации школьной жизни учителей,

родителей и школьников. Также самоуправление в педагогическом коллективе влияет на состояние ученического самоуправления.

Опираясь на все сказанное выше, можно утверждать, что управление персоналом в образовательном учреждении выступает в виде воздействия на человеческую составляющую образовательного учреждения, ориентированного на приведение в соответствие возможностей персонала и целей, стратегии, условий развития организации. Анализируя современные педагогические тенденции, можно утверждать, что существует необходимость в наращивании в управленческом воздействии потенциальных возможностей для развития субъективного педагогического потенциала. Такая категория, как «субъектность» одновременно моделирует преобразование личности педагога и совершенствует его деятельность. Существует необходимость привести в соответствие состояние субъектного педагогического потенциала, группы, а также требования образовательной практики.

#### **Список использованной литературы:**

1. Белоусова С.А. Управление персоналом образовательной организации как педагогическое понятие [Электронный ресурс], режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-personalom-obrazovatelnoy-organizatsii-kak-pedagogicheskoye-ponyatie> (дата обращения: 24.11.2017)

© В.Е. Глумова, С.С. Смирнова, М.Б. Тимашова, 2017

**УДК 373.24**

**В.В. Гордеева**

к. п. н., доцент ПГУ

г. Пенза, РФ

E - mail: [b.veronika1982@mail.ru](mailto:b.veronika1982@mail.ru)

**Д.С. Шарова**

педагог МДОУ

г. Сердобск, РФ

E - mail: [scharowadasha@yandex.ru](mailto:scharowadasha@yandex.ru)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ В РАБОТЕ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ РОДНОГО КРАЯ**

#### **Аннотация**

Работа по ознакомлению дошкольников с историей и культурой родного края является важной частью нравственно - патриотического воспитания и социально - личностного развития детей. Цель данного исследования – показать возможность использования виртуальных экскурсий в работе по формированию у детей старшего дошкольного возраста знаний о культурном и историческом наследии своей малой родины.

## **Ключевые слова**

Старший дошкольный возраст, культура и история родного края, виртуальная экскурсия.

Начиная с дошкольного детства человек должен любить свою Родину, гордиться своей национальностью, знать родной язык, любить свою малую родину, знать и изучать ее культуру и историю. Если все это заложить в дошкольном возрасте, который является наиболее благоприятным периодом воспитания высоких социально - нравственных чувств и качеств детей, это останется с ними на всю жизнь [2].

Актуальным вопросом, волнующим современного педагога является вопрос: как пробудить в воспитанниках интерес к истории и культуре своей малой родины, чем привлечь внимание, какие формы и методы использовать в своей работе?

По нашему мнению, одним из эффективных средств воздействия, при ознакомлении дошкольников с историей и культурой малой родины, является виртуальная экскурсия, представляющая собой новый вид экскурсии, который под влиянием информационных технологий поменял свой формат, но при этом сохранил все свои особенности.

Экскурсия (от лат. «excursion» – поездка) – процесс наглядного познания окружающего мира: особенностей природы, современной и исторической ситуации, элементов быта. Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально - существующих объектов [1].

Зачастую в ДОО нет возможности, например, воочию полюбоваться красотой природы разных уголков нашего края. В данной ситуации будет уместно проведение виртуальной экскурсии, которая имеет следующие преимущества перед традиционными экскурсиями: 1) не покидая здания детского сада можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами ДОО, города и даже страны; 2) автоматизация обработки информации об изучаемом объекте повышает производительность работы педагогов; 3) помогает организовать деятельность педагогов по овладению научными знаниями; 4) позволяет ознакомиться с методами поиска, систематизации и наглядного представления информации с помощью компьютера.

При этом освоение явлений культуры в реальных, «живых» условиях ни в коем случае не отменяется. Виртуальное общение с ценностями культуры позволяет закрепить изучаемый материал, создать условия для комфортного вхождения в экскурсионную деятельность, как в качестве экскурсовода, так и экскурсанта [3].

Методика подготовки виртуальной экскурсии практически не отличается от подготовки обычной экскурсии. Для организации виртуальной экскурсии так же, как и для экскурсии реальной, необходимо определить набор ключевых пунктов и сформировать для каждого из них заданный объем информации.

Наиболее важными «шагами» при создании виртуальной экскурсии являются: определение темы; постановка цели и задач; составление маршрута; изучение и отбор экскурсионных объектов; изучение литературных источников по теме экскурсии; написание текста экскурсии; комплектование необходимого материала; выбор методических приемов проведения экскурсии; ее показ.

Перед началом виртуальной экскурсии, необходимо провести вступительную беседу с детьми, выделяя цели и задачи предстоящего «путешествия». Можно подготовить маршрутные листы, на которых будут отмечены изучаемые объекты, и если педагог забудет информацию, он сможет воспользоваться этим им. Обязательно выполнимым

условием виртуальной экскурсии является показ объектов в логической последовательности. Текст экскурсии должен быть составлен в той последовательности, в которой показываются объекты. Содержание и структуру виртуальной экскурсии можно разнообразить использованием специальных заданий и игр, которые должны соответствовать экскурсионной тематике. Такая работа позволит сделать экскурсию более интересной и увлекательной. Заканчивается виртуальная экскурсия итоговой беседой, во время которой необходимо обобщить увиденное и услышанное, а также выделить наиболее важные моменты [4].

Благодаря виртуальным экскурсиям образовательный процесс может стать более разнообразным, интересным, эффективным. Она позволяет реализовывать принципы научности и наглядности в процессе обучения дошкольников. Использование виртуальных экскурсий позволяет не просто сформировать у дошкольников представления об окружающем мире, но и значительно повысить интерес детей к образовательной деятельности, развивать их познавательные способности. Кроме того, такая экскурсия способствует преодолению интеллектуальной пассивности детей, обогащает социальный опыт, дает возможность использовать полученные знания в практической деятельности, что отражается на росте достижений детей и их ключевых компетентностях.

Применение виртуальных экскурсий в работе по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей и культурой родного края однозначно влияет на уровень знаний старших дошкольников. Из всего многообразия используемых видов деятельности, НОД с использованием виртуальных экскурсий зачастую является самой яркой и запоминающейся. Виртуальные экскурсии дают возможность детям посетить места своей малой родины, которые недоступны для реального восприятия, наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего родного края, что позволяет сделать воспитательно - образовательный процесс в дошкольной организации более эффективным и продуктивным, создает необходимый эмоциональный фон, способствует лучшему, наиболее осмысленному усвоению материала. В свою очередь, от того, какими глазами ребенок увидел окружающее, что поразило его воображение, зависит становление его как личности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Александрова Е.В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации образовательного процесса. // Дошкольное воспитание. – 2010. – №10. – С. 22 - 24.
2. Герасимова З. Родной свой край люби и знай. // Дошкольное воспитание. – 2001. – №12. – С. 47 - 53.
- Деревякина А.В. Виртуальная экскурсия как инновационная форма обучения. // Вестник МГТУ им. М.А. Шолохова. Сер. «Педагогика и психология». – 2013. – №4. – С. 16 - 21.
5. Иванова Ю.А. Виртуальная экскурсия «У истоков основ логики». – М.: Просвещение, 2004. – 86 с.

© В.В. Гордеева, Д.С. Шарова, 2017

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ И ЕЕ РОЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Педагогическая профессия – это род трудовой деятельности, основанный на специальных знаниях по передаче социального опыта новым поколениям людей, по воспитанию личности человека. Педагогическая профессия выступает как труд умственный и физический, как творчество и организаторская деятельность.

Профессия учителя самая необычная. Педагоги работают, можно сказать, с «живым материалом», порча которого приравнивается к катастрофе. Потому что они воспитывают наше будущее поколение. Данная деятельность требует огромной ответственности, так как одна ошибка может привести к губительным последствиям. Ученики – личности, у которых свое виденье мира. К ним нужно подбирать индивидуальный подход, с каждым работать по отдельности. Но это, к сожалению, мало, когда удается.

В настоящее время общество предъявляет очень высокие требования к педагогам школы, исходя из которых учитель должен строить образовательный процесс так, чтобы максимально развить личность обучающегося, раскрыть его таланты, также сформировать ключевые компетенции. Вследствие этого меняется представление о роли учителя.

Новая педагогическая задача требует поиска новых форм и средств ее решения. Прием, использованный вчера, может не привести к результату сегодня. Педагогическая профессия требует постоянного перевоплощения во всей многогранности внутривидовых ролевых границ – учителя - предметника, классного руководителя, руководителя творческого объединения и т.п. [1, с. 275].

Роль педагога значима практически в любых исторических условиях. Но сегодня их положение в современном обществе и престиж педагогической профессии не адекватны значению их деятельности. Необходимо также осознать, что престиж этой профессии зависит от квалификации, от личностных, профессиональных качеств каждого педагога. Особенность педагогической деятельности требует глубоких знаний и мастерства, которые должны поддерживаться систематическим и непрерывным образованием [3, с. 677].

По моему мнению, педагог – это человек, который задает ребенку вектор развития. Педагогика, начиная с Каменского, сделала огромный скачок вперед. Были и взлеты, и падения. Но сейчас, я думаю, удивительное время. С каждым днем окружение людей умной техникой и тесным сетевым взаимодействием набирает более высокие обороты. Отсюда, каждому новому поколению людей приходится приспосабливаться к жизни в умном мире с помощью новых и нестандартных способов. Естественно, это явление присуще людям с самого раннего возраста. На протяжении всей своей жизни человек приобретает те или иные навыки, накапливает опыт решения задач различного рода. Отличие в формировании всего этого заключается в возрастных особенностях человека: на

раннем этапе жизни – интуитивное поведение, с течением времени – дискурсивное поведение (имеется определенный багаж знаний, способствующий дальнейшему развитию). Все сводится к тому, что человек непрерывно развивается, и важно, какие взрослые помогали ему делать это в детстве: родители, учителя и др. Учитель должен обладать не только умениями и знаниями, но и быть прогрессивным, идти в ногу со временем и адаптировать учащихся к быстроменяющемуся миру.

В новых федеральных государственных образовательных стандартах говорится о том, что в процессе обучения необходимо развивать мотивацию школьников к учебной деятельности. В этом состоит одна из сложнейших задач педагога. Он должен уметь заинтересовать обучающихся в учебном материале и предмете в целом. Учителю необходимо не просто прийти в класс и «отвести» урок, ему нужно завлечь и «зажечь» учащихся.

Педагог должен быть новатором, эффективно работающий со знаниями, исследователем, организатором, руководителем. И, конечно, любящим, понимающим и отдающим свое сердце детям, человеком.

#### **Список использованной литературы:**

1. Тряпицына А.П. Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2013. – С. 304

2. Россия: путь к социальному государству / Материалы Всероссийской научной конференции (Москва, 6 июня 2008 г.). – М.: Научный эксперт, 2008. – С. 1008.

© Л.А. Григорьева, 2017

**УДК 372.881.111.1**

**Р.И. Гуссамова**

преподаватель ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж»

г. Альметьевск, РТ

E - mail: gussamovari@mail.ru

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ - РЕСУРСОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

#### **Аннотация**

Дана подробная характеристика понятию информационные технологии и актуальность их использования в преподавании английского языка. Представлены результаты исследования по данной проблеме и рассмотрены используемые на уроках веб - ресурсы.

#### **Ключевые слова:**

Информационные технологии, веб - ресурсы, интеграция Интернет - ресурсов, естественная языковая среда, аутентичные тексты

Информационные технологии стали важной частью образовательного процесса. Вопрос интеграции Интернет - ресурсов в образование и, в частности, применение его в обучении английскому языку широко востребован. Создаётся уникальная возможность для

изучающих английский язык пользоваться аутентичными текстами, общаться с носителями языка, т.е. он создаёт естественную языковую среду [2, с.9].

Актуальность данной проблемы очевидна, ведь появление веб - ресурсов на уроках английского языка стимулирует желание ребят познавать что - то новое, развивает творческие навыки, расширяет кругозор и зону индивидуальной активности каждого учащегося. Всё это осуществляется с помощью создания и проведения совместных проектов, возможности чтения и прослушивания книг в оригинале, участия в разнообразных викторинах, конкурсах и олимпиадах [3, с.8].

Для того чтобы показать насколько педагоги знакомы с Интернетом и заинтересованы в нём, как в средстве обучения, было проведено анкетирование учителей английского языка города Альметьевск в количестве 30 человек.

В результате выяснилось, что 55 % учителей редко, но используют материалы Интернета для своих уроков, 20 % применяют традиционно материалы учебников, 15 % активно пользуются веб - ресурсами, 10 % считают, что это занимает много времени (рис.1.).

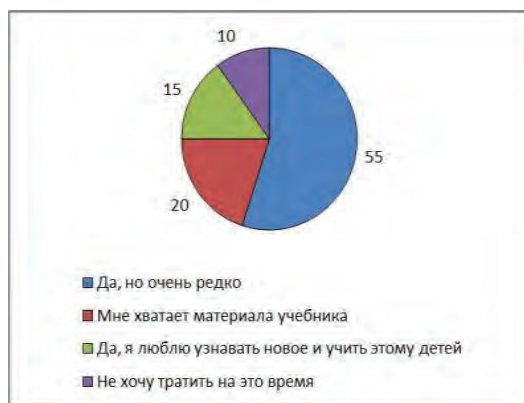


Рис. 1. Использование веб - ресурсов на уроке

Следует отметить, что, по мнению преподавателей, использующих Интернет, имеются определенные трудности в работе с веб - ресурсами (рис.2.).



Рис.2. Недостатки использования Интернета на уроке



Однако все учителя осознают возможности Интернета – он позволяет расширить кругозор, как учащихся, так и самих педагогов (рис.3.).



Рис.3. Возможности Интернета

По результатам опроса можно сделать вывод, что подавляющее число педагогов считают Интернет одной из современных технологий изучения английского языка, но главная роль в процессе обучения все же остается за учителем.

В процессе преподавания английского языка на обучающих сайтах можно найти задания, на изучение или повторение различных разделов грамматики английского языка, выполнить лексические упражнения. На сайтах подробно описываются все грамматические правила, приводятся практические примеры, представлены аудио и видео уроки, которые очень полезны для изучения разговорного английского языка, есть возможность изучения английских слов с помощью ассоциативных картинок.

Список некоторых веб - ресурсов, которыми учителя могут активно пользоваться:

*Education.com* (ресурс содержит игры, планы уроков, worksheets)

*English Exercises.org* (сайт с интерактивными упражнениями на лексические и грамматические темы)

*Fun English Games* (учебные игры, activities)

*Grammar Gremlins* (грамматика от Cambridge English с вопросами для разных уровней)

*Hamatata.com* (сайт содержит фильмы на английском языке с субтитрами)

*Lingua Leo* (задания для пользователей с любым языковым уровнем)

*School express.com* (готовые worksheets по грамматике, лексике)

*Science for Kids* (материалы для уроков, планы уроков, игры, факты, эксперименты, викторины, видео)

*Story Place* (анимированные истории с заданиями)

*Vocabulary. co.il.* (лексические флеш игры)

*Worksheet - fun.com* (ресурс содержит готовые worksheets) [1, с.21]

Использование веб - ресурсов в преподавании английского языка делает процесс обучения более насыщенным и интересным. На уроке присутствует естественность и непринужденность, учащимся самим нравится использовать современные компьютерные технологии, у них не возникает ассоциации с обучением. Применение веб - ресурсов

способствует не только лингвистическому развитию и обогащению словарного запаса, но и развитию эмоциональной сферы, образного мышления, воображения, творческого потенциала учащихся.

### **Список использованной литературы:**

1. Ваганян Н.Р. Стимулирование интереса ребенка к изучению английского языка и полезные Интернет - ресурсы // Английский язык. Все для учителя! – М. - 2017. №5 - 6
2. Гальскова Н.Д. Новые технологии обучения в контексте современной концепции образования в области иностранных языков // Иностранные языки в школе. - 2009. №7
3. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Разработка авторских учебных Интернет - ресурсов по иностранному языку // Иностранные языки в школе. - 2009. №2

© Р.И. Гуссамова, 2017

**УДК 371**

**Г.Я.Джумаева**

Физико - математический факультет  
г.Карачаевск, Российская Федерация

### **МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИКИ, КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА**

*Физика* – это наука о наиболее общих свойствах и формах движения материи (материя – вещество и поле (2 вида). Физика помогает познавать окружающий мир.

*Задача физики* – исследовать закономерности физических явлений и находить способы применения этих явлений в жизни человека. *Задача преподавателя* не только знать физику, но и овладеть научно - обоснованным арсеналом приемов и способов передачи знаний учащимся.

Требования к преподавателю:

1. знать предмет – ученый
2. уметь преподнести – педагог
3. быть артистом

*Методика преподавания физики* занимается исследованием процесса и закономерностей, изучение основ физики, методов эффективного усвоения этих основ и приобретение учащимися практических умений и навыков предусмотренных программ.

*Методика физики* – это педагогическая наука исследующая пути и средства обучения, его закономерности и пути и средства воспитания и развития учащихся.

Основоположником физики является Знаменский А.П.

*Предмет методики физики* – это теория и практика обучения основам физики. *Предмет методики физики* – это учебный процесс по физике. *Объект МПФ* – учащиеся и преподаватель.

*Главные функции МПФ* :

1. Общеобразовательная (учащиеся получают знания основ физики и приобретают умения и навыки использовать эти знания на практике).

2. Развивающая (развивает познавательные возможности: самостоятельно изучать новую литературу, ориентироваться в потоке научно - технической информации, учиться логически мыслить и переходить от логического мышления к диалектическому и творческому).

3. Воспитывающая (обучение физики служит базой для формирования научного мировоззрения, которое реализуется при раскрытии таких аспектов, как человек и труд, человек и машина).

*Компоненты обучения:*

1. Содержание обучения(основы физики).
2. Преподавание (1. Деятельность учителя по созданию у учащегося мотивов обучения; 2. Деятельность учащегося по самостоятельной работе; 3. Изложение материала с помощью физического эксперимента и наглядных технических средств обучения)
3. Учение (деятельность учащихся включающая умственные и физические операции)
4. Материальные средства обучения (задачники, учебники, технические средства обучения)

Программа по физике включает целый ряд весьма непростых для понимания вопросов. Самым убедительным приемом при обсуждении таких вопросов является демонстрация физических явлений на реальном физическом оборудовании. К сожалению, не всегда имеется возможность продемонстрировать сложный эксперимент в условиях учебной лаборатории. В таких случаях виртуальные эксперименты, смоделированные на экране компьютера, позволяют привлечь внимание студентов для изучения трудных вопросов и становятся хорошей методической поддержкой при организации учебного процесса. [1]

Опасения противников компьютеризации при обучении физике небезосновательны. Чрезмерное увлечение компьютерами, Интернет порой оказывается не только бесполезным, но даже пагубно влияет на формировании знаний у будущих инженеров. Примером такого рода проблемы является формальное скачивание студентами материалов с сайтов Интернет при подготовке рефератов без понимания сути вопроса. Сотовые телефоны используются в качестве шпаргалки при подготовке ответов на экзаменационные билеты, а при собеседовании обнаруживается полное незнание дисциплины. Для выполнения даже простых арифметических действий многие студенты обращаются к компьютеру, не понимая ни смысла поставленной задачи, ни назначения выполняемых ими же действий. [2]

Качеству подготовки специалистов сейчас уделяется все больше внимания, разрабатываются критерии компетентности специалиста. Сам факт появления этого термина «компетентность специалиста» настораживает. Значит, обучая 5 или 6 лет, ВУЗ может выпускать и некомпетентных специалистов? Уровень знаний, как выпускников школ, так и ВУЗов, заметно понизился и продолжает падать. Не касаясь детально причин этого тревожного обстоятельства, а их немало, заметим, что недопустимо превратить работу с компьютером в бездумное нажатие клавиш, без понимания, например, физической сути виртуальной лабораторной работы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Оганесян А.Г., Казимира И.Я., Чабан К.О. О независимом тестировании студентов // Образовательные технологии и общество (Educational technology & Society) - 2008 (<http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>) - V. 11 - N 1. - С.346 - 356. - ISSN 1436 - 4522.

2. Чирцов А.С.. Информационная поддержка преподавания курсов общей физики для студентов бакалавриата «Прикладная математика и физика» физического факультета СПбГУ. // В сб. «Современное образование: содержание, технологии, качество» - матер. XIV межд. конф. 23 апреля 2008, т.1. СПб // Изд. СПбГЭТУ «ЛЭТИ». - С.23 - 25.

© Г.Я.Джумаева, 2017

УДК 371

Г.Я.Джумаева

Физико - математический факультет

г.Карачаевск, Российская Федерация

## МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ЛИНИИ УРАВНЕНИЙ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

При изучении линии уравнений с учащимися рассматриваются следующие вопросы:

- формирование понятий;
- взаимосвязь изучаемых понятий с другими линиями курса;
- общие и частные методы решения уравнений.

В процессе обучения раскрываются:

- *прикладная направленность линии уравнений* (при решении текстовых задач; в геометрии - при использовании метода координат; при построении моделей различных процессов и т. д.);

- *теоретическая направленность* (при изучении наиболее важных классов уравнений, изучении обобщенных понятий и методов и т. д.);

- *направленность на установление связей* с основными темами курса. Линия уравнений тесно связана с числовой и функциональной линиями. Они дополняют и обогащают друг друга. Так, например, потребность в решении нового класса уравнений способствовала введению нового числового множества и наоборот. [2]

В школьных учебниках встречаются следующие определения понятия «уравнение»:

1) Уравнение - это *равенство*, содержащее *неизвестное число*, обозначенное буквой.

2) *Равенство с переменной* называется уравнением, если надо найти значения переменной, при которых оно верно.

3) *Равенство с переменной* называется уравнением.

4) *Равенство двух функций*,  $g(x) = f(x)$ , заданных на общей области их определения, называется уравнением.

5) Уравнение - это высказывательная форма (предикат) вида

$$a(x) = b(x)$$

Методические замечания

1 Правомерно говорить не о правильности или неправильности той или иной трактовки понятия «уравнение», а о педагогической целесообразности использования в данном классе той или иной трактовки.

2. В различных определениях используется *переменная* или *неизвестное число*. Переменная величина пробегает ряд значений, не выделяя ни одного из них. Неизвестное число представляет собой буквенное обозначение конкретного числа (поэтому удобно в текстовых задачах). [3]

3. Родовое понятие для всех этих определений - *равенство*. Но известно еще одно понятие, которое определяется как особый вид равенства - это тождество, школьное определение которого – равенство, верное при всех допустимых значениях переменной.

В связи с этим, в методической литературе встречаются различные точки зрения на связь между двумя понятиями.

1 - *я точка зрения*: уравнение – частный случай тождества (Тождество – это равенство, верное при всех ..., а уравнение – это равенство, верное не при всех ...)

2 - *я точка зрения*: тождество - частный случай уравнения (Тождество – это уравнение, множество решений которого **все** допустимые значения переменной; тогда линейное уравнение  $ax = b$  при  $a = 0$  и  $b = 0$  становится тождеством)

3 - *я точка зрения*: уравнение и тождество - независимые понятия.

Правомерна лишь третья точка зрения, что обосновывается правильным, с позиции математической логики, пониманием знака равенства. В тождестве равенство - это синоним отношения эквивалентности со всеми его свойствами: рефлексивности, симметричностью и транзитивностью. В силу последнего свойства в тождественных преобразованиях мы пишем цепочку равенств, поэтому для обозначения тождества иногда используют специальный знак: « $\equiv$ »

В уравнении равенство - это синтаксическое образование, которое может быть либо истинным, либо ложным, то есть можно говорить об условном равенстве, так как уравнение - это суждение о равенстве 2 - х функций, а суждение может быть либо истинным, либо ложным. Поэтому в уравнениях запрещаются преобразования цепочкой и недопустима запись  $x_{1,2} = (-b \pm \sqrt{D}) / 2a$ .

### Список использованной литературы:

1. Малинин А. Руководство геометрии и собрание геометрических задач. Для уездных и городских училищ. — М., 1882.
2. Маслова Г. Г. Третий международный конгресс по математическому образованию // Математика в школе. — 1977. — № 4.
3. Маслова Г. Г. Совет учителей математики США о путях совершенствования математического образования в 80 - е годы // Математика в школе. — 1981. — № 5.
4. Марюкова Н. Е. Фузионизм в школьной геометрии: исторический математический, реальный аспекты. — Брянск: Изд - во БГПУ, 2002.
5. Никитин Н.Н. Геометрия: Учеб. для 6 — 8 классов. — М.: Просвещение, 1969.
6. Крыговская З. Геометрия: Основные свойства плоскости. — М.: Просвещение, 1971.
7. Кулишер А. Р. Учебник геометрии. Курс подготовительный. — СПб., 1914.

© Г.Я.Джумаева, 2017

## ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ НА УРОКАХ АЛГЕБРЫ И НАЧАЛ АНАЛИЗА

Школьный курс математического анализа может сыграть важную роль в деле воспитания диалектико - материалистического мировоззрения потому, что к IX классу знания, развитие и жизненный опыт учащихся достигают такого уровня, на котором для достаточно серьезного обсуждения мировоззренческих вопросов, с одной стороны, имеется содержательная основа, а с другой — такое обсуждение доступно учащимся и представляет для них интерес.

В этом возрасте усиливается, становится более явной и определенной дифференциация учащихся по интересам. Обсуждение при изучении математики мировоззренческих вопросов привлечет к ней интерес учащихся - «гуманитариев». Что же касается учащихся, интересующихся и увлекающихся математикой, то для них обсуждение этих вопросов будет полезно, в частности, как средство предотвращения «фетишизации» математики, т. е. преувеличения ее роли и возможностей.

В старших классах особенно заметно благоприятное влияние рассмотрения мировоззренческих вопросов на усвоение программного материала. Понятие «производная» было бы трудно ввести и разъяснить учащимся без обращения к его физическому смыслу; многие трудности усвоения понятий «предел последовательности» и особенно «предел функции» можно существенно уменьшить или вовсе снять, уделив должное внимание их геометрическим интерпретациям, и т. д. [2]

Математика, как и любая наука, в своем возникновении, становлении и развитии проходит через три этапа познания: от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него – к практике. Однако на каждом из этих этапов математика имеет особенности, делающие задачу воспитания материалистического мировоззрения в процессе ее школьного преподавания особенно острой и сложной.

Специфичность отражения математикой действительности и определяет основные направления воспитания материалистического мировоззрения в процессе ее преподавания.

Если при изучении физики, химии, биологии, где каждое теоретическое положение подкрепляется данными эксперимента или историей изучения объективной действительности, у учащихся естественным образом создается представление об этих науках как об отражениях реальности, то с математикой дело обстоит иначе. В отличие от вышеназванных естественных наук (физика, химия, биология) математика не связана с действительностью непосредственно. Ее объектом являются пространственные формы и количественные отношения действительного мира, т. е. абстрагированные от реальности наиболее общие свойства и отношения предметов и явлений. Законам материального мира в математике соответствуют связи абстрактно - логического характера между

математическими понятиями, системность мира отражается в таком понятии современной математики, как «математическая структура» и т. д.

Раскрытие материального происхождения математических понятий, являясь первой задачей учителя, не должно заслонять тот факт, что стадия абстрактного мышления является для математики такой же неотъемлемой, как и связь ее с действительностью. Именно высокая степень абстрактности математических понятий, логическая разработанность математических теорий и составляют силу математики, делают ее мощным инструментом познания, обеспечивают широкую ее применимость. Следует иметь в виду, что, наряду с отрицанием материального происхождения математических абстракций, непонимание роли абстрактного мышления служит источником идеалистического толкования математических теорий. [1]

Большое значение для воспитания мировоззрения школьников имеет раскрытие роли практики в развитии математики, равно как и показ ее практического, прикладного значения.

При этом следует остерегаться упрощенного, примитивного толкования практики как этапа познания, а также объяснить школьникам, что нужно отличать практическое значение от утилитарного, прикладное значение от прагматического. Надо иметь в виду, что «некоторые математические выводы не могут быть непосредственно проверены, но выводы из этих выводов всегда доступны проверке. Таким образом, критерий практики применяется и в математической науке: само оправдание научной деятельности математики (иногда последующими поколениями) достигается посредством использования этих инструментов в проблемах естествознания, техники, планирования и управления...»

В этой связи полезно обратить внимание учащихся на то, что и в естественных науках не всегда сразу становится ясным практическое значение тех или иных теоретических результатов. Вспомним, что Резерфорд считал безнадежными попытки найти практическое применение его работам по строению атома, а на опыты Фарадея смотрели как на забаву (на что, впрочем, сам Фарадей отвечал, что нельзя знать заранее, какую пользу принесет новорожденное дитя). Для математики же, в силу указанных ее особенностей, в большинстве случаев связь теоретических результатов с практикой еще более неочевидна, опосредована. Практическое значение могут иметь не сами математические результаты, а результаты других наук, полученные на их основе. Ярким примером этому может служить математическая логика, которая возникла как «чистая теория», а несколько десятилетий спустя нашла широкое применение в различных естественных и гуманитарных науках, а через них — в практике.

#### **Список использованной литературы:**

1. Малинин А. Руководство геометрии и собрание геометрических задач. Для уездных и городских училищ. — М., 1882.
2. Маслова Г. Г. Третий международный конгресс по математическому образованию // Математика в школе. — 1977. — No 4.

© У.Я.Жумаева, 2017

## СОВРЕМЕННОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ И БЫТА НОГАЙЦЕВ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ И СТАВРОПОЛЬЯ

*Аннотация.* В статье рассматриваются проблемы появления ногайцев на территории России и Ставрополье. Исследуются территория Ставропольского края, которая предоставила возможность поселиться и адаптировать свою культуру, быт. Интересен тот факт, что крымские татары и ногайцы имеют много общих черт, и не представляется возможным провести чёткую границу между этими двумя группами. Неудивительно, что наши ногайцы приняли активное участие в той гуманитарной помощи, что оказывал край Крыму после его присоединения к России. Большую работу ногайцы ведут по сохранению самобытной этнической культуры и традиций своего народа, имеющих многовековую историю..

**Ключевые слова:** *ногайская Орда, ногайцы, региональная автономия ногайцев, ногайская культура, межэтнические и этноконфессиональные отношения.*

Современная система вузовского образования сегодня должна выступить не только как источник подготовки обновленных кадров, но и как фундамент многонациональной культуры, её существования, как способ воспроизводства культурного опыта российского этноса.

Преподаватель изобразительного искусства вуза в XXI веке постоянно призван обращаться к традициям своего народа, своего края. Традиция всегда является новым открытием для молодого поколения, несущим в себе как объем знаний так и опыта, проверенного веками, культуру и уклад этноса. Задача нашего исследования в том, чтобы изучить, обобщить и преодолеть трудности передачи культурного наследия ногайцев в родном Ставропольском крае подрастающему поколению, так как их профессиональная подготовка предусматривает специальное изучение региональной культуры. Отсутствие знаний негативно сказывается на формировании ценностных приоритетов студентов.

Рассматривая богатую палитру проживающих национальностей в нашем крае, следует отметить, что есть народ, который можно смело назвать старейшими жителями степей Северного Кавказа и Ставрополья. Это – ногайцы. Социальный опрос показал: знания о ногайцах у как у жителей Старополя, так и студентов, совершенно отсутствуют. Мало, кто знает, что название этого народа связано или с именем хана Ногая, крупного военного и политического деятеля Золотой орды XIII века, который имел свою государственность и посольства в Москве и Казани. Вторая версия будет названа ниже.

Для ногайцев политические и экономические связи с Русью представляли большой интерес и выгоду. В 1552 году князь поволжских ногайцев Исмаил направил к русскому царю Ивану IV послов с просьбой «оборонить» их от крымцев и других врагов. Поволжские ногайцы были присоединены к Русскому государству. В 1557 году это же



самое сделали ногайцы Тюменской Орды, кочевавшие в устье реки Терек. Таким образом, более 400 лет назад, в середине XVI века, ногайцы приняли русское подданство. Однако, не все ногайцы были настроены дружелюбно к Русскому государству. Не желая подчиниться русскому царю, некоторые из них покинули Россию. Прибывший на Кавказ А.В.Суворов в результате принятых мер, в том числе, и подавления мятежей, обеспечивал приведение ногайцев к присяге (июнь, 1782г.) на верность Русскому государству. Присоединение Крыма и Кубани к России (1783) укрепили позиции Русского государства, и, соответственно, ногайцев.

После распада Ногайской Орды Северный Кавказ становится местом обитания ногайцев. До XVII века ногайцы были кочевниками скотоводами. Земледелием не занимались. Жили в кибитках – юртах, запряженных верблюдами или волами. Значительный рост кочевого населения в Ставропольской губернии вынудили ее администрацию срочно заняться созданием управленческого аппарата: в 1773 году на землях ногайцев образованы четыре приставства. Так, местные власти разобщили родоплеменные группы. Через десять лет Кавказская администрация добилась у правительства самостоятельного приставства для ногайцев. Повинуясь требованиям правительства приучить ногайцев к оседлому образу жизни, ногайцы облюбовали себе место около Сюерше (Кинжал), недалеко от Пятигорска, и основали аул Канглы, очевидно, по названию древнего племени канглы (1866г). Очевидно, это вторая версия.

С ногайцами, заключили договор: они несли кордонную службу на юге России. В годы Великой отечественной войны они освобождали страну от немецких фашистов. За смелость и отвагу тысячи ногайцев награждены боевыми орденами и медалями: Х.С. Кумуков из аула Икон - Халк Карачаево - Черкесской республики повторил подвиг Александра Матросова, удостоен звания Героя Советского Союза. Кроме того, награжден орденами боевой Славы всех трех степеней А.А. Асанов из аула Терекли - Мектеба Республики Дагестан. Исследования показывают, что в XV веке ногайская Орда играла серьезную политическую и торгово - посредническую роль в делах соседних государств, которые были поставщиками для России лошадей, овец, продуктов животноводства. Взамен они получали сукно, готовую одежду, ткани, железо, свинец, медь, олово, моржовую кость, писчую бумагу.

В Ставропольском крае ногайцы – седьмая по счету из наиболее многочисленных национальностей. По данным переписи 2010 года, их в регионе проживает 22 тысячи человек в четырех районах: Нефтекумском, Степновском, Минераловодском и Кочубеевском районах. Помимо этого, данные исследования свидетельствуют, что в Ставропольском крае проживает 21,2 % всего ногайского населения страны, по численности которого край занимает второе место после Дагестана. Ногайцы – активные участники в жизни страны: они представлены в бизнесе, органах власти, являются главами поселений, депутатами представительных органов местного самоуправления, руководителями хозяйств и предприятий. Следует отметить, что в крае действуют общественная организация Ногайская региональная национально - культурная автономия Ставропольского края, и местные ногайские национально - культурные автономии в Нефтекумском и Степновском районах Ставропольского края. Руководители местных ногайских общественных организаций входят в состав консультативно - совещательных

органов по вопросам межэтнических и этноконфессиональных отношений муниципальных образований, где они живут.

Руководитель региональной национально - культурной автономии ногайцев Заурбек Шерпеев является членом Совета при губернаторе Ставропольского края по вопросам межэтнических отношений, и заместителем председателя Общественного совета при комитете Ставропольского края по делам национальностей и казачества. Интересен тот факт, что крымские татары и ногайцы имеют много общих черт, и не представляется возможным провести четкую границу между этими двумя группами. Неудивительно, что наши ногайцы приняли активное участие в той гуманитарной помощи, что оказывал край Крыму после его присоединения к России.

Большую работу общественные организации ногайцев ведут по сохранению самобытной этнической культуры и традиций своего народа, имеющих многовековую историю. Ногайцы на Северном Кавказе живут на территориях всех субъектов округа, что не мешает им поддерживать тесные связи, знать и гордиться лучшими представителями своей культуры. Поэтому, во всех уголках СКФО читатели знают и любят современных и древних ногайских писателей и древности, таких, как ногайский воин - поэт Досманбет Азаулы, а нового времени – Ф. Абдулжалилова, С. Капаева, К. Кумратову, М. Киримова, А. Киреева, Д. Туркменова, М. Курманалиева, К. Оразбаева, Г. Аджигельдиева, К. Темирбулатовой. Их литература – явление с глубокими корнями. Это обрядовая песня, сказка, легенда, предание, хабар, афоризмы, пословицы.

Следует отметить, что, именно, на ставропольской земле формировался талант Фариды Сидихметовой, автора нескольких книг на ногайском и русском языках, переводов ногайского героического эпоса «Эдиге», поэмы «Плач Суямбийке», ногайских средневековых поэтов и стихотворений А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова на ногайский язык. Произведения Ф.М. Сидихметовой вошли в международные антологии: «Северного Кавказа» (Пятигорск, 2004 г.), «Тюрской поэзии» (Анкара, 2005 г.).

Следует отметить, как многогранна деятельность Майи Рамазановой. Начав свою деятельность как педагог, спортсмен и добившись заметных успехов, она еще и известная ногайская певица, и композитор. Майя Рамазанова – автор ряда песен и музыкальных клипов. Песни пишет на стихи известных ногайских поэтов Суюна Капаева, Фариды Сидихметовой, Зухры Булгаровой, Асана Найманова и др. Она гастролировала в Краснодаре, в Астрахани, Дагестане, Крыму, Турции, выпустила ряд своих сольных альбомов. Ее песни наполнены теплотой и душевностью, в них отражается любовь к своему народу, его истории, обычаям и традициям. В настоящее время Майя Рамазанова – актриса ногайского государственного драматического театра в Карачаево - Черкесской Республике.

Для того чтобы литературное творчество, песня, обряд были близки и понятны подрастающему поколению ногайцев, при поддержке органов образования на территории Ставропольского края более тысячи детей изучают ногайский язык в рамках факультативных занятий в школах Нефтекумского, Минераловодского, Кочубеевского районов. В КЧР есть ногайские школы и детские сады.

На базе учреждений культуры Ставропольского края в местах компактного проживания ногайцев работают самодеятельные национальные художественные коллективы. Бережным отношением к своей культуре, корням, прошлому и настоящему отличается

ногайский фольклорный коллектив «Каракаш», что в переводе на русский язык означает «Чернобровая» Дома культуры села Иргаклы Степновского района. Он любимец не только иргаклинской публики. Коллектив знают и за пределами района.

Необычным творчеством выделяется народный вокальный ансамбль «Алтынай» Дома культуры аула Каясула Нефтекумского района. В его репертуаре более ста шестидесяти ногоайских народных, обрядовых песен, старинных напевов и произведений современных ногоайских авторов. Артисты ансамбля не только поют ногоайские песни, но и участвуют в театральных постановках и пьесах, проводят народные гуляния, такие как: Навруз - байрам (праздник «Весеннего равноденствия»), Сабантой (праздник «Первой борозды»), занимаются рукоделием, вышивкой национальных узоров, изготовлением национальных киргизов (ковров), приготовлением национальных блюд.

При поддержке комитета Ставропольского края по делам национальностей и казачества на федеральном телеканале «Культура» в рамках программы «Россия – любовь моя!» были сняты две передачи «Легенды и были ногоайских степей» и «Кухня ногоайцев». Центром внимания этих телепередач стали национальные обряды ногоайцев: обрезание пут (веревкой спутывают ноги у ребенка, а потом разрезают веревку и снимают ее для свободного передвижения), обряд наречения имени (с помощью имама), обряд первой люльки. В видеоклипе рассказывалось и о музыкально - поэтическом искусстве, фольклоре, национальной одежде, языке ногоайцев, особенностях их национальной кухни. Ведущий программы Пьер Кристиан Броше вел беседы с кандидатом исторических наук, этнографом Арсланом Уйсенбаевым и инженером – технологом Гульнаррой Казбиевой. : [2, с. 11].

Духовным стержнем, нравственной основой ногоайцев является Ислам. Вот что рассказывает о жизни ногоайских мусульманских общин Ставрополья Фаиз Рахман Эсенов, заместитель муфтия Ставропольского края, раис - имам по Нефтекумскому району. «Пока своего муфтията в Ставропольском крае не было, имамы мало общались, каждый был сам по себе. Но после создания при поддержке краевого правительства в 2010 году Духовного управления мусульман Ставропольского края и избрания муфтием Мухаммада - Хаджи Рахимова ситуация кардинально поменялась. У ногоайцев появился свой духовный и организационный центр, вокруг которого ногоайцы собираются, решают свои вопросы. В местах компактного проживания ногоайцев мусульман есть мечети, специальные комнаты, где могут они молиться, соблюдать необходимые обряды, или просто встречаться. Проводя учебу имамов, молодежь готовят к духовному служению. Координационный центр мусульман Северного Кавказа и мусульманские организации страны организуют свои конференции, семинары, разные мероприятия. Основные усилия направляются на пропаганду ценностей традиционного ислама, как религии мира и добра. Проводятся конкурсы на лучшее знание Корана. В прошлом году конкурс чтецов Корана в Степновском районе посвятили памяти достойных единоверцев, безвременно ушедших из жизни. Литература по исламу приходит из Кабардино - Балкарии, Карачаево - Черкесской республики и Татарстана, народ которых ближе ногоайцам по духу и вере. Если говорить о проблемах, то очень мешают сформированные штампы негативного отношения к Исламу. Некоторые готовы в каждом мусульманине видеть экстремиста, а в каждой мечети – рассадник ваххабизма. Даже в своей среде единоверцев ногоайцы делают замечания – почему сквернословить, ведешь себя неподобающе, не всегда находишь понимание.

Ногайцы считают, что все должны быть добропорядочными людьми, уважать друг друга, растить патриотов своей страны [4, с. 115].

Таким образом, историзм ценностей ногайцев в созидательной деятельности молодежи будет способствовать глубокому и объективному постижению современной действительности, преобразование ее на высших духовных идеалах в факте поступков.

#### **Список литературы.**

1. Богатырева Шахриза. Художник вольного народа / Интернет - статья 2017 - 08 - 08.
2. Гриценко В.Б. История земли Минераловодской. Мин - Воды, 1998. – 422 - 430 с.
3. Керейтов Р.Х. Ногайцы.. - Ставрополь, 2009.
4. Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре для детей дошкольного возраста. / С: СГПИ, ООО «ЮНИТЕХ», 208с. (ногайские сказки).
5. Умархан Сеитов. Народ ногай - по страницам истории ногайцев. / Интернет. Свидетельство о публикации №214042200847. 2014.

© Зеленская В.А., 2017

**УДК 378**

**М.А. Иванова**

Студентка ННГУ им.Лобачевского,  
г.Нижний Новгород, РФ  
E - mail: ivanovam304@gmail.com

### **ПРИМЕНЕНИЕ НКРЯ И ВНС В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (НА ПРИМЕРЕ ЛЕКСИКО - СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «ТОЧКА ЗРЕНИЯ»)**

#### **Аннотация**

В изучении иностранного языка всегда существует проблема правильного употребления тех или иных словосочетаний, грамматических конструкций, разговорных выражений и т.д. Однако в настоящее время такие трудности могут устранены с помощью применения корпусов языков. Целью данной статьи является исследование контекстного употребления синонимов, лексически связанных между собой, с помощью Национального корпуса русского языка и Британского национального корпуса. Кроме этого, в работе проводится корпусное исследование употребления синонимов в разных значениях. В качестве результата исследования приводится составленный вариант упражнения, решив которое можно, используя приведенные в тексте примеры из корпусов.

#### **Ключевые слова:**

Корпус, лексико - семантическая группа, лексическая сочетаемость, контекст, словосочетание, Национальный корпус русского языка, Британский национальный корпус, употребление.

Стремительное развитие информационных технологий существенно повлияло на многие дисциплины, в том числе и на преподавание и изучение иностранных языков. Совершенствование ИТ - инструментов значительно облегчает как работу преподавателя,

так и процесс обучения студентов. Кроме общеизвестных электронных словарей, онлайн - переводчиков, синонимайзеров, автоматических тренажеров упражнений и т.д., значительное влияние имеют полнотекстовые базы данных – корпуса.

Под *корпусом* понимается «электронное собрание текстов, размеченное таким образом, чтобы в нем можно было быстро найти конструкции с заданными грамматическими и другими интересными лингвисту свойствами» [0, с. 7]. У каждого языкового корпуса есть свои особенности и функциональные возможности. В рамках данного исследования, мы будем рассматривать Национальный корпус русского языка (НКРЯ) и Британский национальный корпус (BNC), так как они удобны и свободны в использовании. Необходимо также отметить, что нами был выбран ... подкорпус НКРЯ.

В зависимости от языкового уровня, в рамках которого проходит изучение (например, лексического или грамматического), процесс использования корпуса может различаться. Цель нашего исследования состоит в том, чтобы с помощью выбранных нами корпусов наглядно изобразить параллельность лексической сочетаемости слов в русском и английском языках, а именно синонимичных зависимых слов. Вершинное слово здесь не особо важно, единственным условием должно быть его семантическая идентичность в языках, которая определяется их лексическим значением.

В качестве синонимов мы взяли слова из лексико - семантической группы существительных «точка зрения»: *мировоззрение, мнение, взгляд, убеждение*. В английском языке им соответствуют *worldview, opinion, (view, mind), belief*. Как можно заметить, в английском языке данные слова семантически схожи между собой, однако это не мешает нам провести сопоставительный анализ контекстных употреблений.

Опишем основные этапы анализа. Стоит отметить, что в нашей работе описываются шаги только в одностороннем направлении (РКИ). Предполагается, что обратное направление исследования также возможно.

Первым этапом мы провели поиск контекстов синонимов в НКРЯ. Для того, чтобы изучающему русский язык было понятно, почему употребляется то или иное слово в предложении, мы произвели параллельный поиск в BNC и сопоставили эти предложения.

1. Эта поездка очень сильно повлияла на **моё мировоззрение**. [Владимир Плотников. Надо уметь держать удар (2002) // «Аграрный журнал», 2002.02.15]

<...> Was there something **to colour your worldview** with its tragic perspective? I'm sure there was...<...>

2. Она развивается, и мне безынтересно узнать Ваше **мнение по этой проблеме**. [В. В. Путин. Вступительное слово на встрече с И.А. Каримовым // «Дипломатический вестник», 2004]

<...> of getting him there, I think it would be worthwhile. **That's my opinion on this issue**. <...>

3. Какие **на ваш взгляд** плюсы и минусы высших учебных заведений и школ? [коллективный. Форум: Универ (институт) VS школа. Плюсы и минусы. Где в итоге лучше и почему? (2011)]

<...> Pamela was not, **in our view**, the minx that Fielding thought her. Although she fancies Belville from the start <...>

<...> **To my mind** he's slow and lacks one big asset that every professional footballer needs – ability <...>

4. Лавров пытался изложить своё понимание путей развития универсального алгоритмического языка, каковым, **по его убеждению**, Алгол ещё не являлся, и тем самым повлиять на разработку новой версии языка. [Наталья Дубова. Орбита Лаврова // «Computerworld», 2004]

<...> as, as a number of these changes effectively do. But no, **our belief is that** we can manage. Increasingly with voluntary bodies, and I know that <...>

Проанализировав данные примеры, можно утверждать, что все слова могут употребляться с притяжательными прилагательными и местоимениями. Кроме этого, лексемы *мнение*, *взгляд* и *убеждение* могут функционировать в качестве наречия в дательном падеже (*по моему мнению*, *по моему убеждению*). По результатам поиска в корпусе BNC, мы сделали вывод о том, что в английском языке также употребляются синонимы в этих значениях: *in my opinion*, *to my mind*, *to have a belief*, *belief in*, и т.д.

С помощью корпусных исследований, в помощь студенту можно составить небольшой список с устойчивыми выражениями, в которых функционируют в большей степени определенные слова:

- *Разделять мнение, быть о ком - то мнения, высказывать мнение, соглашаться с мнением* и т.д.
- *Религиозные убеждения, нравственные убеждения, политические убеждения* и т.д.
- *На первый взгляд, на чей - то взгляд* (нельзя сказать *на ваше мнение*), *взгляд на что - либо* и т.д.

Попробуем составить полноценное упражнение с выбором подходящих по смыслу синонимов. Предполагается, что студент знает значения слов, но затрудняется в правильном решении их употребления:

*Вставьте пропущенные слова: мировоззрение, мнение, взгляд, убеждение.*

1. По ее же словам, «он всегда развивал, а в своих устных докладах пропагандировал, если угодно, даже проповедовал, синергетику как идею, как <...>, как видение мира».
2. Влияние арабских стран растёт, я не согласен с <...>, что они замкнуты.
3. Почему, на ваш <...>, для большинства издателей детская литература — лишь одна из линий?
4. Во всем, что касается принципов и <...>, это человек жесткий и бескомпромиссный.

В заключение хочется отметить, что использование корпусных инструментов значительно оптимизируют процесс изучения иностранных языков. В данной статье рассматриваются только два языка – русский и английский, однако корпуса можно использовать для изучения и многих других. С помощью НКРЯ и BNC составляются упражнения на выработку лексических навыков, а именно правильное употребление синонимов в различных контекстах. Для того, чтобы изучающему было более понятно правила использования слов, мы привели наглядные примеры из англоязычного корпуса – BNC. В качестве результата исследования мы составили вариант упражнения на отработку этого навыка. Таким образом, лингвистический корпус является полноценным инструментом как для изучения, так и для преподавания иностранного языка.

### Список использованной литературы

1. Плуныян, В.А. Зачем нужен Национальный корпус русского языка? / В.А. Плуныян // Национальный корпус русского языка: 2003 - 2005. Результаты и перспективы. – М.: Индрик, 2005. – С. 6 - 21.

© М.А. Иванова, 2017.

## ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ПО РЕШЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ОГЭ

### Аннотация.

Как известно, решение геометрических задач вызывают определенные трудности у студентов физико - математического факультета, в особенности, в их методическом правильном оформлении. Студенты факультета выступают на конференциях, семинарах и при этом делают акцент именно на эту проблему. С этими трудностями сталкиваются также и школьники, которые готовятся к ОГЭ. Решение одной из таких задач приводится в данной статье.

**Ключевые слова:** задача, геометрия, сумма, сторона, площадь, периметр, окружность, высота, треугольник, равнобедренная трапеция, основание, произведение, перпендикуляр, диагональ, параллельно, отрезок.

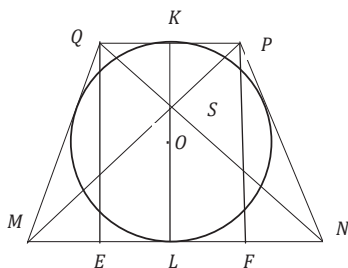


Рис. 1

**Задача.** В равнобедренную трапецию, периметр которой равен 160, а площадь равна 1280, можно вписать окружность (см. рис. 1).

Найдите расстояние от точки пересечения диагоналей трапеции до её меньшего основания.

**Решение.** Как известно, в школьном курсе геометрии имеется свойство: в четырехугольник можно вписать окружность тогда и только тогда, когда суммы противоположных сторон описанного четырехугольника равны, т.е. в данном случае  $MN + PQ = MQ + NP$ . Но по условию задачи

трапеция  $MNPQ$  – равнобедренная, тогда  $2MQ = MN + PQ$ .

Запишем периметр трапеции  $MNPQ$  таким образом:  $P_{MNPQ} = MN + NP + PQ + MQ$ , откуда имеем  $P_{MNPQ} = 2MQ + MN + PQ$

Отсюда сумма боковых сторон и сумма оснований равна половине периметра:  $MN + PQ = MQ + NP = 160 : 2 = 80$ , и так как трапеция равнобедренная, то  $MQ = NP = 40$ .

Из точек  $Q$  и  $P$  опустим перпендикуляры на основание трапеции  $MN$ , а также из точки  $S$  опустим перпендикуляры на основания трапеции  $MN$  и  $PQ$  (см. рис. 1).

Площадь трапеции равна произведению полусуммы оснований на высоту:

$$S = \frac{MN+PQ}{2} \cdot KL = 40 \cdot KL = 1280; KL = \frac{1280}{40} = 32, \text{ т.е. } KL = 32.$$

По теореме Пифагора из прямоугольного треугольника  $MQE$  находим  $ME = \sqrt{MQ^2 - KL^2} = \sqrt{MQ^2 - KL^2} = \sqrt{40^2 - 32^2} = \sqrt{1600 - 1024} = \sqrt{576} = 24$ .

Из равенства треугольников  $MQE$  и  $FPN$  следует, что  $FN = ME = 24$ .

Отрезки  $PQ$  и  $EF$  равны между собой как отрезки параллельных, заключенных между параллельными основаниями  $MN$  и  $PQ$  трапеции  $MNPQ$ .

Отсюда следует, что  $MN + PQ = ME + FN + EF + PQ = 48 + EF + PQ = 80$ , тогда  $EF + PQ = 32$ .

Тогда  $EF = PQ = \frac{32}{2} = 16$ . Найдем  $MN = 24 \cdot 2 + 16 = 64$ .

Найдем длину отрезка  $KS$ , где  $KS$  высота треугольника  $QSP$ . Отметим треугольники  $QSP$  и  $MSN$  подобные треугольники (по двум углам), тогда:

$$\frac{KS}{SL} = \frac{PQ}{MN}, \frac{KS}{SL} = \frac{16}{64} = \frac{1}{4}.$$

Также мы знаем, что  $KL = 32$ , но  $KL = KS + SL$ , т.е.  $KS + SL = 32$ ,

откуда имеем систему двух уравнений с двумя переменными:

$$\begin{cases} \frac{KS}{SL} = \frac{1}{4}; \\ KS + SL = 32; \\ \frac{KS}{32-KS} = \frac{1}{4}; 4KS = 32 - KS; 5KS = 32; KS = 6,4. \end{cases}$$

Ответ.  $KS = 6,4$ .

В заключение статьи хочется отметить, что данный материал может быть полезен как преподавателям, так и студентам педагогических вузов, учителям школ, а также всем, кто интересуется математикой.

### Список использованной литературы:

1. ОГЭ 2017 Математика. 20 тренировочных вариантов экзаменационных работ. Под ред. Ященко И.В. (2016, 112 с.)
2. ОГЭ 2017 Математика. Задачник. Сборник заданий и методических рекомендаций. Глазков Ю.А., Гаиашвили М.Я. (2017, 368 с.)
3. ОГЭ 2018 Математика. 9 класс. Сборник заданий. Лаппо Л. Д., Попов М.А. (2018, 160 с.)

© Исаева М.А., 2017

### УДК 37.022

**В.М. Казиев**

канд. физ. - мат. наук, доцент КБГУ, г. Нальчик, РФ, e - mail: kvkkkb@qir.ru

**Б.В. Казиева**

канд. экон. наук, доцент КБГУ, г. Нальчик, РФ,

**К.В. Казиев**

магистрант КБГУ, г. Нальчик, РФ

## ТЕСТИРОВАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ С ПОМОЩЬЮ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

### Аннотация

Рассматривается актуальная задача обучения пользовательским компетенциям, выбору решений с помощью ситуационного тестирования. Разработан банк таких тестов, наработана методика их использования.

### Ключевые слова:

тест, тестирование, ситуационное, выбор, решение.

Развитие компетенций пользователя компьютерных, веб - сетей, информационных систем – актуальная составная задача проблемы повышения информационной



(профессиональной) культуры. Большинство курсов по информатике, ИКТ это учитывает. Как и элементы содержания ЕГЭ, в частности, есть соответствующие задания части 1 (по демоверсии - 2018) – №1, 7, 12, 13, 17.

Такие тестовые задания направлены не только на пользовательский интерфейс, но и на компетенции в пользовательской среде, на ситуационное поведение в ней. К сожалению, их релевантная разработка и применение – непростое, в методическом и информационно - технологическом отношении [1]. Такие тестовые задания разрабатываются длительно, непросто, должны быть визуально и содержательно (по контенту, интенту) привлекательны для обучаемых, «жизненны». Если этого добиться, то такие задания и тесты разбираются ими с интересом, вполне самостоятельно, в отличие от некоторых других типов заданий [2]. Учат они и моделированию (прогнозированию) результата осуществляемых мероприятий, взаимодействию с окружением системы, целеполагающей деятельности пользователя.

При ситуационном тестировании можно принимать решения по организации работы, выбору релевантного варианта эволюции ситуации. Наилучшего и с педагогической точки зрения – моделируя поведение ЛПР, повышая квалификацию персонала.

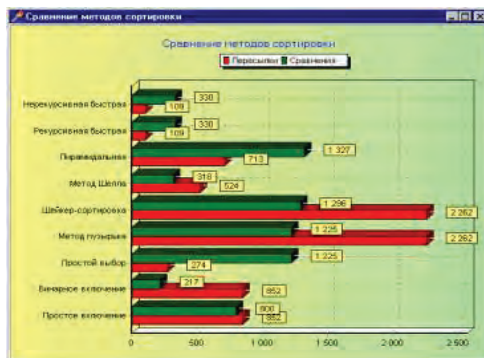
Решение, принятие решения, как вид мыслительной деятельности имеет признаки:

- 1) возможность выбора из возможностей;
- 2) ориентация выбора на целевое и ресурсообеспеченное достижение целей;
- 3) эффективность реализации решения (быстрота, мера достижения целей, стоимость затрат);
- 4) надежность при ограниченных ресурсах, наличии рисков.

Разработан комплекс таких тестовых заданий. Задания многовариантные (не путать с фасетными), позволяют ставить различные ситуационные условия, а также принимать экзамен в виде анализа ситуации, мотивируя студентов изучать дополнительные материалы, самостоятельно разбирать различные ситуации, развивать их коммуникативные навыки, поощрять использование ИКТ 2.0. [3]

Приведем пример несложного (группа А) ситуационного задания.

Из диаграммы сравнения методов сортировки последовательности чисел (пересылки – как команды присваивания, сравнения – как проверки логических условий):



следует, что для данной сортируемой последовательности чисел наиболее эффективен по количеству произведенных операций метод:

- а) шейкер - сортировки;
- б) Шелла;

- в) рекурсивной быстрой;
- г) бинарных включений;
- д) простых включений.

### **Список использованной литературы**

1. Казиев К.В. Обучение E2E - ситуационному анализу и принятию решения с помощью тестовых заданий / ИНФО, №8, 2011, с.31 - 36.
2. Казиев В.М., Казиева Б.В. Тестирование в современном высшем образовании / НОУ ИНТУИТ, 2016, - 136 с.
3. Розанова Н.М. Ситуационный анализ как метод организации итогового контроля знаний студента // TERRA ECONOMICUS, 2013, т.11, №1.

© В.М. Казиев, Б.В. Казиева, К.В. Казиев, 2017

**УДК 37**

**Каюмова Диана Ильмировна** – студент  
**Емельянова Татьяна Викторовна** – к. педагог. н, доцент  
Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО  
«Башкирский государственный университет»  
г.Стерлитамак

### **ЗНАЧЕНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**

Народные традиции - это исторически сложившиеся совокупности воспитательного и социального опыта, норм поведения, общественных традиций, передаваемых их поколения в поколение. Трудовые традиции духовного воспитания приучали детей к систематичному труду, передавая все известные в крестьянском мире навыки, знания и умения, способствовали формированию привычки трудиться, трудолюбию, почтение и уважение к труду, ответственность за порученное дело.

Наш опыт приобретает на протяжении всей истории народа, находит свое отражение в народных традициях. богатый арсенал народных традиций, который сформировался из конкретных исторических условий развития народа, должен быть широко использован. Культурное наследие народа содержит педагогически ценные идеи и веками проверенный опыт воспитания, которые, развиваясь, обогащают мировую педагогическую мысль.

Велика роль народных традиций в воспитании подрастающего поколения. Наиболее значительным периодом в нравственном становлении личности является младший школьный возраст. Этот возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к внешним влияниям, верой в воспитанность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм, бескомпромиссность в нравственных требованиях к другим, непосредственность в поведении. Это является залогом обучаемости и воспитанием младших школьников.

Народное искусство, являясь хранителем исторической памяти, непосредственным носителем самобытной культуры, искусства предыдущих поколений, отражает

педагогический опыт народа, является важнейшим средством воспитания гармонично развитой личности, развития ее нравственной, трудовой, эстетической, технологической культуры.

Народные традиции ремесел являются действенным средством формирования художественной, технологической культуры детей ввиду того, что в них современные мастера находят неисчерпаемый источник красоты, гармонии, целесообразности. В народных ремеслах, как и во всем декоративно - прикладном искусстве, сложившиеся традиции уже сами являются критериями прекрасного, того, что является фундаментом художественной культуры.

В анализе различных школ народного мастерства предусматривается культурно - исторический подход, связь народного творчества с природой родного края, синтез материальных и духовных ценностей народной художественной культуры [1, с. 94].

Народные традиции играют важную роль в воспитательном процессе ребенка. Ведь именно в них накапливаются духовные устои и принятые в обществе нормы.

Система народных традиций, обычаев является одним из эффективных средств воспитания, так как осуществляет механизм передачи норм поведения, культурных и духовных ценностей от одного поколения к другому.

Традиции, обычаи, обряды, праздники, содержащие в себе надежно проверенные временем и историческим отбором знаний, умений и навыков человечества, представляют для дополнительного образования предмет социальной востребованности и актуальности.

Воспитательное значение этих социальных явлений заключается в том, что они вызывают горячее стремление следовать хорошим примерам, установившимся нормам и правилам. Необходимо создать у младших школьников определенное отношение к народным традициям и обычаям, отношение глубокого уважения, понимания их сущности, желание изучать и следовать примеру людей, носителей этих явлений [2, с. 165].

Декоративно - прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно - художественного постижения мира.

Одна из главных особенностей народного декоративно - прикладного искусства - рукотворность произведений. Каждое изделие народного мастера неповторимо, оно как бы хранит частичку его души, тепло рук. Художественные принципы и творческая методика декоративно - прикладного искусства вырабатывается самими мастерами в процессе их художественной практики, и передаются от мастера к мастеру, от поколения к поколению.

Преподавание декоративно - прикладного искусства в учреждениях дополнительного образования дает возможность расширить кругозор, активизировать образное мышление, а также наиболее полно выявить индивидуальные способности каждого ребенка [1, с. 123].

Эстетическая значимость общения детей с произведениями народного искусства, с процессом изготовления нужных и полезных в жизни вещей, умение создавать их, важна для общего развития детей, для воспитания в них здорового нравственного начала, уважения к труду, развития художественного вкуса на лучших образцах этого искусства.

Дети любят работать с разнообразными материалами, конструировать, выполнять вещи практического назначения. Обучение декоративно - прикладному искусству органично сочетается с развитием художественного вкуса и творческого воображения.

Роль народного искусства и традиционных народных промыслов в воспитании детей огромна. Именно традиционные ремесла, к которым приобщается подрастающее поколение, рассказывают о жизни наших предков, об их нравах и обычаях, не дают народу забыть свою историю. Актуальная задача патриотического воспитания во многом реализуется через любовь детей к традиционному искусству. Значение народных традиций велико для воспитания подрастающего поколения. Народное искусство является воплощенным представлением народа о красоте и добре, о богатстве родной земли. Отличительной особенностью декоративно - прикладного народного творчества является яркость красок, контрастность рисунка, пристрастие к растительным, животным или геометрическим орнаментам.

Важнейшее в воспитании детей, всегда имеющее непреходящее значение и очень актуальное в современных условиях - это бережное отношение к ценностям, созданным трудом человека и природой.

В народной педагогической практике мы обнаруживаем осознанное и неосознанное стремление, каждую часть, область жизни использовать в воспитательных целях. Традиция жива, пока ее чтут, берегут.

#### **Список литературы.**

1. Измайлов, А.Э. Народная педагогика. – М.: Просвещение, 1991г. – 245 с.
  2. Рождественская С.Б. Народные художественные традиции и формирование личности // Русские народные традиции и современность. М., 1995. – 324 с.
- © Д.И. Каюмова, Т.В. Емельянова, 2017

**УДК 372.881.111.1**

**Кобылянская Александра Ильинична**  
студентка 5 курса, факультет иностранных языков ОГПУ,  
г. Оренбург, РФ  
E - mail: sane4ka \_ rock - 95@mail.ru

### **РАЗВИТИЕ УЧЕБНО - ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ 10 - 11 КЛАССОВ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

#### **Аннотация**

Данная статья посвящена изучению учебно - познавательной компетенции, ее роли и способах развития на уроке английского языка в старшей школе. Особое внимание уделено таким способам, как case - study и уроку домашнего чтения.

#### **Ключевые слова**

Методика преподавания английского языка, компетенции, учебно - познавательная компетенция, case - study, домашнее чтение.

Процесс модернизации современного школьного образования обусловлен качественными изменениями современного общества. В первую очередь, важно отметить измененную ситуацию рынка труда, а именно востребованность универсального профессионализма, который должна формировать образовательная среда. Этот фактор напрямую связан с появлением идей компетентного подхода в образовании.

Суть компетентного подхода заключается в том, что учащийся, в первую очередь, должен уметь решать проблемы познания, проблемы социального характера и личностного саморазвития, самоопределения. Это умение базируется на информативности, но процесс получения знаний не является элементом первостепенной важности.

Одним из основных исследователей компетентного подхода является А.В. Хуторской. Всего им было выделено 7 ключевых образовательных компетенций:

1. Ценностно - смысловые компетенции
2. Общекультурные компетенции
3. Учебно - познавательные компетенции
4. Информационные компетенции
5. Коммуникативные компетенции
6. Социально - трудовые компетенции
7. Компетенции личностного самосовершенствования [1].

Важность развития учебно - познавательной компетенции старших школьников неоспорима, так как данная компетенция включает в себя способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки. Данные навыки для старшеклассников, несомненно, играют важнейшую роль на этапе выбора будущей профессии, обеспечивают психологический комфорт и, в сочетании с информативной базой, качественную сдачу ЕГЭ.

Современное образование предполагает реализацию формирования и развития учебно - познавательной компетенции через деятельностный подход, а именно: постановка цели и создание алгоритма действий ее достижения; умение задать вопрос касательно изучаемого явления, нахождение его причины и выражение своего мнения касательно происходящего; получение и накопление опыта восприятия картины окружающего мира и изучаемого языка.

Методисты отмечают высокую значимость урока иностранного языка в процессе развития данной компетенции. И.Л. Бим, описывая модель иноязычной коммуникативной компетенции, отмечает, что учебно - познавательный компонент помогает учащимся приобрести умения самостоятельного изучения иностранного языка, поиска его специфических особенностей и их анализа [2].

Для формирования учебно - познавательных компетенций на уроке английского языка в 10 - 11 классах необходимо задействовать весь потенциал современных образовательных технологий, обязательно применять технологию проблемного обучения, развития критического мышления.

Урок английского языка в старшей школе, одной из целей которого является развитие у учащихся учебно - познавательной компетентности, должен проходить согласно принципам деятельностного подхода. С точки зрения организации структуры занятия, одним из возможных вариантов является проведение урока в формате метода case study (создание проблемных ситуаций и погружение в них) или урока домашнего чтения, суть

которого сводится не только к самостоятельному прочтению предложенного материала, но и к активизации творческих и аналитических способностей старшеклассников при работе с текстом.

Метод case study относится к технологии развивающего обучения, которая подчиняется следующим принципам:

1. Отсутствие развития вне деятельности.
2. Ученики должны знать и осознавать свои возможности, просчитывать дальнейшие стратегии их применения и личностного развития.
3. Ученик может являться субъектом деятельности только при наличии таких качеств как самостоятельность в учебной деятельности, социальная активность.

Несомненно, данные принципы имеют непосредственное отношение к формированию учебно - познавательной компетенции учащихся старших классов. На практике данный метод может применяться на уроках общеметодологической направленности перед итоговым контролем, как средство повторения изученного материала.

При этом важно уделять внимание отбору источников для составляющей кейса, который будет направлен на формирование учебно - познавательной компетенции старшего школьника. Так, например, использование фрагментов художественной или публицистической литературы предполагает создание ситуации, где учащиеся должны будут поставить себя на место главного героя, и, проанализировав текстовую составляющую, составить алгоритм своих возможных действий в предложенной ситуации с учетом всех событий. Развитие учебно - познавательной компетенции учащихся старшей школы предполагает тот факт, что ученики будут способны заниматься целеполаганием и самоанализом с учётом побочных факторов. Для решения данной проблемы можно обратить внимание учащихся на стилистический анализ выбранного фрагмента – нахождение скрытых символов (приём символизма) может стать определенного рода подсказкой, а также придать дополнительную окраску и обеспечить более глубокое понимание ситуации, что в дальнейшем может повлиять на планирование и целеполагание.

Уроки домашнего чтения в старших классах также являются благоприятными для развития учебно - познавательной компетенции учащихся. Домашнее чтение является аспектом самостоятельной учебной деятельности, направленной на овладение языком. Такой урок играет наиважнейшую роль в развитии навыка «собственного чтения». Домашнее чтение предполагает, что учащиеся будут уметь не только понимать смысл текста в общем, но и уметь использовать языковую догадку с целью понимания незнакомых элементов самостоятельно. К тому же, в концепте развития учебно - познавательной компетенции, старшеклассники на уроках такого формата должны научиться грамотно планировать свою деятельность, направленную на выполнение объемного домашнего задания. Непосредственно на уроке педагог может активно использовать задания для рефлексии учащихся, предлагать им самостоятельно оценить степень своей подготовленности к уроку / уровень понимания текста / умение воспроизводить содержание прочитанного.

Еще один вариант развития учебно - познавательной компетенции в рамках урока домашнего чтения является ведение читательского дневника на языке. Помимо литературной составляющей, старшеклассники должны планировать сроки прочтения заданной книги, выписывать основные моменты, которые помогут им при выполнении

домашнего задания, учиться структурировать большие объемы материала. Желательно, чтобы уроки домашнего чтения имели систематический и системный характер, представляли собой градуированную систему, где каждая новая стадия собственно чтения осуществляется на новом, более совершенном уровне, всякий раз опираясь на ранее усвоенные умения, развивая их и формируя новые [3].

Подводя итог, следует отметить, что процесс формирования учебно - познавательной компетенции на уроке английского языка в 10 - 11 классах должен осуществляться поэтапно на любом из выбранных форматов урока и включать мотивационный, процессуальный, результативный и рефлексивный этапы. Использование метода case study на уроке общеметодологической направленности и проведение урока домашнего чтения способствуют наиболее эффективному формированию учебно - познавательной компетентности, т.к. являются способны ориентироваться на несколько смежных предметов. (язык и литература, язык и история, язык и география, и т.д.)

#### **Список использованной литературы:**

1. Хуторской А.В. Образовательные компетенции и методология дидактики // Методология педагогики в контексте современного научного знания / Сб. науч. тр. Межд. науч. - теорет. конф., посвящённой 90 - летию со дня рождения В.В. Краевского (22 сентября 2016 г.) / Ред. - сост. А.А.Мамченко. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2016. С. 70 - 79.

2. Бим И.Л. Личностно - ориентированный подход как основная стратегия обновления школы // Иностранные языки в школе, 2002. №2

3. Селиванова, Н. А. Домашнее чтение – важный компонент содержания обучения иностранным языкам в средней школе / Н. А. Селиванова // ИЯШ - 2004. - №4 С. 21 - 26

© Кобылянская А.И., 2017

**УДК 378.1; 371.3**

**Козлов Андрей Петрович,**

слушатель курсов повышения квалификации,

Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия

учитель физической культуры, МБОУ СОШ №26, г. Новокузнецк, Россия

воспитатель, МКУСРЦН «Полярная звезда», г. Новокузнецк, Россия

### **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОВЗ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Многомерность педагогического проектирования и педагогического моделирования [3, 4, 5] в постановке и решении задачи поиска оптимальных средств и методов развития личности уникальна. Примером реализуемой практики в модели гуманистической педагогики может быть задача формирования потребности обучающегося с ОВЗ в здоровом образе жизни и физической культуре. Теория и практика организации занятий с

обучающимися с ОВЗ накопила немалый опыт, основы которого определяются через реализуемые функции и осуществляемые технологии педагогической поддержки [1, 2, 6, 7, 8, 9].

Определим особенности педагогической поддержки и организации занятий с обучающимися с ОВЗ на уроках физической культуры, где физическое воспитание, здоровый образ жизни и культура здоровья определяют возможности обучающихся в продуктивном персонифицированном поиске оптимальной модели решения противоречий «хочу, могу, надо, есть».

Процесс формирования потребности обучающегося с ОВЗ в здоровом образе жизни и физической культуре – сложный процесс персонификации развития личности в модели повышения качества решения задач развития средствами и методами физической культуры, гарантирующей обучающемуся возможность продуктивного становления в модели социализации и общения, сотрудничества и самореализации. Особенности построения урока физической культуры должны определять учет развития обучающихся с ОВЗ и их возможности быть включенными в адаптивной или адаптированной формах в процесс формирования ценностей и целей физического развития, визуализирующих в единстве трёх составных (физической или телесной, духовной или нравственной, интеллектуальной или умственной) возможность гармонизации отношений в модели «внутреннее - внешнее», раскрывающей специфику поиска и нюансы оптимальных решений в системной верификации качества идей нравственности, толерантности, гуманизма и продуктивности, предопределяющих конкурентоспособность и жизнеспособность личности в поле социальных, образовательных и профессионально - трудовых отношений, что является сложной задачей современного образования и культуры деятельности. Одним из популярных видов обучения в практике работы с обучающимися с ОВЗ является игровое обучение, обеспечивающее планомерное включение обучающегося через игру в систему выполнения различных жизненно важных физических упражнений, тактика формирования потребности в которых персонифицирована. Примером является утренняя зарядка, основами и единицей которой нельзя пренебрегать. Другим примером – формирование потребности в спортивных и подвижных играх, определяющих основы психоэмоциональной разрядки личности важной составной развития, гарантирующей устойчивость развития и оптимальное становление в поле социальных, личностных и профессиональных интересов и целеполагания.

Особенности формирования потребности обучающегося с ОВЗ в здоровом образе жизни и физической культуре заключаются в качественном формировании потребности в достижении результатов социально значимого развития, где здоровье в единстве видов (физическое, психическое, интеллектуальное, социальное и пр.) определяет наиболее точное решение выделенного противоречия или проблемы, гарантирует многомерность и возрастосообразность поиска и продуктивность социализации и самореализации личности как ценности и продукта всех образовательных средств, отражающих в решении учет потребностей и возможностей личности быть включенной в систему непрерывного образования и продуктивных профессионально - трудовых отношений.

#### **Список использованной литературы:**

1. Чудинова С. А., Митькина Е. В. Фасилитация как конструкт формирования профессионального мастерства педагогов // Современные технологии в мировом научном пространстве: сб.ст. МНПК.Ч.1.Уфа:Азтерна,2017.С.169 - 171.
2. Колесников А. Н., Шварцкопф Е. Ю., Бондаренко Е. В. Фасилитация и педагогическая поддержка как категории адаптивного обучения // Конструктивизм в психологии и



педагогике : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Казань, 23 августа 2017 г.). Уфа : Аэтерна, 2017. С.96 - 98.

3. Козырева О. А., Козырев Н. А., Свиначенко В. Г. Воспитание в профессиональной подготовке педагогов : монография. – М. : МИФИ, 2017. 400 с.

4. Коновалов С. В., Козырева О. А. Педагогическое моделирование в конструктах современного образования // Вестник ТГПУ. 2017. №1 (178). С. 58 - 63.

5. Свиначенко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и системы ДПО. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с. ISBN 978 - 5 - 7262 - 2006 - 2.

6. Митькина Е. В. Педагогическая поддержка: проблемы измерений и определения качества // Методы и механизмы реализации компетентностного подхода в психологии и педагогике : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Омск, 15 ноября 2017 г.) : в 2 - х ч. Ч.1. Уфа : Аэтерна, 2017. С.43 - 45.

7. Южанин М. А. Педагогическая поддержка обучающегося в модели занятий спортивным туризмом // Интеграционные процессы в науке в современных условиях : сб. стат. МНПК. Ч.3. Уфа : Омега Сайнс, 2017. С.123 - 125.

8. Кызлакова Е. И. Педагогическая поддержка обучающегося и педагога в системе дополнительного образования // Формирование личности будущего на основе психолого - педагогического анализа : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Уфа, 8 декабря 2017 г.) : в 2 - х ч. Ч.1. Уфа : Омега Сайнс, 2017. С.146 - 148.

9. Буткеева Е. Ф. Педагогическая деятельность современного учителя как продукт и условие развития общества и культуры // Интеграционные процессы в науке в современных условиях: ст.МНПК.Ч.3.Уфа: Омега Сайнс,2017.С.56 - 57.

© А. П. Козлов, 2017

УДК 376.2

**Ю.Н. Коновалова**

Поволжская государственная академия физической культуры,  
спорта и туризма, Россия, Казань,  
E - mail: kinglaki2000@mail.ru

**Y.N. Konovalova**

Volga Region State Academy of Physical Culture, Sport and Tourism,  
Russia, Kazan,  
E - mail: kinglaki2000@mail.ru

**ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОБРАЗОВАНИЯ ЛЮДЕЙ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ВУЗАХ  
ФИЗКУЛЬТУРНО - СПОРТИВНОГО ПРОФИЛЯ**

**PROBLEMS AND PROSPECTS OF EDUCATE OF PEOPLE WITH DISABILITIES  
IN THE UNIVERSITIES OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS PROFILE**

**Аннотация**

Статья направлена на изучение потенциальных возможностей привлечения людей с ограниченными возможностями здоровья к поступлению и обучению в высшие учебные заведения. Высшее образование является одной из наиболее важных ступеней

социализации людей с ограниченными возможностями здоровья в общество, оно дает свободу выбора, духовную и материальную независимость, формирует мировоззрение и жизненные цели, развивает способность адаптироваться, придает жизненную стойкость и гармонию существования. В статье представлена модель формирования готовности лиц с ограниченными возможностями здоровья к интеграции в образовательную среду вуза. В статье описана структура модели, которая представляет собой схему, где отражены основные методологические положения, структура коммуникационно - образовательного курса, взаимодействие субъектов образовательной среды, критерии эффективности, ожидаемый результат. Представлены результаты исследования, которые подтверждают эффективность разработанной модели.

**Ключевые слова:**

Люди с ограниченными возможностями здоровья, педагогическая модель, интеграции в образовательную среду высшего учебного заведения

**Abstract**

The article aims to study the potential of attracting people with disabilities to enter and study in higher educational institutions. Higher education is one of the most important stages of socialization of people with disabilities in society, it gives a freedom of choice, spiritual and material independence, to shape the worldview and life goals, developing the ability to adapt, gives life vitality and harmony of existence. The article presents the model of formation of readiness of persons with disabilities to integrate into the educational environment of the university. The article describes the structure of the model, which is a scheme, which reflects the basic methodological principles, the structure of the communication education course, interaction of subjects of educational environment, performance criteria, expected result. The results of studies that confirm the effectiveness of the developed model.

**Key words:**

Persons with disabilities, pedagogical model, integration into the educational environment of higher educational institutions

*Введение.* На сегодняшний день вопрос профессионального образования людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) стоит очень остро. Современное общество пришло к осознанию имеющихся различий между людьми, значительно сократился уровень социальной дистанции, происходит повышение мотивации людей с ОВЗ к профессиональному самоопределению. В вузах подведомственных Минобрнауки РФ активно реализуются программы, основанные на инклюзивном подходе [11].

В свою очередь в вузах физической культуры и спорта (ФКиС) инклюзивное образование только сейчас приобретает свои очертания. Необходимо отметить, что образовательный процесс в вузах ФКиС имеет свои специфические особенности. При поступлении в вуз ФКиС абитуриентов с ОВЗ важно учитывать особенности таких поступающих, потому что в данном случае вопрос образование по избранному направлению подготовки затрагивает их способность двигательной деятельности, что соответственно должно согласовываться с их нозологическими характеристиками [5].

*Целью исследования* является разработка модели формирования лиц с ОВЗ к интеграции в образовательную среду вуза физкультурной направленности.

*Результаты исследования.* В последнее время все вузы, согласно требованиям законодательной базы, должны осуществлять справедливый прием людей с ОВЗ и обеспечить им после поступления, надлежащие условия получения образования в соответствии с требованиями высшей школы [2,4,7,8,9,10].

Построение модели включает в себя три этапа: поисковый, познавательный и реализационный [3].

Для обеспечения равноправных условий для поступления и последующего полноценного обучения людей с ОВЗ в вузы физкультурной направленности нами была разработана модель. Модель, в контексте нашего исследования, это форму (оболочку), в рамках которой происходит системный процесс формирования готовности людей с ОВЗ к интеграции в образовательную среду вуза [1].

Модель представляет собой схему, где отражены основные методологические положения (цель, задачи и принципы), структура коммуникационно - образовательного курса, взаимодействие субъектов образовательной среды (администрация вуза, преподавательский состав, родители, соработники, студенты, студенты с ОВЗ), критерии эффективности (социальный, психологический, медико - биологический и образовательный аспекты), ожидаемый результат [6].

Целью модели является реализация процесса формирования готовности людей с ОВЗ к интеграции в образовательную среду вуза физкультурной направленности через инклюзивный подход.

Возможность достижения поставленной цели зависит от реализации следующих задач: 1. Стимулирование людей с ОВЗ к получению высшего образования в вузе в рамках инклюзивной группы. 2. Мотивация людей с ОВЗ к получению образовательных услуг в вузе. 3. Содействие интеграции людей с ОВЗ в образовательную среду вуза по средствам формирования готовности к обучению.

В качестве основополагающих принципов реализации разработанной нами модели были следующие: 1. Принцип гуманизации. 2. Принцип сознательности и активности. 3. Принцип индивидуализации. 4. Принцип инклюзивности. 5. Принцип вариативности.

Системообразующим ядром, разработанной нами модели, является коммуникационно - образовательный курс. Структура программы курса состоит из следующих модулей: психологическая готовность, физическая готовность, компетентностная готовность, самостоятельная подготовка.

Эффективность организации образовательной среды зависит от вовлеченности в него всех заинтересованных субъектов процесса. Субъектами образовательной среды вуза согласно разработанной нами модели являются: администрация вуза, профессорско - преподавательский состав, родители и социальные работники, студенты и студенты с ОВЗ.

Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса должно проходить при полном доверии сторон и носить взаимно вежливый характер. Так администрация вуза обеспечивает безбарьерную среду на территории и в помещении учебного заведения, а также оснащенность учебных аудиторий необходимым оборудованием и другими вспомогательными средствами, создает условия для получения людьми с ОВЗ довузовской подготовки, сопровождает, в рамках законодательства РФ, поступление абитуриентов с ОВЗ в вуз, обеспечивает равные права всем студентам, в том числе студентам с ОВЗ в получении качественных образовательных услуг, оказывает содействие в последующем

трудоустройстве выпускников с отклонением состояния здоровья. Родители имеют возможность осуществлять контроль за соблюдением прав обучающихся, посещать учебные занятия и другие формы организации образовательного процесса, контактировать с администрацией вуза, преподавателями и студентами.

Критерием эффективности разработанной нами модели является всестороннее развитие людей с ОВЗ, выражающееся в реализации его личностного потенциала, отражающегося в следующих основных аспектах: социальный аспект: адаптация в социуме, этическая и эстетическая культура; психологический аспект: развитие личностных качеств и свойства характера, формирование мотиваций: мотивов, интересов и потребностей, воспитание преодолевать психологические внутренние барьеры и внешние стереотипное восприятие и шаблоны; медико - биологические аспекты: стабилизация нозологических показателей, адаптация к учебной и профессиональной нагрузкам, увеличение резерва сопротивляемости неблагоприятным воздействиям внешней среды, морфофункциональное состояние организма; образовательный аспект: гуманитарная, предпрофессиональная и профессиональная подготовка.

*Вывод.* На основании полученных данных была выявлена необходимость в разработке и последующего внедрения модели формирования готовности людей с ОВЗ к интеграции в образовательную среду вуза физкультурного профиля. Разработанная нами модель, представляет собой схему, где отражены основные методологические положения, структура коммуникационно - образовательного курса, взаимодействие субъектов образовательной среды, критерии эффективности, ожидаемый результат.

#### **Список использованной литературы:**

1. Коновалов И.Е. Структура и программно - содержательное обеспечение системы современного физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений: монография / И.Е. Коновалов. – М. : Флинта, 2011. - 352 с.
2. Коновалов И.Е. Особенности формирования социальной и психологической готовности людей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / И.Е. Коновалов, Д.И. Осенкова // Культура физическая и здоровье. - 2015. - № 3(54). - С.54 - 58.
3. Коновалов И.Е. Особенности формирования готовности людей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Теория и практика общественного развития. - 2015. - № 13. - С.14 - 17.
4. Коновалов И.Е. Особенности формирования социальной и психологической готовности людей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Культура физическая и здоровье. - 2015. - № 3(54). - С.54 - 58.
5. Коновалов И.Е. Довузовская подготовка людей с ограниченными возможностями здоровья, как важное условие формирования их готовности к обучению в высшем учебном заведении / И.Е. Коновалов, Д.И. Осенкова, Н.Н. Мугаллимова, О.В. Коломьцева // Современные проблемы науки и образования. [Электронный ресурс]. - Электронный журнал. - 2015. - № 2. - Режим доступа: <http://www.science-education.ru/129-22256>
6. Коновалов И.Е. Модель формирования готовности лиц с отклонением состояния здоровья к интеграции в образовательную среду вуза / И.Е. Коновалов, // Вестник научных

конференций. Наука, образование, общество: материалы международной научно - практической конференции (31 января, 2017 г.) – Тамбов: Юком, 2017. - № 1 - 4 (17). - Часть 4. - С. 45 - 47.

7. Коновалов И.Е. Формирование готовности лиц с отклонением состояния здоровья к интеграции в образовательную среду вуза физкультурной направленности: монография / И.Е. Коновалов и др. – Казань, 2016. – 114 с.

8. Осенкова Д.И. Формирование психологической готовности лиц с отклонением состояния здоровья к интеграции в образовательную среду Поволжской ГАФКСиТ / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // материалы международной науч. - практ. конф. «Физиологические и биохимические основы и педагогические технологии адаптации к разным по величине физическим нагрузкам». - Казань: ПовГАФКСиТ, 2014. - С.458 - 460.

9. Осенкова Д. И. Выявление основных рисков формирования готовности абитуриентов с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Казанский педагогический журнал. - 2015. - №5. - Ч.2 - С.362 - 366.

10. Осенкова Д.И. Особенности формирования готовности людей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в высшем учебном заведении / Д.И. Осенкова, И.Е. Коновалов // Теория и практика общественного развития. - 2015. - №13. - С.14 - 17.

11. Парфенова Л.А. Инклюзивно - адаптивные виды двигательной деятельности как средство психофизического совершенствования молодежи с ограниченными возможностями здоровья / Л.А. Парфенова, Е.В. Макарова, И.К. Коновалов // Проблемы современного педагогического образования. Серия: Педагогика и психология. - 2016. - Вып. 52. - Ч. 6. - С.181 - 187.

© Ю.Н. Коновалова, 2017

**УДК 377:796**

**Ю.Н. Коновалова**

Поволжская государственная академия физической культуры,  
спорта и туризма, Россия, Казань, E - mail: kinglaki2000@mail.ru

**Y.N. Konovalova**

Volga Region State Academy of Physical Culture, Sport and Tourism,  
Russia, Kazan, E - mail: kinglaki2000@mail.ru

## **РОЛЬ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ПСИХИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ В ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАНТОВ**

### **THE ROLE OF DEVELOPMENT OF PROFESSIONALLY IMPORTANT MENTAL QUALITIES IN PERFORMING ACTIVITIES OF MUSICIANS**

#### **Аннотация**

В статье автор рассматривает психической подготовки музыкантов, как неотъемлемую часть их профессиональной подготовки. Выявлены основные профессионально значимые

психические качества музыкантов, которые характеризуют их профессиональную деятельность. Так, например память в музыкальной профессиональной деятельности имеет важное значение, при работе с музыкальным материалом, в процессе заучивания информация поступает в долговременную память через своеобразный «буфер» оперативной памяти. Другим важным проявлением этого качества в профессиональной деятельности является двигательная память, которая является основой для постановки исполнительского аппарата. Не менее важное место в музыкальной профессиональной деятельности занимает внимание. На этапах профессиональной подготовки придается важное значение к ее объему, распределению, устойчивости и переключаемости внимания. В статье авторами предложена структура реализации физического воспитания музыкантов в рамках учебного процесса, а также разработаны варианты применения средств физической культуры для развития основных психических качеств.

**Ключевые слова:**

профессиональная деятельность музыкантов, психическая подготовка, профессионально значимые психические качества.

**Abstract**

In the article the author considers the mental preparation of musicians, as an integral part of their preparation. Identified the main professionally important mental qualities of the musicians, who describe their professional activities. So for example of musical memory in the professional activity is important, for example, when working with musical material in the process of learning the information goes into long term memory through a kind of «the clipboard» memory. Another important manifestation of this quality in professional musical activities is motor memory, which is the basis for setting the performing unit. An equally important place in musical professional activity is attention. On the stages of professional preparation is of vital importance to its volume, distribution, sustainability, and switch ability attention. In the article, the authors propose a framework for the implementation of physical education of musicians within the framework of the educational process, and developed options for the use of means of physical culture for the development of basic mental qualities.

**Key words:**

professional activity of musicians, mental preparation, professionally important mental qualities

*Введение.* Концертная деятельность является квинтэссенцией всей профессиональной подготовки музыканта, а залогом успешности этой деятельности служит внешнее телесное состояние исполнителя и его внутренняя психическая готовность [1].

В профессиональной деятельности музыканта чрезвычайно важное значение имеет психическая подготовка. Так перед выступлением музыканты часто испытывают сценическое волнение, сходное с предстартовым состоянием спортсмена, которое вызывает значительное нервно - психическое утомление и ряд связанных с ним отрицательных явлений, к числу которых, прежде всего, необходимо отнести провалы памяти и потеря концентрации внимания [4].

В настоящее время крайне мало внимания уделяют психической подготовке музыкантов в процессе его профессионального обучения. Практически отсутствуют или редко

используются методики целенаправленного воздействия на психическое состояние исполнителя, в том числе и средствами физической культуры, которые являются наиболее эффективным инструментом развития профессионально значимых психических качеств музыканта [5].

*Целью нашего исследования* является изучение возможности применения средств физической культуры для развития профессионально значимых психических качеств студентов занимающихся музыкой.

*Результаты исследования.* Для достижения исполнительского мастерства музыкантам помимо хорошего физического здоровья и физической подготовленности необходимо иметь достаточный уровень развития психических качеств. Основными психическими качествами, которые рассматриваются в проводимом нами исследовании, являются память и внимание [3].

Память в музыкальной профессиональной деятельности имеет важное значение, так, например, при работе с музыкальным материалом, в процессе заучивания информация поступает в долговременную память через своеобразный «буфер» оперативной памяти. В процессе разучивания музыкального материала постепенно происходит понижение требований к этому «буферу» оперативной памяти и повышение их к долговременной памяти. Другим важным проявлением этого качества в профессиональной музыкальной деятельности является двигательная память, которая является основой для постановки исполнительского аппарата [10].

В музыкальной профессиональной деятельности внимание занимает ключевое место. На этапах профессиональной подготовки придается важное значение к ее объему, распределению, устойчивости и переключаемости внимания [6,9].

Для развития основных психических качеств, мы определили наиболее эффективное средство, применение которого возможно в рамках реализации учебного процесса в музыкальных ССУЗ, физическая культура. Занятия физической культурой в средних специальных учебных заведениях проводятся на 1 - 3 курсах (1 - 6 семестр), а также в первом семестре 4 курса. То есть занятия физической культурой проводятся на протяжении всего периода обучения, однако каждому курсу соответствует определенный этап, на котором решаются конкретные задачи: 1 год обучения (1 курс) - этап здоровьесбережения. 2 год обучения (2 курс) - этап здоровьесформирования. 3 год обучения (3 курс) - этап профессионального формирования. 4 год обучения (4 курс) - этап профессионального становления [2,7,8].

При проведении исследования показателей профессионально значимых психических качеств мы использовали следующие тесты: внимание - тест «Шультце» (объем и распределение внимания); память - тест «Оперативная память». Тестирование показателей профессионально значимых психических качеств проводилось, согласно общепринятой методике тестирования.

Статистические показатели результатов в тесте «Шультце» (объем и распределение внимания) на первом этапе у девушек экспериментальной и контрольной групп составили  $34,9 \pm 5,6$  и  $34,8 \pm 5,5$  с. При выполнении данного теста результаты исследуемых групп отличались незначительно ( $p > 0,05$ ). Дальнейшие исследования изменения данного показателя у девушек позволили выявить следующую динамику: в экспериментальной

группе - 2 этап -  $33,81 \pm 5,78$  с, 3 этап -  $31,84 \pm 4,65$  с, 4 этап -  $27,9 \pm 3,8$  с; и в контрольной группе -  $33,63 \pm 5,74$ ,  $31,97 \pm 4,70$  и  $30,03 \pm 4,2$  с соответственно.

Прирост за период исследования в данном показателе в экспериментальной группе составил 6,94 с, а в контрольной группе - 4,76 с. Увеличение разности между среднеарифметическими показателями исследуемых групп к концу эксперимента достигло 2,1 с. Разница в результатах исследуемых групп на конец эксперимента является статистически достоверной ( $p < 0,05$ ).

Однофакторный дисперсионный анализ и апостериорный тест множественного сравнения средних Дункана установили достоверное изменение среднеарифметических результатов в объеме и распределении внимания девушек экспериментальной группы на протяжении всех четырех временных отрезков тестирования ( $p < 0,001$ ).

Статистические показатели результатов в тесте на оперативную память на первом этапе у девушек из экспериментальной и контрольной групп равнялись  $4,7 \pm 1,5$  и  $4,5 \pm 1,5$  чис. Результаты при выполнении данного теста отличались несущественно ( $p > 0,05$ ). Два следующих этапа также не выявили преимущество в развитии данного показателя у девушек экспериментальной группы -  $6,0 \pm 1,9$  и  $6,9 \pm 1,6$  чис., по сравнению с девушками контрольной -  $6,0 \pm 1,9$  и  $7,2 \pm 2,2$  чис. Разница в результатах является статистически незначимой ( $p > 0,05$ ).

Продолжение экспериментальной работы с девушками на 4 этапе привело к выраженному приросту этого показателя. Так, средне групповые результаты в экспериментальной группе составили  $9,0 \pm 1,5$  чис., а в контрольной группе всего  $7,9 \pm 1,9$  чис. Показатель оперативной памяти у девушек экспериментальной группы вырос более значимо и с высокой степенью достоверности ( $p < 0,05$ ). Улучшение за период исследования в данном показателе в экспериментальной группе составило 4,4 чис., а в контрольной группе - 3,4 чис. Увеличение разности между среднеарифметическими показателями исследуемых групп к концу эксперимента достигло 1,1 чис., что является статистически значимым.

Анализ результатов теста у девушек экспериментальной группы с применением критерия Фридмана показал достоверное изменение результатов во время эксперимента ( $p < 0,001$ ), а попарное сравнение при помощи критерия Вилкоксона выявило достоверное различие результатов во всех временных отрезках исследования ( $p < 0,001$ ).

*Вывод.* По итогам проведенного исследования нами выявлено, что прирост показателей психических качеств «внимание» и «память» произошел во всех группах, однако в экспериментальной группе более выражено, и это в первую очередь связано с применением широкого арсенала средств физической воспитания реализуемых в рамках учебного процесса, являясь наиболее эффективным инструментом профессиональной подготовки студенток занимающихся музыкой и целенаправленных на развитие не только физических, но и психических качеств.

#### **Список использованной литературы:**

1. Коновалов И.Е. Эффективность внедрения системы современного физического воспитания в ССУЗ музыкального профиля / И.Е. Коновалов, З.М. Кузнецова // Теория и практика физической культуры. - 2011. - №12. - С.44 - 47.



2. Коновалов И.Е. Основные направления формирования мотивации у студентов музыкальных ССУЗ к занятиям физической культурой / И.Е. Коновалов // *Фундаментальные исследования*. - 2011. - №4. - С.23 - 28.

3. Коновалов И.Е. Профессионально - ориентированное физическое воспитание студентов средних специальных учебных заведений музыкального профиля / И.Е. Коновалов // *Вестник Балтийского Федерального университета им. И. Канта. Серия: Педагогические и психологические науки*. - 2011. - №4. - С.126 - 133.

4. Коновалов И.Е. Особенности физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений: состояние и проблемы / И.Е. Коновалов // *Физическая культура: воспитание, образование, тренировка*. - 2011. - №3. - С.25 - 30.

5. Коновалов И.Е. Структура и программно - содержательное обеспечение системы современного физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений: монография / И.Е. Коновалов. - М. : Флинта, 2011. - 352 с.

6. Коновалов И.Е. Новые формы организации процесса физического воспитания в музыкальных ССУЗ / И.Е. Коновалов // *Культура физическая и здоровье*. - 2012. - № 6(42). - С.43 - 45.

7. Коновалов И.Е. Структура и программно - содержательное обеспечение системы современного физического воспитания студентов музыкальных ССУЗ: автореферат дис. . . доктора пед. наук. - Набережные Челны: Поволжская ГАФКСиТ, 2012. - 46 с.

8. Коновалов И.Е. Модель системы современного физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений / И.Е. Коновалов // *Теория и практика общественного развития*. - 2013. - № 5. - С.152 - 155.

9. Коновалов И.Е. Организация и содержание современной системы физического воспитания музыкантов средних специальных учебных заведений / И.Е. Коновалов // *European Social Science Journal*. - 2013. - №8(35). - Том 2. - С.121 - 127.

10. Коновалов И.Е. Специфика физического воспитания студентов музыкальных ССУЗ / И.Е. Коновалов // *Профессиональное образование: модернизационные аспекты*. - Ростов - на - Дону: Международный исследовательский центр «Научное сотрудничество», 2013. - Т.1. - Глава 3. - С. 69 - 88.

© Ю.Н. Коновалова, 2017

**УДК 378**

**Котиков Павел Евгеньевич**

кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры Прикладной информатики  
Российский государственный гидрометеорологический университет  
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация  
E - mail: pav.co.2015@yandex.ru

## **О ВЫБОРЕ ОБЪЕКТОВ ДЛЯ СРАВНЕНИЯ В ЭКОНОМИЧЕСКОМ ОБОСНОВАНИИ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ**

### **Аннотация**

Актуальность статьи определяется большим числом ошибок студентов при технико - экономическом обосновании предлагаемых решений в выпускных квалификационных

работах. Целью является анализ типичных ошибок и формирование правильного подхода к выбору объектов сопоставления. Предлагается ряд практических правил.

**Ключевые слова:**

Экономическое обоснование, сравнение, квалификационная работа, проектирование.

Опыт показывает, что одним из наиболее слабых мест в выпускных квалификационных работах (ВКР) студентов информационных направлений подготовки неизменно остается неубедительность в экономическом обосновании технической части выпускной квалификационной работы, что порождает массу вопросов на защите работы. Часто это связано с рядом чисто методических заблуждений.

Известно, что техническо - экономический уровень предлагаемого студентом проектного решения может быть оценен и обоснован убедительно только при сопоставлении его с другими существующими решениями такого же целевого назначения. Тогда, для подобного сопоставления необходимо обоснованно выбрать вариант решения, с которым выполняется сравнение.

В качестве конкретного базового варианта должен быть выбран лучший вариант решения, из имеющихся в отечественной и зарубежной практике. Именно при таком сопоставлении может быть выявлено, находится ли вновь спроектированный элемент автоматизированной системы (АСУ) на современном уровне развития науки и техники.

В дипломном проекте, как традиционно называют ВКР, должно быть обосновано, что выбранное в качестве самого объекта сопоставления решение действительно наилучшее по своим показателям. Это можно доказать путем использования данных из отечественной и зарубежной литературы, данных статистики из публикаций и на основе изучения патентов. По возможности, привлекаются материалы научно - исследовательских и соответствующих проектно - конструкторских организаций.

Таким образом, первая группа недостатков сводится к использованию в анализе сопоставлений с наиболее популярными и типичными проектными решениями, а не с лучшими в практике дела. Как правило, это является следствием отказа от глубокого анализа студентом опыта проектирования и патентного поиска, что чаще всего и не указывается отдельно в задании руководителями ВКР.

Если предлагается совершенно новое решение, то для решения такой новой задачи (например, задачи измерения какого - либо нового параметра) может не удастся найти объект для сопоставления сразу. Тогда обоснованный выбор такого объекта может стать одним из самостоятельных результатов работы студента.

Во всех случаях, как технический, так и экономический анализ должен помочь выявить недостатки предложенного проектного решения и определить пути разработки другого, более совершенного варианта. По мере появления последующих вариантов их нужно сравнивать с лучшими из предшествующих разработок, что чаще всего не делается.

В случае, если проектируемая АСУ предназначена для выполнения функций, автоматизируемых впервые, то объектом для сравнения при расчете экономической эффективности будет являться прежний, как правило, "ручной" способ выполнения действий. Однако именно этот "ручной" способ ( не автоматизированный ) и не анализируется. Становится непонятно, в чем выгода автоматизации.

Если новый элемент АСУ будет решать задачи, которые до этого решались с помощью нескольких других, то проектируемый всегда сравнивается со всеми элементами АСУ, которые он теперь должен заменить. Однако, это крайне редко встречается в работах. Такая проблема известна [1].

Часто, в качестве объектов для сравнения могут применяться технические решения, основанные на совершенно иных технологиях, идеях и принципах, чем вновь проектируемая подсистема.

Общим для сопоставления конструкций должен быть не определяющий действие физический принцип, а задачи, решаемые с их помощью. Например, при сравнении вновь создаваемого программного обеспечения прибора с приборами других типов единичными должны быть: измеряемые параметры, диапазон измерений, степень погрешности измерения и другие эксплуатационные параметры. При этом важно отметить, что технологическая основа решения отходит на второй план. Иногда это получается [2,3].

Если проектируемая автоматизированная система является составным элементом более сложной системы (например, устройство ввода информации), то видимо, должно быть проведено минимум два отдельных сопоставления:

- технико - экономическое поэтапное сравнение проектируемой подсистемы АСУ с другими типами таких устройств (например, с существующим устройством ввода);
- сравнение всех принятых технико - экономических расчетов и показателей работы АСУ в новых (например, работы с новым устройством ввода) но в прежних условиях.

Сопоставление рассматриваемых вариантов самих решений (например, устройств ввода) должно быть центральным в экономическом обосновании.

В любом случае, не следует сравнивать проектируемые решения или устройства с заведомо устаревшими, что часто бывает. Недостаточно также сопоставление нового решения только с лучшей отечественной практикой. Очевидно, чтобы создавать высокосоввершенные программные решения, приборы и устройства, которые по технико - экономическим показателям были бы на уровне (а лучше и выше) мировых образцов, необходимо знакомство и с передовыми зарубежными решениями [4,5].

### **Список использованной литературы:**

1. Кучеренко Д.А. Сложность модернизации ранее существующих программных систем / Д.А. Кучеренко, П.Е. Котиков // Информационные технологии и системы: управление, экономика, транспорт, право. – СПб. : изд. ООО "Андреевский издательский дом", – 2016. – №1(17). с. 49 - 51.
2. Гончаров В.А. Проектирование системы учета рабочего времени и автоматизированного формирования документов / В.А. Гончаров, П.Е. Котиков // Информационные технологии и системы: управление, экономика, транспорт, право.– СПб. : изд. ООО "Андреевский издательский дом", – 2016. – №1(17). с. 36
3. Вологжанина О.С. Задача проектирования информационной системы учета успеваемости студентов и посещаемости учебных занятий / О.С. Вологжанина, П.Е. Котиков // В сборнике: Иновационные механизмы решения проблем научного развития. Сборник статей международной научно - практической конференции: в 4 частях. ( Уфа, 28 декабря 2016 г.). – Уфа: Омега сайнс, –2016.– с. 24 - 25.

4. Пинчук Р.Б. SEMAT (OMG) - Software engineering method and theory как актуальная инициатива в программной инженерии / Р.Б.Пинчук, Я.В. Кашкарев, П.Е. Котиков // Информационные технологии и системы: управление, экономика, транспорт, право. - - СПб. : изд. ООО "Андреевский издательский дом", – 2016. – №1(17). с. 57 - - 58.

5. Котиков П.Е. Моделирование бизнес процессов и процессный подход // В сборнике: Теоретические и практические проблемы развития современной науки. Сборник материалов 7 - й международной научно - практической конференции. ( Махачкала, 29 марта 2015г. ). – Махачкала: Апробация – 2015. – с.101 - 102.

© П.Е. Котиков, 2017

**УДК 308+1174**

**Е.И.Леденева**

ст.преподаватель НГПУ

г.Новосибирск, РФ

E - mail: k.masharova@yandex.ru

**E. I. Ledeneva**

Novosibirsk State Pedagogical University

Novosibirsk

## **ТРАДИЦИОННАЯ КАЗАХСКАЯ КУЛЬТУРА В ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННЫХ УЧАЩИХСЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

### **TRADITIONAL KAZAKH CULTURE IN THE EDUCATION OF MODERN STUDENTS OF THE NOVOSIBIRSK REGION**

#### **Аннотация**

В статье рассматривается сохранение и функционирование традиционной казахской культуры в Западной Сибири. Авторы анализирует культурные особенности жителей в аулах Карасарт, Нижнебаяновский и Токпан Новосибирской области, где большую часть населения составляет казахский народ. Мероприятия по сохранению и приобщению детей к казахской культуре, ее традициям и особенностям начинают проводить с детского сада, затем продолжается в основной общеобразовательной школе. Сохранению и функционированию народной культуры посвящена деятельность сотрудников сельских клубов.

#### **Ключевые слова:**

Воспитание, учащиеся, традиционная казахская культура, Новосибирская область, Карасукский район.

#### **Summary.**

The article deals with the preservation and operation of traditional Kazakh culture in Western Siberia. The author analyzes the cultural characteristics of residents in villages Karasart, Nizhnebajanovskiy and Tokpan of the Novosibirsk region, where most of the population of the

Kazakh people. Conservation and the involvement of children to Kazakh culture, its traditions and peculiarities are beginning to adopt since kindergarten, then continues in the main school. The preservation and operation of popular culture is devoted to the activities of the rural clubs.

**Keywords:**

Education, students, traditional Kazakh culture, Novosibirsk region, Karasuksky district.

Среди тюркских народов, проживающих в Западной Сибири, особое место занимают казахи, они «представляют собой одну из локальных групп, проживающих за пределами основной территории этноса – главным образом в Южных районах Омской и Новосибирской областей» [2, с. 27].

Этнографами отмечается то, что в ранние времена, до овладения русскими землями Сибири и частью казахских степей: «Социальные катаклизмы обусловили закрепленность казахов на определенных территориях, так появились казахи сибирские: тюменские, омские, новосибирские» [3, с. 42].

Исследования показывают, что для Новосибирской области «характерно более дисперсное расселение казахов в иноэтнической среде: в десяти однонациональных селениях проживало менее 1 / 10 всего казахского населения области» [2, с. 29].

В Карасукском районе Новосибирской области расположено три аула (Карасарт, Нижнебаяновский и Токпан), в которых основным населением являются – казахи. Наблюдения и личные беседы со студентами ИД НГПУ, приехавшими из рассматриваемого нами района показывают, что с раннего детства казахам, проживающим в Сибири, старшее поколение прививает уважение к гостям, пожилым людям, вере и в целом национальной культуре. «Казахи – чрезвычайно гостеприимные люди. Придя в гости, в казахскую семью, даже совершенно неожиданно, человек любого этноса будет принят очень радушно и приветливо» – отмечается в высказываниях студентов.

Наше исследование также показало, что национальные особенности казахской культуры и традиции поддерживают не только в семьях, но и в детских садах, школах, сельских клубах.

Так, в Карасартовской основной общеобразовательной школе руководство, коллектив учителей серьезно относятся к возрождению и сохранению традиционной культуры своего народа. Уважение и интерес к своей традиционной культуре, ее ментальности старается привить взрослое поколение каждому ребенку. Для этого используются разнообразные средства народной педагогики, одним из которых является народный праздник.

Каждый год в стенах школы проходит праздник «Наурыз», посвящается он встрече Нового года по солнечному летоисчислению – 21 марта. Этот праздник доисламского периода, также как встреча русского Нового года (Новолетия) проходит в марте во время празднования Масленицы, которая из-за христианского поста передвигает ее с 21 марта на другое время. «В настоящее время народные праздники оторваны от непосредственной деятельности человека, и мы можем их рассматривать с точки зрения синтеза искусств» [1, с. 135]. Синтезом искусств является театрализация, которая объединяет художественное слово, музыку, песню, танец, декорации, костюмы и т.п.

Например, на празднике «Наурыз», участниками которого становятся учащиеся 1 - 9 классов, в виде театрализации разыгрываются казахские обряды укладывания ребенка в колыбель («бесик салу»), перерезывания пупка ребенку («тусау кесу»), под исполнение песен и

сопровождения казахского музыкального инструмента – домбры. Под музыку и традиционное пение дети исполняют народные танцы «Каражорга» и «Камажай».

В праздничный день актовый зал школы оформляется в стиле юрты красивыми национальными настенными коврами ручной работы с казахским орнаментом. Казахи называют юрту «кийз уй», в переводе на русский язык «войлочный дом». Юрта относится к тюркскому типу разборных решетчато - войлочных построек. Дети всегда проявляют интерес к народным изделиям, внимательно рассматривая войлочные и тканые ковры, сравнивают их многообразие, особенности техники изготовления, орнаментации, цветового решения и т.п.

На занятиях изобразительного искусства и технологии, а также от бабушек учащиеся узнают о том, что изготовление предметов домашнего обихода из войлока известны не только казахам, но и многим народам Азии и Европы, однако наибольшее распространение они получили у кочевых в недалеком прошлом тюркских народов.

Следует отметить то, что войлочные ковры в аулах Карасарт, Нижнебаяновский и Токпан Новосибирской области и в настоящее время изготавливаются в домашних условиях. Поэтому многие дети знают технологию изготовления не только теоретически, но и по наблюдению за процессом создания, а некоторые принимают участие в этом интересном традиционном творчестве.

В процессе подготовки к праздникам учащиеся узнают о казахской национальной одежде, которая отличается простотой и рациональностью. Так, для нее характерна общность форм, но с определенной социальной и возрастной регламентацией. Нарядность одежде придается отделкой мехом, вышивкой, украшениями. Раньше одежду шили из привозных материалов – шелка, парчи, бархата. Эти материалы были дорогими и являлись своеобразным мериллом обеспеченности ее обладателей. В пошиве одежды казахами широко использовались хлопчатобумажные ткани, которые также были привозными.

Художественные национальные традиции в одежде находят свое место и в современной жизни жителей аулов Карасарт, Нижнебаяновский и Токпан. Так, старшее поколение носит национальную одежду не только в праздничные дни, но и в повседневном быту. Важно заметить, что современная одежда, созданная по национальным мотивам, всегда оригинальна, неповторима и это демонстрируют фольклорные группы, выступающие на праздничной сцене.

Во время праздничного приема пищи дети воспринимают казахский орнамент на посуде, которому свойственны общие характерные черты: равновесие между плоскостью, занимаемой форм и узором, симметричное расположение по вертикальным осям, контурная четкость рисунка, контрастная гамма красок. Например, ритмическое повторение орнамента дети видят на кисе, национальных керамических блюдах. Орнамент выполняется каким - либо одним цветом: красным на белом фоне, золотистый на синем фоне и т.д. Орнаментальное творчество считается национальным богатством в жизни казахов.

В детских садах также проходят утренники в честь праздника «Наурыз». Организуют мероприятие воспитатели дошкольного учреждения. Маленькие дети, их родители, педагоги принимают активную подготовку и участие в празднике. Дошкольники исполняют казахский танец «Камажай», рассказывают стихи о «Наурызе», поют песни о весне на казахском и русском языках. Следует отметить то, что «Одной из наиболее

характерных черт духовной культуры казахов является русско - казахское двуязычие» [2, с. 49]. Поэтому на празднике звучат казахский и русский язык.

Праздники организуют не только учителя школы и воспитатели детского сада, но и сотрудники сельского клуба. Так, летом 2014 года в ауле Карасарт отметили 250 - летний юбилей, празднование которого организовывалось и под руководством сотрудников сельского клуба. В масштабной концертной программе была представлена художественная культура казахского народа.

В заключение необходимо отметить, что в Новосибирской области проживают сибирские казахи, которые сохраняют свою традиционную культуру и передают ее подрастающему поколению. Прошлое любого народа является фундаментом устойчивой, полноценной жизни народа в настоящем и залогом эффективного развития в будущем. Поэтому, очень важно вкладывать в детей осознание самобыности своей культуры, уважение к ней, а через нее и к другим культурам народов мира.

### **Список использованной литературы**

1. Леденева Е. И. Русские народные праздники как средство этнохудожественного образования студентов. / Е. И. Леденева, О. А. Керимшеева // Наука и современность – 2015: сборник материалов XXXVII Международной научно - практической конференции «Наука и современность»: в 2 - х частях. Часть 1 / Под общ. ред. С. С. Чернова. – Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2015. – 186 с, С. 135.

2. Народы Западной и Средней Сибири: Культура и этнические процессы / Ш. К. Ахметов, О. М. Бронникова, М. А. Жигунова и др. – Новосибирск: Наука, 2002. – 325 с.– (Культура народов России; Т. 6.).

3. Габдулгафарова И.М.. Казахи / И.М. Габдулгафарова. // Этнокультурная мозаика Оренбуржья. – Оренбург, 2003. – 228с, С.42

© Е.И. Леденева, 2017

**УДК 378.046.4**

**Э.Ю. Майкова**

д.филос. н., доцент ТвГТУ, г. Тверь, РФ, E - mail: maykova@yandex.ru

**Е.В. Симонова**

к.соц.н., доцент ТвГТУ, г. Тверь, РФ, E - mail: Simonova - E - V@yandex.ru

## **ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ**

### **Аннотация**

Статья посвящена анализу возможностей использования современных информационных технологий обучения в системе подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров муниципального управления. Методика исследования: анализ документов и

статистических данных. Авторами обосновывается необходимость использования и значение электронного обучения. Рассматривается опыт применения информационных технологий в деятельности «Школы ППМИ» Тверского региона.

**Ключевые слова:**

Местное самоуправление, муниципальное управление, кадровое обеспечение, обучение, подготовка, переподготовка и повышение квалификации, современные информационные технологии.

Реформа российской системы местного самоуправления (МСУ), начавшаяся в 2003 г., привела к значительному увеличению числа муниципалитетов различных типов, получивших юридически закрепленную автономию. Перед органами муниципального управления были поставлены новые задачи, которые ранее решались органами государственной власти, соответственно, возросло количество выполняемых муниципалитетами полномочий по решению вопросов местного значения. Однако, вступление с 1 января 2009 г. в полную силу Федерального закона №131 - ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» на всей территории страны выявило целый ряд проблем в функционировании муниципалитетов (нормативно - правовых, организационно - методических, финансово - экономических и т.д.). При этом, одной из самых острых проблем является, как отмечают исследователи и практики, даже не столько недостаточная готовность населения самостоятельно решать вопросы местного значения, сколько отсутствие в поселениях (прежде всего, сельских) квалифицированных кадров. Поэтому задача подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для органов муниципального управления сегодня является исключительно актуальной.

Следует отметить, что эффективное функционирование местного самоуправления предполагает замещение всех должностных позиций в сфере управления муниципалитетом необходимым числом сотрудников с определенными качественными характеристиками. При этом, набор компетенций, которыми должны владеть муниципальные служащие и должностные лица МСУ, может существенно различаться даже для одинаковых должностей, но включенных в реестры различных органов муниципального управления (также как различны и компетенции самих муниципальных органов). Так, например, для специалиста, работающего в представительном органе муниципальной власти, важной компетенцией является умение осуществлять подготовку нормативно - правовых актов, для специалиста контрольного органа – способность контролировать ход подготовки проекта местного бюджета и следить за его исполнением, для специалиста местной администрации – осуществление исполнительно - распорядительных функций [1, с. 149]. Помимо высокого уровня профессионализма, работники органов муниципального управления должны обладать профессиональной гибкостью, адаптивностью, быть готовыми к эффективному решению поставленных задач в современных условиях (часто характеризующихся крайней неопределенностью, наличием значительного числа различных рисков). Это должны быть люди, способные разрабатывать и осуществлять принципиально новые концепции управления муниципальным образованием.

В таких условиях при наличии подобных требований к компетенциям специалистов в сфере местного самоуправления изменяются требования к субъектам, осуществляющим



образовательный процесс. Становится важным принципиальное изменение подходов к работе с кадрами органов муниципального управления, к их подготовке, переподготовке и повышению квалификации. Одним из наиболее эффективных может стать подход, основанный на использовании современных информационных технологий обучения работников муниципальной сферы.

В частности, в настоящее время все большее распространение получает такая образовательная технология как виртуальное (электронное) обучение (e - Learning) – дистанционная форма обучения с применением современных информационных, электронных технологий обучения, систем управления обучением (LMS) и т.д. Основными преимуществами электронного образования являются: быстрота предоставления и получения необходимой информации; целенаправленность и контролируемость интенсивности работы обучаемого, который самостоятельно определяет последовательность, время, темпы освоения предметов; ориентация на индивидуальные запросы обучаемых; широкое использование мировых образовательных ресурсов и привлечение высококвалифицированных специалистов, предметных экспертов, что повышает качество обучения; охват крупных и географически рассредоточенных аудиторий; относительно невысокая стоимость обучения. Электронное обучение осуществляется в разнообразных видах, наиболее востребованными из которых являются: виртуальные классы, вебинары, игровые технологии обучения, симуляции, мобильные технологии обучения. Организация обучения в виртуальных классах и вебинары позволяют проводить занятия в реальном времени, в непосредственном контакте со всеми участниками. Данные виды обучения обеспечиваются средствами аудио - и видеосвязи, мгновенных текстовых сообщений, совместной работы над различными файлами и т.д. Проведение учебных занятий в виде симуляций и игровых технологий особенно актуально для муниципального управления, поскольку использование таких технологий позволяет на практике обучать таким знаниям и навыкам, освоение которых в реальной жизни было бы неоправданно рискованным, опасным или просто затратным [3, с. 122–123].

Современные информационные технологии используются и в обучении с использованием проектных технологий. Примером является, в частности, функционирование в Тверской области «Школы ППМИ» (Программы поддержки местных инициатив). ППМИ – это проект, направленный на решение проблем местного значения с использованием механизма софинансирования: регион – муниципальное образование – жители (частные лица, бизнес и т.д.). «Школа ППМИ» работает в формате обучающих семинаров для глав поселений. Работая в малых группах, в форме деловой игры муниципалы в течение одного дня проходят все этапы программы: проводят собрания жителей, заполняют заявку, оформляют конкурсную документацию, учатся работать с электронной системой, формировать бюджет проекта. Обучение осуществляется на конкретных примерах, участники семинаров фактически заполняют заявку в течение дня, а также учатся выполнять эту процедуру на компьютере. Школу ППМИ проходят все руководители администраций поселений. За 5 дней работы школы удается обучить до 400 работников органов МСУ [2, с. 111–112].

Таким образом, в настоящее время имеется значительное число эффективных инструментов решения кадровой проблемы, существующей в системе местного самоуправления, среди которых особую роль играют современные информационные

технологии обучения. Их использование позволит повысить профессиональный уровень работников муниципального управления, сформировать и развить важные для осуществления управленческой деятельности компетенции, будет способствовать складыванию таких черт личности, как гибкость, высокая степень адаптивности, готовность к эффективному решению поставленных задач и способность разрабатывать новые управленческие подходы в современных условиях.

#### **Список использованной литературы:**

1. Агибалов Ю.В., Агибалова О.Ю. Подготовка и повышение квалификации кадров органов муниципального управления: практика, проблемы и пути совершенствования // Регион: системы, экономика, управление. 2011. № 4 (15). С. 144–151.
2. Вагин В.В., Шаповалова Н.А., Гаврилова Н.В. Анализ и систематизация лучшей российской и зарубежной практики вовлечения граждан в бюджетные инициативы // Инициативное бюджетирование в Российской Федерации. Материалы Всероссийской конференции по инициативному бюджетированию. Выпуск 1. М.: НИФИ, 2015. С. 38–153.
3. Гончарова Л.И. Современные тенденции в профессиональной подготовке муниципальных служащих на рынке образовательных услуг // Научный вестник Волгоградского филиала РАНХиГС. Серия: Экономика. 2015. Т. 2. С. 120–123.

© Э.Ю. Майкова, Е.В. Симонова, 2017

**УДК 378.1; 371.3**

**Меделец Ольга Владимировна,**

слушатель курсов повышения квалификации,

Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, Россия  
заместитель директора по БЖ, МБОУ СОШ №26, г. Новокузнецк, Россия

### **МОДЕЛИ, ПРИНЦИПЫ И ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

Качество педагогической деятельности зависит от условий и возможностей учета всех составных продуктивного поиска педагога, родителей обучающихся, обучающихся и коллектива педагогов, родителей и обучающихся. Многомерность поиска задачи оптимизации качества развития личности обучающегося в модели современного образования [1 - 8] определяет возможность и практико ориентированную потребность уточнения моделей управления качеством развития обучающегося с ОВЗ и коллективом обучающихся с ОВЗ в структуре образовательной организации (школе).

Уточним понятийный аппарат предстоящего исследования, обеспечив конструктами и моделями процесс разработки программно - педагогического сопровождения управления коллективом обучающихся с ОВЗ.

Модель управления коллективом обучающихся с ОВЗ – идеальная структура, описывающая и / или визуализирующая возможность продуктивного поиска решения задачи развития личности в коллективе, гарантирующая обучающемуся с ОВЗ все

персонифицированные возможности развития личности в системе поликультурных отношений и непрерывного образования, основы которых определяются через признание и реализацию идей развития, гуманизма, толерантности, конкурентоспособности, продуктивности, креативности, трудолюбия, мотивации, самоактуализации, в единстве пролонгирующих успешные формы социально значимых способов самоутверждения личности обучающегося с ОВЗ в иерархии ценностей и целей самоорганизации и самосохранения, сотрудничества и общения, где коллектив является ресурсом и продуктом развития личности обучающегося с ОВЗ и гибко акмеверифицируемой деятельности педагога (педагогического коллектива образовательной организации).

Принципы управления коллективом обучающихся с ОВЗ – идеальные положения теории управления, гарантирующие в работе с обучающимися с ОВЗ высокие персонифицированные достижения, особенности которых являются продуктом развития общества в целом и возможностями воспитательно - образовательной организации, в которой развиваются обучающиеся с ОВЗ, качество и продуктивность реализации идей гуманизма и здоровьесбережения, персонификации и оптимизации являются продуктом учета описываемого явления.

Функции управления коллективом обучающихся с ОВЗ – направления реализуемых ценностей и смыслов, гарантирующих обществу своевременность включения обучающихся с ОВЗ в социальные и профессиональные отношения; в основе совокупности реализуемых моделей управления коллективом обучающихся с ОВЗ определяются основополагающими конструктами и ресурсами самоорганизации процессы воспитания, адаптации, фасилитации, педагогической поддержки, просвещения, оздоровления, формирования, мотивации, социализации, самореализации, самоутверждения, самоопределения, самосовершенствования и пр.

В структуре реализуемых идей современной педагогической деятельности идея развития личности обучающегося с ОВЗ определяется в соответствии с идеями Мирового образовательного пространства и современными поликультурными тенденциями развития личности и общества, гарантирующими личности поиск условий и возможностей решения персонифицированных проблем и противоречий развития, основы которых можно представить в модели развития по Ж. Делору в следующей форме детерминант: «Научиться познавать», «Научиться делать», «Научиться жить», «Научиться жить вместе», в современной общеобразовательной школе качество продуктивного решения задач развития обучающегося с ОВЗ во многом предопределено качеством программно - педагогического сопровождения учебной и учебно - воспитательной работы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Козырева О. А. Специальная педагогика : учебное пособие. Новокузнецк : КузГПА, 2010. 114 с. [+CD]. ISBN 978–5–85117–496–4.
2. Редлих С. М., Козырева О. А. Система принципов формирования культуры самостоятельной работы педагога как механизм реализации условий продуктивного педагогического взаимодействия // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2012. №1 (5). С. 27 - 29.

3. Свиаренко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и системы ДПО. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с. ISBN 978 - 5 - 7262 - 2006 - 2.

4. Козырева О. А., Козырев Н. А., Свиаренко В. Г. Воспитание в профессиональной подготовке педагогов : монография. – М. : МИФИ, 2017. 400 с.

5. Митькина Е. В. Инновационный и традиционный подходы в выборе основ и практики решения задач педагогической поддержки обучающегося // Научные механизмы решения проблем инновационного развития : сб. стат. МНПК. (Уфа, 28 ноября 2017 г.). Ч.3. Уфа : Омега Сайнс, 2017. С. 101 - 103.

6. Кочева М. И. Общеучебная культура и общеучебная деятельность в развитии обучающегося на уроках русского языка и литературы // Формирование личности будущего на основе психолого - педагогического анализа : сб. стат. МНПК. (Уфа, 8 дек. 2017 г.): в 2 - х ч. Ч.1. Уфа : Омега Сайнс, 2017. С.142 - 144.

7. Шнейдер К. В. Здоровьесберегающая подготовка обучающихся на ступени начального общего образования: детерминанты и модели // Интеграционные процессы в науке в современных условиях : сб. стат. МНПК. (Казань, 3 декабря 2017 г.) : в 3 - х ч. Ч.3. Уфа : Омега Сайнс, 2017. С.118 - 120.

8. Ремезова Ю. А. Социально - педагогические особенности управления качеством образовательных услуг в модели непрерывного образования // Современные технологии в мировом научном пространстве: сб. ст. Межд. науч. - пр. конф. (Уфа, 28 сент. 2017 г.): в 3 - х ч. Ч.1. Уфа : Аэтерна, 2017. С.148 - 150.

© О. В. Меделец, 2017

**УДК 378.1; 371.3**

**Митькина Елена Викторовна,**  
соискатель, Новокузнецкий институт филиал  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»,  
г. Новокузнецк, Российская Федерация  
учитель, МБОУ СОШ №26, г. Новокузнецк, Российская Федерация

### **ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ В МОДЕЛИ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Способность личности определять и решать задачи развития и саморазвития в структуре продуктивного поиска могут быть упрощены в структуре использования средств новых информационных технологий, гарантирующих своевременность включения личности в продуктивное развитие, определяемое нами как способ самоорганизации качества всех составных реализуемой деятельности обучающегося системы непрерывного образования. Информационно - коммуникационное обеспечение педагогической поддержки обучающегося в модели непрерывного образования должно определяться в многоуровневом поиске педагога, гарантирующего формирование потребности личности

обучающегося в успешности и продуктивности, конкурентоспособности и результативности деятельности и общения. В такой организации исследования и образовательного пространства можно выделить условно макроуровень (сайты МИНОБР - а, Правительства РФ и пр.), мезоуровень (сайты образовательных организаций и органов местного самоуправления), микроуровень (личные сайты педагогов, использование социальных сетей в работе педагога).

Информационно - коммуникационное обеспечение педагогической поддержки обучающегося в модели непрерывного образования можно определить в реализуемом качестве и повысить эффективность в случае учета детерминируемых и реализуемых условий оптимизации качества педагогической поддержки обучающегося в модели непрерывного образования.

Построение основ и возможностей модификации информационно - коммуникационного обеспечения педагогической поддержки обучающегося в модели непрерывного образования должно осуществляться в соответствии с развитием личности и уровнем развития образовательной организации, реализующей целостное включение обучающегося в систему антропологически обусловленных связей и способов самоактуализации, самореализации, сотрудничества, социализации и пр. [1 - 11]. В практике продуктивного поиска можно использовать метод анкетирования и метод реализации методики, т.е. модифицируемый метод, полученный путем наложения различных анкет и анкетного материала, гарантирующий качественное решение задачи научного поиска в определённых особенностях и практике построения реализуемого исследования. В структуре использования различных технологий информационно - коммуникационного обеспечения педагогической поддержки обучающегося в модели непрерывного образования наиболее актуальными являются методы фасилитации, методы адаптации, методы ситуативной персонифицированной психокоррекции, определяемые в структуре использования консультаций и работы обучающегося в образовательной среде, использующей облачные технологии решения задач в моделях оптимизации качества современного образования и организации самостоятельной работы обучающегося.

В реализуемой нами работе [1, 12] построение основ и возможностей модификации информационно - коммуникационного обеспечения педагогической поддержки обучающегося в модели непрерывного образования определяется в следующих механизмах самоорганизации качества: 1) мониторинг качества оказания образовательных услуг, определяющий на государственном уровне успешность решения задач и функций современного образования; 2) качественно выполняемые научные исследования в системе непрерывного образования, определяющие в программно - педагогическом сопровождении продукты деятельности педагога, 3) локальные задачи продуктивного поиска педагога, визуализируемые в научных публикациях и выигранных ГРАНТ - ах и конкурсах.

### **Список использованной литературы:**

1. Козырева О.А., Козырев Н.А., Митькина Е.В. Инновационная педагогика в модели современного образования // Интернетнаука.2016.№10.С.178 - 192.
2. Свинаренко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и системы ДПО. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с. ISBN 978 - 5 - 7262 - 2006 - 2.

3. Козырева О.А. Культура самостоятельной работы личности: модели и возможности формирования // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 3; URL: <http://www.science - education.ru / article / view?id=26432>

4. Коновалов С. В., Козырева О. А. Педагогическое моделирование в конструктах современного образования // Вестник ТГПУ. 2017. №1 (178). С. 58 - 63.

5. Козырева О. А., Козырев Н. А., Свиаренко В. Г. Воспитание в профессиональной подготовке педагогов : монография. – М. : МИФИ, 2017. 400 с.

6. Козырева О. А. Обучение как феномен моделирования и практики : монография. Кемерово : Изд - во КРИПКИПРО, 2011. 363 с.

7. Козырева О. А. Теория обучения. Педагогические технологии : программа и контрольно - измерительные материалы : курс занятий для студентов педагогических специальностей. – Новокузнецк : КузГПА, 2007. 359 с. [+CD].

8. Козырева О. А. Теория обучения. Педагогические технологии: программа и контрольно - измерительные материалы: курс занятий для студ. пед. спец. заочной формы обучения. Новокузнецк : КузГПА, 2007. 209 с. [+CD].

9. Козырева О.А. Уровневое обучение: теория и практика в современной системе образования: учеб. - метод. пособ. Новокузнецк: МОУ ДПО ИПК, 2007. 427 с.

10. Козырева О. А. Общие основы педагогики : учеб. пособ. для студ. пед. вузов. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2008. 279 с. [+CD].

11. Козырева О. А. Теория и методика воспитания : учеб. пособ. для студ. пед. вузов. Новокузнецк: КузГПА: МОУ ДПО ИПК, 2008. 267 с. [+CD].

12. Митькина Е. В. Типология моделей педагогической поддержки // Вклад психологии и педагогики в социокультурное развитие общества: сб. ст. МНПК. (Казань, 20 октября 2017 г.). Уфа : Омега Сайнс, 2017. С. 88 - 90.

© Е. В. Митькина, 2017

## УДК 377.5

**Н.В.Нерух**, преподаватель, к.пед.наук,

Ордена Трудового Красного Знамени агропромышленный колледж  
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», г. Симферополь, РФ

E - mail: neruh - n@mail.ru

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ БУДУЩИХ АГРОНОМОВ

### Аннотация

В статье рассматриваются вопросы гуманизации образовательного процесса, педагогические условия, способствующие формированию гуманистической направленности будущих агрономов, педагогические технологии.

### Ключевые слова

Гуманизация образования, гуманистическая направленность, модель формирования гуманистической направленности, будущие агрономы, педагогические условия

Развитие сельскохозяйственной отрасли Республики Крым в условиях рыночных отношений, интеграции с южными регионами Российской Федерации (научное сотрудничество, обмен опытом, изучение новых стандартов образования и условий хозяйствования) ставит новые задачи подготовки и переподготовки кадров, формирования системы отбора, целевого обучения и гарантированного трудоустройства выпускников аграрных образовательных учреждений. Приоритетные задачи развития концепции образования в стратегии социально - экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года определяют, в том числе, модернизацию всех звеньев образовательного процесса как инструментов социального развития, личностного роста студентов и преподавателей. Стратегия развития определяется ответственной миссией, которая возлагается на образовательные учреждения – подготовка высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов, востребованных на рынке труда, с активной гражданской, жизненной позицией, ориентированных на работу в отрасли сельского хозяйства [3].

Безусловно, формирование направленности личности происходит путем познания других людей, сравнение себя с ними, изучение их потребностей, через самоопределение и осознание собственного места, жизненной позиции и стиля деятельности. Личность человека с его способностями и интересами составляет главную ценность гуманистической парадигмы, предусматривающей получение образования по свободному выбору, в соответствии с призванием. Гуманизация образования – это ориентация образовательной системы и всего образовательного процесса на развитие и установление отношений взаимного доверия и сотрудничества студентов и преподавателей, основанных на уважении прав каждого человека; на сохранение и укрепление их здоровья, чувства собственного достоинства и развитие личностного потенциала.

Гуманизм и гуманизация образования обусловлены глобальными перспективными изменениями, происходящими в современном мире. Реальный ход человеческих отношений все больше подвергается воздействию гуманитарных проблем, потребности в общечеловеческих ценностях, изучение моральных, духовных аспектов существования человека в мире. Именно гуманизм является воплощением самосознания и духовности. Самосознание и становления человека как личности в обществе и именно определяют смысл и конечную цель гуманизации. Таким образом, студенческий возраст характеризуется достижением наивысших результатов, основанных на процессах биологического, психического и социального развития: это период наиболее активного развития нравственных и эстетических чувств, становления и стабилизации характера, овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданской, патриотической, экономической, семейной, производственной и тому подобное.

Преобразование мотивации, всей системы ценностных ориентаций, с одной стороны, интенсивное формирование специальных способностей, профессионализация – с другой, делают этот период центральным для становления характера и интеллекта, выдвигают его как базу для овладения профессионально важными качествами, составляющими потенциал специалиста.

Вместе с тем, модель формирования гуманистической направленности будущего агронома понимаем как научно обоснованную систему организации образовательного процесса и совокупность педагогических действий по актуализации у студентов

потребности в развитии этого качества; включение в активную познавательную деятельность по овладению знаниями о сущности и значимости гуманности в профессиональной деятельности агронома; формирование гуманной позиции, убеждений, взглядов, чувств; практическое формирование гуманного поведения в различных ситуациях нравственного выбора.

Важной составляющей модели формирования гуманистической направленности будущего агронома является специальная педагогическая технология, интеграционным компонентом которой выступает блок социально - экономических и гуманитарных дисциплин. Педагогическая технология, по определению Беспалько В.П., это содержательная техника реализации учебного процесса. Кларин М.В. считает, что педагогическая технология – системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогической цели. Педагогическую технологию как содержательное обобщение, объединяющее все определения и представления научных, процессуально - описательных и процессуально - действующих аспектов, характеризует Селевко Г.К. Педагогическая технология отражает тактику реализации образовательных технологий и строится на знании закономерностей функционирования системы «педагог – среда – ученик» [4, с. 23]. Одной из составляющих нашей модели является методика формирования гуманистической направленности. Однако, по мнению некоторых ученых, в частности Загвязинского В., Стаханова Г., понятие «методика» шире понятия «технология», поскольку методика включает и выбор технологии. В педагогическом смысле одной из задач методики является выявление критериев, позволяющих в конкретных условиях обучения выбрать адекватную технологию [1, с. 13].

Таким образом, рассматриваем технологию как средства педагогического воздействия «преподаватель  $\Leftrightarrow$  студент», а также формы и методы реализации образовательной деятельности. Процесс формирования гуманистической направленности будущего агронома обеспечивается педагогическими условиями, которые способны при организации учебно - воспитательной работы обеспечить эффективную подготовку специалиста.

Первой педагогическим условием является наполнение дисциплин, гуманистически направленным содержанием; раскрытие (дополнение) содержания понятий «гуманизм», «гуманность», «гуманитарное образование», «гуманистическая направленность», «социогуманитарная подготовка» (усвоение гуманистически ориентированных знаний); поиск дидактических технологий, основанных на интерактивном обучении, педагогике сотрудничества и способствующих формированию умений и навыков, гуманистических принципов в конкретной производственной деятельности студента (обеспечение лично - ориентированного подхода); формирование у будущих агрономов гуманистической направленности, личностных качеств, мотивационной сферы будущей профессиональной деятельности (создание лично - ориентированной среды).

Второе педагогическое условие – объединение преподавания дисциплин путём сквозной междисциплинарной стратегии, интеграционным компонентом которой выступает блок социально - экономических и гуманитарных дисциплин, – можно реализовать при помощи специальной педагогической технологии (межпредметное структурирование, сочетающее сквозную идею всего содержания профессионального обучения) [3, с. 121].



Третьим педагогическим условием определяем осуществления системной подготовки преподавателей к формированию гуманистической направленности путем работы постоянно действующей «Школы педагогического мастерства», внедрение спецкурсов: «Формирование гуманистической направленности будущих агрономов: теория и практика» включая лекции, семинарские и практические занятия.

Таким образом, модель формирования гуманистической направленности будущего агронома имеет составляющие: цели, задачи, принципы, педагогические условия реализации гуманистической направленности, компоненты, критерии и методику формирования гуманистической направленности, сферы реализации гуманистической направленности будущих агрономов.

### **Список использованной литературы**

1. Загвязинский В.И., Стаханов Р. Методология и методы психолого - педагогического исследования: Учебное пособие для студентов высш.пед.учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с.
2. Нерух Н. В. Формування гуманістичної спрямованості майбутніх агрономів: теорія та практика / Нерух Н.В. // Проблеми освіти : наук. - метод. зб. / Інститут інноваційних технологій і змісту освіти М - ва освіти і науки України, Наук. - метод. центр вищої освіти. – К., 2007. – Вип. 51. – С. 116 - 125.
3. Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 N 1662 - р (ред. от 10.02.2017) «О Концепции долгосрочного социально - экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: pravo.gov.ru / proxy / ips / ?docbody=&nd=102125730&rdk=2. – (дата обращения 26.12.2017).
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

© Н.В. Нерух, 2017

**УДК 796.817**

**А.А. Нурмухаметов**

Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма,  
Казань, Россия, E - mail: kinglaki2000@mail.ru

**A.A. Nurmukhametov**

Volga Region State Academy of Physical Culture, Sport and Tourism,  
Kazan, Russia, E - mail: kinglaki2000@mail.ru

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА ПО БОРЬБЕ КОРЭШ**

## **METHODICAL ENSURING OF THE TRAINING PROCESS IN KORESH WRESTLING**

### **Аннотация**

В статье рассматриваются основные проблемы развития корэш в детско - юношеских спортивных школах страны и определено, что недостаточная обеспеченность методической литературой и отсутствие единой программы детско - юношеских спортивных школ с изложением структуры и содержания по этапам подготовки. Представлены разработанные

авторами методические рекомендации для тренеров по подготовке борцов корэш на этапах начальной подготовки с указанием классификации приемов, структуры и содержания программы, с расписанием последовательности обучения с пофазовым освоением каждого приема и часто встречающихся ошибок.

**Ключевые слова:**

борьба корэш, тренировочный процесс, методика подготовки борцов, техническая подготовка, классификация приемов борьбы корэш.

**Abstract**

The article considered some problems of Koresh development in children's and youth sports schools of the country and it is determined that the insufficient provision of methodical literature and the lack of a unified program of children's and youth sports schools with statement of contents in preparation stages. The authors presented the main provisions of the developed methodical recommendations for trainers for the training of Koresh wrestlers at the initial training stages, indicating the classification of receptions, the structure and content of the program, the schedule of the training sequence with phase - by - stage mastering of each method and frequent errors.

**Keywords:**

*koresh wrestling, training process, methods of wrestlers training, technical preparation, classification of koresh wrestling techniques*

*Актуальность.* Сегодня корэш является одним из динамично - развивающихся видов спорта в России, а в последние годы приобретает популярность на международной спортивной арене. По официальным данным Федерации России борьбы корэш её отделения работают в 45 регионах страны. Борьбой корэш на территории России регулярно занимаются более 74 450 человек. Дальнейшее развитие корэш как вид спорта требует решения ряда проблем, касающихся обучения детей в детско - юношеских спортивных школах. Результаты анализа методической обеспеченности учебно - тренировочной деятельности по борьбе корэш, а также анкетного опроса, проведенного нами среди 30 ведущих тренеров - преподавателей по борьбе корэш ДЮСШ России показывают острую нехватку методической литературы и отсутствие единой программы с изложением структуры и содержания тренировочного процесса на всех этапах многолетней подготовки [3,4,5,6,7].

Таким образом, учитывая все изложенное выше, *целью нашего исследования* является разработка методических рекомендаций для тренеров по подготовке борцов корэш 10 - 13 лет в детско - юношеских спортивных школах.

*Методы исследования.* Теоретические (системный анализ, синтез и обобщение), эмпирические (педагогическое наблюдение за учебно - тренировочной деятельностью), анкетирование, педагогический эксперимент.

*Результаты исследования.* Многолетняя спортивная подготовка спортсмена состоит из планомерного прохождения следующих этапов: этапа начальной подготовки, тренировочного этапа, этапа совершенствования спортивного мастерства, этапа высшего спортивного мастерства [1,2].

Разрабатываемые нами методические рекомендации для подготовки борцов корэш 10 - 13 лет представляют собой модель построения системы трёхлетней подготовки с

определением структуры и разработки содержания последовательного программного материала для каждого года обучения [8,9,10].

Методические рекомендации составлены на основе утвержденного в 2014 году Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «Корэш» и включают в себя все виды спортивной подготовки: ОФП, СФП, технико - тактическая подготовка, теоретическая, психологическая и интегральная подготовка, восстановительные мероприятия, инструкторская и судейская практика, участие в соревнованиях.

Особое внимание в программе уделяется реализации технической подготовки юных борцов, поскольку на этапе начальной подготовки закладываются базовые основы техники. Значимость целесообразного построения процесса технической подготовки юных борцов обостряется тем, что недостатки в этом компоненте не очень заметны в юном возрасте. Потому, что данный пробел компенсируется за счет достаточно высокого уровня физической подготовленности юных борцов. Однако недоработки, допущенные в технической подготовке на ранних этапах обучения, наверстать трудно, а иногда невозможно. Таким образом, на тренера возлагается большая ответственность за реализацию качественной технической подготовки юных борцов корэш на этапе начальной подготовки.

В целях рационального планирования тренировочного процесса, обучения и совершенствования техники выполнения бросков нами была разработана классификация приемов корэш с указанием этапов обучения каждому приему. При разработке классификации приемов корэш учитывалось мнение ведущих тренеров и специалистов по борьбе корэш, проводился анализ и изучение видеоматериалов соревнований, и личный опыт практической работы. Данная классификация приемов борьбы корэш позволяет определить последовательность изучения бросков в зависимости от сложности приема по принципам «от простого к сложному» и «от общего к частному».

Дальнейшая работа по данному направлению исследования предполагает создание системы обучения приемов борьбы корэш по фазам, выделяя узловые фазы технического действия, которые выполняются каждая по отдельности, а так же разработки методики исправления часто встречающихся ошибок при выполнении приемов с подбором конкретных подводящих и вспомогательных упражнений для каждой отдельно взятой фазы. Например: выведение из равновесия, отрыв соперника от ковра, завершение броска - все это отдельные части приема, раздельное изучение которых сказывается положительно на проведении приема в целом. Основными ошибками, встречающимися при выполнении броска прогибом через грудь являются: неправильная постановка ног при зашагивании; атакующий неплотно прижимает туловище партнера к себе - грудь партнера после захвата находится ниже груди атакующего; слишком высокий захват; при подбиве атакующий подает колени вперед или поднимается на носки; ранний или поздний подбив; раннее или позднее скручивание. На начальном этапе может возникнуть сразу несколько ошибок. Их справляют в определенной последовательности. Сначала те, что могут принести к травме; затем наиболее существенные, которые могут перейти в навык.

Таким образом, учитывая все изложенное можно сделать *вывод* о том, что разрабатываемые нами методические рекомендации для тренеров и борцов корэш с подробным изложением классификации приемов, структуры и содержания программы, с расписанием последовательности обучения для каждого года этапа начальной подготовки и

с пофазовым освоением каждого приема, будут способствовать повышению эффективности тренировочного процесса в целом и улучшению качества технической подготовки в частности.

### Список использованной литературы:

1. Коновалов, И. Е. Влияние занятий борьбой дзюдо на дееспособность сердца мальчиков 10 - 12 лет : монография / И.Е. Коновалов, И.Ш. Мутаева, Ю.В. Болтиков. - Набережные Челны: КамГАФКСиТ, 2009. - 144 с.

2. Коновалов, И. Е. Особенности показателей состава тела и кровообращения у борцов / И.Е. Коновалов, А.М. Ахатов, Ю.В. Болтиков, Ф.А. Мавлеев, А.С. Назаренко // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. - 12 (130). - 2015. - С.127 - 131

3. Нурмухаметов, А.А. Эволюция методики подготовки борцов на этапах исторического развития борьбы «Корэш» / А.А. Нурмухаметов, И.Е. Коновалов // Актуальные проблемы физической культуры и спорта: материалы V международной научно - практической конференции. - Чебоксары, 2015. - С.280 - 284.

4. Нурмухаметов, А. А. История становления и развития борьбы «Курэш» / А.А. Нурмухаметов, И.Е. Коновалов // материалы Всероссийской (с международным участием) научно - практической конференции «Современные проблемы и перспективы развития системы подготовки спортивного резерва в преддверии XXXI Олимпийских игр в Рио - Де - Жанейро». - Казань : Поволжская ГАФКСиТ, 2015. - С. 457 - 458.

5. Nurmukhametov, A. A. Training methods evolution of koresh wrestlers / А.А. Nurmukhametov, V.I. Volchkova, I.E. Konovalov // материалы VII международной заочной научно - практической конференции «Современные тенденции в научной деятельности». - М. : Перо, 2015. - С.24 - 27.

6. Nurmukhametov, A.A. Koresh technical training at the stage of initial preparation / А.А. Nurmukhametov, V.I. Volchkova, I.E. Konovalov // Проблемы и перспективы физического воспитания, спортивной тренировки и адаптивной физической культуры: Всероссийская научно - практическая конференция с международным участием - Казань: Поволжская ГАФКСиТ, 2016. - С.979 - 980.

7. Нурмухаметов, А.А. Анализ соревновательной деятельности юных корэшистов / А.А. Нурмухаметов, И.Е. Коновалов // материалы XII между. науч. - практ. конференции «Актуальные проблемы физиологии, физической культуры и спорта». - Ульяновск : УлГПУ, 2016. – С.293 - 298.

8. Nurmukhametov, A.A. Competition activity analysis of Koresh wrestlers as a condition of the training process effectiveness / А.А. Nurmukhametov, V.I. Volchkova, I.E. Konovalov // Наука сегодня: теория, практика, инновации : материалы XI международной науч. - практ. конференции. - М. : Издательство «Олимп», 2016. - С.27 - 32.

9. Нурмухаметов, А.А. Развитие гибкости как элемент технической подготовки юных корэшистов / А.А. Нурмухаметов, И.Е. Коновалов // Актуальные проблемы теории и практики физической культуры, спорта и туризма: материалы V Всероссийской научно - практической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов. - Казань: Поволжская ГАФКСиТ, 2017. - Том - 2. - С.496 - 499.

10. Нурмухаметов, А.А. Методическое обеспечение учебно - тренировочного процесса по борьбе корэш в детско - юношеских спортивных школах / А.А. Нурмухаметов, И.Е.

Коновалов // Актуальные проблемы физической культуры и спорта : материалы VII международной научно - практической конференции / Под ред. Г.Л. Драндрова, А.И. Пьянзина. - Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун - т, 2017. - С.327 - 329.

© А.А. Нурмухаметов, 2017

УДК 374.73

**Пальчик А.А.,**

магистрант,

факультет социальной педагогики и психологии,

педагогический институт,

Иркутский Государственный Университет,

г. Иркутск, Российская Федерация

E - mail: club.drug@mail.ru

## **ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛЮДЕЙ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА**

### **Аннотация**

В связи с увеличением продолжительности жизни и изменением в социально - экономической ситуации в стране возросло количество людей, вышедших на пенсию. В связи с этим возросла необходимость ресоциализации людей третьего возраста. В статье рассматриваются проблемы людей вышедших на пенсию, особенности, трудности их социализации. Волонтерская деятельность исследуется в качестве одного из наиболее приоритетных направлений социализации пенсионеров, с помощью которого люди третьего возраста, активно вовлекаются в социально полезную деятельность. Участвуя в добровольческой деятельности, они вновь могут ощущать себя нужными, полезными и востребованными в обществе.

### **Ключевые слова**

Социализация, третичная социализация, ресоциализация, люди третьего возраста, добровольческая деятельность, волонтерская деятельность.

В настоящее время проблема социализации людей пожилого возраста— это проблема современной цивилизации, всех развитых государств и Россия не исключение. По статистике в нашей стране уровень рождаемости падает, и растет количество людей вышедших на пенсию. Это люди третьего возраста, как принято их называть. Они составляют примерно треть населения страны. В чем специфика социализации данной категории граждан? Скорость, с которой происходят изменения в современном российском обществе, негативно отражаются на их социальном самочувствии. Во - первых, это заставляет в преклонном возрасте менять сложившиеся представления и привычки. Во - вторых, пожилые люди с возрастом теряют свой профессиональный статус: были руководителями, педагогами, администраторами, рабочими и т.д, от них зависела жизнедеятельность отдела, предприятия, и казалось, что они не заменимы, но вот пришел

срок и они пенсионеры. У них появляется много свободного времени, они полны сил, энергии, но, к сожалению, в их услугах больше никто не нуждается и люди, привыкшие быть нужными, оказываются «за бортом» (выброшены) жизни. Выйдя на пенсию люди третьего возраста испытывают состояние кризиса: они лишаются участия в жизни общества, привычной среды общения, возникает чувство ненужности. И тогда какая - то часть просто доживает свой век, отстраняясь от жизни и замыкаясь на самом себе. Некоторые находят утешение в семье, своем хобби, но таких не много. Именно поэтому пожилые люди чаще, чем другие категории населения становятся нуждающимися в социальной помощи, как со стороны государства, так и со стороны добровольцев. А некоторые, в силу своего характера, проявляют активность и начинают использовать свое свободное время конструктивно. Они начинают заниматься тем, на что в молодости у них не хватало времени: активно учатся, участвуют в конкурсах, рисуют, пишут стихи, становятся социально активными гражданами.

В этот достаточно сложный период у человека возникает необходимость поиска нового смысла жизни. К сожалению не все способны обрести смысл: найти в себе силы пойти куда - то учиться и просто найти занятие по душе. Поэтому в наше не простое время нужно помочь, направить этих людей, дать им возможность вновь почувствовать себя нужными, их нужно ресоциализировать. В словаре социологии ресоциализация - это вторичная социализация, происходящая на протяжении всей жизни индивида в связи с изменениями его установок, целей, норм и ценностей жизни. Она направлена на возвращение или укрепление социальных связей, усвоение индивидом ценностей и норм, отличающихся от усвоенных им ранее. В связи с этим происходят личностные изменения, при которых зрелый индивид принимает другой тип поведения и становится вновь востребованным в обществе [7].

Чтобы сохранить свою личность и не потерять самоуважение, пожилому человеку необходимо поддерживать связи с окружением или создавать новые. Одним из ведущих механизмов, обеспечивающих целостность личности и предсказуемость ее деятельности, является социализация. Социализация - это важный момент в жизни человека, поскольку он длится всю жизнь. Успешная социализация пожилых людей — одно из основных условий поддержания высокого качества их жизни. «Если под социализацией мы понимаем интеграцию человека в общество, предполагающую его самореализацию, то третичная социализация – это интеграция в общество и самореализация взрослого человека» [2].

Социализация людей третьего возраста отличается от социализации на более ранних этапах жизни еще и тем, что роли пожилых людей четко не определены. Не имея четко определенных ролей, люди третьего возраста стремятся выглядеть молодыми в обществе, где высоко ценится энергия молодости. В обществе принято считать, что волонтерство - это дело молодых. Если молодежь занимается волонтерской деятельностью чтобы приобрести опыт, научиться чему - то новому, то люди третьего возраста имеют совсем другие цели. У них есть время, силы, опыт и знания, а самое главное они не равнодушны к проблемам общества. У многих есть желание делиться всем этим. Им хочется чувствовать себя нужными, полезными. Они хотят совершать значимые дела. Поэтому проявляют инициативность в общественных делах и занимают активную жизненную позицию[3].

Таких людей надо активно включать в добровольческое движение. Волонтер – это не обязательно человек молодой. Очень часто помощь необходима людям самых разных

возрастов - и зрелых лет, и молодым, и детям - и оказывать её тоже могут не только юные добровольцы [4].

Волонтеры - пенсионеры оказывают нуждающимся посильную практическую и моральную помощь: посещают их на дому; помогают в приготовлении пищи, доставке продуктов или лекарств, мелком ремонте; поздравляют с торжественными датами на дому. Участие в этом движении дает пенсионерам возможность избавиться от собственного одиночества и приносить пользу близким [5].

В последние годы геронтоволонтерство набирает силу, это связано с увеличением количества активных людей третьего возраста [5].

Полагаем, что добровольческая деятельность - это одно из приоритетных направлений, которое может помочь в социализации людям третьего возраста, люди старшего возраста могут реализовывать себя в волонтерской деятельности, которая является альтернативой трудовой деятельности. Добровольческая или волонтерская деятельность - это деятельность по доброй воле. Здесь каждый человек, независимо от возраста, сможет найти занятие по душе.

Значительная часть пожилых граждан чувствуют в себе большой потенциал, активно берётся за любые возможности, позволяющие проявлять инициативу. В связи с этим есть реальная потребность в постоянном расширении форм занятости и направлений деятельности лиц старшего возраста, занимающихся добровольчеством [6].

Каждое направление волонтерской деятельности отражает особенности и аспекты работы волонтеров серебряного возраста, это дает возможность активным пенсионерам реализовать свои возможности в той области, которая отвечает их внутренним потребностям и психологическим особенностям. Участие в волонтерском движении позволит гражданам третьего возраста, чувствующим в себе физические и моральные силы, реализовать свой внутренний потенциал, накопленный жизненный опыт [6].

Духовно - нравственная и психологическая поддержка пожилых людей, создание условий для их активного долголетия и возможностей использования их творческого потенциала входит в задачи социальной работы. Среди многообразия форм оказания социальных услуг пожилым людям большинство ученых и практических работников социальной сферы выделяет ряд тех, которые наибольшим образом направлены на самоактивизацию старшего поколения: группы самопомощи, клубная работа, университеты третьего возраста, школы безопасности пожилых людей, социальный туризм, общественная и добровольческая деятельность.

Такая деятельность позволяет пожилому человеку чувствовать себя самостоятельной, самоуправляемой, самореализующейся личностью и способствует самоутверждению, обретению уверенности в своих возможностях, способностях, силах. При этом развиваются такие качества личности, которые делают её способной контролировать свою жизнь, активнее участвовать в общественных отношениях. Таким образом, социальная активность позволяет пожилым людям реализовать себя в разных сферах деятельности. При этом она сама несет в социум гуманитарные идеи и новые способы социального взаимодействия.

Сегодня старшее поколение России — люди третьего возраста — значимый ресурс социально - экономического развития страны. Многие из них обладают высоким уровнем образования и квалификации, большим профессиональным и жизненным опытом, свободным временем для социально значимой деятельности. Реализация потенциала людей

третьего возраста может составить определенную базу для регионального развития, поскольку экономика приобретет дополнительные ресурсы, а представители старшего поколения — возможности для личностной самореализации. Поэтому принято было решение на государственном уровне, чтобы максимально привлечь к общественной жизни людей третьего возраста.

"Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года" рассматривает развитие добровольчества и благотворительности как одно из приоритетных направлений государственной политики. Все возможности изложены в Стратегии действий в интересах граждан старшего поколения РФ до 2025 года.

Одной из ключевых задач Стратегии должно стать создание общества для всех возрастов, включая формирование условий для использования знаний, опыта, потенциала граждан старшего поколения, проявление заботы о таких гражданах и оказание им необходимой помощи [8].

Волонтерская деятельность занимает одно из приоритетных направлений в социализации человека, поскольку позволяет быстро усвоить все нормы и правила общества, приобрести опыт работы в команде, учит взаимодействию с разными возрастными категориями добровольцев. Она универсальна в том плане, что все участники, независимо от возраста, равны между собой и каждый вносит свой посильный вклад. Возможность участия в волонтерской деятельности позволяет людям третьего возраста вновь почувствовать себя нужными, полезными. Вновь обрести смысл жизни, найти занятия по душе, попробовав себя в различных направлениях. Она позволяет людям самореализоваться, получить массу удовольствия, обрести новые знакомства, социальные связи, моральное удовлетворение.

### **Список использованной литературы:**

1. Бутрим, Н.А., Хотимова, Л.В. Общественные и добровольческие объединения: сущность и практика деятельности: учебное пособие / Н.А. Бутрим, Л.В. Хотимова. – Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2014. – 60 с.
2. Гордина О.В., Гордин А.И. Концептуальная модель современной высшей народной школы для людей третьего возраста // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 4; URL: <http://www.science-education.ru/127-20497> (дата обращения: 12.12.2017.)
3. Гордина О.В. Высшая народная школа как пространство третичной социализации представителей старшего поколения / О.В.Гордина // В сборнике: Education & Science - 2017 Материалы III Международной научно - практической конференции для работников науки и образования. Научные редакторы Е.Ю. Бобкова, Т.А. Марсумов, Я.А. Максимов. - 2017. - С. 37 - 40.
4. Зальцман Т. В. Проблемы изучения добровольческой деятельности пожилых людей // [www.kdobru.ru](http://www.kdobru.ru) URL: [http://www.kdobru.ru/materials/Проблемы%20изучения%20добровольческой%20деятельности%20пожилых%20людей\\_Зальцман.Т.В..pdf](http://www.kdobru.ru/materials/Проблемы%20изучения%20добровольческой%20деятельности%20пожилых%20людей_Зальцман.Т.В..pdf) (дата обращения: 03 декабря 2017 года).
5. Чумак Е. Г., Комлева Е. Р. Организация геронтоволонтерского движения в Ханты - Мансийском Автономном округе - Югре // Чумак Е. Г., Комлева Е. Р. ж . Волонтер № 2 (18). 2016. С. 15 - 23.



6. В 55 лет жизнь только начинается. Организация волонтерской деятельности среди людей старшего возраста: методическое пособие / сост. В. А. Лукьянов, С. Р. Михайлова, Ю. С. Мальцева, М. Ю. Ялышева, Е. В. Мачнев О. А. Тажирова. – Автономная некоммерческая организация «Серебряный возраст», 2013 URL: <http://knigi.konflib.ru/8psihologiya/139228-5-metodicheskoe-posobie-kotoroe-derzhite-rukah-rasskazhet-vam-o-tom-kak-organizovat-volonterskuyu-deyatelnost.php> (дата обращения 02.12.2017)

7. Энциклопедия социологии URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/socio/3469> (дата обращения 04.12.2017)

8. Распоряжение Правительства России от 05 февраля 2016 г. №164 - р «Стратегия действий в интересах граждан старшего поколения в Российской Федерации до 2025 года»

© Пальчик А.А., 2017

**УДК 37**

**Папшуова Муминат Алиевна**

МКДОУ "Дубок" а. Кош Хабль

Хабезский район, КЧР, Российская Федерация

## **К РАЗВИТИЮ ЛОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ В ПРОЦЕССЕ ИХ СЧЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Условием эффективности математического развития ребенка дошкольного возраста является широкое использование игры в обучении как ведущего вида деятельности дошкольников.

Игры с математическим содержанием способствуют:

- развитию логического мышления ребенка;
- отсутствию у детей, обучающихся математике при помощи игрового подхода, стереотипа мышления, возникающего в результате постоянно повторяющихся воздействий, обычно используемых при системе классно - урочных занятий;
- формированию познавательного интереса к математике.

Проведя анализ литературы по тематике использования математических игр, и ознакомившись с содержанием игр, было выявлено, что обладая рядом достоинств, игры, предлагаемые на занятиях по математике, всё же обнаруживают и некоторые недостатки:

1. Их содержание в основном ориентировано на решение проблем общего развития, ознакомления ребёнка с реальным окружающим миром. Мало представлено специфических математических игр, которые и позволяют ребёнку в дальнейшем переходить от наглядных образов к абстракциям, т.е. стимулируют развитие высших форм мышления.

2. В содержании курса математики для дошкольников игровые задания на закрепление и углублении знаний сводятся, в основном, к малоэффективному способу повторения.

3. Большинство предлагаемых игр предполагают достижения в задании только поставленной задачи, то есть работают лишь на зону актуального развития, не затрагивая зону ближайшего развития.

Процесс развития логических приемов мышления представлял целенаправленную организованную деятельность детей с соблюдением следующих требований:

- организация занятий: непосредственный контакт воспитателя с детьми (воспитатель в кругу детей);
- обучение: усвоение нового материала непроизвольно на игровой основе;
- общение: оперативная обратная связь, активное межличностное общение между детьми и детьми и воспитателем, т.е. субъект - субъектные отношения;
- отношение детей к занятию: математика – новая игра; все задания и «новые правила» дети принимают охотно.

Развитие логических приемов мышления на основе обучения с использованием игровых приемов строилось в соответствии с общедидактическими принципами, которые состояли в следующем:

- сознательности (обучение осознанное, немеханическое);
- активности (развитие у ребёнка волевого, произвольного познавательного интереса);
- последовательности (от простого к сложному);
- посильности и доступности (обучение должно осуществляться на верхних уровнях способностей и сил, чтобы процесс изучения математики представлял для них достаточную, но преодолимую трудность, и весь предложенный материал и методы его объяснения должны быть доступны по содержанию);
- прочности;
- наглядности;
- «опережающих знаний» (ориентировка образовательного процесса на «зону ближайшего развития»).

На наш взгляд, наиболее плодотворный путь построения образовательного процесса должен основываться на том положении, что каждый ребёнок по своей натуре исследователь. Если же технология обучения построена по принципу «ответы без вопросов», то детские «почему?» исчезают, познавательная активность теряется. Поэтому в ходе игр детям предлагалось самим выбирать правильное решение, при этом обязательным моментом являлась аргументация своей точки зрения. В результате ребёнок был вовлечён в поисковую деятельность, что создавало условия для развития его познавательных интересов, формировало стремление к размышлению и поиску, вызывало чувство уверенности в себе, в возможностях своего интеллекта. Такой взгляд на процесс образования и воспитания был призван не только обеспечить дошкольника знаниями, но и оказывать положительное влияние на психическое развитие и, в конечном счёте, на личностное становление ребёнка. Игры позволили организовать сложный процесс развития логических приемов мышления в интересной для ребёнка форме, придать умственной деятельности увлекательный, занимательный характер, что помогло в процессе игры решить даже те задачи, которые в других условиях дошкольнику кажутся невыполнимыми.

Поскольку развитие логического мышления ребёнка происходит в неразрывной связи с развитием у него умения выражать свои мысли в слове, то в связи с этим особое внимание уделялось задачам, в которых требовалось сравнивать признаки предметов, устанавливать сходства и различия, обобщать, делать выводы.

Таким образом, развивалась способность рассуждать, мыслить, уметь применять свои знания в разных условиях. Это стало возможным, поскольку у детей имелись конкретные знания о предметах и явлениях, которые составляли содержание игры. Эти знания приобретались в интересной и доступной форме на игровых занятиях.

© М.А. Папшуова, 2017

УДК 37

**Д.А. Первова**

магистрант НовГУ

г. Великий Новгород, РФ

E - mail: dariapervova@mail.ru

## **УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЯ КОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Аннотация**

В статье автор рассматривает главные характеристики управленческой компетентности, которые являются наиболее эффективными для руководителя организаций дополнительного образования.

### **Ключевые слова:**

Управленческая компетентность, руководитель, коммерческая организация, управление.

В современном быстроменяющемся мире ничто не находится в перманентном состоянии. Новое время диктует новые требования ко всем аспектам человеческой жизнедеятельности.

Стало еще более заметно изменение условий и потребностей российского бизнеса после его вхождения в мировую экономику, что поставило предпринимателей на рельсы глобальных преобразований. Как известно, нестабильность вырабатывает способность к гибкости и быстрой адаптации, что является безусловным плюсом на экономическом рынке, полном конкурентов.

Для эффективного функционирования новые рыночные законы заставили полностью поменять не только концепцию коммерческих организаций, но и обновить стратегию их управления. Изменилась сама модель, а также спрос на работника нового типа – амбициозного, быстро реагирующего на внутренние и внешние изменения, знающего свое дело профессионала.

Образование в свой черед тоже претерпело ряд изменений: за несколько лет трансформировались требования к образовательным программам, порядок и условия сдачи экзаменов. Эти преобразования сказались на появлении большого количества коммерческих организаций, предоставляющих услуги дополнительного образования. Перед управленцами встал вопрос об обеспечении конкурентоспособности и поддержании высокого статуса своего учреждения.

Для полного достижения целей фирмы перед руководителями стоит множество задач. Российскими и зарубежными исследователями был выявлен ряд основополагающих принципов эффективной и грамотной политики, которые наиболее полно раскрывают понятие «управленческая компетентность руководителя». Р.Г. Аюпов определяет профессиональную компетентность руководителя как «интегральную характеристику профессиональных и личностных качеств руководителя на основе приобретенных им знаний, умений, навыков и опыта в профессиональной деятельности, которые способствуют эффективным управленческим решениям организационных задач» [1].

Одним из центральных понятий управления организацией по праву можно считать творческое сотрудничество, или «эффект синергии». Миронов М.В. в своей статье дает следующее определение этого термина: «Синергия, синергизм – это совместное, взаимозависимое действие двух или нескольких сил, агентов, факторов в каком-либо одном направлении» [3]. В менеджменте организации эффектом синергии объясняют некоторые положительные изменения, связанные с командообразованием и конкурентной борьбой.

Известно, что грамотный подбор кадров ближайшего окружения играет чуть ли не решающую роль в продуктивности образовательного учреждения. Руководитель должен находить новые или даже скрытые резервы в использовании усилий своих работников, чтобы извлечь максимальную пользу для работы фирмы. А.А. Бессонов предлагает следующие критерии, характеризующие «командную срабатываемость», которые могут быть взяты за основу любой технологии формирования управленческой команды:

1) Совпадение основных психологических характеристик, либо такое их сочетание, которое обеспечивает наилучшее внутрикандное взаимодействие;

2) Единомыслие и общее видение (прежде всего целей деятельности команды, совпадение: иерархии ориентаций на задачи деятельности, взглядов на приемлемый стиль управления и дистанцию как организационную, так и психологическую);

3) Совпадение характеров ориентаций на внешние и внутренние ценности [2].

Значительное большинство специалистов, изучающих эффективность управленческой деятельности руководителя, соглашаются с тем, что личность руководителя – это, прежде всего, личность лидера. Неспособность проявлять лидерские качества в различных обстоятельствах приводит к снижению авторитета и спада эффективности профессиональной деятельности. Сильного руководителя отличает высокая степень разнородности используемых приемов и методов управления, управленческих умений [1]. Например, способность решать нестандартные задачи, мыслить масштабно, влиять на создание и поддержание комфортного микроклимата в коллективе, – все это определяет здоровую и продуктивную атмосферу профессиональной деятельности образовательного учреждения.

Следует также выделить некоторые психологические характеристики профессионального управленца: помимо ярко выраженных лидерских качеств, немаловажной является уверенность в себе, эмоциональная уравновешенность, ответственность и гибкость, а также способность быстро и максимально эффективно устранять внутригрупповые конфликты, которые негативно сказываются на работе фирмы. Доказано, что при условии благоприятного микроклимата в учреждении, уровень

комфортности будет заметен для всех участников образовательного процесса, что прямым образом влияет на положительные результаты работы и успех организации в целом.

### Список литературы

1. Аюпов, Р.Г. Профессиональная компетентность руководителя как основа качества управленческой деятельности // Интеллект. Инновации. Инвестиции. 2012. №4. С.112 - 114
2. Бессонов, А.А. Диагностика «командной срабатываемости» при формировании управленческой команды. // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2014. №3 (20). С. 48 - 55
3. Миронов, М.В. Эффект синергии – от негативного к позитивному. Как пресечь распад команды и заставить подразделение работать // Современные тенденции в экономике и управлении: новый взгляд. 2016. №38. С. 46 - 53

© Первова Д.А., 2017

УДК 159

**Пшмахова Юлия Алиевна**

студентка 2 курса ПФ КЧГУ,

Научный руководитель: **Дзамыхов Алибек Хусейнович**

к.п.н., доцент, КЧГУ,

г. Карачаевск, РФ

## К РАЗВИТИЮ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Многие полагают, что главное при подготовке к школе - это познакомить ребенка с цифрами и научить его писать, считать, складывать и вычитать (на деле это обычно выливается в попытку выучить наизусть результаты сложения и вычитания в пределах 10).

Однако при обучении математике по учебникам современных развивающих систем эти умения очень недолго выручают ребенка на уроках математики. Запас заученных знаний кончается очень быстро (через месяц - два), и несформированность собственного умения продуктивно мыслить (то есть самостоятельно выполнять указанные выше мыслительные действия на математическом содержании) очень быстро приводит к появлению "проблем с математикой".

Логические приемы умственных действий - сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, систематизация, сериация, абстрагирование - в литературе также называют логическими приемами мышления. При организации специальной развивающей работы над формированием и развитием логических приемов мышления наблюдается значительное повышение результативности этого процесса независимо от исходного уровня развития ребенка.

Существуют различные приемы умственных действий, которые помогают усилить эффективность использования логико - конструктивных заданий.

Сериация - построение упорядоченных возрастающих или убывающих рядов по выбранному признаку. Классический пример сериации: матрешки, пирамидки, вкладные

мисочки и т. д. Сериации можно организовать по размеру, по длине, по высоте, по ширине, если предметы одного типа (куклы, палочки, ленты, камешки и т. д.), и просто по величине (с указанием того, что считать величиной), если предметы разного типа (рассадить игрушки по росту). Сериации могут быть организованы по цвету, например по степени интенсивности окраски (расставить баночки с окрашенной водой по степени интенсивности цвета раствора).

Анализ - выделение свойств объекта, или выделение объекта из группы, или выделение группы объектов по определенному признаку.

Например, задан признак: "Найти все кислые". Сначала у каждого объекта множества проверяется наличие или отсутствие этого признака, а затем они выделяются и объединяются в группу по признаку "кислые".

Синтез - соединение различных элементов (признаков, свойств) в единое целое. В психологии анализ и синтез рассматриваются как взаимодополняющие друг друга процессы (анализ осуществляется через синтез, а синтез - через анализ).

Сравнение - логический прием умственных действий, требующий выявления сходства и различия между признаками объекта (предмета, явления, группы предметов).

Классификация - разделение множества на группы по какому-либо признаку, который называют основанием классификации. Классификацию можно проводить либо по заданному основанию, либо с заданием поиска самого основания (этот вариант чаще используется с детьми шести - семи лет, так как требует определенного уровня сформированности операций анализа, сравнения и обобщения).

Обобщение - это оформление в словесной (вербальной) форме результатов процесса сравнения.

Для выработки определенных математических умений и навыков необходимо развивать логическое мышление дошкольников. В школе им понадобится применение таких мыслительных операций как умения сравнивать, анализировать, конкретизировать, обобщать. Поэтому необходимо научить ребенка решать проблемные ситуации, делать определенные выводы, приходиться к логическому заключению. Решение логических задач развивает способность выделять существенное, самостоятельно подходить к обобщениям. Логические игры математического содержания воспитывают у детей познавательный интерес, способность к творческому поиску, желание и умение учиться. Необычная игровая ситуация с элементами проблемности, характерными для каждой занимательной задачи, всегда вызывает интерес у детей.

Занимательные задачи способствуют развитию у ребенка умения быстро воспринимать познавательные задачи и находить для них верные решения. Дети начинают понимать, что для правильного решения логической задачи необходимо сосредоточиться, они начинают осознавать, что такая занимательная задачка содержит в себе некий "подвох" и для ее решения необходимо понять, в чем тут хитрость.

Логическое развитие ребенка предполагает также формирование умения понимать и проследивать причинно - следственные связи явлений и умения выстраивать простейшие умозаключения на основе причинно - следственной связи. Логические игры математического содержания воспитывают у детей познавательный интерес, способность к творческому поиску, желание и умение учиться. Необычная игровая ситуация с

элементами проблемности, характерными для каждой занимательной задачи, всегда вызывает интерес у детей.

Таким образом, за два года до школы можно оказать значимое влияние на развитие математических способностей дошкольника. Даже если ребенок не станет непременным победителем математических олимпиад, проблем с математикой у него в начальной школе не будет, а если их не будет в начальной школе, то есть все основания рассчитывать на их отсутствие и в дальнейшем.

© Ю.А.Пшмахова, 2017

УДК 37

**А.В. Пырин**

студент ФГАОУ ВО «УрФУ имени Б.Н.Ельцина»  
г. Екатеринбург, Российская Федерация

## **ОБ АКТУАЛЬНОСТИ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ УРОКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЕЙ**

### **Аннотация**

В работе описываются проблемы, с которыми чаще всего сталкиваются учителя средних общеобразовательных учреждений в процессе проектирования технологических карт урока, и предлагается вариант технического решения по автоматизации данного вида деятельности.

### **Ключевые слова:**

Технологическая карта, автоматизированное проектирование, урочная деятельность, проект урока.

В рамках реализации Федеральных государственных образовательных стандартов системы общего образования формируется новый подход к организации урочной деятельности учителя и учащихся. Так, взамен традиционного подхода к обучению внедряется система по формированию у учащихся универсальных учебных действий и достижению предметных, метапредметных и личностных результатов [2].

Новые образовательные задачи потребовали принципиальных изменений в работе учителя, в том числе при планировании и проектировании современного урока. Реализация системно - деятельностной и личностно - ориентированной составляющих взаимодействия учителя и учащихся потребовала технологический подход в процессе составления плана (конспекта) урока.

Идея данного подхода пришла в педагогику из сферы производства, где широко применяются технологические карты – форма документации, в которой описан процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, а также ресурсы, необходимые для производства. Проведя аналогию с образовательной деятельностью, специалисты ввели понятие «технологическая карта урока». С ее помощью стало возможным планирование каждого этапа деятельности как учителя, так и учащегося, декомпозиция универсальных учебных действий, их координация и синхронизация [1].

После введения технологических карт перед педагогами возник ряд новых задач, связанных с их созданием и заполнением, поскольку проект современного урока должен не только содержать в себе описание действий учителя и учащихся от цели до результата урока, но и обеспечивать вариативность педагогических методов и приемов, а также форм работы на уроке.

Как повысить эффективность процесса проектирования технологических карт урока? Данный вопрос стал волновать многих учителей - предметников.

С целью определения реального состояния исследуемого вопроса было проведено анкетирование 31 учителя средней общеобразовательной школы (100 % опрошиваемых знакомы с понятием «технологическая карта» и имели опыт их составления). Анкета содержала вопросы, касающиеся процесса проектирования технологических карт урока:

1. Сколько времени (в среднем) занимает у вас проектирование одной технологической карты?

2. Какие проблемы у вас возникают в ходе разработки технологических карт?

3. Какие ресурсы вы используете при проектировании технологических карт?

4. Обмениваетесь ли вы опытом по составлению технологических карт со своими коллегами?

5. Пользуетесь ли вы компьютерными программами при составлении технологических карт урока? Если пользуетесь, то какими?

По результатам анкетирования обнаружено, что только 23 % учителей справляются с проектированием урока менее чем за час. Именно поэтому самым распространенным ответом на второй вопрос анкеты стала проблема высоких временных затрат процесса. Кроме этого учителя отмечали недостаточность методических материалов, трудоемкость процесса, потребность в постоянном контроле создаваемых технологических карт календарно - тематическому планированию, отсутствие четко заданной структуры технологической карты и единого алгоритма ее составления. 90 % процентов опрошенных учителей при составлении технологической карты урока пользуются ресурсами всемирной сети Интернет, 36 % учителей также изучают методическую литературу. Половина опрошенных при составлении технологических карт адаптируют ранее разработанные конспекты уроков под новый стандарт. 23 % учителей осуществляют взаимобмен технологическими картами для проведения уроков. 94 % опрошенных ограничиваются лишь возможностями текстовых или табличных редакторов офисных пакетов.

Полученные результаты анкетирования учителей свидетельствуют о недостаточном уровне информационно - технологической поддержки процесса планирования урока. Существующий подход к проектированию урока «вручную» имеет серьезные недостатки: рост временных и трудовых затрат, чрезмерное дублирование информации, отсутствие поддержки вариативности структуры и содержания урока, затруднение в обмене опытом.

Таким образом, очевидна актуальность автоматизации проектирования технологических карт урока. Требуется разработка приложения, в котором учителя смогут на основе внутренних данных и встроенного шаблона сформировать проект урока. А организация единого информационного пространства позволит педагогам удаленно обмениваться проектами уроков.

### **Список использованной литературы**

1. Логвинова И. М., Копотева Г. Л. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС // Управление начальной школой. — 2011. — №12. — С. 12 - 18.



2. Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) [Электронный ресурс]. – Справочно - правовая система "КонсультантПлюс". – (дата обращения: 01.12.2017).

© А.В. Пырин, 2017

**УДК 37**

**Размахова И.А.**  
студентка 4 курса ОГПУ,  
г. Оренбург, РФ  
Научный руководитель: **Фархшатова И.А.**  
канд. пед. наук, доцент ОГПУ,  
г. Оренбург, РФ

## **ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Аннотация:**

Актуальность проблемы воспитания толерантного отношения у младших школьников во внеурочной деятельности связана с тем, что современное общество нуждается в людях, уважающих различные мнения, высказывания и взгляды; расовые, национальные и культурные различия. В младшем школьном возрасте происходит попытка упорядочения окружающего мира, формирования «картины мира». Система межличностных отношений для младшего школьника не понятна, сложна, их опыта у него недостаточно. Поэтому воспитание толерантного отношения важно начинать именно с младшего школьного возраста. Большим потенциалом в процессе воспитания толерантного отношения у младших школьников обладает внеурочная деятельность, которая обрела особую значимость в современной начальной школе. Наиболее применительными методами в процессе воспитания толерантных отношений у младших школьников являются методы: беседа, рассказ, разъяснение, создание воспитывающих ситуаций, личный пример, раскрывающие понятия о равноправии, взаимоуважении человека или общества, стимулирующие доброжелательность, терпимость отношений к различным социальным группам и другие. Таким образом, внеурочная деятельность способствуют воспитанию терпимости к лицам, социальным группам, институтам с отклоняющимся от нормы поведением; к мнениям или практикам, которые считаются недопустимыми.

### **Ключевые слова:**

Воспитание, толерантность, младший школьный возраст, внеурочная деятельность, форма, метод, прием.

Одним из способов гуманизации современного образования является воспитание толерантности обучающихся в отношении человека и общества. Базой для развития толерантных отношений является воспитание младших школьников на основе гуманизма.

Согласно ФЗ от 29.12.2012 г. N 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «воспитание» понимается как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [1, с. 3].

Одной из форм социально - культурных ценностей является толерантность, понимаемая как терпимость к лицам, социальным группам, институтам с отклоняющимся от нормы поведением; к мнениям или практикам, которые считаются недопустимыми [2, с. 190]. Отсюда следует, что толерантное отношение основано на уважении к различным мнениям, высказываниям и взглядам; расовым, национальным и культурным различиям.

Воспитание толерантного отношения важно начинать именно с младшего школьного возраста, так как именно в этот период происходит попытка упорядочения окружающего мира, формирования «картины мира». Система межличностных отношений для младшего школьника не понятна, сложна, их опыта у него недостаточно. Этот возраст связан с повышенными нравственными требованиями к другим, восприимчивостью к внешним проявлениям, непосредственностью в поведении, что обуславливает необходимость воспитания терпимости, понимания, интереса к другому человеку и его мировоззрению [3].

Большим потенциалом в процессе воспитания толерантного отношения у младших школьников обладает внеурочная деятельность, которая обрела особую значимость в современной начальной школе [4]. Выделим виды внеурочной деятельности, способствующие воспитанию толерантных отношений у младших школьников:

1. Познавательная, раскрывающая смысл понятий «толерантность», «толерантное отношение», норм, культуры, ценностей различных социально - культурных групп в ходе бесед, классных часов, изучения традиций и обычаев разных народов.

2. Ценностно - ориентировочная, способствующая формированию культуры поведения, ознакомлению со способами разрешения конфликтов, позитивного взаимодействия с людьми.

3. Деятельность по приобщению родителей к общеклассным делам по воспитанию толерантности у младших школьников на классных часах, родительских собраниях, конференциях, походах.

Эффективность воспитания толерантного отношения у младших школьников будет зависеть от факторов добровольного включения учащихся в ту или иную деятельность; предупреждения негативных последствий в процессе воспитания толерантных отношений; соответствия воспитательных задач реальным событиям в социуме; реализации параллельного воздействия на семью и ребенка; мониторинга изменений толерантного отношения у обучающихся; учета индивидуальных качеств ребенка при выборе методов воспитания; вариативном проектировании своего поведения в ситуациях, связанных с отношениями друг с другом.

Наиболее применительными методами в процессе воспитания толерантных отношений у младших школьников являются методы: беседа, рассказ, разъяснение, создание воспитывающих ситуаций, личный пример, раскрывающие понятия о равноправии, взаимоуважении человека или общества, стимулирующие доброжелательность, терпимость отношений к различным социальным группам и другие.

Таким образом, такие виды внеурочной деятельности, как познавательная, ценностно - ориентировочная и деятельность, направленная на приобщение родителей к общеклассным делам в совокупности с вышеизложенными методами воспитания, способствуют воспитанию терпимости к лицам, социальным группам, институтам с отклоняющимся от нормы поведением; к мнениям или практикам, которые считаются недопустимыми.

### **Литература**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273 - ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации» // Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». М.: Проспект, 2016. 160 с.
2. Куренной В.А. Толерантность // Современная западная философия. Энциклопедический словарь. Под ред. О. Хеффе, В.С. Малахова, В.П. Филатова при участии Т.А. Дмитриева. М.: Культурная революция, 2009. С. 190 - 192.
3. Фархшатова И.А. Проектирование воспитания культуры межнационального общения у младших школьников / К. С. Джалилова, М. А. Пашинина, Е. В. Цыганкова, А. Е. Пантелеева, И. А. Фархшатова // Научное сообщество студентов: материалы VI Междунар. студенч. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 31 дек. 2015 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. - С. 107 - 112.
4. Фархшатова И.А. Роль внеурочной деятельности в коррекции нарушений речи у детей младшего школьного возраста / И.А. Фархшатова, Л.М. Фархшатова // Евразийское образовательное пространство: приоритеты, проблемы и решения: сб.статей междунар.науч. - практ. конфер. – Оренбург: «Экспресс - печать», 2015. – 452 с. - С.402 - 403.

© Размахова И.А., 2017

**УДК 374.32**

**С.Н. Лузикова,**

к.филол.н., доцент ТвГТУ, г. Тверь, РФ  
E - mail: svetaluzikova3@gmail.com

**В.С. Нефедьева,**

к.лед.н., доцент ТвГТУ, г. Тверь, РФ  
E - mail: nefedjevavs@mail.ru

**Т.В. Сварчевская,**

к.филол.н., доцент ТвГТУ, г. Тверь, РФ  
E - mail: svarchevskaya@mail.ru

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ**

### **Аннотация**

В статье рассматривается вопрос о системе дополнительного образования в вузе. Обсуждаются задачи организации, управления и развития деятельности структурных подразделений, реализующих программы довузовской подготовки различной целевой

направленности с учетом образовательных запросов и возможностей слушателей. Актуализируется вопрос о возможностях коммуникационных технологий с целью популяризации и продвижения дополнительного образования на рынке образовательных услуг.

**Ключевые слова:**

Высшие учебные заведения, дополнительное образование, подготовительные курсы, подготовительное отделение для иностранцев.

Во многих высших учебных заведениях существуют структурные подразделения, занимающиеся дополнительным образованием. В статьях 75, 76 и 78 Федерального Закона № 273 - ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» определены задачи дополнительного образования детей и взрослых (ст. 75), дополнительного профессионального образования (ст.76), образования иностранных граждан (ст. 78) [6].

Дополнительное профессиональное образование предназначено преимущественно для взрослых, поскольку к освоению дополнительных профессиональных допускаются лица, получающие или имеющие как минимум среднее профессиональное образование.

Дополнительное образование детей и взрослых в вузе может осуществляться в виде организации подготовительных курсов, нацеленных на подготовку слушателей к сдаче экзаменов (ЕГЭ, внутренних вступительных испытаний). Дополнительное образование детей и взрослых основано на реализации дополнительных общеобразовательных программ, которые подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные. Программы курсов подготовки к ЕГЭ относятся к общеразвивающим программам, содержание которых, сроки обучения, форма и порядок аттестации, в соответствии со ст. 75 № 273 - ФЗ, п. 4, разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность [6].

В Тверском государственном техническом университете (ТвГТУ) организация подготовительных курсов для российских абитуриентов осуществляется Центром довузовской подготовки и включает мероприятия:

- по формированию групп слушателей на учебную программу (в среднем от 10 человек);
- по зачислению в группы на основании договора и приказа ректора;
- по планированию и организации лекционных и практических занятий (с периодичностью один раз в неделю по 4 академических часа).

Объем и продолжительность учебной программы варьируется – от 128 часов при продолжительности курсов 8 месяцев (с октября по май) до 48 часов при интенсивном обучении. При дополнительном наборе слушателей возможна организация краткосрочных курсов с учетом образовательных запросов абитуриентов (96, 84, 60, 48 академических часов). Занятия проводятся в учебных аудиториях вуза. По завершении обучения издается приказ ректора об отчислении слушателей.

Важным направлением работы Центра довузовской подготовки является маркетинговая деятельность, специфика которой заключается «не только в передаче определенных знаний, но и адаптации слушателей к условиям обучения в вузе, развитии у них способностей к самостоятельной работе и интеллектуальному росту» [1, с. 77].

Основной контингент учащихся на подготовительных курсах составляют одиннадцатиклассники. Многие из них еще не определились с будущей

профессиональной деятельностью и направлением обучения в вузе, поэтому важным направлением в организации курсов является профориентационная работа. Причем эта работа должна вестись не только с детьми, но и с их родителями. Опыт показывает, что родители старшеклассников очень активно интересуются предлагаемыми профориентационными мероприятиями: посещают Дни открытых дверей, приходят на родительские собрания, которые организуются на подготовительных курсах. В процессе посещения курсов слушатели должны получать информацию о специфике обучения на том или ином направлении подготовки, поскольку важно не только поступить в вуз, но и успешно в нем учиться.

Еще одним видом дополнительного образования в ТвГТУ является обучение иностранных граждан на подготовительном отделении факультета международного академического сотрудничества, который с 1979 года осуществляет подготовку иностранцев к освоению основных образовательных программ на русском языке – бакалавриата, магистратуры, аспирантуры – и обеспечивает возможность непрерывного образования. В течение почти сорока лет подготовительное отделение ТвГТУ выпустило более 8 тысяч слушателей, которые продолжили свое обучение в российских вузах.

Предвузовская подготовка иностранцев организационно регламентируется государственным стандартом по русскому языку, образовательной программой, требованиями к освоению дополнительных программ для иностранных граждан [3; 5], а также внутренними, локальными нормативно - правовыми актами вуза, которые определяют содержание, порядок и сроки освоения учебных курсов. Кроме обучения, важным направлением деятельности подготовительного отделения является адаптационная работа, касающаяся социокультурной, социально - бытовой, правовой, учебно - профессиональной сфер жизни, которая способствует интеграции иностранцев в поликультурную образовательную среду вуза.

При разработке маркетингового плана приема иностранных граждан на подготовительное отделение приходится учитывать неравномерность и продолжительность их заезда на учебу. Уже однозначно можно утверждать, что к первому сентября иностранные абитуриенты не прибывают на учебу, что обусловлено и продолжительностью решения вопросов визового оформления, и разными сроками обучения в различных странах, и сложностями переезда и т.п.

В подобных случаях проблема решается составлением учебного плана, ориентированного на подготовку учащихся в сокращенные сроки и при условии переноса как сроков заезда, так и сроков окончания учебного года.

Предвузовская подготовка в вузе – это коммерческое предложение, которое необходимо продвигать на образовательном рынке, причем как внутреннем, так и на внешнем. Конкурентная борьба требует активной рекламной деятельности, которая осуществляется в том числе и с привлечением информационно - коммуникационных технологий. С целью популяризации образовательных услуг вуза и привлечения российских абитуриентов традиционно используются телевизионный ресурс, реклама на радио, информационных ресурсах вуза. Задача привлечения зарубежных потребителей является одним из направлений международной деятельности вуза и

решается посредством маркетинговых коммуникаций, осуществляемых на базе интернет - ресурсов и обеспечивающих продвижение образовательных услуг вуза на международном рынке [2].

Еще одной коммуникационной площадкой, обеспечивающей обратную связь с потребителем образовательных услуг, являются серверы социальные сети. «Отдельные подразделения вузов (филиалы, кафедры, факультеты) в качестве инструмента продвижения стали активно использовать социальные сервисы. Социальные медиа представляют собой технологии и методы, позволяющие пользователям обмениваться контентом, давать личные комментарии <...> Вхождение в пространство социальных медиа также решает задачу усиления присутствия бренда вуза на социальных платформах» [4, с.8].

Таким образом, система дополнительного образования в вузе представляет собой комплекс мероприятий по реализации общеобразовательных программ, ориентированных на различные условия обучения. Однако при всех различиях в организации, содержании и управлении деятельности структурных подразделений, осуществляющих предвузовскую подготовку, в целом они решают одну общую задачу – подготовку абитуриентов к поступлению и обучению в российском вузе, а также обеспечение непрерывности образования. Ответственность вуза, его заинтересованность в развитии дополнительного образования является важным показателем эффективности образовательной деятельности университета в целом.

#### **Список использованной литературы**

1. Лузикова С.Н., Нефедьева В.С., Олехова И.П. Маркетинг дополнительных образовательных услуг в вузе // Альманах современной науки, № 11 (13), 2016.
2. Нефедьева В.С., Сварчевская Т.В., Абу - Абед Ф.Н. Маркетинговые коммуникации как инструмент формирования имиджевой концепции вуза // Сборник статей международной научно - практической конференции «Инструменты и механизмы современного инновационного развития»: в 5 частях. Пермь, 2017. с. 160 - 165.
3. Образовательная программа по русскому языку как иностранному. Предвузовское обучение. М., РУДН, 2001. – 137 с.
4. Олехова И.П., Лузикова С.Н., Нефедьева В.С. Современные возможности рекламы образовательных услуг // Economics, № 12 (21), 2016.
5. Приказ от 03.10.2014 г. № 1304 «Об утверждении требований к освоению дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих подготовку иностранных граждан и лиц без гражданства к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке». - Режим доступа: <http://xn--80abucjibhv9a.xn--plai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/4853>
6. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273 - ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) свободный.

© С.Н.Лузикова, В.С.Нефедьева, Т.В.Сварчевская, 2017

старший преподаватель кафедры прикладной математики, информатики, физики и методики их преподавания  
Борисоглебского филиала Воронежского государственного университета,  
Воронежская обл., г. Борисоглебск, Российская Федерация

## ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

### Аннотация

В условиях модернизации российского образования особую значимость приобретают исследования по определению структуры и содержания профессионального педагогического образования, в том числе формирования и развития профессионально значимых качеств (ПЗК) будущего учителя. Цель программы – формирование высокого уровня ПЗК будущего учителя математики. Основной метод исследования – проектирование и моделирование систем и процессов. Планируемый результат – высокий уровень сформированности ПЗК будущего учителя у студентов вуза.

### Ключевые слова:

Профессионально значимые качества, программа формирования, педагогическая диагностика.

Профессионально значимые качества будущего учителя, являясь, в общем - то, некоторым инвариантом, в системе высшего педагогического образования могут изменять как свою сравнительную приоритетность, так и содержательное наполнение. Поэтому методика формирования этих качеств требует постоянного совершенствования в соответствии с изменениями квалификационных требований к учителю.

Программа формирования профессионально значимых качеств (ПЗК) будущего учителя, на наш взгляд, предполагает наличие *следующих этапов реализации: вводный, организационно - обучающий и заключительный*. Реализация программы рассчитана на весь период обучения студента в вузе.

*На вводном этапе* осуществляется входной контроль ПЗК первокурсников, который предполагает выявление у них предрасположенности к педагогической профессии. Этот процесс реализуется с помощью профориентационных методик и материалов, например, с помощью дифференциально - диагностического опросника «Я предпочту», разработанного Е.А. Климовым [1: С.299 - 304]. Помимо указанной методики на входном контроле целесообразно применять также тест Д. Голланда по определению типа личности, профориентационные анкеты [1]; методику «Карта интересов», «Методику изучения мотивации профессиональной деятельности» [2], как по отдельности, так и в комплексе. В итоге осуществления такого входного контроля получим список студентов, принадлежащих к группе профессий типа «Человек – человек» и, соответственно, больше, чем остальные, предрасположенных к овладению педагогической профессией, профессионально значимыми качествами будущего учителя. С целью формирования

педагогических склонностей и способностей у студентов, не попавших в указанную группу, необходимо разрабатывать для них индивидуальные образовательные траектории.

Основной этап программы формирования ПЗК будущего учителя – это *организационно - обучающий этап*. Его удобно разбить на пять подэтапов (табл. 1).

Таблица 1. Структура организационно - обучающего этапа программы формирования ПЗК будущего учителя

№ п / п	Название подэтапа	Задачи	Средства
1	учебно познавательный	формирование предметной грамотности, педагогической направленности, информационной грамотности, методической грамотности, экспрессивно - речевых способностей, креативности, моральных и волевых качеств; развитие у студентов умения организовывать учебный процесс, в том числе самостоятельную и исследовательскую деятельность учащихся; формирование готовности применять современные образовательные технологии и методики	деловые игры, курс по выбору «Учись работать с нормативными документами в сфере образования», курс по выбору «Современные образовательные технологии в обучении математике», олимпиадные задачи, задания на развитие критического мышления
2	квазипрофессиональный	формирование педагогической направленности, информационной грамотности, методической грамотности, экспрессивно - речевых способностей, креативности, коммуникативных, организаторских, моральных и волевых качеств; активное вовлечение студентов в профессиональную и квазипрофессиональную деятельность	тест достижений, SWOT - анкета практиканта, деловые игры
3	социально воспитательный	формирование педагогической направленности, информационной грамотности,	анкеты, деловые игры



№ п / п	Название подэтапа	Задачи	Средства
		креативности, экспрессивно - речевых способностей, коммуникативных, организаторских, моральных и волевых качеств	
4	научно исследовательский	- формирование информационной, предметной, методической грамотности, способности к саморазвитию, креативности, организаторских и волевых качеств	доклады, публикации, олимпиады, курсовые работы, ВКР
5	рефлексивно оценочный	- формирование у студентов навыков самоанализа, самоконтроля, умения оценивать свой уровень сформированности ПЗК	SWOT - анкета практиканта, тесты, портфолио

На *заключительном этапе* осуществляется выходной контроль: проверяется соответствие полученного уровня сформированности приоритетных ПЗК заданному уровню.

#### Список использованной литературы:

1. Истратова, О.Н. Психодиагностика. Коллекция лучших тестов / О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто. – Изд. 2 - е. – Ростов н / Д.: Феникс, 2006. – 375с.
2. Батаршев, А.В. Диагностика профессионально важных качеств. / А.В. Батаршев, И.Ю. Алексеева, Е.В. Майорова. – СПб.: Питер, 2007. – 192 с.

© Е.Н. Солодовникова, 2017

УДК 371

**Р.Е. Тарасова**

Студент, Физико - технический институт  
Северо - Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова  
г. Якутск, Российская Федерация, E - mail: roxi \_ - 94@mail.ru

#### ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) – это неотъемлемая часть при обучении в школе. Такие ресурсы могут применяться, как и в домашнем обучении, так и внутри класса.

ФГОС нового поколения требует использования цифровых образовательных ресурсов. Электронными образовательными ресурсами называют учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства.

Одним из перспективных направлений обеспечения интерактивности современной образовательной системы является применение сравнительно новых дидактических средств – электронных образовательных ресурсов[1].

Сейчас все школы оснащены различными техническими приспособлениями, которые должны использоваться в образовательном процессе, и они облегчают процесс усвоения знаний.

Компьютерные технологии обучения - это процесс подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. Как показывает практика, без новых информационных технологий уже невозможно представить себе современную школу[2].

При использовании ИКТ повышается качество усвоения знаний в школе. Использование компьютерных технологий позволяет решить следующие вопросы:

- усиление интенсивности урока;
- повышение мотивации учащихся;
- мониторинг их достижений.

Использование ЭОР позволяет способствовать:

1. Активизации познавательной деятельности, повышению качественной успеваемости школьников;
2. Достижению целей обучения с помощью современных электронных учебных материалов, предназначенных для использования на уроках в начальной школе;
3. Развитию навыков самообразования и самоконтроля у младших школьников; повышению уровня комфортности обучения;
4. Снижению дидактических затруднений у учащихся;
5. Повышению активности и инициативности младших школьников на уроке; развитию информационного мышления школьников, формирование информационно - коммуникационной компетенции;
6. Созданию ситуации успеха.

Самым эффективным использованием ЦОР является – мультимедиа файлы, такие, что позволяют использовать почти все органы чувств, ведь психологами доказано, что таким образом можно достичь наиболее хороших результатов.

ЭОР можно использовать на любых этапах урока, но особенно самое активное воздействие может произвести на мотивационном этапе. Звуковая дорожка или фрагмент видео файла может использоваться для раскрытия темы урока. В основной части урока легко адаптировать учебный материал в виде презентации, которое будет сочетать любые виды мультимедиа, они будут удерживать внимание ребенка наиболее долго. Облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов - это основа любой современной презентации.

Раньше использование электронных образовательных ресурсов казалось чем то особенным, но с внедрением НТР в нашу жизнь, оно воспринимается легче.

Таким образом, уроки с использованием ЭОР – это один из самых важных результатов инновационной работы в школе. Практически на любом школьном предмете можно

применить компьютерные технологии. Педагогу необходимо найти ту грань, которая позволит сделать урок по - настоящему развивающим, познавательным и обучающим. Использование ЭОР позволяет осуществить задуманное, сделать урок более результативным, чем при использовании традиционных методов. Использование компьютерных технологий в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя, это способствует значительному повышению качества образования.

#### **Список использованной литературы:**

1. Исупова Н. И. Методические особенности применения электронных образовательных ресурсов. Сборник научных трудов Sworld. 2012. Т. 23. № 4. С. 92 - 95.
2. [Электронный ресурс] <https://multiurok.ru/files/eliektronnyie-riesursy-v-obrazovatel-nom-protsessie.html>

© Р.Е. Тарасова, 2017

**УДК: 378**

**О. А. Троякова**

магистрант

ИЕНИМ ХГУ им. Н.Ф. Катанова

г. Абакан, Российская Федерация

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ MICROSOFT OFFICE EXCEL В ОБУЧЕНИИ БАКАЛАВРОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ «ЭКОЛОГИЯ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ»**

Федеральный государственный стандарт высшего образования по направлению подготовки «Экология и природопользование» определяет программу академического бакалавриата, как ориентированную на научно - исследовательский вид профессиональной деятельности. Поэтому к числу общенаучных компетенций, которыми должен обладать выпускник относится владение базовыми знаниями в области фундаментальных разделов математики в объеме, необходимом для владения математическим аппаратом экологических наук, обработки информации и анализа данных по экологии и природопользованию [1].

Образовательная программа направления подготовки 05.03.06 "Экология и природопользование", профиль "Природопользование" реализуется в Хакасском государственном университете им. Н.Ф. Катанова с 2013 года. Срок обучения студентов по очной форме составляет четыре года.

В учебный план направления подготовки включен ряд дисциплин, направленных на формирование компетенций, связанных с использованием компьютерных средств обработки информации: математика (144 часа, первый курс); математические методы в

экологии и природопользовании (72 часа, второй курс); методы исследований и обработка информации в природопользовании (72 часа, четвертый курс) [2].

Для обработки количественной информации часто применяется пакет прикладных программ Microsoft Office Excel.

MS Excel - это программа, предназначенная для работы с электронными таблицами, которая позволяет хранить, организовывать и анализировать информацию. Является универсальной программой, работающей с различными форматами данных [5].

Освоение дисциплины «Математические методы в экологии и природопользовании» проходит с использованием практикума "Математические методы в лесном хозяйстве". В процессе обучения студенты изучают статистический и корреляционный анализы, получают навыки автоматической обработки данных с помощью среды Excel, выполняют расчеты и делают вывод по обработке лесоводственной информации. Исходными данными для обработки являются диаметр ствола на высоте 1,3 метра, диаметр кроны и площадь роста дерева. Замеры приводятся для 50 деревьев.

Целью работы является выявление особенностей использования компьютерных средств обработки информации студентами направления подготовки "Экология и природопользование". Для этого нами разработан опросный лист, включающий в себя 10 вопросов, на которые необходимо дать ответ в свободной форме.

При анализе результатов опроса, ответы студентов объединяются в 5 групп, по определенным критериям, а именно:

- 1) знание программных средств обработки числовой информации;
- 2) владение программными средствами обработки числовой информации;
- 3) знание операций обработки числовой информации;
- 4) опыт использования ПС обработки числовой информации в обучении;
- 5) умения использовать ПС обработки числовой информации в природопользовании.

Выделение подобных критериев позволило оценить набор известных студентам программ обработки числовой информации, операции обработки, а также связь используемых средств обработки информации с направлением подготовки студентов.

Апробация опросного листа проведена со студентами «ХГУ им. Н.Ф. Катанова» направления подготовки «Экология и природопользование», профиль «Природопользование». Общее количество респондентов составило 48 человек:

Результаты опроса студентов выявили, что:

- всем опрошенным студентам, как программное средство обработки числовой информации, наиболее известна среда MS Excel;
- применяется она всеми без исключения респондентами и известна им еще со времен обучения в школе.

Далее прослеживаются некоторые различия.

С каждым курсом круг используемых операций обработки информации расширяется и представлен такими операциями, как: сортировка, выборка, наименьшее - наибольшее, корреляция, среднее значение, регрессия и др.

К старшим курсам студентам становится ясна область применения результатов обработки информации, начиная с применения в курсовых и практических работах и заканчивая использованием в профессиональной деятельности.

Но при этом, связь средств обработки количественной информации с экологическими дисциплинами способны увидеть не все студенты, даже старших курсов. Как правило программные средства обработки информации используют для характеристики отдельных видов животных и растений, географических объектов, и только в некоторых случаях для оценки состояния окружающей среды.

Таким образом, опрос студентов показал близость ответов студентов третьего и четвертого курса об операциях обработки и области применения. На наш взгляд, на формирование такой позиции в наибольшей степени повлияла дисциплина "Математические методы в экологии и природопользовании", изучаемая студентами в четвертом семестре.

С целью формирования более твердой и уверенной позиции студентов в данной области, в первую очередь требуется оптимизация выбора программных средств обработки, для применения в процессе обучения студентов и их профессиональной деятельности.

С целью расширения области применения и укрепления экологической направленности результатов обработки, планируется внедрение практикума по «Математическим методам обработки информации в экологии и природопользовании».

Внедрение практикума требует тщательной и поэтапной подготовки. Этапность заключается в выделении конкретных шагов разработки и внедрения продукта в образовательный процесс, начиная с момента создания идеи, обоснования ее цели и заканчивая распространением в образовательной среде. Разработка и внедрение нашего проекта будет реализовано в течение двух лет (сентябрь 2016 г. - май 2018 г.).

#### **Список использованной литературы:**

1. Троякова О. А. Возможности использования электронных средств обработки количественной информации в подготовке бакалавров направления подготовки «Экология и природопользование» // Экология Южной Сибири и сопредельных территорий. Выпуск 20. В 2 т. Т II / отв. ред. В. В. Анюшин. - Абакан: Издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», 2016. - 182 с.

2. Основная профессиональная образовательная программа направления подготовки "05.03.06 Экология и природопользование", профиль образовательной программы Природопользование / ХГУ им. Н.Ф. Катанова, 2016.

3. Программные средства количественного анализа. URL: <http://www.rea.ru/ru/org/cathedries/statkaf/Documents/> (дата обращения 20.10.2017).

© О.А. Троякова, 2017

УДК 37

**Туманина М.Ю., Емельянова Т.В.**  
Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО  
«Башкирский государственный университет», г.Стерлитамак, Россия

### **НАРОДНАЯ КАРГОПОЛЬСКАЯ ИГРУШКА НА УРОКАХ ДЕКОРАТИВНОГО РИСОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Многие из вас, наверное, из книг, журналов, средств массовой информации знают про Каргопольский уезд, который давно славится гончарным промыслом на красных местных глинах. Каргопольские гончары вместе с женщинами и детьми занимаются изготовлением глиняной посуды — крынок, печных горшков, мисок. Каргопольская посуда постоянно пользовалась особенным спросом, а большой гончарный торг, непосредственно, был в самом Каргополе, хоть и продукция его развозилась по всем городам.

Каргопольская игрушка - русский художественный промысел, распространенный в районе города Каргополя Архангельской области. Возникновение промысла Издавна в Торопове, Гриневе, Печникове - деревнях Панфиловской волости Каргопольского уезда, сложился сезонный гончарный промысел на местных красных глинах. Искусство изготовления керамики зародилось на Каргопольской земле ещё в эпоху каменного века. На стоянках Каргопольской неолитической культуры (4 - 3 тыс. до н.э.) найдены обломки глиняной посуды, украшенные ямочно - гребенчатым орнаментом, а также примитивные фигурки, изображающие людей, птиц и животных. Истоки традиционного гончарного промысла Каргополя уходят в 11 - 13 века, ко временам славянской колонизации края из Новгородских и Ростово - Суздальских земель. Именно в это время здесь впервые появляется посуда, изготовленная на ручном гончарном круге, и те характерные формы сосудов, которые практически без особых изменений дошли до 19 века. Сведения о гончарстве этого многовекового периода немногочисленны. При археологических раскопках на соборной площади г. Каргополя найдено большое количество обломков средневековой глиняной посуды, свидетельствующих о значительных масштабах и высоком уровне керамического производства [1, с. 385].

Передаваемые из поколения в поколение традиционные приемы изготовления глиняной посуды донесли до нас древнюю технологию. Мастера выделывали посуду на ручном деревянном гончарном круге, наращивая стенки сосудов из нескольких жгутов - "тетерок". Высохшие изделия помещали в обжигальню - закаляли огнем. Вынутое из печи раскаленное изделие окунали в мучную "болтушку" из овсяной или гороховой муки, которая вскипала на нем темными фантастическими разводами. Такую посуду называли обварной. В конце 19 века широкое распространение получила поливная керамика. Готовое изделие обмазывали дегтем и посыпали его толченой свинцовой "мучкой". Во время обжига окись свинца плавилась и посуда покрывалась красивой зеленоватой глазурью. Изготовление глиняных игрушек изначально сопутствовало гончарному ремеслу. О том, как выглядели средневековые каргопольские игрушки, известно мало. Единственную игрушку этого времени, найденную в Каргополе, археологи датируют 15 - серединой 16 в.в. Это обломок пустотелой фигурки коня, вылепленного из отдельных комочков глины и покрытого ангобом - раствором жидкой глины с примесью извести.

Если оставалась глина после производства посуды, то мастерами изготавливались отличные игрушки. Животных, глиняных лошадок, фигурки людей, упряжки лепили с огромным удовольствием, и они, в принципе, не были никогда предусмотрены исключительно для продажи. Как и посуда, изначально игрушки делались «обварными». После прохождения обжигательного процесса, раскалённые изделия погружали в специальную «болтушку» (мучной густой раствор). Мука под высокой температурой на светлой поверхности игрушек и других изделий оставляла чёрный кружевной удивительный узор. Каргопольские игрушки украшались архаичным процарапанным орнаментом и напоминали шедевры художников, трудящихся в каменном веке. Изготавливалась дорогая поливная посуда с игрушками, покрывающимися глазурью.

"Гончарный ряд на каргопольской ярмарке располагался посреди площади, под самой соборной колокольней. Его можно было узнать без ошибки по переливчатому свисту незатейливых глиняных утушек, что служили мастерам и как превосходная реклама. Какой ребенок не притянет к прилавку родителя: "Купи, тятя, коня!" А заодно с копеечной "бобкой", глядишь, и новая крутобокая квашня в дом просится [1, с. 257].

Игрушку, конечно, наказывали беречь, да только редко она доживала в целости до следующей ярмарки. Впрочем, ребенок может играть даже с поленом, замотанным в тряпочку, и с конем без ноги. Быстро стирались и самодельные краски: мел, сажа, синька, а

то и скобленная ржавчина. Поэтому красили лишь ее "фасад", наводили простой узор: точки, черточки, кресты, круги с крестом внутри, либо вписанные один в другой концентрические окружности с синей точкой в центре."

Особенность каргопольской игрушки – в её давней расположенности к сюжетности и фигурным композициям. Наряду с одиночными традиционными изображениями животных, птиц, дамских и мужских образов в этой игрушке постоянно были и групповые композиции, и изображения из двух–трех и более фигур. Они обычно представлены за каким–то конкретным занятием или соединены общим движением. Такие групповые изображения были во все периоды существования каргопольской игрушки.

Роспись каргопольской игрушки чрезвычайно выразительна и проста. Традиционный набор элементов и цветов предоставленного промысла сохраняет крепкую связь со старыми мотивами. Символы солнца – большие пламенные круги, кольца, мотивы зерен, хлебных колосьев и веточек растений изображены в естественных тонах, приближенных к естественным природным оттенкам [2, с. 177].

Народное декоративно - прикладное творчество несёт в себе много положительной энергии, добра. Каргопольская роспись яркий тому пример. Игрушка, сама по себе, яркая, и в то же время, с простым незатейливым узором – но увидев, сразу хочется взять её в руки и не расставаться с ней. Наверное, поэтому, и в наше время, люди приобретают их в качестве оберегов для себя и своих близких. Даже слова, используемые в разговоре каргопольских мастеров, несут в себе доброту этих людей. «Медвежиха», (так они именуют медведицу), не должна «загорюниться», то есть обидеться, обозлиться.

### Список литературы

1. Н. Б. Халезова. "Народная пластика и декоративная лепка в детском саду" Пособие для воспитателя.— М.: Просвещение, 1984 г.
2. Хворостов А.С. Декоративно - прикладное искусство в школе. Пособие для учителей. М.: 1981.

© Туманина М.Ю., Емельянова Т.В., 2017

УДК 378.01

**Т.Б. Туча,**  
студент 2 курса магистратуры направления «Педагогическое образование» («Экологическое образование») Школы педагогики ДВФУ,  
**В.Н. Полищук,**  
ведущий специалист научно - организационного отдела  
Школы педагогики ДВФУ,  
г. Усурийск, Российская Федерация

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

**Аннотация.** В статье описывается возможность применения проектной деятельности, как эффективного способа достижения формирования экологической культуры школьников.

**Ключевые слова:** проект, проектная деятельность, экология, экологическая культура.

Основная задача современной школы заключается в создании особой атмосферы, в которой ребенок захочет учиться и будет жить в гармонии с окружающим миром. Психологи говорят о том, что отношение к окружающей среде складывается в процессе совместного дополнения экспансивной, умственной и волевой сфер психики ребенка. Вот поэтому следует отдавать предпочтение формам и методам обучения, которые будут пополнять знания об окружающей среде, развивать ментальное мышление, стимулировать умение принимать экологически верные решения, способствовать развитию исследовательских навыков. К таким методам следует отнести и проектную деятельность учащихся.

Метод проектов допускает решать задачи целостно, используя все составляющие компоненты обучения. Он широко распространен за счет разумного сочетания теоретических знаний и их практического применения. Вовлекая учеников в проектную деятельность, можно добиться положительных результатов в учебно - воспитательном процессе. Проект в системе образования есть результативная деятельность, совершаемая в специально организованных педагогом, «лабораторных» условиях. Он дает ребенку возможность действовать самостоятельно, получать результат, но в безопасных условиях [1]. Суть проектного обучения состоит в том, что ребенок как бы проживает конкретные ситуации, преодолевает трудности.

В научной литературе рассматривается множество классификаций проектов, которые основываются на различных подходах и принципах. Так, например, М.Е. Брейгина классифицирует проекты по следующим группам: монопроекты, коллективные, устно - речевые, видовые, письменные и Интернет - проекты [2]. Авторов заинтересовала классификация, представленная Е.С. Полат, где типы проектов выделены в соответствии с признаком активного метода:

1. исследовательские (приближен к научному исследованию);
2. творческие (газета, фильм, праздник);
3. информационные (сбор информации и анализ фактов);
4. социально - значимые (результат деятельности какой - либо группы людей) [3].

В процессе выполнения проекта ученики и учитель совершенствуют формы сотрудничества на основе равноправного партнерства, используя способности, склонности каждого. Специфическая организация и содержание образовательного процесса в школе может позволить осуществлять формирование экологической культуры на междисциплинарной основе путем внедрения экологических проблем в разные дисциплины.

Проектная деятельность содействует активной интеграции учащихся и учителей в систему экологического просвещения, благоприятствует повышению уровня осознания экологических проблем современности, теоретических основ охраны природы, ее организации в городе и селе. Повышается интерес к экологическим проблемам, все больше активизируется социально - экологическая деятельность подростков. Активно строятся умения подготовить научно - исследовательскую работу, оформить реферат, газету, дать экологическую оценку окружающей среды своего региона, публично выступать. Школьники на сознательном уровне начинают соблюдать правила поведения в природе, окружающей среде, что порождает повышение уровня экологического самоконтроля личности.



Вряд ли кто - то возьмется утверждать, что проектная работа поможет решению всех проблем в обучении, но то, что она является продуктивным средством от монотонности и скуки, а также предполагает развитие учащегося, – это неоспоримый факт.

Мнение авторов таково, что в дальнейшем необходимо расширять границы проектной деятельности, в связи с чем требуется пересмотреть поурочное планирование, ведь если составлять тематические планы, учитывая метод проектов, то появится больше времени для их обдумывания.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001 г.
2. Брейгина М.Е. Моделирование ситуаций общения в процессе обучения иностранному языку // Иностранный язык в школе. 2004. № 2.
3. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. - 2000. - № 2.

© Т.Б.Туча, В.Н. Полищук, 2017

**УДК 378**

**И.В. Черкасова**

канд. пед. наук, доцент СКФ БГТУ им. В.Г. Шухова, Северо - Кавказский филиал  
г. Минеральные Воды, РФ  
E - mail: chiraa@yandex.ru

**А.Г. Сухорукова**

преподаватель, МБОУ СОШ №8  
г. Минеральные Воды, РФ  
E - mail: suhurokova@yandex.ru

### **К ВОПРОСУ О ЗНАЧЕНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ**

#### **Аннотация**

В статье рассматриваются актуальные проблемы физического воспитания и укрепления здоровья студенческой молодежи средствами физической культуры и спорта.

#### **Ключевые слова**

Физическое воспитание, студент, здоровье, физическая культура, спорт.

От того, насколько молодежь вовлечена в занятия физической культурой, зависит реализация личностного потенциала студента в профессиональной деятельности, здоровье нынешнего и будущего поколения, развитие страны, и ее конкурентоспособность в современном мире. Большие потенциальные возможности для решения этой задачи заложены в дисциплине «Физическая культура», которая является важной составляющей

образовательного процесса, направленного на формирование и удовлетворение базовых потребностей в физическом развитии и совершенствовании. Известно, что здоровье человека в значительной мере зависит от образа его жизни, который характеризуется питанием, двигательным режимом, отношением к вредным привычкам, медицинской активностью и другими факторами. Следовательно, одна из задач высшей школы заключается в создании мотивации к ведению здорового образа жизни путем приобщения к физкультурно - спортивной деятельности, а главная роль в этом отводится дисциплине «Физическая культура» [1, с.192].

При правильно организованных и систематических тренировках спортивно - оздоровительной направленности снижается умственная и физическая утомляемость, снимается психологическое напряжение, повышается иммунитет. Наиболее выраженный оздоровительный эффект достигается при 4 - 5 занятиях в неделю. Учебный процесс по дисциплине «Физическая культура» обеспечивает возможность занятий от 1 - 2 раз в неделю до 1 раза в 2 недели только на 1, 2 и 3 курсах. В настоящее время одной из главных тем научно – исследовательских работ медико - биологического характера стало обсуждение негативного влияния на состояние здоровья значительно снизившейся в двадцатом веке физической нагрузки. И сейчас низкая двигательная активность является основной причиной ухудшения здоровья студенческой молодежи. Для ее повышения имеет значение качество спортивно массовой работы, возможность занятий в спортивных секциях и самостоятельные тренировки. В филиале СКФ БГТУ им. В.Г. Шухова наряду с учебными занятиями работают секции аэробики, баскетбола, волейбола, футбола, атлетической гимнастики и др., обеспечивается участие во внутривузовских, городских, региональных студенческих соревнованиях и спортивных мероприятиях. Возможность самостоятельного выбора вида спорта с учетом состояния здоровья и условий будущей профессиональной деятельности способствует формирования у занимающихся устойчивого интереса к избранному виду двигательной активности. Для улучшения эффективности самостоятельных занятий, необходимо следуя принципам доступности и последовательности обучать студентов технике и тактике, основам организации и планирования, использованию средств и методов тренировки в избранном виде спорта. В результате формируется потребность в систематических занятиях, создаются предпосылки к здоровому образу жизни.

В результате медицинского обследования у 65 % студентов российских вузов обнаружены болезни, имеющие хроническое течение (С.Ш. Намозова, 2013). По данным Всемирной организации здравоохранения, существует 70 видов «студенческих заболеваний», связанных с нездоровым образом жизни. В молодом возрасте человек сохраняет высокий уровень метаболизма, работоспособности тренируемости. В дальнейшем наступает медленное, но неуклонное снижение уровня физических возможностей организма, трудоспособности и других форм жизненной активности. Одной из психологических особенностей многих студентов является ощущение огромного запаса сил и выносливости, а также уверенность в благополучии своего здоровья. Необходимо сформировать у молодых людей понимание того, что те функциональные нарушения, патологические состояния и болезни которые они наблюдают у людей старшего возраста, могут быть следствием беспечной траты здоровья в молодости, безответственного отношения к поддержанию своего физического потенциала и функциональных

возможностей на должном уровне. Наше исследование проводилось посредством опроса, анализа посещаемости занятий и участия в физкультурно - спортивных мероприятиях вуза. В результате получены следующие данные – 35 % опрошенных занимаются физкультурно - спортивной деятельностью 3 и более раз в неделю, 28 % – 2 раза в неделю и 43 % – только на занятиях по физической культуре. На вопрос о мотивации к занятиям студенты отметили желание развивать физические качества, формирование телосложения, самоутверждение, развитие морально - волевых качеств, стремление к эмоциональной разгрузке. И только 22 % в ответах на наши вопросы говорится о стремлении укрепить здоровье, используя оптимальную физическую нагрузку и рациональный двигательный режим. Углубление знаний о здоровом образе жизни и тренировочном процессе формирования мотивационно – ценностного отношения к систематическим занятиям физическими упражнениями спортивной, и оздоровительной направленности являются важными аспектами физического воспитания [2, с.69].

Во время занятий некоторым студентам не хватает стимулов, то есть внешних факторов, побуждающих к решению поставленных оздоровительных задач. В процессе преподавания дисциплины «Физическая культура» не достаточно стимулировать стремление сохранить и укрепить свое здоровье только лишь получением хорошей оценки и зачета. В соответствии с гуманистическим принципом «побуждать, а не понуждать» следует создавать условия для формирования у студенческой молодежи интересов и мотивов, побуждающих к здоровью, к активным занятиям физическими упражнениями по своей воле с положительными эмоциями, создавать такие стимулы, которые позволяли бы быть обучающимся субъектами физкультурной деятельности.

Система обучения и воспитания в вузе должна предусматривать минимизацию у студенческой молодежи эмоционально - психологических перегрузок и стрессовых состояний, связанных с большим объемом учебной информации, аудиторных занятий, сдачей зачетов и экзаменов. Для решения этой важной задачи современной высшей школы необходимо использовать средства физической культуры. [3, с.97].

При стрессе в организме изменяется соотношение секреции катехоламинов, основной функцией которых является мобилизация различных систем нашего организма для усиления ответной реакции на создающее стрессовую ситуацию внешнее воздействие. Таким образом, организм приходит в состояние готовности к действию, что позволяет человеку лучше справляться с внешними опасностями. Вместе с тем присутствующие в жизни студентов перегрузки, стрессовые ситуации приводят к снижению иммунитета и увеличению у них количества различных функциональных нарушений и психосоматических расстройств. Систематические занятия физкультурой и спортом приводят к выбросу в кровь природных эндорфинов, что способствует улучшению самочувствия, настроения и, таким образом, являются хорошей защитой от вредного влияния стресса на организм. Одной из особенностей тренировочной и соревновательной деятельности связанной со спортивными играми является их повышенная эмоциональность. Сильное потрясение, радость и восторг от успешного выполнения технико - тактических действий или победы в соревновании, другие эмоциональные реакции дают возможность снизить психоэмоциональное напряжение от жизненных неурядиц и получить удовольствие от двигательной нагрузки. Вместе с позитивным

воздействием физической и мышечной активности занятия игровыми видами спорта вызывают комплексный оздоровительный эффект.

В заключении следует отметить, что в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования, дисциплине «Физическая культура» отводится роль не только обучения, но и воспитания у студентов ответственности за свое здоровье. С помощью включения в учебный процесс современных оздоровительных технологий, совершенствования методов формирования и дальнейшего повышения уровня физической культуры личности необходимо укреплять и сохранять здоровье студенческой молодежи.

#### Список использованной литературы:

1. Алексеева Е.Н., Черкасова И.В., Голякова Н.Н. Анализ потребности - мотивационной сферы студентов // *European Social Science Journal*. – 2015. – № 6. – С. 190– 194.
2. Алексеева Е.Н., Черкасова И.В. Реализация модели валеологической подготовки студентов в процессе физического воспитания в вузе // *Современная наука и инновации*. - 2014. - № 2 (6). - С. 68 - 72.
3. Намозова. С.Ш., Хуббиев Ш.З. – Организация физической культуры и спорта в классическом университете // *Теория и практика физической культуры*. – № 9. – 2013. – С. 94– 100.

© И.В. Черкасова, А.Г. Сухорукова, 2017

УДК 37

Эдельханов А.М.,  
ст. преп. кафедры ГиМППМ  
физико - математического факультета ЧГПУ,  
г. Грозный, Российская Федерация

### О РЕШЕНИИ НЕКОТОРЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ПО ЕГЭ

#### Аннотация.

В данной статье рассматривается решение логарифмического неравенства и решение текстовой задачи на движение. Именно решение таких задач вызывают у учащихся старших классов особенные трудности.

**Ключевые слова:** задача, расстояние, слагаемое, числитель, неравенство, знаменатель, множитель, интервал, метод, подстановка, скорость, уравнение.

#### Решить неравенство.

$$1 + \frac{7}{\log_6 x - 3} + \frac{10}{\log_6^2 x - \log_6(216x^6) + 12} \geq 0.$$

#### Решение.

Преобразуем третье слагаемое. Разложим знаменатель на множители  
 $\log_6^2 x - \log_6 216 - \log_6 x^6 + 12 = \log_6^2 x - 3 - 6 \log_6 x + 12 =$   
 $= \log_6^2 x - 6 \log_6 x + 9 = (\log_6 x - 3)^2.$

Получим

$$1 + \frac{7}{\log_6 x - 3} + \frac{10}{(\log_6 x - 3)^2} \geq 0.$$

Введем подстановку  $\log_6 x = t$ , тогда

$$1 + \frac{7}{t-3} + \frac{10}{t^2-6t+9} \geq 0$$

или

$$1 + \frac{7}{t-3} + \frac{10}{(t-3)^2} \geq 0;$$

$$\frac{t^2-6t+9+7t-21+10}{(t-3)^2} \geq 0;$$

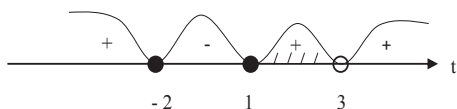
$$\frac{t^2+t-2}{(t-3)^2} \geq 0; \frac{(t-1)(t+2)}{(t-3)^2} \geq 0;$$

Найдем нули числителя и знаменателя:

$$t - 1 = 0, t + 2 = 0, t - 3 = 0;$$

$$t = 1, t = -2, t = 3.$$

Решим неравенство методом интервалов. Нанесем полученные числа на числовую ось и проверим знаки в полученных интервалах



Получим  $t \leq -2$ ;  $1 \leq t < 3$ ;  $t > 3$ .

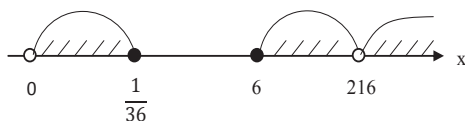
Введем обратную подстановку

$$\log_6 x \leq -2; 1 \leq \log_6 x < 3; \log_6 x > 3.$$

$$0 < x \leq 6^{-2}; 6 \leq x < 6^3; x > 6^3.$$

$$0 < x \leq \frac{1}{36}; 6 \leq x < 216; x > 216.$$

Нанесем это на числовую ось:



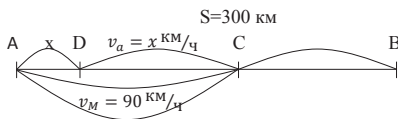
Ответ:  $(0; \frac{1}{36}] \cup [6; 216) \cup (216; \infty)$ .

**Задача.**

Расстояние между городами А и В равно 300 км. Из города А в город В выехал автомобиль, а через 1 час следом за ним со скоростью 90 км / ч выехал мотоциклист, догнал автомобиль в городе С и повернул обратно. Когда он вернулся в А, автомобиль прибыл в В. Найдите расстояние от А до С. Ответ дайте в километрах.

### Решение.

Изобразим движение автомобиля и мотоциклиста на рисунке.



Пусть скорость автомобиля  $v_a = x$  км / ч.

За первый час автомобиль пройдет расстояние  $AD = x$  км. За время прохождения автомобилем расстояние  $DC$ , мотоциклист проехал расстояние  $AC$ , а когда автомобиль проехал расстояние  $CB$ , мотоциклист вернулся в  $A$ , т.е. проехал то же расстояние  $CA = AC$ .

Отсюда заключаем, что автомобиль также проходил одинаковые расстояния  $DC = CB$ . Так как  $AB = 300$  км, а  $v_M = 90$  км / ч. найдем:

$$CD = CB = \frac{300-x}{2},$$

а

$$AC = AD + CD = \frac{300-x}{2} + x = \frac{300-x+2x}{2} = \frac{300+x}{2}.$$

Время прохождения автомобилем расстояния  $DC$  равно времени прохождения мотоциклистом расстояния  $AC$ , т.е.

$$t_{a(DC)} = t_{M(AC)}$$

или получим

$$t_{a(DC)} = \frac{300-x}{2 \cdot x}, t_{M(AC)} = \frac{300+x}{2 \cdot 90},$$

т.е.

$$\frac{300-x}{2x} = \frac{300+x}{2 \cdot 90}.$$

Решим полученное уравнение

$$27000 - 90x = 300x + x^2;$$

$$x^2 + 390x - 27000 = 0;$$

$$D = k^2 - ac = 195^2 + 27000 = 38025 + 27000 = 65025 = 255^2;$$

$$x_{1,2} = \frac{-195 \pm 255}{1};$$

$$x_1 = -195 - 255 = -450 \text{ не удовлетворяет условию задачи.}$$

$$x_2 = -195 + 255 = 60 \text{ км/ч} - \text{ скорость автомобиля}$$

$$AC = \frac{300+60}{2} = 180 \text{ км.}$$

Ответ: 180 км.

В заключение статьи хочется отметить, что данный материал может быть полезен как преподавателям и студентам педагогических вузов, учителям школ при углубленном изучении курса геометрии, а также всем, кто интересуется математикой.

### Список использованной литературы:

- 1). ЕГЭ - 2018 Математика Яценко И.В. Профильный уровень. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. ФИПИ.
- 2). ЕГЭ - 2018 Математика Яценко И.В. Базовый уровень. Типовые экзаменационные варианты. 30 вариантов ФИПИ.

3). ЕГЭ - 2018 Математика Базовый и профильный уровни Ященко И.В. типовые экзаменационные варианты: 20 вариантов.

© Эдельханов А.М., 2017

УДК 37

**Эркенова Кулина Борисовна**

магистрант 2 курса ПФ

ФГБОУ ВО «Карачаево - Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева»,

г.Карачаевск, РФ

E - mail: erkenova.kalina@mail.ru

## **ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ ВНЕДРЕНИЕМ СРЕДСТВ ИКТ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС**

### **Аннотация:**

В данной статье рассматриваются вопросы о системе школьного образования и о внедрении информационных технологий в учебный процесс

### **Ключевые слова:**

Технологии, система, образование, процесс, средства, информационные технологии.

Информационно - коммуникационные технологии с каждым днем все больше проникают в различные сферы образовательной деятельности. Этому способствуют, как внешние факторы, связанные с повсеместной информатизацией и необходимостью соответствующей подготовки специалистов, так и внутренние факторы, связанные с распространением в учебных заведениях современной компьютерной техники и программного обеспечения, принятием государственных и межгосударственных программ информатизации образования. Обратимся к современным исследованиям в области информационных и коммуникационных технологий. Стремительное развитие ИКТ, характерное для конца XX века и начала XXI, приводит к значительной перестройке современного общества, открывая новые возможности для прогресса, находящего свое отражение в сфере образования, в процессе ее информатизации. В этой связи многие исследования (С. А. Бешенков, Я. А. Ваграменко, Б. С. Гершунский, И. Г. Захарова, Т. Б. Захарова, К. К. Колин, А. А. Кузнецов, С. В. Панюкова, В. П.Кулагин, М. П. Лапчик, В. С. Леднёв, Е. И. Машбиц, С. П.Новиков, Н.И.Пак, Е. С. Полат, И. И. Раскина, И.В.Роберт, Т.Н.Суворова, Е. К. Хенне и др.) посвящаются выявлению особенностей педагогической науки в условиях использования информационных и коммуникационных технологий.

В связи с применением средств ИКТ; исследуются условия изменения образовательного процесса в направлении демократизации, открытости и модификации взаимодействия между участниками образовательного процесса, а также развития дидактических принципов обучения, осуществляемого в условиях использования средств ИКТ.

И. И. Раскина приводит следующие определения понятий «технология», «информационная технология».

«Технология есть способ освоения человеком материального мира посредством социально организуемой деятельности, которая включает три компонента: информационный, материальный, социальный» [3, с.15].

«Информационная технология есть способ осознанной организации информационных процессов, имеющий целенаправленный характер, удовлетворяющий конкретным потребностям пользователя и подчиняющийся общим закономерностям построения любой технологии» [3, с.15].

Согласно И. В. Роберт [4], под средствами информационных и коммуникационных технологий следует понимать программные, программно - аппаратные и технические средства и устройства, функционирующие на базе средств микропроцессорной вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, информационного обмена, обеспечивающие операции по сбору, накоплению, обработке, хранению, продуцированию, передаче, использованию информации, возможность доступа к информационным ресурсам компьютерных сетей (в том числе и глобальных).

Под средствами информатизации и коммуникации образовательного назначения понимают средства информационных и коммуникационных технологий, используемые вместе с учебно - методическими, нормативно - техническими и организационно - инструктивными материалами, обеспечивающими реализацию оптимальной технологии их психолого - педагогически значимого использования [4].

К областям применения информационных и коммуникационных технологий образовательного назначения относятся [1]:

- организация различной учебной работы по получению, обработке, хранению, передаче учебной информации для реализации информационного взаимодействия между участниками образовательного процесса;

- осуществление имитации и моделирования различных, поддающихся описанию операций для создания учебных тренажеров;

- разработка виртуальных миров;

- автоматизация процессов формирования, проверки и контроля.

Средства ИКТ образовательного назначения включают в себя

разнообразные программно - технические средства, предназначенные для решения определенных педагогических задач, имеющие предметное содержание и ориентированные на взаимодействие с обучающимся.

Применение средств ИКТ в современном образовании основано на реализации большого количества возможностей самих информационных и коммуникационных технологий. В указанных ранее исследованиях отмечается, что наиболее эффективно использование средств ИКТ для достижения следующих педагогически значимых целей: повышение мотивации и создание условий для активизации познавательной сферы учащихся, повышение качества образовательного процесса, совершенствование методики проведения уроков, отслеживания результатов учебно - воспитательного процесса, в целях самообразования и т. д.

В целом ориентация на актуальные потребности личности, общества, государства является важным требованием при построении качественного современного общего образования, способного обеспечить достижение новых образовательных результатов, отвечающих вызовам XXI века. При этом важно заметить, что сегодня качество образования связывают не столько с повышением эффективности самого образовательного процесса, внедрением новых инновационных методов и форм обучения, а в большей степени с достигнутыми образовательными результатами. Такая ситуация обусловлена тем,



что качество образовательного процесса (уровень его организации, адекватность методов и средств обучения, квалификация преподавателей и т. д.) еще не гарантирует качества образования в целом, цели и планируемые результаты образовательного процесса могут не соответствовать потребностям конкретной личности, общества.

«В качестве приоритетов в нынешней школе», - подчеркивает П. И. Пидкасистый [2], - «выступают не программы, не учебные предметы, которые надо пройти, не правила, формулы, даты, события, которые надо запомнить, а ребенок, ученик, его интеллектуальное, духовное, физическое развитие. Эти приоритеты и должны конкретно проявляться в интересе учащихся к знаниям, в их социальной активности, в диагностике их способностей, в создании условий для свободного выбора профессии. В этом и суть лично-ориентированного обучения».

Итак, использование средств ИКТ в образовательном процессе способствует качественным изменениям в учебном процессе, созданию условий для повышения качества образовательных результатов. Такой потенциал обусловлен широким набором дидактических свойств и функций информационных и коммуникационных технологий.

#### **Список использованной литературы:**

1. Машбиц, Е. И. Компьютеризация обучения: проблемы и перспективы [Текст] / Е. И. Машбиц // Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология». - №1. - М.: Знание, 1986. - 80 с.
2. Педагогика [Текст]: учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2002.
3. Раскина, И. И. Изучение научных основ информационных технологий в общеобразовательной школе [Текст] : Автореф. дис. ...д - ра пед. наук / Раскина Ирина Ивановна. - М, 2005.
4. Роберт, И. В. Толкование слов и словосочетаний понятийного аппарата информатизации образования [Текст] / И. В. Роберт // Информатика и образование. - 2004. - №5. - С.22 - 29.

© Эркинова К.Б., 2017г.

**УДК 37**

**Эркинова Кулина Борисовна**

магистрант 2 курса ПФ

ФГБОУ ВО «Карачаево - Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева»,

г.Карачаевск, РФ

E - mail: erkenova.kalina@mail.ru

## **ОСОБЕННОСТИ КОМПЬЮТЕРНЫХ УРОКОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ**

### **Аннотация:**

В данной статье рассматриваются процессы практико - преобразовательской деятельности за компьютером на уроке информатики.

### **Ключевые слова:**

Компьютер, урок, обучение, процесс, информатика, программа.

В силу того, что компьютер на уроке информатики - это не только средство обучения, но и объект изучения, появляется ряд особенных характеристик, которые можно и нужно учитывать при организации взаимодействия участников образовательного процесса на уроке информатики.

На уроке ученики работают с различными информационными объектами (статическими или динамическими, информационно - поисковыми системами, компьютерными программами). Однако в процессе практико - преобразовательской деятельности за компьютером на уроке информатики ученик не только и не столько тестирует данные, подбирает коэффициенты для построения модели, строит графики и т. д., а он активно преобразует информационный объект (программу, информационную среду), обладающий сложной структурой и требующий для обработки определённых теоретических знаний. Как правило, необходимый минимум начальных теоретических знаний в этом случае сообщает учитель, а последующая работа ученика за компьютером организуется в виде эксперимента.

В общем случае взаимодействие в системе «учитель - компьютер — ученик» на компьютерном уроке можно представить следующей последовательностью направлений деятельности:

- учитель, используя учебники, справочники, и др. дидактические материалы подбирает задачи с наборами данных к занятию, разрабатывает или находит готовое соответствующее программное средство;

- учитель формулирует проблему, ссылаясь уже на знакомые теоретические знания; ставит перед учеником проблемные задачи для решения их с помощью выбранной программы, информационной среды; проверяет и оценивает результаты практической деятельности ученика;

- ученик с помощью учителя разбирается в назначении и особенностях работы предложенного программного продукта и показывает получившийся результат;

- ученик использует дидактические материалы для получения (дополнения) теоретических знаний, подбора данных для работы с информационным средством;

- ученик вводит некоторые наборы данных, проверяя уже известные теоретические сведения с помощью предложенного программного продукта;

- ученик получает числовые, графические, табличные и т.д. представления результатов работы информационного средства, которые подтверждают теорию или противоречат[1].

Получается, что при организации компьютерных уроков по физике, химии и т. д. в качестве справки чаще всего используются дидактические материалы уже содержащие фундаментальные теоретические знания. В ходе практической деятельности ученик использует эти материалы для эксперимента с готовой моделью, для выбора контрольных данных, для проверки работы программного средства. Кроме того, работа с компьютерной справкой используется редко, так как учитель предлагает ученику либо уже готовую, правильную программу, либо известную школьнику с уроков информатики информационную среду. Например, оформить презентацию по теме, с помощью текстового редактора сделать отчёт по лабораторной работе, выполнить вычисления в электронных таблицах и т. д.

Обратимся теперь к организации работы на компьютерном уроке информатики:

- учитель, используя учебники, справочники, и др. дидактические материалы подбирает стартовый материал для проблемной ситуации и последующего эксперимента; разрабатывает систему задач разной сложности и подбирает контрольные наборы данных;

- учитель вовлекает ученика в проблемную ситуацию, сообщая ему необходимую для проведения эксперимента информацию; осуществляет индивидуальное воздействие и помощь ученику в целях его развития;

- ученик обращается за помощью, советом к учителю; выдвигает идеи, предложения, активно участвует в учебном диалоге;

- записи в тетради, печатные справочные материалы используются на всех стадиях работы - от выдвижения гипотезы до тестирования программного продукта. Они не содержат готового теоретического знания, а предоставляют возможности для манипулирования информационным объектом, его преобразования;

- ученик, реализуя алгоритм на компьютере, становится активным участником диалога с ним во время запуска и отладки программы, тестирования результатов. На данном уровне взаимодействия неocenимую помощь ученику оказывает работа с компьютерной справкой;

- учитель совместно с учеником (с группой) участвует в общении с компьютером во время обнаружения ошибки, неточности алгоритма;

- данные из дидактических материалов используются во время работы за компьютером, и обратно, сведения, полученные во время практико - преобразовательской деятельности на компьютере в виде выводов, оформляются в тетради и служат справочным материалом в последующей работе;

- ученики по результатам компьютерного эксперимента, после обсуждения друг с другом, с учителем оформляют в тетради выводы - новое теоретическое знание, тем самым учитель и ученик создают свои справочные материалы[2].

Таким образом, на компьютерном уроке информатики не только используются готовые дидактические материалы, но и появляется больше возможностей для создания по результатам практико - преобразовательской деятельности над информационными объектами своих справочных источников.

#### **Список использованной литературы:**

1. Леднев, В. С. Состояние и перспективы развития курса информатики в общеобразовательной школе [Текст] / В. С. Леднев, А. А. Кузнецов, С. А. Бешенков // Информатика и образование. - 2000. - №2.

2. Леднев, В. С. О теоретических основах содержания обучения информатике в общеобразовательной школе [Текст] / В. С. Леднев, А. А. Кузнецов, С. А. Бешенков // Информатика и образование. - 2000. - № 2. - С. 13 - 16.

© Эркенова К.Б., 2017г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

В. Д. Крамаренко УЛЬТРАМАЛООБЪЕМНЫЙ ОПРЫСКИВАТЕЛЬ С УПРАВЛЯЕМОМ ФАКЕЛОМ РАСПЫЛА	4
Д.В. Мамонов ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ ПОЧВЫ	6
С.А. Николаенко, А.С. Лебедев ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПРИГОТОВЛЕНИЯ МУКИ	7
Пашкевич Андрей Иванович ЗАДАЧИ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ СТРАТЕГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ АПК В РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИКЕ	12
И.Н. Тузов ОСОБЕННОСТИ ВЕДЕНИЯ МОЛОЧНОГО СКОТОВОДСТВА В ХОЗЯЙСТВАХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ	14
С.Ю. Чурикова, В.И. Манжесов, Е.Е. Уксуова ОПТИМИЗАЦИЯ РЕЦЕПТУРНОГО СОСТАВА ПРОДУКТОВ С ФУНКЦИОНАЛЬНЫМИ ИНГРЕДИЕНТАМИ	16

### ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Т.Х. Абдулазимова РОЛЬ ИНОСТРАННЫХ ЗАИМСТВОВАНИЙ В РАЗВИТИИ ТЕРМИНОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА	19
Аветисова А. А., Чуркина Н.В. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА	20
М.Е. Дубова АНАЛИЗ СЕМАНТИКИ И СИСТЕМНЫХ СВЯЗЕЙ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ ФРАЗЕОСЕМАНТИЧЕСКОГО МИКРОПОЛЯ «РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ» В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	22
И.В. Евтушенко АУТЕНТИЧНЫЙ ФИЛЬМ КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ИНОСТРАННЫХ ВОЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ	25
Ибрагимова Зера Энверовна, Иззетова Рияна Серановна БРИТАНСКИЙ И АМЕРИКАНСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ: ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ГРАММАТЕЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ	29

Ибрагимова Зера Энверовна, Иззетова Рияна Серановна СЛЕНГ КАК АСПЕКТ ЯЗЫКОЗНАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	31
Е.С. Иванникова ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МИР И СИСТЕМА ОБРАЗОВ В РОМАНЕ АЙН РЭНД «ГИМН»	33
Т.В. Леонтьева ГИПЕРТЕКСТ. НОВАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ ИЛИ ВИДОИЗМЕНЕННЫЙ ТЕКСТ?	38
М.Г. Мухамметмырадов МОТИВЫ И ОБРАЗЫ ЛИРИКИ Н. С. ГУМИЛЕВА	43
М.Г. Мухамметмырадов ТЕМА ВОСТОКА В ТВОРЧЕСТВЕ Н.С. ГУМИЛЕВА	45
Б.М. Нурмырадов ОККУЛЬТНЫЕ МОТИВЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ГУМИЛЕВА	47
Б.М. Нурмырадов ЭКЗОТИЧЕСКАЯ ТЕМА В ПОЭЗИИ Н.С.ГУМИЛЕВА	49
Ф.Х. Сытникова КОНЦЕПЦИЯ ОБЩЕНИЯ И КОММУНИКАЦИИ	51
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
С.В. Акманова МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ САМООБУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ЕЁ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	54
Б.А. Аманова ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ, СВЯЗАННАЯ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ПОНЯТИЙ, ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ	55
Б.А. Аманова НАГЛЯДНОСТЬ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ	57
Т.Г. Аманова УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ В КУРСЕ АЛГЕБРЫ И НАЧАЛ АНАЛИЗА	59
Т.Г. Аманова РАЗВИТИЕ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ	61

Н.В. Андреева ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ИЗ ОПЫТА ОБОБЩЕНИЯ СОБСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	62
Атякшева Юлия Александровна ФАСИЛИТАЦИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ	65
Е.В. Баталова, Е.А. Лопатюк СРЕДСТВА ЭФФЕКТИВНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА	67
А.В. Белошицкий, Н.С. Киргинцева НАУЧНАЯ РАЦИОНАЛЬНОСТЬ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СРЕДЫ	71
Бочарова Татьяна Михайловна ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ ОБЖ: ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ	75
Е.И. Власова E.I. Vlasova СОДЕРЖАНИЕ ПРОЦЕССА ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ДОШКОЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ CONTENT PROCESS INTEGRATION OF EDUCATIONAL AREAS, IMPLEMENTED IN PRESCHOOL	77
Гаджаева Сайха Ханафиевна БОЛЬШИЕ ПРОБЛЕМЫ МАЛЫХ ЯЗЫКОВ	81
Гаджаева Сайха Ханафиевна ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ	83
Гаджимагомедова Ш.С. К ВОПРОСУ О СОЗДАНИИ МОДЕЛИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ	85
Гашокова Зурида Матгериевна ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ЧУВСТВА МЕТРОРИТМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	87
В.Е. Глумова, С.С. Смирнова, М.Б. Тимашова УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ	89
В.В. Гордеева, Д.С. Шарова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ В РАБОТЕ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ РОДНОГО КРАЯ	91

Л.А. Григорьева ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ И ЕЕ РОЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	94
Р.И. Гуссамова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ - РЕСУРСОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	95
Г.Я. Джумаева МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИКИ, КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА	98
Г.Я. Джумаева МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ЛИНИИ УРАВНЕНИЙ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ	100
У.Я. Жумаева ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ НА УРОКАХ АЛГЕБРЫ И НАЧАЛ АНАЛИЗА	102
ЗЕЛЕНСКАЯ В.А. СОВРЕМЕННОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ И БЫТА НОГАЙЦЕВ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ И СТАВРОПОЛЬЯ	104
М.А. Иванова ПРИМЕНЕНИЕ НКРЯ И VNC В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (НА ПРИМЕРЕ ЛЕКСИКО - СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «ТОЧКА ЗРЕНИЯ»)	108
М.А. Исаева ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ПО РЕШЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ОГЭ	111
В.М. Казиев, Б.В. Казиева, К.В. Казиев ТЕСТИРОВАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ С ПОМОЩЬЮ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ	112
Каюмова Диана Ильмировна, Емельянова Татьяна Викторовна ЗНАЧЕНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ	114
Кобылянская Александра Ильинична РАЗВИТИЕ УЧЕБНО - ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ 10 - 11 КЛАССОВ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	116
Козлов Андрей Петрович ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОВЗ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	119

Ю.Н. Коновалова Y.N. Konovalova ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОБРАЗОВАНИЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ВУЗАХ ФИЗКУЛЬТУРНО - СПОРТИВНОГО ПРОФИЛЯ PROBLEMS AND PROSPECTS OF EDUCATE OF PEOPLE WITH DISABILITIES IN THE UNIVERSITIES OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS PROFILE	121
Ю.Н. Коновалова Y.N. Konovalova РОЛЬ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ПСИХИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ В ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЫКАНТОВ THE ROLE OF DEVELOPMENT OF PROFESSIONALLY IMPORTANT MENTAL QUALITIES IN PERFORMING ACTIVITIES OF MUSICIANS	125
Котиков Павел Евгеньевич О ВЫБОРЕ ОБЪЕКТОВ ДЛЯ СРАВНЕНИЯ В ЭКОНОМИЧЕСКОМ ОБОСНОВАНИИ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ	129
Е.И.Леденева E. I. Ledeneva ТРАДИЦИОННАЯ КАЗАХСКАЯ КУЛЬТУРА В ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННЫХ УЧАЩИХСЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ TRADITIONAL KAZAKH CULTURE IN THE EDUCATION OF MODERN STUDENTS OF THE NOVOSIBIRSK REGION	132
Э.Ю. Майкова, Е.В. Симонова ПРАКТИКИ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ	135
Меделец Ольга Владимировна МОДЕЛИ, ПРИНЦИПЫ И ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ	138
Митькина Елена Викторовна ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ В МОДЕЛИ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	140
Н.В.Нерух ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ БУДУЩИХ АГРОНОМОВ	142



А.А. Нурмухаметов А.А. Nurmukhametov МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА ПО БОРЬБЕ КОРЭШ METHODICAL ENSURING OF THE TRAINING PROCESS IN KORESH WRESTLING	145
Пальчик А.А. ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛЮДЕЙ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА	149
Папшуова Муминат Алиевна К РАЗВИТИЮ ЛОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ В ПРОЦЕССЕ ИХ СЧЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	153
Д.А. Первова УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЯ КОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	155
Пшмахова Юлия Алиевна К РАЗВИТИЮ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ	157
А.В. Пырин ОБ АКТУАЛЬНОСТИ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ УРОКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЕЙ	159
Размахова И.А. ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	161
С.Н. Лузикова, В.С. Нефедьева, Т.В. Сварчевская ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ	163
Е.Н. Солодовникова ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ	167
Р.Е. Тарасова ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	169
О. А. Троякова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ MICROSOFT OFFICE EXCEL В ОБУЧЕНИИ БАКАЛАВРОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ «ЭКОЛОГИЯ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ»	171
Туманина М.Ю., Емельянова Т.В. НАРОДНАЯ КАРГОПОЛЬСКАЯ ИГРУШКА НА УРОКАХ ДЕКОРАТИВНОГО РИСОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	173

Т.Б. Туча, В.Н. Полищук ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ	175
И.В. Черкасова, А.Г. Сухорукова К ВОПРОСУ О ЗНАЧЕНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ	177
Эдельханов А.М. О РЕШЕНИИ НЕКОТОРЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ПО ЕГЭ	180
Эркенова Кулина Борисовна ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ ВНЕДРЕНИЕМ СРЕДСТВ ИКТ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС	183
Эркенова Кулина Борисовна ОСОБЕННОСТИ КОМПЬЮТЕРНЫХ УРОКОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ	185



**OMEGA SCIENCE**  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР  
ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

<http://os-russia.com>  
[mail@os-russia.com](mailto:mail@os-russia.com)  
+7 (347) 299-41-99  
г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

### Научные конференции

По итогам конференций издаются сборники статей, которым присваиваются индексы УДК, ББК и ISBN

**Всем участникам высылается индивидуальный сертификат, подтверждающий участие в конференции.**

В течение 10 дней после проведения конференции сборники размещаются на сайте <http://os-russia.com>, а также отправляются в почтовые отделения для рассылки заказными бандеролями.

**Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке [elibrary.ru](http://elibrary.ru) и регистрируются в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)**

Публикация от 130 руб. за 1 страницу. Минимальный объем 3 страницы

С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте <http://os-russia.com>



**СИМВОЛ НАУКИ**

ISSN 2410-700X (print)

**Международный научный журнал «Символ науки»**

**Свидетельство о регистрации СМИ № ПИ ФС77-61596**

**Договор о размещении журнала в НЭБ ([elibrary.ru](http://elibrary.ru)) №153-03/2015**

**Договор о размещении в "КиберЛенинке" №32509-01**

Журнал является ежемесячным изданием.

Журнал издается в печатном виде формата А4

Статьи принимаются до 5 числа каждого месяца

Публикация и рассылка печатных экземпляров в течение 15 дней



**ISSN 2541-8084 (electron)**

**Научный электронный журнал «Матрица научного познания»**

Размещение в НЭБ ([elibrary.ru](http://elibrary.ru)) по договору №153-03/2015

Периодичность: ежемесячно до 17 числа

Минимальный объем – 3 страницы

Стоимость – 80 руб. за страницу

Формат: электронное научное издание

Публикация: в течение 7 рабочих дней

Эл. версия: сайт издателя, [e-library.ru](http://e-library.ru)

**Научное издание**

**РОЛЬ И МЕСТО  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ**

**Сборник статей  
Международной научно - практической конференции  
28 декабря 2017 г.**

**В авторской редакции**

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы.

Все материалы отображают персональную позицию авторов.

Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 12.01.2018 г. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 11,6. Тираж 500. Заказ 292.

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе  
Международного центра инновационных исследований**

**OMEGA SCIENCE**

**450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2**

**<http://os-russia.com>**

**[mail@os-russia.com](mailto:mail@os-russia.com)**

**+7 960-800-41-99**

**+7 347-299-41-99**



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении  
28 декабря 2017 г.

### Международной научно-практической конференции РОЛЬ И МЕСТО ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ

В соответствии с планом проведения  
Международных научно-практических конференций  
Международного центра инновационных исследований «Omega science»

1. Международная научно-практическая конференция является механизмом развития и совершенствования научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья

#### 2. Цель конференции:

- 1) Пропаганда научных знаний
- 2) Представление научных и практических достижений в различных областях науки
- 3) Апробация результатов научно-практической деятельности

#### 3. Задачи конференции:

- 1) Создать пространство для диалога российского и международного научного сообщества
- 2) Актуализировать теоретико-методологические основания проводимых исследований
- 3) Обсудить основные достижения в развитии науки и научно-исследовательской деятельности.

#### 4. Редакционная коллегия и организационный комитет.

Состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конференции) представлен в лице:

- 1) Агафонов Юрий Алексеевич, доктор медицинских наук
- 2) Баишева Зиля Вагизовна, доктор филологических наук
- 3) Байгузина Люза Закиевна, кандидат экономических наук
- 4) Ванесян Ашот Саркисович, доктор медицинских наук, профессор
- 5) Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук,
- 6) Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук,
- 7) Вельчинская Елена Васильевна, кандидат химических наук
- 8) Галимова Гузалия Абкадировна, кандидат экономических наук,
- 9) Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук,
- 10) Грузинская Екатерина Игоревна, кандидат юридических наук
- 11) Гулиев Игбал Адилевич, кандидат экономических наук
- 12) Долгов Дмитрий Иванович, кандидат экономических наук
- 13) Закиров Мунавир Закиевич, кандидат технических наук
- 14) Иванова Нионила Ивановна, доктор сельскохозяйственных наук,
- 15) Калужина Светлана Анатольевна, доктор химических наук
- 16) Курманова Лилия Рашидовна, Доктор экономических наук, профессор
- 17) Киракосян Сусана Арсеновна, кандидат юридических наук
- 18) Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, доктор ветеринарных наук

- 19) Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук
- 20) Конопацкова Ольга Михайловна, доктор медицинских наук
- 21) Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук
- 22) Мухаммадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук
- 23) Пономарева Лариса Николаевна, кандидат экономических наук
- 24) Почивалов Александр Владимирович, доктор медицинских наук
- 25) Прошин Иван Александрович, доктор технических наук
- 26) Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук
- 27) Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук
- 28) Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук
- 29) Старцев Андрей Васильевич, доктор технических наук
- 30) Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук
- 31) Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук
- 32) Venelin Terziev, DSc., PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)
- 33) Хромина Светлана Ивановна, кандидат биологических наук, доцент
- 34) Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук
- 35) Шляхов Станислав Михайлович, доктор физико-математических наук
- 36) Юрова Ксения Игоревна, кандидат исторических наук,
- 37) Юсупов Рахимьян Галимьянович, доктор исторических наук

#### **5. Секретариат конференции**

В целях решения организационных задач конференции секретариат конференции включены:

- 1) Асабина Катерина Сергеевна
- 2) Агафонова Екатерина Вячеславовна
- 3) Зырянова Мария Александровна
- 4) Носков Олег Николаевич
- 5) Ганеева Гузель Венеровна
- 6) Тюрина Наиля Рашидовна

#### **6. Порядок работы конференции**

В соответствии с целями и задачами конференции определены следующие направления конференции

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| Секция 01. Физико-математические науки    | Секция 12. Педагогические науки   |
| Секция 02. Химические науки               | Секция 13. Медицинские науки      |
| Секция 03. Биологические науки            | Секция 14. Фармацевтические науки |
| Секция 04. Геолого-минералогические науки | Секция 15. Ветеринарные науки     |
| Секция 05. Технические науки              | Секция 16. Искусствоведение       |
| Секция 06. Сельскохозяйственные науки     | Секция 17. Архитектура            |
| Секция 07. Исторические науки             | Секция 18. Психологические науки  |
| Секция 08. Экономические науки            | Секция 19. Социологические науки  |
| Секция 09. Философские науки              | Секция 20. Политические науки     |
| Секция 10. Филологические науки           | Секция 21. Культурология          |
| Секция 11. Юридические науки              | Секция 22. Науки о земле          |

#### **7. Подведение итогов конференции.**

В течение 5 рабочих дней после проведения конференции подготовить акт с результатами ее проведения

В течение 10 рабочих дней после проведения конференции подготовить сборник статей по ее итогам, подготовить сертификаты участникам конференции

**Директор**  
**МЦИИ Омега Сайнс**  
к.э.н., доцент



Сукиасян А. А.



## АКТ

по итогам Международной научно-практической конференции  
«РОЛЬ И МЕСТО ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ»,  
состоявшейся 28 декабря 2017

1. Международную научно-практическую конференцию признать состоявшейся, цель достигнутой, а результаты положительными.

2. На конференцию было прислано 307 статей, из них в результате проверки материалов, было отобрано 293 статьи.

3. Участниками конференции стали 440 делегатов из России, Казахстана, Армении, Узбекистана, Китая и Монголии.

4. Все участники получили именные сертификаты, подтверждающие участие в конференции.

5. По итогам конференции издан сборник статей, который постатейно размещен в научной электронной библиотеке eLibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 981-04/2014К от 24 апреля 2014г.

6. Участникам были предоставлены авторские экземпляры сборников статей Международной научно-практической конференции

Директор  
МЦИИ Омега Сайнс  
к.э.н., доцент



*Сукиасян А. А.*  
Сукиасян А. А.